

# Bibliothek Lobris.

**Münchener Bücher-Auktion**

22. April 1895.

---

## Katalog

der

reichhaltigen Bibliothek

des

gräflichen Schlosses Lobris

bei Jauer i/Schlesien

und anderer Sammlungen.

Versteigerung in

**München**

am 22. April und folgende Tage

durch

**Ludwig Rosenthal's  
Antiquariat**

Hildegard-Str. 16.

---

Siehe die Bedingungen der Versteigerung auf  
der Rückseite des Umschlages.

---

Inhaltsverzeichniss umstehend.

**Vente de livres à Munich**

le 22. Avril 1895.

---

## Catalogue

de la

riche Bibliothèque

du

chateau de Lobris

en Silésie

et d'autres collections

dont la vente aura lieu à

**Munich**

le 22. Avril et jours suivants

sous la direction de

**Ludwig Rosenthal's  
Antiquariat**

Hildegard-Str. 16.

---

Voir les conditions de la vente à la 4. page  
de la couverture.

---

Voir la table en face de la page 1.

# Inhaltsverzeichnis.

# Table.

Geschichte. Topographie. . . . .	No. 1—90
Schlesien. . . . .	No. 41—46
Amerika. . . . .	91—183
Weltkarten. . . . .	173—179
Atlanten. . . . .	180—183
Asien. Afrika. China. Das Heil.	
Land. . . . .	184—221
Böhmen. . . . .	222—251
England. . . . .	252—304
Frankreich. . . . .	305—655
Geschichte . . . . .	305—438
Litteratur . . . . .	439—655
Italien. Spanien. . . . .	656—689
Niederlande. . . . .	690—743
Polonica. . . . .	744—805
Rossica. . . . .	806—824
Schweden. Dänemark. . . . .	825—844
Turcica. Ungarica. . . . .	845—932
Genealogie. Festlichkeiten. . . . .	933—1011
Landkarten. . . . .	1012—1025
Kunst. . . . .	1026—1207
Spitzenmusterbücher. . . . .	1069—1071
Spiele. . . . .	1102—1107
Portraits und Trachten. . . . .	1140—1162
Emblemata. . . . .	1207—1257
Musik. . . . .	1258—1296
Deutsche Litteratur. . . . .	1297—1557
Sprichwörter. . . . .	1558—1590
Jagd. Fechtkunst. Reiten. . . . .	1591—1624
Gartenkunst. . . . .	1625—1630
Kochbücher. . . . .	1631—1636
Kriegskunst. . . . .	1637—1654
Astronomie. Mathematik. . . . .	1655—1672
Geheime Wissenschaften. . . . .	1673—1691
Medizin. . . . .	1692—1855
Bäder . . . . .	1699—1710
Pest. . . . .	1783—1813
Syphilis. . . . .	1830—1838
Seltenheiten. . . . .	1856—1907

Histoire. Topographie. . . . .	Nos. 1—90
La Silésie. . . . .	Nos. 41—46
Amérique. . . . .	91—183
Mappemondes. . . . .	173—179
Atlas. . . . .	180—183
Asie. Afrique. La Chine.	
La Terre Sainte. . . . .	184—221
La Bohême. . . . .	222—251
L'Angleterre. . . . .	252—304
La France. . . . .	305—655
Histoire et Science. . . . .	305—438
Belles Lettres . . . . .	439—655
Italie. Espagne. . . . .	656—689
Pays Bas. . . . .	690—743
La Pologne. . . . .	744—805
La Russie. . . . .	806—824
La Suède. Le Danemark. . . . .	825—844
La Turquie. Hongrie. . . . .	845—932
Généalogie. Art Officiel. . . . .	933—1011
Cartes Géographiques. . . . .	1012—1025
Beaux Arts . . . . .	1026—1207
Dentelles. . . . .	1069—1071
Jeux. . . . .	1102—1107
Portraits et Costumes. . . . .	1140—1162
Emblèmes. . . . .	1207—1257
Musique. . . . .	1258—1296
Belles Lettres allemandes. . . . .	1297—1557
Proverbes. . . . .	1558—1590
Chasse. Escrime. Equitation. . . . .	1591—1624
Jardinage. . . . .	1625—1630
Livres de cuisine. . . . .	1631—1636
Art de la guerre. . . . .	1637—1654
Astronomie. Mathématiques. . . . .	1655—1672
Sciences occultes. . . . .	1673—1691
Médecine. . . . .	1692—1855
Bains . . . . .	1699—1710
Peste. . . . .	1783—1813
Mal de Naples. . . . .	1830—1838
Ouvrages rares en tous genres. . . . .	1856—1907





## Histoire. Topographie. — Geschichte. Topographie.

- 1 **Alsace françoise ou nouveau recueil de ce qu'il y a de plus curieux dans la ville de Strasbourg avec une explication exacte des planches en t. d. — Das Französ. Elsass oder neue Beschreibung der Stadt Strassburg.** Strassb., chez G. Boucher, 1706. Mit Ansicht und Plan der Stadt auf 1 Blatt, Abbildg. des Münsters mit franz. u. deutscher Erklärung, der innern Kirche, des Altars u. der Uhr mit franz. Erklärung u. 10 Tafeln Trachtenbilder. Fol. Hlwd.

Ausgabe mit deutscher Widmung. Text franz.-deutsch. Abgesehen von einigen Wasserflecken am Anfang gutes Exemplar des sehr seltenen Werkes.

- 2 **Angelus (Engel), Andr., aus Straussberg. Annales Marchiae Brandenburgicae.** Beschreibung der Märck. Jahrgeschichten u. Historien von 416 bis 1596. Nebst: ein bedencken der Theologen zu Franckfurt a. O. von den Besessenen zu Spandaw. Item ein Supplem. der Märck. Jahrgeschichten von 1596 bis 1598. Franckfurt a. O. 1598. Mit Tabellen, sowie einer grossen Menge von Holzschnitten, Portraits, Wappen, Belagerungen etc. darstellend. 436 SS. Fol. Prgt.

Mit Papier durchschossenes Exemplar. Hie u. da handschr. Anmerkungen.

- 3 — **Holsteinische Chronica** darin. Beschreibung d. adel. Geschlechter, derselben Wappen, Stamm-Register u. Bildnisse. 2 Thle. in 1 Bde. Wittenberg 1596. Mit vielen Portraits u. Wappen-Abbildungen in Holzschnitt. 12 Bll., 240 u. 43 SS., 4 Bll. u. 95 SS. Fol. Pgt.

Mit angeh. Beschreibg. d. Stadt Lübeck, die 95 SS. umfasst.

- 4 **[August, Herz. von Braunschweig.] Gosky, Mart. Augusti ducis Brunovic. et Luneburgensis vita et Fama. A variis carminum genere culta multisq. emblematicis et figuris adornata, ex quibus arbustum seu arboretum consevit.** Francof. 1693. Avec beaucoup de portrs., cortèges, arbres généalog. etc. gr. en t. d. 73 et 585 ff. Fol. Vél.

- 5 **Becherer, Joh., Pfarrherr zu Windeberg. Neue Thüringische Chronica.** Mülhausen, Spiess, 1601. 22 Bll., 649 SS. 4<sup>o</sup>. Br.

Seltener Mülhauser Druck.

- 6 **Bellus, Nicol. [i. e. G. Schonborner]. Oestreich. Lorbeerkrantz od. kayserl. Victori d. i. histor. Beschreibung aller Sachen u. Händel welche sich unter Matthias II. u. Ferdinand II. zugetragen.** 3 Thle. in 1 Bde. Frankf. 1627. Mit sehr vielen interess. Kupfern, Porträts, Ansichten, Karten, Flugblätter etc. Fol. Pergt.

- 7 — **Helden-Buch, od. Beschreibung der vornembsten Potentaten, Kayser, Königen, Graffen, Kriegs-Obersten etc., welche in nochwehr. teutschen Kriege auf beyden Seiten sich gebrauchen lassen.** Nebst Thaten, Scharmützel, Schlachten etc. Frankf. 1629. Mit sehr vielen Porträts. 4<sup>o</sup>.

- 8 **Bunting, Heinr. Braunschweigische und Lünebürgische Chronica,** darin beschrieben, was für Thaten in diesen Landen verrichtet, welche Keyser, Könige etc. geherrschet etc., vermehrt v. Heinr. Meybaum. Magdeburg 1620. 8 Bll., 612 SS., 11 Bll. Fol.

- 9 **Corona duodecim Caesarum ex domo austriaca quam Ferdinandus III. Ferdinando IV. imposuit, elogiis lat., graecis, hebraeis celebrata a quatuor facultatibus universit. Viennae Austriae 1654. Viennae 1654. Avec 14 beaux portr. gr. par Wolffg. et Philipp Kilian. Fol. — Theodosius Magnus. Tragoedia acta Viennae ludis regis Ferdinando III.,**



Mariae Eleonorae ac Ferdinando IV. a collegio Soc. Jesu. Viennae Austr., Cosmerovius, 1654. Avec 7 grandes plches. représ. les scènes de théâtre. Fol. Maroquin rouge, riches dor. à petits fers sur les plats. Taché.

- 10 **Dilich**, Wilh. Hessische Chronica. 2 Thle. in 1 Bd. Cassel, Wilh. Wessel, 1608. Mit 2 Karten u. vielen Radirungen (Porträts, Trachten etc.) 4°.

Andresen III S. 316/21. Die höchst interessanten Radirungen sind von Dilich selbst.

- 11 **Eichovius**, Cyprianus. Deliciae Italiae, Galliae Hispaniae et indices viatorii ab urbibus Roma, Lutetia Paris., Toletum, indic. templa, palatia, picturae excell. artif. etc. etc. 3 partes in 1 vol. Ursellis, Cornel. Sutor et Francof. ad Moen., Sigism. Latomus, 1603—04. Avec grand nombre de cartes gr. en t. d. 4° obl. Vél.

Kelchner kennt diese höchst seltene Ausgabe nicht.

- 12 [**Ferdinand II.**] Khevenhiller, F. C. v. Annales Ferdinandeï o. Beschreibung d. Kaiser Ferdinand II. Geburt, Aufzucht, Thaten u. Kriege 1558—1637. 12 Bde. Conterfet Kupferstich derjenigen grossen Herren, Minister, Offiziere u. s. w. so zu Ferdinand II. Zeit regiert haben. 2 Bde. Zusammen 14 Bände. Leipzig, M. G. Weidmann 1421—26. Mit vielen Hundert Kupfern: Ansichten, Pläne, Portraits und dergl. ges. von Sysang. Fol. Prgt. u. (Bd. 12) Ppbd.

Schönes Exemplar dieses hervorragenden u. für die Geschichte der Zeit äusserst wichtigen Werkes.

- 13 [**Frankfurt a. M.**] Dathen, Petr. Erzählung welcher massen den Frantzös. u. Niederländischen verjagten Christen i. d. Statt Franckfurt die effentliche predig u. ausspendung d. h. Sacramenten in ihrer sprach verstatet u. auss was ursachen ihnen nachmals solches verboten worden ist. Heydelberg, Christ. Löw u. Joh. Lancelot, 1598. 4 Bll., 244 SS., 2 Bll. 4°. Br.

Höchst seltene Schrift! Sie enthält auch Beiträge von Joh. von Lasky u. Valer. Pollani sowie die Kirchenordnung der verjagten Protestanten.

- 14 **Goldast**, M. Monarchia S. Rom. Imperii, s. tractat. de jurisdict. Imperiali s. Regia et Pontificia s. sacerdotali ex singul. mandato aut permissu imperator. Rom. et Graec. nn. rerum Galliae, Italiae, Hungar., Angliae a catholicis doctorib. editi, oppositi tractatib. eor. qui potestatem in spiritualib. et temporalib. confundunt. 3 voll. Hanov. et Francof. 1611/14. Fol. Cuir de sangl. g.

- 15 **Gottfried**, J. G. Neue Archontologia cosmica, d. i. Beschreibung aller Kayserthumben, Königreichen u. Republicken der ganzen Welt. Franckf. 1646. Mit sehr vielen grossen Kupfern u. Karten v. M. Merian. Fol. Pergt.

Sehr gesucht wegen der vielen Städtebilder, Ansichten von Schlachten, Belagerungen u. s. w. Sollte zu Merians Topographien gelegt werden.

- 16 [**Groenlo.**] **Grotius**, Hug. Grollae obsidio cum annexis anni 1627. Amstelredami, G. Blaeuw, 1629. Avec marque typogr. et 5 cartes géogr. 25 pp., 1 f. Fol. Br.

Les cartes représentent: Tabula Bergarum ad zomam Stenbergae, Zutphania comitatus, Fossa quae a Rheno ad Mosam duci coepit a. 1627, castelli ad Sandflitam, Grolla obsessa et expugnata.

- 17 **Gronovius**, Jac. Thesaurus graecarum antiquitatum. 13 partes in 12 voll. Lugd. Bat. 1697—1702. **Graevius**, J. G. Thesaurus antiquitatum Romanorum. 12 voll. Traj. ad Rh. 1694—99. Fol. Ensemble 24 volumes. Avec quantité de gravures en t. d. Reliure uniforme en veau m. doré sur dos.

- 18 [**Hagenau.**] Malerei, Wunderseltzame neue, erfunden durch 3 Franciscaner Mönchen zu Hagenaw im Monat Sep. 1653. Mit Holzchn. auf d. Titel. — Hagenauische Geschichte u. warhafftiger Bericht dessen, so sich den 9. Oct. / 29. Sep. 1653 Nachts zwischen zweyen Minnenbrüdern zugetragen. 16 & 8 SS. 4°

- 19 **Happel**, E. G. Historia moderna Europae od. eine histor. Beschreibung dess heutigen Europas. Ulm 1691. Mit sehr vielen Kupfern, Ansichten, Porträts, Plänen, Karten u. s. w., Fol. Pergt.

Seltenes Werk, mit etwa 40, theilw. doppelblattgross. Kupfertafeln.



- 20 **Henrieson**, Jon. De ratione et via regiones septentrionales ad cultum sedis Rom. reducendi. Item de causis, propter quas Daniae suspecta esse debet regnorum Poloniae et Suetiae coniunctio. (Leyden 1617). 22 pp. br.  
Non cité par Estreicher.
- 21 **Jobst**, Wolfg. Beschreibung d. Stadt Franckfurt a. O. Von dem Bischofthum, Ampt u. Stadt Lebus. Notitia univ. Francofurd. cum auctorio. Hergb. von J. Chr. Beckmann. Frankf. a. O., Schrey & Hartmann, 1706. Mit 35 Portraits Frankf. Professoren u. Rektoren, dar. zwei Herzöge von Württemberg u. 3 Kupfern gest. von Bernigeroth u. Wolfgang. Fol. — Becmannus, J. Chr. Catalogus bibliothecae publ. univers. Francof. Francof. 1706. Fol. En un vol. Vél.
- 22 **[S. Leopoldus.] Polzmann**, Balth., praep. Claustroneuburg. Compendium vitae, miraculorum S. Leopoldi, marchionis Austriae. Acc. caput VI. de festo et translatione S. Leopoldi. 2 partes in 1 vol. Excud. in Neuburgensi monasterio Leonh. Nassinger 1591. Qq. bois. 10, 70 et 54 ff. 4<sup>o</sup>. Maroquin rouge, riches dor. à petits fers sur dos et plats, aux armes de l'Empire et du marggr. d'Autriche, tr. d. *Voir la reproduction à la page 4.*
- 23 **Lotichius**, J. P. Rerum Germanicar. sub Matthia et Ferdinandis II. et III. ab a. 1617—43 gestar. libri LV. 2 voll. Francof., w. Hoffmann, imp. M. Meriani, 1646/50. Avec plus de 120 grandes planches (vues et plans de villes et de forteresses, sièges, batailles etc.), grav. e. t. d. par Merian. Fol. Vél., dos fat.
- 24 **[Mainz.] Huttichius**, J. Collectanea antiquitatum in urbe, atque agro Moguntino repertarum. Mogunt., J. Schoeffer, 1520. Avec jolie bordure du titre, marque typogr. et nombr. planches (inscriptions), grav. en bois. 22 ff. Fol.
- 25 **[Malta.] Haeduus**, Ioa. Quintinus. Insulae Melitae descriptio ex commentariis rerum quotidianarum. Ad Thom. Bosium episc. Melit. Lugd., Seb. Gryphius, 1536. Avec une carte de l'île gr. en b. 12 ff. 4<sup>o</sup>. Br. La carte est trop rognée.
- 27 **Marianus**, Fr. H., o. Praed. Topographia Windhagiana aucta. Delineation mit histor. Beschreibg. der Graf- u. Herrschaften Windhaag, Rosenberg am grossen Khamp u. Wolfshofen, wie auch Gross-Poppen etc. ingleichen etlicher Häuser, Gärten, Mayrschaften in Oesterreich vnder u. ob der Ennss, Genealogie des Hauss Oesterreich. Wienn, Leop. Voigt, 1673. Mit 61 Kupfertafeln u. 1 Portr. des Grafen Ioa. Windhaag, van der Plas pinx., Melch. Küsell sc. Fol. 3 Bll. u. 62 SS. Hldr.  
Etwas fleckig. 1 Tafel unterlegt. Ausserordentlich selten!
- 28 **Marsilius Patavinus**. Defensor Pacis rationem ac modum, quo imperia seu aliae societates optime contineantur atq. foederentur etc. Francof., M. Becker 1612. — Benbellona de Godentiis. De pace religionis in comitiis Augustanis a. 1555. 2 partes. Francof., A. Hummius, 1612. Vél.  
Reusch, Verbot. Bücher I S. 25. Rare et recherché.
- 29 **Meisner**, Dan. Thesaurus Philo-politicus. D. i. Politisches Schatzkästlein guter Herren vnd bestendiger Freund. 8 Theile. Franckf., Kieser, 1625/26. — Thesaurus philopolit. Zweytes Buch herausg. v. Joh. Ludw. Gottfried u. Kilian Lieboldt. 8 Thle. Ebd. 1627/31. Im Ganzen 16 Theile in 3 Bdn. Mit 848 Kupfern (incl. Frontispice, 16 Titelblätter u. über 800 Städteansichten gest. von G. Keller, Eberh. Kieser, Seb. Furck., Qu. 4<sup>o</sup>. Pgtbde. mit Goldpressg. Breitrandiges Ex. von vorzüglicher Erhaltung.
- 30 **Nicolai**, E. Veltlinischer Blutrath vnd Straffergericht. Bericht von den Ursachen dess im Veltliner Thal entstandnen Kriegs. Frankenburg durch Gottl. Warmund 1621. Mit 1 Karte: Warhafte beschreibung dess Veltliner thals sambt der angrentzenden grafschafft Chiavenna. 46 SS. 4<sup>o</sup>. Br.  
Sehr selten, namentlich mit der Karte.
- 31 **[Plurs.] Zeitung**, von dem ploetzl. Untergang des Fleckens Plurs, wie ein ploetzliche Ruina anderteils dess Bergs sich herab gelassen, u. den gantzen Flecken in einem Augenblick ueberfallen, von grund auff gehebt, verdeckt, verworffen und hingericht hat. Nuernberg, Joh. Lauer, 1618. 2



Bll. Mit der Ansicht von Plurs in Fol., mit Klappbild. Nbg., bei Hans Philip Walch zu finden. 1619. 4<sup>o</sup>. Br.



Nr. 22. Polzmann. Trois quarts de la grandeur orig.

- 32 **Pregitzer, J. U.** Teutscher Regierungs- u. Ehren-Spiegel, vorbild des teutschen Reichs u. desselben Stände, Anfang, Fortleitung, Hoheit, Macht, Recht u. Freyheit. Auch der Fürsten etc., besonders des Hauses Hohenzollern Ursprung, Würde und Herrlichkeiten. Berl. 1703. Mit 35 blattgrossen Stichen u. Abbildgn. im Text. Fol. Pergt.



- 33 **Quad**, Matth., von Kinckelbach. Teutscher Nation Heiligkeit. Ein ausführliche beschreibg. des gegenwertigen Germaniae, nemlich Regierung, Stett, Policy, Kirchenstandt, Flecken, Schlösser, fürnehmer Personen etc. Cölln am Rhein. 1609. 4<sup>o</sup>. Br. Goedeke II S. 572 Nro. 4. Selten und sehr gesucht! Dem Pfalzgrafen Friedrich bei Rhein gewidmet.
- 34 **Recueil des traitez de paix, de trêve, de neutralité, d'alliance, de commerce et d'autres actes publics fait entre les puissances de l'Europe & les autres parties du monde.** Redigé (par I. Bernard.) 4 vols. Amsterd. et La Haye 1700. Fol. Veau m.
- 35 **Reineccius**, Reiner. *Historia Julia seu syntagma heroicum.* Pars I u. II. Helmstadii 1594—95. A la fin de chaque vol. se trouvent des tables généalog. Tom I: 16 ff., 644 pp., 10 ff., 71 pp. Tom II: 8 ff., 603 pp., 10 ff., 59 pp. Fol. D.-Vél.
- Ebert 1833. Brunet IV. col. 1199: „Ouvrage fort savant... Les exemplaires en sont rares: 60 à 80 frs.“
- 36 **[Relationen.]** Continuation der Histor. Relation, darinnen mit Grund der Warheit erzehlet wird, was sich hin u. wieder in der Welt, Polen, Schweden, Moskau, Deutschland u. Türkei etc. etc. verlaufen. In Druck gegeben durch Gregorium Wintermonat. Vorhanden: Leipz. Micheli Markt 1608 — Leipz. New Jahr M. 1609. Oster M. — Mich. M. 1611. O. M. — M. M. 1612. M. M. 1613 — M. M. 1614. Neujahrs M. — O. M. 1615. O. M. 1619 — Neuj. M. 1620. O. M. 1620 — O. M. 1621. M. M. 1621 — Neuj. M. 1622. Neuj. M. — O. M. 1624. Neuj. M. — M. M. 1625. Neuj. M. — O. M. 1626. M. M. 1626 — Neuj. M. 1627. O. M. — M. M. 1627. M. M. 1627 — Neuj. 1628. O. M. — M. M. 1628. M. M. 1628 — Neuj. M. 1629. Neuj. M. 1629 — O. M. 1629. O. M. — M. M. 1674. Neuj. M. — M. M. 1678. Zusammen 24 Hefte. Leipzig, Abrah. Lamberg, Gottfr. Grosser, Joh. Grossen, 1609—78. Mit Kupfern. 4<sup>o</sup>. Gbden. u. br.
- Weller erwähnt den pseudonymen Autor nicht.
- 37 **[—] Monathliche Relationes**, darinnen von Monath zu Monath alle Staats- u. Kriegs-Geschichten der Welt, sonderlich Teutschland, Schweden, Moskau, Pohlen, Türkei etc. vorgestellet werden. Januarius. Februarius. Martius. O. O. 1684. Mit Holzschn. u. Kupfern, radirt von C. Decker, dabei ein Flugblatt in Kupferst. u. Typentext auf das Bündniss Leopold I. mit Johann Sobieski von Polen. 4<sup>o</sup>. Cart.
- 38 **Romanus**, Adrianus. *Parvum theatrum urbium. Praeced. descriptio ital. autore Thoma Eduardo Anglo. Francof., Bassaeus, 1595.* Grand nombre de jolies pet. vues de villes gr. en b. dans le texte, en partie jolim. col. 4 ff., 365 pp., 12 ff. 4<sup>o</sup>. Cuir de s. g.
- 39 **Saur**, Abr. *Stätte-Buch od. ausführl. Beschreibung der fürnehmsten Stätte, Plätze u. Vestungen meist in Europa, auch in andern Theilen der ganzen Welt.* 10 Thle. in 1 Bde. Frankf. 1658. Mit gest. Frontisp. u. vielen Städteplänen in Holzschn. 4<sup>o</sup>. Pergt.
- 40 **Schallauczer**, Hermes. *Exempla aliquod S. vetustatis Rom. in saxis quibusdam hic Viennae erutis. Cum interpret. vulg. Lazii. Acced. doctor. virorum elogiae in arma Herm. Schallauczer (scil. Joh. Rosini Vienn., Geo. Logi Vratisl., Claud. Puteani Paris., Geo. Mitkreuch, Hier. Lauterbach, Jonae Hermanni Gorlicensis, Eitel ab Althann e. a.) Viennae Austr., Raph. (Skrzetusky cognomine) Hoffhalter (Polonus), 1560.* Grand portrait de l'auteur et six planches gr. à l'eau forte par H. S. Lautensack. 28 ff. Fol. br.
- Denis 637. Nagler III 1543. Bergmann, Medaillen auf berühmte Männer S. 296. Ouvrage très-curieux et rare. Les planches représentent des monuments antiques trouvés à Vienne, Pola d'Istrie et Brixen que Schallauczer fit mettre dans son jardin à Vienne.

## Schlesien. La Silésie.

- 41 **Cingularius**, Hier. *Aurimontanus. Latini eloquii synonymorum collectanea.* Liptzk, Val. Schumann, 1516. Goth. 40 ff. 4<sup>o</sup>.
- Panzer VII p. 195 No. 570.
- 42 **Hallmann**, Joh. Chr. *Schlesische Adlers-Flügel od. Beschreibung aller Könige, Regenten u. Hertzoge über Schlesien von Piasto an biss auf*



Kaiser Leopold. Brieg 1672. Mit 1 grossen Kupfertfl. gest. von Tscherning. 42 Bll. 4<sup>o</sup>.

Estreicher p. 348, Gödeke III S. 223 kennt diese sehr seltene Ausg. nicht.

Hauer. Breslauer Schützenkleinod. Siehe in Kunst.

- 43 **Hundern**, Andr. [Vratislav.] Latinū yedeoma Mgri andree hüdern (Prologus in latinum ydeoma.) A la fin: Impressuz wrat. In platea seu pöte fabrorū p Coradū baumgarthen. 8ff. non ch. 4<sup>o</sup>. Goth.

Impression très rare du célèbre imprimeur de Breslau, non citée par Hain et Panzer. Sur Baumgarten voyez Scheibel, Gesch. d. seit 300 Jahren in Breslau befindl. Stadtbuch-druckerey. Voyez aussi Deschamps, Dictionnaire de Géographie p. 1367.

- 44 **Kirchenordnung** wie es mit christl. Lehre, reichung d. Sacrament, ordentl. Ceremonien etc. in den Kirchen im Fürstenthum Liegnitz gehalten werden soll. Liegnitz, Nicol. Schneider, 1594. Mit den Melodien für das Credo, die Prefationes u. das Vaterunser. 4 u. 128 Blatt. 4<sup>o</sup>. Gepr. Orig.-Schwldr. mit schönen ornam. u. figur. Pressungen. Höchst selten!
- 45 **Rerum silesiacarum et vicinarum gentium Chronica**. Darinnen warhafftige Beschreibung d. Landes Schlesien, auch Behmen, Ungern, Polen, Lieflland, Moschowiten, Tartern, Türcken, Schweden, Littawen u. s. w. in Druck gegeben durch Joach. Cureus, Laurentius Müller, Laur. Beckenstein. 3 Theile in 1 Bde. Leipzig 1607. Mit Landkarten. 7 Bll., 591 SS., 5 Bll., 6 Bll., 142 SS., 1 Bll., 6 Bll., 40 SS. Fol.
- 46 **Schickfuchs**, J. New vermehrte Schlesische Chronica u. Landes-Beschreibung biss an das 1619. Jahr. 4 Thle. in 1 Bde. Leipz. o. J. (cca. 1629.) Hübsch gestoch. Frontisp. mit Ansicht v. Breslau. Fol. Pergt.

- 47 **Spangenberg**, Cyr. Mansfeldische Chronica. Eisleben 1572. Fol. Schwldr.

- 48 [**Strassburg**.] Bericht von Bevestigung der Stadt Strassb., auch von d. Gebäuden, Thoren, Gassen, Flüssen etc., samt einer geometr. Beschreibung der neu angelegten Fortifikationen. Nebst Relation, wie u. warumb sich die Stadt im Sept. 1681 an d. Frantzosen so bald ergeben. O. O. 1683. 48 SS. 4<sup>o</sup>.

- 49 [—] Schadaeus, O. Beschreibung des Münsters zu Strassburg. Strassb., L. Zetzner, 1617. Mit 6 Kupfertafeln v. Brunn u. vielen Abbildgen. im Text. 6 Bll., 112 SS. u. 2 Bll. 4<sup>o</sup>.

Enth. u. A. zwei lange Gedichte v. Fischart über d. Uhrwerk u. die Eselsmesse. Goedeke II S. 494.

- 50 **Tentzel**, Wilh. Ernst. Saxonia numismata od. Medaillen-Cabinet v. Gedächtniss-Müntzen u. Schau-Pfennigen, welche d. Churfürsten zu Sachsen Albertinischer u. Ernestinischer Linie praegen lassen. Text lat. u. dtsh. Dresden 1705. 6 Thle in 2 Bden. Mit 81 u. 63 Kpftafeln. 17 Bll., 744 SS. u. 15 Bll., 702 SS. 4<sup>o</sup>. Pergt.

Die schön gestochenen Kupfertafeln enthalten eine Fülle interessanter Medaillen u. Münzen bis z. Jahre 1705.

- 51 [**Trier**.] Kyriander, Wilh. Annales sive commentarii de origine et statu Augustae Treverorum. Biponti, Casp. Witellius, 1603. 273 pp. Fol. Br. Rare!

- 52 [**Unckel**, J. C.] Pfaltz, Sachsen, Brandenburg. Histor. Beschreybung, deren dreyen weltl. Churfürsten Pfaltz, Sachsen u. Brandenburg Ankunfft, Geschlechter, Succession, Gemahlin, Geschichten, Thaten etc. 3 Thle. in 1 Bde. Franckf., J. C. Unckel, 1619. 59 Bll. 4<sup>o</sup>.

Sehr interess. u. seltenes Buch, ganz in Versen.

- 53 **Valvasor**, J. W. Freih. v. Topographia archiducatus Carinthiae d. i. Land-Beschreibung des Erz-Herzogthums Kärndten, beydes nach dem vormal. u. jetz. Zustande desselben. Nürnberg. 1688. Mit 1 Karte u. 224 prächtigen Ansichten von Städten, Ortschaften, Schlössern u. s. w., gest. v. Trost, Greischer u. s. w. Fol. Pergt.

Schöne u. complete Exemplare, wie das vorliegende, sind sehr selten.

- 54 [—] Die Ehre des Herzogthums Crain: d. i. wahre etc. Gelegen- u. Beschaffenheit dieses Röm.-Keyserl. Erblandes in e. histor.-topograph. Be-



schreibung. In's Teutsche übers. v. E. Francisci. 4 Bde. Laybach 1689. Mit V's Portr., sehr vielen Kupfern, Ansichten, Plänen, Karten, Wappenabbildgn. u. s. w. Fol. Ldr.

- 55 Vischer, G. M. *Topographia archiducatus Austriae*. Controfee u. Beschreibung aller Stätt, Clöster u. Schlösser wie sie anietzo stehen in d. Erzherzogth. unter Oestreich. 4 Theile in 1 Bd. O. O. 1672. Drei Blatt Dedication an den Grafen Sprintzenstein u. 507 Ansichten gest. von Sadeler. Fol. Prgt.

Vollständig. Höchst selten!

- 56 [—] *Topographia Austriae super. modernae d. i.* Controfee u. Abbildung aller Stätt, Clöster, Herrschaften u. Schlösser dess Ertzhertzogth. Oesterreich ob d. Enns. O. O. 1674. Mit 222 sehr hübsch gestochenen Ansichten, theilw. in Doppelblattgrösse. Kl. quer Folio. Pergt.

Schönes Exemplar dieses höchst seltenen Werkes. Blatt 189 (S. Veith) wenn überhaupt existirend, fehlt.

- 57 [Wallenstein, Alb., Herzog von Friedland.] Bericht, aussführlicher vnd gründtlicher der vorgewesten Fridländischen vnd seiner Adhärenten abschwelichen Prodition, was es damit für ein eigentliche Beschaffenheit gehabt vnd was für bosschafftige Anschläg albereit gemacht worden. Neyss 1634. 46 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.

- 58 [—] *Entretiens du Walestin (sur son massacre) avec le Duc de Feria dans l'autre monde*. Paris, M. Colombel, 1634. 16 pp. Br.

Omis par Barbier et Schmid, Wallenstein-Literatur.

- 59 [—] No. 22 et 25 Extraordinaire du XVI et XXIII. Mars 1634, contien. la vie et la mort du Walstein. Paris, au Bureau d'adresse, 1634. 4 ff. 4<sup>o</sup>.

Gazette rare de Renadot! Hatin p. 6.

- 60 [—] *Rencontre du Walestin et du roy de Suède dans les champs élizées*. Paris, Pierre Mettayer, 1634. 15 pp. Br.

Omis par Barbier et Schmid, Wallenstein-Literatur.

- 61 Freyberger, Sigism. *Germaniae perturbatae et restauratae s. unparth. Theologo-Policorum discursuum* Erzählung von Auffnehmen u. Abgang d. Christenthums, Zustand d. Röm. Reichs von Carolo Magno biss auf d. letzten teutschen Krieg, biss 1658 continuirt. 5 Thle. in 2 Bdn. Frankf. a. M., G. Schönwetter, 1658. 4. Prgt.

Sehr interessant, auch für die Geschichte Polens, Englands, Frankreichs u. s. w.

- 62 [Wien.] Kleiner, S. *Vienna Austriaca cum suburbii*. 4 Theile in 1 Bd. Augsb. 1724—37. 4 Titelblätter, 4 Frontispice, 2 Blatt Dresden u. 132 prächt. Kupfer gest. von Heumann, Corvinus, Ringlin, Hattinger, Remshard u. a. Gr. quer fol. Ldrbd.

Schönes tadelloses Ex. auf gross Papier.

- 63 [—] *Der Stadt Wienn Ordnung vnd Freyhaiten*. Zw Wienn gedruckt (durch Joh. Singriener 1526.) 23 Blatt. Fol. — *New Policy vnd Ordnung der Händwercker vnd dienstvolcks der Niederösterreichischen Lannde*. (Wien, J. Singriener, 1527.) 11 Blatt. Fol. Origbd. in gepr. Schwldr.

Denis 360. Mayer I, p. 50 no. 118. Angebunden 34 Blatt mit handschriftl. Nachträgen: Edikte, Verordnungen, Vergleiche a. d. J. 1529, 1530, 1536, 1548, 1562, 1572, betreffend Stadt u. Universität Wien, die Niederöstr. Lannde, u. a. Vergleich zwischen Laslaw von Edlasberg gewesenen Stadtrichter zu Wien an einem u. Bürgermeister u. Rath daselbst andern theils u. s. w. — Der Titel der ersten Picee ist zugeschnitten u. aufgezogen, viele handschriftl. Randbemerkungen, fast alle Blätter ausgebessert u. gerändert, Lesespuren etc.

- 64 [—] *Relation von der Victoria der Christen so sie bey Entsatz der Stadt Wien gegen die Türcken erhalten*, 1683. Gleichzeitiges, 14 Seiten starkes deutl. Manuskript. 4<sup>o</sup>.

- 65 [—] Suttinger, D. *Entsatz der kays. Haupt- u. Resid.-Stadt Wien*. 6 Bll. — *Gloriosa Viennae liberatio*. 6 Bll. Dresd. 1688. Mit 3 grossen Kupfertafeln: Ansicht der Stadt u. 2 Situationspläne. Fol. Cart.

Käbdebo 197—98 citirt die beiden höchst seltenen Piceen, sagt jedoch von den schönen drei Kupfern nichts, die von C. Weigel u. Mauritius Bodenehr gestochen sind.

- 66 [—] *Vimina, Alb. Wett Streit*. Schauspiel vorgestellet auf d. zu Wien gehaltenen Turnier wegen d. Geburt d. Infantin Margarita Maria Erzherz. von Oesterreich. Wienn, Matth. Rickher, 1652. 18 Bll. Fol. Br.



- 67 [Wien.] Von dem erschrockl. Erdbeben so 1590 d. 15. Sept. geschehen in Oesterreich sonderlich aber in Wien u. umliegenden Oertern u. Flecken, in Behmen, Mehrern u. s. w. Erstl. gedr. zu Wien 1590. 4. Bl. 4<sup>o</sup>. Br.  
Nicht bei Weller.  
— Siehe auch Nos. 1000—1009.
- 68 Wimpfeling, Jac. Epistola excusatoria ad Suevos. (H. Bebelius Wimpfelingo; Wimpf. Bebelio; Thom. Wolfius jr. et Wimpf. Joanni Prüss Argent.; Robert. Gaguinus Arn. Bostio; Petr. Eberbach Erphord. Wimpf.; Ringmann Philes. Jac. Sturmio.) Argent., Matth. Hupfuff, 1506. 4 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
Schmid I. p. 66—67.
- 69 Zeiller-Merian. Topographia Alsatie completa. 1663. — Topographia provinc. Austriacar.: Austriæ, Styriæ, Carinthiæ, Carniolæ, Tyrolis. Mit Anhang u. Topogr. Windhag. 1678. — Topographia Helvetiæ, Rhetiæ et Valesiæ. 1642. In einen Band gebunden. Mit allen Kupfern u. Karten. Fol. Prgt. Schön u. wohlherhalten.
- 70 — Topographia circuli Burgund. d. i. d. Niederländ. XVII. Provintzen. Frankf. 1659. — Topographia Westphaliæ. O. J. (1650.) In 1 Band. Mit allen Kupfern u. Karten. Fol. Prgt. Schön u. wohlherhalten!
- 71 — Topographia Franconiae. Mit Anhang. 1656. — Topographia Mogunt., Trevir., Coloniens. M. Anhang. 1646—54. — Topographia Bavariæ. 1644. In 1 Band. Mit allen Kupfern u. Karten. Fol. Prgt. Wohlerhalten u. schön!
- 72 — Topographia Moguntin., Trevirensis, Coloniens. Mit Anhang. 1646. Topographia Franconiae. Mit Anhang. 1646. — Topographia Hassiæ m. Nassau, Wetterau, Wittgenstein etc. M. Anhang. Frankf. 1655. In einen Band gebunden. Mit allen Kupfern u. Karten. Fol. Prgt. Wohlerhalten u. schön.
- 73 — Topographia Palatinatus Rheni. Mit Zuegab von Bisanz, Metz, Tull, Verdun u. Anhang. 1645—54. — Topographia Alsatie completa. 1663. — Topographia Sueviæ d. i. Ober u. Nider Schwaben, Württemberg u. Baden. Frankf. 1643. In einen Band gebunden. Mit allen Kupfern u. Karten. Fol. Prgt. Schön u. wohlherhalten.
- 74 — Topographia superioris Saxoniae, Thuringiæ, Misniæ, Lusatiae. 1650. Topographia Saxoniae inferioris. 1653. In ein. Band. Mit allen Kupfern u. Karten. Fol. Prgt.
- 75 — Topographia Westphaliæ. O. J. (ca. 1650.) — Topographia von Braunschweig u. Lüneburg. 1654. — In 1 Band. Mit allen Kupfern u. Karten. Fol. Prgt. Wohlerhalten und schön.
- 76 — Topographia Windhagiana. 1656. Mit 21 Kpfrtfln. Fol. Ppbd. Unbedeut. fleckig.
- 77 — Hauptregister über sämptl. teutsche als französ. Topographias. Frankf. 1672. Fol. Prgt.  
Höchst seltener Registerband!
- 78 — Topographia Italiæ. 1688. Mit allen Kupfern u. Karten. Fol. Prgt.  
Seltener Band, der häufig fehlt.
- 79 Zeiller, Mart. Itinerarium Italiæ o. Raissbeschreibung durch Italien. Frankf. 1640. Mit zahlr. schönen Merian'schen Kupfern. Fol. Prgt.
- 80 Zeitunge, erstlich die Historia wie die Stadt Wienn von dem Türk. Tyrannen Solimano 1529 beleget. (Beschrieben durch Peter Stern von Labach, nachfolgend d. Nicol. Meldemann gemehrt.) Bericht was sich zwischen Sigmund Bathori in Siebenbürgen u. etlichen Verrethern, auch Türcken u. Tartarn biss in May 1595 zugetragen. Dresden, Matth., Stöckel, 1595. Holzschn. auf d. Titel. 40 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.  
Kertbeny unbekannt. Weller, Zeitungen 797.
- 81 Zeitung, wunderbarliche u. erschreckliche neue, so sich newlich auff dem XXVIII. tag Septemberis im 1538. iar inn Welschland, nicht fern von Neapolis, zugetragen haben. O. O. u. J. (1538.) Mit 1 prächtigen Holzschnitt auf dem Schlussblatt u. 2 Wappen auf d. Titel. 4 Bl. 4<sup>o</sup>.  
Stimmt nicht ganz mit Weller 117. Austrocknen des Meeres, Erdbeben etc. betr.



- 82 **Neue zeitung** | vom XXI. Augusti | auss Wien | Anno 1566. Augspurg, H. Zimmerman, 1566. Mit grossem Titelholzschn. 4 Bll. (das letzte weiss.) 4<sup>o</sup>. Br.
- 83 **Warhaftige Neue Zeitung**, Welcher massen Henricus der 3. König in Franckreich von einem Domitianer Mönlich erstochen ist. Grosser Holzschnitt mit mehreren Handlungen, alt (mit Schablonen) colorirt, darunter dreispalt. beschreibender Typentext. Nürnberg, Lucas Mair Formschneider, 1589. Gr. quer-fol.  
Weller unbekannt.
- 84 **Neue Zeytung** v. kurtzer Discurs von d. jetzigen Zustandt in d. gantzen Welt, und was endlich darauff erfolgen werde. 1591. Zu Ehren Car. Magn. von Schellendorff auf Königsburg im Fürstenth. Sagan (verfasst von Heinr. Rätel d. Ä.). Görlitz, Ambr. Fritsch, 1591. 10 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Weller 735. Sehr seltene Zeitung.
- 85 **Zeitung**, zwo neue, aus Frankreich, die erste, welchermassen Henricus IV. mit d. Parisern, Hertzogen v. Meyne u. d. Lothringen eine Schlacht gethan d. 10. Dez. 1591. Die andere aus Metz v. 26. Febr. 1592. Cölln o. J. (1592.) 4 Bll. 4<sup>o</sup>.  
Weller unbekannt.
- 86 **Neue zeytung**, was sich in Hispanien nach d. ankunfft d. Engellenderen Armada zu Calix zugetragen sampt anderen particulariteten von demjenigen 50 zu Bayona in Britannien fürgeht. O. O. 1596. Wappen auf d. Titel. 4 Bll. 4<sup>o</sup>. Br. Wasserfl.  
Weller 830.
- 87 **Neue zeitung** so auss Madrit vnnd Seuille in Hyspanien kommen betreff. eroberung d. Insel u. Statt Calis in Andalusia d. d. Engl. Armada und ihre Bundesgenossen. O. O. 1596. Wappen auf d. Titel. 8 Bll., d. letzte weiss. 4<sup>o</sup>. Br. Wasserfl.  
Weller 828.
- 88 **Türk. Staats u. Kriegsbericht u. Beschreibung** d. türk. Kayzers Land, Leuten, Gewohnheiten u. s. w. bey Gelegenheit jetzigen türk. Kriegs. Wochenschrift d. J. 1684 von 137 Nummern jede mit einem grossen Holzschnitt türk. Militairtrachten darst., dazu gehör. beschreib. Text u. einer Rubrik: „Nachrichten der letzten Posten“. Diese stammen aus den Kaiserl. Feldlagern in Ungarn sowie allen Hauptstädten Europas. Voran geht dem Band ein Portrait des Sultan Mahomet III. in Kupferst. Fol. Prgt.  
Hochinteressante Zeitung, wahrscheinlich von Everhard Guerner Happel.  
[—] **La Quintessence des nouvelles** 1689—1710. Siehe Nr. 415.
- 89 **Extract derer Nouvelles** über das Jahr 1707. Leipzig bey dem Kgl. u. Churfürstl. Sächs. General Post Amt zu finden. Wochenschrift von 52 Nummern. 6 Bll., 208 SS., 4 Bll. 4<sup>o</sup>. Prgtf.  
Höchst seltene Zeitung!
- 90 [**Zenoi, Dom.**] *Il primo libro delle città et forterezze principali del mondo, raccolta da Giulio Ballino. Venetia 1567. Titre, dédicace et 100 plans et vues des villes, forteresses etc. Gravées e. t. d. par Dom. Zenoi. 4<sup>o</sup>. Vél.*

Collection fort intéressante, contenant hors de 50 plans faisant partie du livre publié par Ballino, en outre 50 également planches aussi gravées par Zenoi et parues séparément. On trouve e. a. les vues de Paris, Calais, Thionville, Metz, Anvers, Genève, Francfort, Komorn, Sziget, Tokai, Agria, Giulia, Saaca, Zara, Tunis, Rhodus, Zefalonia, Lepanto, Malta, Mexico, Ulla (Wilno), Vienne etc. etc.



## Amérique. Amerika.

- 91 **Acosta, J.**, Histoire naturelle et morale des Indes, tant Orientales qu'Occidentales . . . . trad. par R. Regnault Caurois. Paris, M. Orry, 1598. 8 ff. n. c., 375 ff. c. et 35 pp. n. c. Vél.

Première édition fort rare de cette traduction. Bel exemplaire, très-grand de marges.

- 92 **Aeneas Sylvius (Piccolomini.) Pius II.** Asiae Europaeque descriptio. Access Henr. Glareani Asiae, Africae, Europae que descriptio. Parisiis, ap. Galeotum, 1534. 8 ff., 522 pp. Veau.

Quoique l'auteur [Glarean] à pp. 520—22 fait mention de l'Amérique, l'édition est inconnue à Harrisse. La reliure est endommagée.

- 93 **Benzoni, Hier.** Histoire nouvelle du nouveau monde cont. en somme ce que les Hespagnols ont fait jusqu'à présent aux Indes Occidentales. Extr. de l'italien par Urbain Chauveton. Ensemble une histoire d'un massacre commis par les Hespagnols sur quelques François en la Floride. (Généve) Eust. Vignon, 1579. 19 ff., 726 et 104 pp. Veau brun, très-jolies dorures à compart. ornem. sur les plats. (Belle rel. orig. du temps.)

Brunet I. 779. Ternaux 138. Bel ex.

- 94 — **Novae novi orbis historiae**, d. i. alle Geschichten, so in der neuen Welt biss 1556 sich zugetragen. Dessgleichen von der Frantzosen Meerfahrt u. Kriegsrüstung in das Land Floridam, auch von derselb. Niederlage u. Schaden, so ihnen die Spanier 1565 zugefüget. Zusambt Beschreibung der Canarischen Insulen. Durch A. Scherdigern a. d. Latein in's Deudsch gebracht, a. 1589. Helmstadt 1591. 15 Bll., 527 SS. u. 6 Bll. 4<sup>o</sup>. Etwas braunfleckig.

- 95 **Blondus**, Mich. Ang. De ventis et navigatione. Cum descriptione distantiae locorum a Gadibus ad novum orbem. Venetiis, Cominus de Tridino 1546. Qq. bois dans le texte. 18 ff. In 4<sup>o</sup>. Br.

Harrissee 274. Fol. 16 suiv.: De navigatione oceani ad novum orbem.

- 96 **de Bry.** Grands voyages. En latin. Vol. 1 à 3. Francof. a. M., typis J. Wecheli sumpt. Theod. de Bry, 1590—92. Avec toutes les belles planches et cartes gr. In fol. Vél. doré sur plats.

Brunet I. col. 1315 suiv. Première édition des trois parties.

I. 1590. Virginia. Relatio Walth. Raleigh.

II. 1591. Florida. Relatio Jac. Le Moine de Morgues.

III. 1592. Brasilia. Relatio Joa. Leri.

Exemplaire grand de marges. La IIIe partie piquée à la fin.

- 97 — **Grands voyages**, en allemand. I. Hariot, Thom.; Wunderbarliche doch warhafftige Erklärung v. d. Gelegenheit u. Sitten d. Wilden in Virginia, welche von d. Engelländern im Jar 1585 erfunden worden. Durch Chr. P. in Teutsch gebracht. Franckfort, Joh. Wechel, 1590. Mit Titelkpf., Wappen u. 29 Kpfrn. gest. von Th. de Bry. 33 SS., 45 Bll. Fol. Prgt.

Brunet I. col. 1345. Deutsche Uebersetzung eines sehr seltenen und interessanten englischen Reiseverkes. Die meisten grossen Kupfer sind colorirt, jedoch einige derselben etwas lüdt.

- 98 — **Petits voyages**, en allemand. Theil 1—8 in 2 Bänden. Frankf. 1606 bis 09. Mit den zahllosen Kupfern u. Karten. Fol. Prgt.

Brunet I. 1355—59. Wohlerhaltenes Exemplar.

Band I. 1609. Der Anhang ist nicht dabei.

II. 1598. Ohne die Schifffahrtskarte (die nach Weigel nicht hineingehört.)

III. 1599. Ohne das Widmungsblatt und die Descriptio hydrogr.

IV. 1600. Titelblatt aufgezogen und etwas fleckig.

V. 1601.

VI. 1603.

VII. 1605. Ohne die Widmung (die nach Sobolewski nicht hineingehört.)

VIII. 1606.

Die hier als fehlend angeführten Blätter fehlen in allen Exemplaren, die wir kennen, es ist möglich, dass sie nicht hinein gehören oder nur in dem kleineren Theil der Auflage vorkommen.

- 99 [**Cabot, Sébastien.**] DECLARATIO | CHARTÆ NOVÆ NAVI- | GATORIÆ DOMINI | ALMI RANTIS. | Sine loco, nom. typ. et anno. (Antverpiae 1544?) Car. rom. 27 ll. longues sur la page entière. 24 ff. sign. A—F à 4 ff. 4<sup>o</sup>. Voir le facsimilé du titre.

Petit opuscule fort curieux renfermant le texte explicatif en latin et en espagnol de la grande carte dressée en 1544 par Sébastien Cabot, amiral du roi d'Angleterre. Le



seul exemplaire qu'on connaît de cette carte se trouve à la Bibliothèque Nationale de Paris. A droite et à gauche de cette carte on distingue une série de légendes, imprimées sur deux bandes, composées en caractères d'imprimerie, ajoutées après coup. Le texte, également en latin et en espagnol est identique avec le texte reproduit dans notre petit in quarto. Voir Harrisse. J. et S. Cabot. Paris 1882. qui parle en divers lieux de la carte et du texte et qui a réimprimé la légende no. 8. (pp. 318—21.) Notre exemplaire est le seul connu de ce texte imprimé séparément.

# DECLARATIO

## CHARTÆ NOVÆ NAVI

### GATORIÆ DOMINI

# ALMIRANTIS.

Nr. 99.

- 100 **Campo**, Florian do. Quarto libros primeros de la Cronica general de Espana. Zamora, Juan Picardo a costa de Juan Pedro Mussetti mercader de libros vezino de Medina del Campo, 1543. Sur le titre une grande et belle fig. en manière criblée représs. le blason de l'Espagne par le monogr. J. P. (Juan Picard?) 235 et 10 ff. Fol. Demi marq.

Harrisse 242: „Contains an interesting chapter devoted to the discovery of Hispaniola, Cuba etc.“

- 101 [**Carolina**.] Plan pour former un Etablissement en Caroline. La Haye, Meindert Uytwert, 1686. 8 ff. 4°. Br.

Inconnu aux bibliographes!

- 102 **Cortes**, Ferdin. Von dem neuen Hispanien, so im Meer gegen Nidergang, zwei Historien. Die erst im 1520. Jar zugeschriben, in wellicher grundtlich u. glaubwirdig erzelt wirdt, der Abendtländern, u. sonderlich der hochberümpften Statt Temixtitan Eroberung. Die andere im 1524. Jar. Wie Temixtitan, so abgefallen, wider erobert etc. Deutsch von Xysto Betuleio (Sixt Birck) u. Andr. Diethero. 2 Thle. in 1 Bde. Augspurg, Phil. Ulhart, 1550. Fol. Prgtbd.

Harrisse 297. Exemplaire complet. Ce volume contient en outre un abrégé de la quatrième décade de Pierre Martyr, un extrait de l'histoire de G. Oviedo et des documents intéressés, qui ne se trouvent dans aucune des éditions lat. ou espagnole de Cortes, relat. aux Canaries et à l'expédition de Fr. Pizarro pour la découverte du Zinnamon. On y trouve aussi des lettres du Venezuela concern. les nouveaux établissements faits dans cette province pendant les années 1534—1540. Qq. ff. légèrem. tachés; le dernier f. doublé de papier.

- 103 **Cosmographiae** introductio tum quibusdam geometriae ac astronomiae principiis ad eam rem necessariis. Venet., Franc. Bindoni et Mapheus Pasini mense Maio, 1537. Marque typogr. et beauc. de bois. 32 ff. Vel.

Harrisse Sppl. 113, sans l'avoir vu. Abrégé de la cosmographie d'Apian. Le passage relatif à Vespuce se trouve au recto du f. 22. Noms sur le titre.

- 104 [**Dapper**, O.] **America**. Die unbekante neue Welt, od. Beschreibung des Weltteils Amerika u. des Süd-Landes. Amsterd. 1673. Mit mehreren Karten u. einer grossen Menge v. Kupferstichen, theilw. in gross. Format. [Portraits, Ansichten etc.] Fol. Ldr.

- 105 **Darinel de Tirel**, pasteur des Amadis. La sphère des deux mondes. Avec un epithalame sur les nocces de Don Philippe roy d'Angleterre. Commenté, glossé et enrichi par G. B. D. B. C. C. de C. N. L. Oubli (Gilles Boilleau de Bouillon.) Anvers, Jean Richart, 1555. Avec grand nombre de figs. et cartes gr. en bois. 4 ff., 58 ff., 1 f. pour l'impressum, 1 f. blanc. 4°.

Brunet II. 523. Les cartes géogr. qui complètent ce volume précieux sont intéressantes, celle e. a. où se trouve indiqué le détroit de Magellan, aussi une mappemonde où figure l'Amérique et la carte du Pérou a Joh. Bellero edita. Le canto nupcial est composé en vers espagnols en l'honneur de Philippe II. et de la reine Marie de la Grande



Bretagne. Cat. Libri: „a poetical volume of considerable rarity, which must always prove equally and extremely attractive to the English or American collector, the Canto nupcial is totally overlooked by bibliographers.“ Le volume est précédé d'unedédicace à la reine Marie de Hongrie. Bel exemplaire, large de marges.

- 106 [Davity, P. Sr. de.] Les etats, empires et principautez du monde. Paris 1622. Frontisp. gr. e. t. d. 8 ff. et 1464 pp. 4<sup>e</sup>. Vél.

- 107 Decker, A. (Argentor.) Diurnal u. histor. Beschreibung der Nassawischen Flotten so under dem Admiral Jac. l'Heremite umb die gantze Welt gefahren ist, 1623—1626. Aus d. Fläm. Strassb., E. Zetzner, 1629. Mit 8 sauberen Karten u. Plänen. Auf d. gestoch. Titel Ansicht v. Newa Hispania u. ein Weltkärtchen. 6 ff. u. 68 pp. 4.

Sehr seltene Separat-Ausgabe dieses höchst interess. Buches, das Ternaux nicht kennt.

- 108 Dionysius Afer. De totius orbis situ interpr. Anton. Becharia Veron. Joa. Honteri Coronensis de cosmographiae rudimentis ll. duo. Basil., Henricpetri, 1534. 4 ff., 99 pp., 2 ff., l'avant dernier bl. 4<sup>e</sup>. Br.

Harrisse 194. Voyez p. 91: Nomina Insularum, America, Parias, Spagnola etc.

- 109 Dolce, Lodov. Le Trasformazioni (di Ovidio.) Venetia, H. Giolitto de Ferrari, 1553. Bordure du titre, marque typogr. et grand nombre de très-beaux bois dans le texte. 6 ff., 310 pp., 1 f. 4. Vél.

Brunet II. 789. Edition préférée. On voit parmi les premières figures une petite mapemonde avec l'Amérique et les indications: „Nueva Hispania“, „Terra del Bacalaos“ et „Strda de Magallanes.“ Bel ex., large de marges.

- 110 Drake, Francis. Relation o. Beschreibung d. Rheiss vnd Schifffahrt auss Engelland in die gegen dem vndergang der Sonne gelegnen Indien sonderlich aber S. Jacob, S. Dominico, S. Augustin vnd Carthagena. O. O. [Coeln] Gedruckt 1589. Mit vier feinen Radirungen [wahrscheinlich von Franz Hogenberg.] 23 SS. Fol. Cart.

Relation de l'expédition de François Drake aux Indes Occident. en 1585 dans laquelle il prit les villes de Santiago, S. Domingo, S. Augustin et Carthagène avec les plans de ces lieux.

- 111 Dresser, M. Historien u. Bericht von dem newlicher Zeit erfundenen Königreich China. wie es . . . darumb beschaffen. Item von dem auch new erfundenen Lande Virginia. Mit Zusatz: Wie es umb die Religion in Perser- u. Mohrenland, unter Priester Johan bewand sey. Leipz., F. Schnelbaltz, 1597. 6 Bll. u. 297 SS. 4.

Ternaux 220. Very scarce book. Pages 171 to 281 inclus. contain. a translation into German of Thomas Hariot's „Briefe and True Report of the Newfond-Land of Virginia“, first printed in English in 1588.

III a. — Dass. Buch, ganz ebenso, doch auf d. Titel die Jahreszahl 1598, am Schluss dagegen wie oben. 1597. 4.

- 112 Enciso, Martin Fernandez de. Summa de geographia p trata de todas las partidas r prouincias del mundo en special de las indias. Fue impressa en la ciudad de Sevilla por Jacobo cronberger 1519. Sur le titre une sphère. 76 ff., le dern. bl. Fol. Rel. orig. molle de vélin en forme de portefeuille.

Harrisse 27: „The first book printed in Spanish relating to America unknown to Robertson. The account of America is principally from Enciso's own observations.“ Bel'ex., large de marges dans sa première reliure orig.

- 113 Epitome chronicon., ac magis insignium historiar. mundi ab orbe condito ad haec usque tempora. C. praefat. H. Sellarii. Francof., Egenolph, 1533. Avec 1 fig. au titre et nombr. portraits en méd. grav. e. b. par H. S. Beham. — Barns, R. Vitae Romanor. Pontificum. C. praefat. M. Lutheri. Viteberg, J. Clug, 1536. Jolie bordure en titre. Petit in-8. Veau brun, fort riches ornements gauf. aux plats, très-belle rel. origin.

Non cité par Harrisse. Nous trouvons au f. J. 1497 de l'Epitome: Insulae quaedam in Oceano antehac ignotae, hoc tempore inventae.

L'ouvrage de Barns est dédié au roi Henri VIII. de l'Angleterre.

- 114 Extraict ou recueil des isles nouvellement trouues en la grand mer Oceane ou temps du roy Despagne Fernand et Elizabeth sa femme, faict premierement en latin par Pierre Martyr de Millan et depuis translate en language francoys. Item trois Narrations dont la première est de Cuba, la seconde de la mer Oceane, la tierce de la prise de Tenustitan. On les vend a Paris rue saint Jehan de Beauvais chez Simon de Colines au soleil dor. A la fin: Imprime a Paris par Simon de Colines lan



de grace Mil cinq cēs trente deux, le douziesme jour de janvier (1532.) 8 ff. préf. y-compris le titre, 207 ffch. Rel. molle de vélin teinté.

Harrisae 167. Traduction des relations de Cortez. De la dernière rareté. Très-bel exemplaire, large de marges, dans sa première reliure orig.

- 115 **Fontaine, Ch.** Les nouvelles et antiques merueilles. Plus un traicté des douze Cesars. Enfin une ode pour Dieu gard à la ville de Paris. Paris, Guill. de Noir, 1554. Un bois curieux. 96 ff. 16°.

Recueil extrêmement rare que Brunet cite seulement d'après une mention de DuVerdier. Le volume renferme: une relation des decouvertes faites en Amérique par Colomb et Vespuce et différentes pièces de vers de Ch. Fontaine dont la plus importante est une Ode pour Dieu gard à la ville de Paris. Cette pièce, très-curieuse pour l'histoire de la ville de Paris est accompagnée d'un index des personnages à qui l'auteur a dédié les différents quatrains. — On a rendu illisible un nom sur le titre ce qui a causé des taches d'encre sur le titre et le premier feuillet.

- 116 **Gassar, Achill. P.** Historiarum et chronicorum totius mundi epitome. Basil., Henr. Petri, 1535. 112 ff. Justinii ex Trogo Pompeio historia. Ed. Ger. Major. Cum praefat. Phil. Melanthonis. Colon., J. Gymnicus, 1533. 12 ff., 300 pp., 2 ff. En un vol. Cuir de s. g., ferm.

Omis par Harrisae. Pag. 164: „Insulae quaedam in Oceano, antiquioribus incognitae hoc aevo veluti, novus orbis ab Americo Vesputio primum deinde a Christ. Columbo illustrantur“. Taché d'eau, remarques manusc.

- 117 **[Gomara, Franc. Lopez de.]** Histoire generale des Indes Occidentales et Terres neuves. Trad. en françois par M. Fumée Sieur de Marly le Chastel. Paris, Mich. Sonnius, 1569. 6, 258, 12 ff. Rel. orig. molle de vélin.

Brunet II. 1655. Edition originale de la traduction franç. Bel exemplaire.

- 118 **Gray, Guill., le jeune.** 150 maximes chrét., politiques et morales. Pendant son voyage de l'Amérique. Déd. à Phil. d'Orville, directeur de la compagnie des Indes Occident. Amsterd., Henri Desbordes, 1688. 90 pp., 1 f. bl. In 16°. Br.

- 119 **[Guiana.]** Eigentliche Beschreibung des Lands Guiana, welches gelegen an der vesten u. angrenzenden Landschaft Amerika. Darin erzehlet wird das merkwürdigste dieses Landes. Bärn, Sam. Kuenbüler, 1677. Mit 1 Karte von G. 63 Seiten. 4°.

Höchst seltenes Buch, das Ternaux nicht erwähnt. Einige unbedeut. Flecken, sonst recht schön.

**Hariot, Th.** Virginia. German translation. See „Dresser, Nr. 111.“

- 120 **Henricpetri, A.** General-Historien der allernamhaftigsten u. fürnemsten Geschichten, Thaten u. Handlungen, so sich unter Carl V. u. seines Bruders Ferdinand Regierung in Teutscher Nation, Frankreich, Spanien, Ungarn, Polens, Moscow, Indien etc. zugetragen. Basel 1593. Mit vielen guten Holzschnitten. (Portraits, Karten, Pläne, Aufzüge, Triumphporten u. s. w.) Fol. Schwldr.

Sehr interessante Chronik auch für Amerikaner-Sammler wegen der merkwürdigen Passagen über Brasilien u. s. w. sehr werthvoll.

- 121 **Historia** von erfindung Calecut vnd anderer Königreich, Landen, Inseln in Indien u. d. Indianischen Meer gelegen. Wie dieselbigen d. d. Königs aus Portugal Unterthanen gefunden u. bekriegt worden. O. O. 1565. 14 Bl., 765 SS. 8°. Hfrz Theilweis fleckig.

- 122 **Hulsius, Levin.** Sammlung der Schiffahrten. I—XXI. 22 Theile in 3 Bden. Frankf. a. M. 1606—29. Mit zusammen 197 fein gestochenen Kupfern u. Karten. 4°. Orig.-Pergamentbd. Breitrandig.

Schönes und wohlerhaltenes Exemplar mit allen Kupfern! Nach Asher's bibliogr. essay sollen diese Theile nur 186 Kupfer u. Karten enthalten, nach Brunet III. 368. aber 201 Kupfer u. Karten, wobei zu berücksichtigen ist, dass bei der Collation von Theil IV. ihm ein Druckfehler unterlaufen ist, indem er angibt „26“ KK., während es in der That heissen soll 16 KK., 1 Karte u. 1 Portrait; unser Exemplar würde also auch noch mehr als die von Brunet eingesehenen enthalten. Wir lassen eine Specification der Daten folgen: I. Ed. IV. Frankf. 1606. 13 KK. — II. Ed. III. Frkf. 1615. 15 KK. — III. Ed. III. Frkf. 1612. 31 KK. — IV. Ed. III. Frkf. 1612. 18 KK. — V. Frkf. 1612. 7 KK. — VI. Frkf. 1618. 14 KK. — VII. Frkf. 1606. 19 KK. — VIII. Frkf. 1608. 6 KK. — IX. Frkf. 1612. 5 KK. — X. Frkf. 1613. 5 KK. — XI. I. Ed. II. Frkf. 1623. 2. Frkf. 1613. Zus. 9 KK. — XII. Frkf. 1614. 7 KK. — XIII. Frkf. 1617. 5 KK. — XIV. Frkf. 1617. 1 K. — XV. Hanau 1617. Kein K. — XVI. Frkf. 1619. 7 KK. — XVII. Frkf. 1620. 8 KK. — XVIII. Frkf. 1623. 13 KK. — XIX. Frkf. 1626. 6 KK. — XX. Frkf. 1629. 3 KK. — XXI. Frkf. 1629. 5 KK. — Schönes Exemplar wie neu in Orig.-Einbd.

- 123 — Erste Schiffahrt in die Oriental. Indien so die Holländ. Schiff Martio 1595 — Augusto 1597 verriecht. Ed. V. Frankf. a. M., Hartm. Palthe-



nus, 1625. Mit 13 Kupfern, darunter eine grosse Weltkarte. 67 SS. 4<sup>o</sup>. Br.

Die Kupfer sind zum Theile sehr wenig beschädigt u. fleckig.

- 124 **Hulsius**, Levin. *Ander Schiffart in die Orient. Indien so die Holländ. Schieff von Martio 1598 bis Mayo 1600 verrichtet.* Ed. III. Frankf. 1615. Mit 14 Kupfern, die theilweis etwas beschädigt sind. 118 SS. 4<sup>o</sup>. Br. Etwas fleckig!
125. — *Dritter Theil d. neuen Schiffahrt so die Holländ. u. Seeländ. Schiff gegen Mitternacht 1594, 1595, 1596 verricht.* Auch wie sie Grönland gefunden. Ed. 3. Frankf. a. M., Erasm. Kempffer, 1612. Mit 19 Kupf. 8 Bll. u. 95 SS. 4<sup>o</sup>. Br.
- 126 — *Vierdte Schiffart, welche Ulr. Schmidel von Straubing von 1534 — 1554 in Americam bey Brasilia vnd Rio de la Plata gethan.* Ed. III. Frankf. a. M., Erasm. Kempffer, 1612. Mit 16 Kupfern. 104 SS. 4<sup>o</sup>. Br.
- Brunet gibt bei dieser Ausgabe, wohl irrthümlich 26 Kupfer an, die früheren haben nur 14!
- 127 — *Fünffte Beschreibung d. goldr. Königr. Guianae in America so von Walther Raleigh 1595, 1594 u. 1596 besucht worden.* Frankf. a. M., Erasm. Kempffer, 1612. Ed. 4. Mit 6 Kupfern. 2 Bll., 17 SS. 1 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.
- 128 — *Neundte Schiffart d. i. Erklär. was sich mit d. Holl- u. Seeländern in Ostindien 1604 u. 1605 unter d. Admiral Steffan v. d. Hagen zuge- tragen.* Ed. 2. Frankf. a. M., Erasm. Kempffer, 1612. Mit 3 statt 4 Kupfern, die beschädigt sind. 48 SS. 4<sup>o</sup>. Br. Fleckig.
- 129 — *Fünffzehnde Schiffahrt u. Bericht e. Engländers, welcher in Cambaia Schiffbruch gelitten. Sampt offenbarung d. grossen Mogols unter Cap- itain Robert Covert.* Hanaw 1617. 75 SS. 4<sup>o</sup>. Br.
- 130 — *23. Schiffahrt enth.: Breithaupt, J. F. Christl. Helden-Insel Malta, darin. derselben Landschaft, u. ritterl. Johannritterordens v. Jerusalem zu Malta, Leben u. Regiment.* Frankf. 1632. Mit vielen Kupfern. 6 Bll., 222 SS. u. 8 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.
- 131 **Keye**, O. *Kurtzer Entwurff von Neu-Niederland u. Guajana einander entgegen gesetzt.* Aus d. Holländ. v. T. R. C. S. C. S. Leipz. 1672. 10 Bll., 144 SS. u. 4 Bll. 4<sup>o</sup>.
- Asher No. 12. Ternaux 900.
- 132 **Laet**, J. de. *Beschreyvinghe van West-Indien.* Leyden, Elzevier, 1630. Avec frontisp. grav. par C. Cl. Duent et 14 cartes géo- graph. Fol. Vél.
- Willems 327.
- 133 [—] *Novus orbis s. descript. Indiae occident. libb. XVIII.* Lugd. Bat., Elsevir, 1633. Avec nombr. figures et 14 cartes géogr. Fol. Vél.
- Willems 382.
- 134 [—] *Historie ofte jaerlick verhael van de Verrichtinghen der geoc- troyeerde westindische Compagnie, tot 1636.* Leyden, B. e. A. Elsevier, 1644. Avec 13 grandes planches grav. e. t. d. Fol. Vél. Exli- bris du Baron Stubenberg.
- Willems 571.
- 135 **Las Casas**, B. de. *Beschreibung der indianischen Länder, so von den Spaniern eingenommen u. verwüstet worden.* Aus d. Latein. O. O. (Frankf.) 1665. Mit 17 sehr hübschen Kupfern. 2 Bll. u. 119 SS. 4<sup>o</sup>. Pp.
- Die sauberen Kupfer, auch für die Kostümkunde von grossem Interesse stellen, die Grausamkeiten der Spanier vor.
- 136 **Lery**, J. *Historia navigationis in Brasiliam, quae et America dicitur.* (Genevae) excudebat Eustathius Vignon 1586. Av. 7 gr. e. b. et 1 gr. pl. Pet. in-8. D. vél.
- Entre les pp. 178—79, se trouve une grande pl. pliée représentant le combat de Touou- pinambault et de Margalias, qui manque dans presque tous les exemplaires. Cette traduction latine dit M. Brunet, est plus rare que l'original français. Sous le titre de „Colloquium“ pp. 271—97, commence une série de phrases en tupi et en latin.
- 137 [—] *Histoire d'un voyage faict a la terre du Bresil autrement dite Amerique. Cont. la navigation, le comportement de Villegagnon,*

les mœurs de sauvages Américains etc. S. l. (Geneve) pour les héritiers d'Eustache Vignon 1534. Plusieurs bois curieux dans le texte et une grande planche pliée. 22 ff., 382 pp., 6 ff. Veau orig. doré [H. 178 mil.]

Brunet III. 1004. Bel exemplaire d'un ouvrage rare et intéressant avec la grande planche, pliée qui manque souvent.

- 138 Lery, J. Le même ouvrage. 5e éd. Geneve, Vignon, 1611. Avec 8 gravures e. b. 40 ff., 489 pp. et table [15 pp.] Vél.

La grande planche pliée est dans notre exemplaire entre les pages 240—241; les dialogues occupent les pp. 401—433. Titre timbré. Peu piqué.

- 139 Linschoten, H. Navigatio ac itinerarium in Orientalem s. Lusitanor. Indiam. Descriptiones eiusd. terrae ac tractuum littoralium, locorunice, Lusitanor. hactenus navigationibus detector, signa et notae. Hagae-Comiti. Ex officinâ Alberti Henrici. Impensis authoris et Cornelii Nicolai, anno 1599. Fol. Vél.

„Préface au lecteur“ I p. [Au verso le portrait de Linschot] „Dédicace au landgrave Maurice, 2 pp., plus 1 f. avec ses armes. „Texte“ 124 pp. 9 grandes cartes et 30 fig. de la grandeur des pages. — „Descriptio totivs Gvineae tractus, Congi, Angolae et Monomotapae, eorumque locor., quae e regione O. S. Avgustini in Brasilia jacent. Proprietates Oceani; Insular. ejusd., S. Thomae, S. Helenae, Ascensionis, etc. Portuum, Altitudinis, Syrtium, Vadorum, ac fundi. Mirae narrationes Navigat. Batavor., cum interioris terrae descriptione. Acc. noviter historia Navigat. Batavor., in Septentrionales oras, Polique Arctici tractus, cum Freti Vaygats detectione summâ fide relata. Hagae Comititis, Ex officinâ Alberti Henrici, anno 1599, 45 pp., Index 3 pnc., 3 cartes. Première édition latine très-rare et recherchée. On la réunit à la collection des frères De Bry, attendu que leurs héritiers en ont fait faire une traduction moins exacte, qu'ils ont insérée dans la 2e partie des Petits Voyages. Voy. Camus. Memoire . . . pp. 189 et suiv., Brunet, Trömel et Tiele.

- 140 Megiser, H. Septentrio Novantiquus, od. die neue Nort-Welt, d. i. Beschreibung aller der mitternächt. u. nortwärts geleg. Landen u. Insulen. Sampt Relation welcher gestalt ao. 1612, beydes, eine neue kurzte Schiffart nach der China gegen Nortwest, u. dann eine reiche Landschaft Sudtwerts im 5. Theil der Welt Magellanica erfunden worden. Leipz. 1613. Mit 12 hübsch radirten Tafeln (v. D. Bretschneider.) Kl. 8°. Pergt.

Island. Grönland. Friessland. Estotiland. Die Reyss Petri Quirini. Beschreibg. des Lands Virginia, der Teuffels-Insul, der mitternächt. Ländern. Fahrt nach China. Neue Landschaft in Magellanica od. Australi incogn. Murphy Sale 20 Dollars.

(This volume contains narratives of voyages chiefly to the northern parts of America, as follows. Blefken's work on Iceland and Greenland; the voyages of the brothers Zeni to the North. Various notices of Greenland: Voyage of Peter de Quir: Description of Virginia: Description of Devil's Island, near New France, with map etc.)

- 141 Münster, S. Cosmographie universelle de tout le monde. Augmentée par Fr. de Belle-Forest. 2 parties en 3 vols. Paris, M. Sonnius, 1575. Avec grand nombre de figures: Plans, vues, cartes géogr. etc., joliment grav. s. bois. Fol. Veau, ornem. au milieu.

Fort belle édition de cet ouvrage important. Un volume dérel., du reste joli exemplaire.

- 142 Myritius, J. Opusculum geograph. rerum, totius ejus negotii rationem complet. Ingolst. 1590. Avec le portrait de l'auteur, nombr. figures et une grande mappemonde grav. s. b. Fol.

Ouvrage géographique très-intéressant surtout avec la grande mappemonde fort importante. Mr. Nordenskiöld en a donné un facsimilé dans son grand Atlas. Les pp. 116 et suiv. traitent: De America, Spagnolla, Isabella et aliis insulis ab Hispanis inventis.

- 143 Neck, Jac. Cornel. Het tweede boeck. Journael oft dagh-register inhoudende warachtich verhael vande reyse gedaen door de 8 schepen van Amstelredamme gheseylt inden Maert 1598 onder Admiraal Jacob Cornelisz Neck ende Wybrant van Warwijck. Historisch verhael vande Molucken. Met een Vocabulaer vande Javaensche ende Malaysche woorden, op Ternate gheschreven. Middelburch, Barent Langhenes, 1601 et l'Append. Amstelredam, Cornelis Claesz, 1601. Avec 24 eau-fortes. 60 ff. In fol. obl. Cart.

Tiele 782. Deuxième édition augmentée, fort rare. En tête trop court de marges et endommagé par mouillure.

- 144 Nicolai, Eliud. Neue u. warh. relation, von deme was sich in beederley, d. i. in den West- vnd Ost-Indien, von der zeit an zugetragen, dass sich die Navigationes der Holl- u. Engelländ. compagnien daselbsthin an-



gefangen abzuschneiden. Münch., N. Henricus, 1619. Mit 1 sehr interess. Globuskarte. 12 Bll. u. 158 SS. 4°.

Ternaux 420. Auf der Karte ist die Entdeckung des Pet. Ferd. De Quir „sub nomine Terrae Australis incognitae celebrata“ ganz besonders hervorgehoben.

- 145 **Petrarcha**, Franc. Chronica delle vite de pontefici et imperatori Romani. Venetia, Jacomo de pinci da Lecco, 1507. 90 ff., 2 ff., le dern. bl. 4°. Bois et veau jolim. ornem. à froid. (Belle rel. orig., le dos un peu fat.)

Harrisse Add. Nr. 27. Pag. 88: „Fu anchora da questi Re (Ferdinando e Isabella) mandato Christóforo Colombo di Nazione Genovese a cercare nova terra di mare“ etc.

- 146 (**Pointis**, Jean Bern. Des-Jeans de) Relation de l'expédition de Carthagine Faite par les François en 1697. Amsterdam, chez les Héritiers d'Ant. Schelte, 1698. 12°. 3 ff. prél., 143 pp. et 2 gr. pl. gravés par Lepautre.

Brunet suppl. II p. 265. Barbier IV p. 208. Leclerc Bibl. Americana p. 281 N. 1187. Livre très-rare surtout av. les 2 grandes planches gravées par le célèbre Lepautre, qui représentent, la prem. „La reconte de l'escadre et de l'armée angl.“ et la sec. „le plan de Cartagène.“

- 147 **Portolano nuovo non piu stampato**, molto particolare de'l Levante e de'l Ponente. Vinegia per Paulo Gerardo (in fine per Comin de Trino di Monferrato) 1544. Belle marque typ. 48 ff. 4°. Rel. orig. molle de vélin.

Attribué à Louis Alvise de Cadamosto. Bel ex., large de marges.

- 148 **Provinciae** sive regionis in India occidentali novi ter repertae in ultima na- | vigatio- | ne. | (In fine:) Ex Valleoleti septima Martii 1520. Titre en bordure. 14 ff. Très petit in 4°. Broché non rogné ni ébarbé. Voir le facsimilé du titre.

Harrisse 101: „Account of the conquest of Cuba by Diego Velasquez and is a translation into Latin of a Spanish account, as yet unknown.“ Le volume est précédée d'une épître de Ferdinandus Flores à l'évêque d'Ostia. Exemplaire dans sa première fraîcheur, parfait état de neuf!

- 149 **Ptolomaeus**, Cl. Geographia libb. VIII. Ed. Bilib. Pirckheymer. Basil., H. Petri, 1552. Avec 54 cartes géograph. ornées de fort jolies bordures ornem. par H. Holbein et ses élèves. Fol. Cuir de sangl. gauf.

- 150 — Idem opus recogn. ac emend. Gerardus Mercator. Antv. 1584. Frontispice et 28 grandes cartes gr. d'après Jean et Luc à Deutecum, Fernand Lannoy, Heinrich Zell, Joh. Surhon e. a. ornées de superbes cartouches et encadrements ornem. Gros in fol. Vél.

- 151 — Geografia con commenti et aggiunte da Sebast. Munster e le tavole di Jacopo Gastaldo. Rid. in volgare da Pietro Andrea Mattiolo Senese. Venetia, Gio. Bapt. Pedrezano, 1548, (in fine:) stampato per Nic. Bascarini 1547 del mese di Ottobre. Avec 60 cartes gr. à l'eau forte, e. a. deux mappemondes „Universale novo“ et „Carta marina nova“ et 5 cartes de l'Amérique. 8, 214 et 66 ff. Vél.

Harrisse 285. Edition importante.

- 152 **Quad**, Matth. Enchiridion cosmographicum d. i. Handbüchlein d. ganzen Welt gelegenheytt begreifende wie solches Munsterus, Ortelius, Wagener, Boterus der lenge nach beschrieben. Cölln, W. Lutzenkirchen, 1604. Mit 5 gr. Karten in Kupferst., dar. eine Weltkarte von Hier. Porro nach Rumold Mercator u. eine Karte von N.- u. S.-America. 8 Bll., 312 u. 72 SS. 4°. Br.

Unterstrichene Stellen.

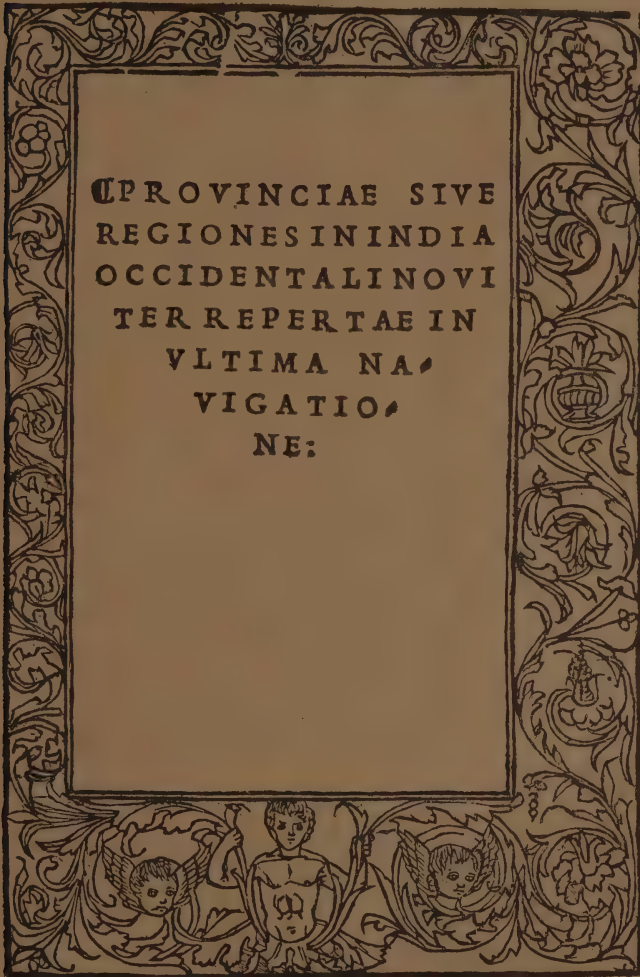
- 153 [**Raguena**u, P. S. J.] Narratio histor. eorum quae Societas Jesu in Nova Francia fortiter egit de passa est annis 1648 et 49. Egallico in lat. transl. a Geo. Gobat, S. J. Oenip., Hier. Agricola, 1650. 12 ff., 232 pp., 2ff. 16. Demi veau.

- 154 **Ramusio**, G. B. Navigazioni et Viaggi. Nelle quali si contiene le navigationi al Mondo Nuovo etc., con relatione fedel. si descriuono tutti quei paesi, che da già 300 anni sin' hora sono stati scoperti etc. 3 voll. Venet. 1606. Avec nombr. figs. et cartes géogr. Fol. Vél.

- 155 **Reisch**, Gregor., ord. Carth. Margarita philosophica. Ed., auxit Oratius Finaeus, Delphin. Basileae, Henr. Petri, 1535. Avec la grande

mappemonde, le tableau des tons et nombre de bois curieux. 40 ff., 1097 pp. In 4°. Rel. en bois avec ferm.

Harrisse 208, Ebert 1889/93. Edition la plus belle et la plus complète. La mappemonde porte le titre: „Typus univ. terrae juxta modernor. distinct et extentionem per regna et provincias“ montre l'Amérique du Sud et la nomme: Paria seu Prissilia, Fétis VII. 221. Cette encyclopédie traite aussi de la composition des carrés magiques, de la quadrature du cercle, de la cubation de la sphère etc. Les pp. 1057 à 1097 traversées d'une forte piqure, du reste bien conservé



Nr. 148.

- 156 Schöner, Joa. Opera mathematica. Norimb. in offic. Joh. Montani et Ulrici Neuberi 1551. Avec beau portr. de Schöner gr. e. b., beauc. de figs. mathém. et pièces mobiles. 10., 218, 172, 1 (blanc), 4, 54 et 1 feuillets. Fol. Cuir de s.

Ouvrage excessivement rare et fort recherché! Le volume est du plus grand intérêt pour l'histoire de l'astronomie, de la géographie et de la cartographie; on remarque parmi les figures plusieurs globes e. a. sur f. 127 le globe avec une petite partie du



- nouveau monde et sur les ff. 436 et suiv. la description de la terre; F. 144 suiv.: „De regionibus extra Ptolemaeum“, „de insulis circa Asiamac Indiam, et novas regiones etc.“ „Brasiliae novae terrae annotatio.“ Ces passages sont de la plus grande importance pour l'hist. du nouv. monde et se réfèrent aussi à l'expédition de Magelhaëns et la célèbre carte que Schöner dressait en 1523 qui conten. pour la première fois les résultats import. de ce voyage autour du monde.
- 157 **Schoutenius**, Guil. Corn., Hornanus. *Diarium vel descriptio laboriosiss. et molest. itineris, facti G. C. Schoutenio annis 1615—17.* Qui à parte Australi freti Magellanici, novum ductum, aut fretum, in magnum mare Australe detexit, totumque orbem terrar. circumnavigavit. Amst., sumpt. Ludov. Vlas-blom, 1662. 3 ff. n. ch., 71 pp., 7 planches et cartes. 4. Br. r.
- 158 [**Tabago** (Antilles)]. Binkens, Giac. *Estratto di lettera del Signor commendatore Binkens scritta alli 22 di marzo nel vascello detto la Difesa, nella Baya del Scopulo rosso all' isola di Tabago verso 1670.* 2 pp. Fol. Contient la relation de ses opérations militaires contre les Français.
- 159 **Tanner**, Math., S. J. *Societas Jesu apostolor. imitatrix s. gesta praeclara S. J. per apostol. missiones, evangelii inter fideles et infideles propagat. etc. Pars I. (unica.) Europa.* Prag 1694. Avec 197 figs. gr. par Haffner, Kilian, Mayer e. a. Fol. Vél. Bel exemplaire.
- 160 — *Societas Jesu usque ad sanguinis et vitae profusionem militans, in Europa, Asia, Africa et America contra Gentiles, Mahometanos, Judaeos, Haereticos, Impios.* Prag. 1675. Avec frontisp. et 173 figs. gr. e. t. d. par M. Küsell. 9 ff., 548 pp. et 2 ff. Fol. Vél.
- 161 — *Die Gesellschaft Jesu bis zur Vergiessung ihres Blutes wider d. Götzendienst, Unglauben u. Laster streitend.* A. d. Latein. von B. Christelius, S. J. Prag 1683. Mit Frontisp. u. zahllosen eingedr. Kupfern (Marterscenen) gest. von Küsell. 10 Bll., 737 SS., 2 Bll. Fol. Prgt. So vollständig u. wohl erhalten äusserst selten.
- 162 **Thevet**, A. *La cosmographie universelle.* 2 vols. Paris 1575. Avec nombr. jolies figures grav. e. b., (cartes géogr., plans, vues, figures de monstres etc. etc.) In-fol. Veau br. (Rel. peu fat.)
- 163 **Varthema**, Ludov. *Itinerario nello Egitto, nella Soria, nella Arabia deserta et felice, nella Persia, nella India et nella Ethiopia.* Et al presente agiontoui alcune Isolenouamente ritrovate. Vinegia, Bindone et Pasini, 1535. Un bois sur le titre et marque typ. 92 et 4 ff. Cart. Harris 205. Brunet V. 1094. This extremely rare volume contains on ll. 89/92 a description of the memorable expedition to Yucatan under Juan de Grijalva from March 1st to November 15th 1518 by Juan Diaz, Taché d'eau.
- 164 **Vespucius**, Americus. *Mundus | Novus.* S. l. ao. et nom. typogr. [Ca 1502]. Car. goth. 44—45 ll. 4 ff. 4. Maroquin rouge, fil., dent. intér., tr. d. (Chambolle Duru.) Harris 30. Add. 14: „Extremely rare Vespucius“. Splendide ex. de la plus rare édition de Vespucé; c'est le premier ex. qu'on voit passer dans le commerce! Filigrane: la balance décrite par Harris.
- 165 — *Mundus novus.* Aug. Vind., Joh. Otmar, 1504. Car. goth. 40 ll. 4 ff. 40. Maroquin rouge, fil., dent. intér., tr. d. (Bedford.) Harris 31. Edition fort rare, la seule de toutes les impressions connues qui porte l'indication du lieu, de l'imprimeur et de l'an et à cause de ça probablement la première car la supposition que les éditions sans date soient antérieures n'est point prouvée. Bel ex., cachet de bibliothèque sur le premier feuillet.
- 166 — *De ora antarctica per regem Portugalliae pridem inventa.* Fol. 2 verso: Albericus Vesputius Laurentio petri de Medicis salutē plurā dicit. Argentine, Matth. Hupfuff, 1505. Deux bois sur le titre. Car. goth. 42 ll. sur la page, entière. 6 ff. 40. Harris 39. De la dernière rareté. Quelques remarques manusc. sur le titre et en marges, le dernier feuillet endommagé et monté sur papier, un petit coin blanc du titre enlevé.
- 167 [—] *Diss buchlin saget wie die zwē durchlüchtigtē herrē her Fernandus. K. zu Castilien und herr Emanuel. K. zu Portugal haben das weyte mör ersuchet vnnd funden vil Insulen vnnd eine Nüwe welt von wilden nackenden Leuten vormal vnbekannt. In fine: Gedruckt zu Strassburg*

durch Joh. Grüniger 1509 vff mitfast. Avec 5 grands bois dont un se répète. Car. goth. 32 ff. 4°. Voir la reproduction du titre.

Harrissé N. 62 and Add. 31: „German translation of the four voyages of Vespucius.“  
D'une rareté excessive, même Barlow possédait seulement un fragment

**Diß brüchlin saget wie die zwē**  
durchlūchtigste Herrē her Fernandus. K. zū Castilien  
vnd Herr Emanuel. K. zū Portugal haben das weyre'  
Inōz ersūchet vnnnd funden vil Insulen/vnnnd ein Ntīwe  
welt von wilden nackenden Leuten/ vormals vnbekannt.



Nr. 167. Vespuccius. Strassburg, Grüniger 1509.

de 14 feuillets! C'est le premier exemplaire qu'on voit passer dans le commerce! Excepté qq. taches et remarques manuscrites bel exemplaire, large de marges, le titre monté.

168 [Vespuccius.] Albertinis, Fr. de. De mirabilibus nove et veteris



- urbis Rome. Lugd., Joa. Mario sumpt. et exp. Rom. Morin, 1520. Avec qq. figures. gr. e. b. 60 ff. 4<sup>o</sup>.  
 Harrisse 103. On the last the author gives an interesting notice about Vespucius.
- 169 [Vespucius.] Apianus, P. *Cosmographiae introductio cum quibusdam geometriæ ac astronomiæ principiis*. Venet., J. Ant. Nicolinis de Sabio sumptu Melch. Sessæ, 1541. Bois curieux. 24 ff. Br.  
 Harrisse 236. Abrégé de l'ouvrage d'Apian. Le passage relatif à Vespucius se trouve au verso du f. 17.
- 170 Visscher, N. *Tabulae geograph. contractae*. Amst. 1649. 248 cartes, vues et plans gr. en t. d. par Visscher, Pt. Kaerius, Bened. Wright. Pet. in 4 obl. Vél.  
 Les 25 dernières planches regardent l'Amérique: Mexico; Descriptio Cubæ, Hispaniolæ, Iucatanae; Havana portus; Aity siue Spaniola; Johannis de Porto Ricco portum; S. Margareta; Commenegota ubi crescit Nicotiana; Brasilia; Fernambuco; Baya de todos os sanctos; Fretum Magellanicum; Peru etc.
- 171 Volaterranus, Raphael Maffei. *Commentariorum urbanorum libri*. Aced. Oeconomicis Xenophontis a Volat. latine redd. Romæ, J. Besicken Alem. 1506. 18, 547, 12 ff. Fol. Rel. en trois vols. Vél.  
 Harrisse 43. Le passage rel. à l'Amérique se trouve à la fin du livre XII. Vers la fin qq. feuillets raccommodés, le dernier avec légère perte de texte. Edition originale rare!
- 172 Wesselinx, W. *Aussführlicher Bericht vber den Manifest: Oder Vertrag Brieff der Australischen od. Süder Compagney im Königreich Schweden*. Auss d. Niederländ. in d. hochdeutsche Sprache übersetzt. Stockholm, Chr. Reusner, 1626. 70 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.  
 Höchst seltene Piece, die allen Bibliographen entgangen zu sein scheint.

## Mappemondes. Weltkarten.

- 173 Universale. Carte du monde entier en double forme de coeur, gravée à l'eau forte par un anonyme d'après l'original dressé en 1538 par Gerard Mercator. Avec l'adresse d'Ant. Lafreri Roma. Gr. in fol. obl. (L. 520 mm., H. 325 mm.)  
 Nordenskiöld p. 90a., facsim. p. 91. Carte fort rare. Le seul ex. qu'on connaît de l'original se trouve en Amérique. Nord. connaît de cette eau forte seulement deux exemplaires.
- 173a — La même carte. Avec l'adresse d'Ant. Salamanca, Romæ.
- 174 Universale. Carte du monde entier en triangles destinés à être découpés et montés sur un globe. Antonius Florianus Utin. fecit. Belle grav. à l'eau forte anon. (Monogr. C J C? ou J X 40) Vers 1540. Gr. in fol. obl. 462 × 835 mm.  
 Nordenskiöld p. 94. Facsimilé p. 81. Carte fort curieuse; comme les cartouches placées dans le milieu et dans les coins de la planche sont restées vides, (excepté deux qui contiennent les beaux portraits de Ptolémée et de l'auteur) on doit croire que la planche ne fut jamais achevée.
- 175 Universale. Carte du monde entier dans la projection ovale de Bordone, entourée d'un très-bel encadrement ornem. orné de six médaillons avec têtes antiques. Jolie grav. à l'eau forte anon. ital. Vers 1540. Pet. in fol. obl. 288 × 200 mm.  
 Fort rare, non cité par Nordenskiöld. L'Amérique porte les inscriptions suiv.: Tierra del Labrador, Tierra del Bachalaos, La Florida, Tomistitan, Nueva Spagna, Castillia de Loro, Brasil, El Peru, Strecho de efena de Magalhaes.
- 176 Universale. Carte du monde entier dans la projection ovale de Bordone dressée et gravée à l'eau forte par Jac. Gastaldo à Venise en 1546. Gr. in fol. obl. (H. 385, L. 530 mm.)  
 Nordenskiöld p. 114 b. Mappemonde des plus précieuses dont on ne connaît que deux exemplaires, celui-ci et celui qui est décrit par Castellani (catalogo ragionato delle più importanti opere geografiche a stampa), lequel se trouve au Musée de feu le cardinal Stefano Borgia à Rome. C'est la première fois qu'on voit cette carte passer dans le commerce. La partie apparente au nouveau monde est des plus curieuses, notamment le Pérou qui est représenté en des sections gouvernementales, émpruntés à quelque sorte de cadastre officiel dressé par François Pizarro, car son frère Gonzales ne gouverna qu'à date de 1544. La configuration des côtes de l'Amérique septentr. n'est pas moins intéressante, on trouve déjà annoncé le Labrador, quoique à l'ouest la Chine est encore jointe à la Californie. Les confins des continents sont légèrement colorés. Bon exemplaire de cette carte extrêmement précieuse et importante pour la science géographique.
- 177 Universalis exactissima atque non recens modo verum et recentioribus nominibus totius orbis insignia descriptio per Jacobum Castaldum Pedemont. Cosmogr. apud Venetos. Veneunt Antverpiæ Gerardo

Judæo 1555. Grande carte du monde entier dans la projection ovale de Bordone. Belle grav. à l'eau forte, dans l'encadrement les têtes des vents. Gr. in fol. obl. [800: 475 mm. Le texte imp. 45 mil.]

Nordenskiöld ne cite pas cette précieuse carte. Elle est sans doute antérieure à 1550, Ger. de Jode y a mis son adresse plus tard. On voit dans la carte plusieurs tablettes avec inscriptions, p. e.: „Quod in describendo America ab alijs Cosmographis discrepavimus tamque continentem cum Asia fecerimus non sine ratione id a nobis factum est.“ v. a.

- 178 **Universale novo.** Carte du monde entier dans la projection ovale de Bordone exécutée par Jac. Gastaldo. Paulus de Furlanis Veron. opus hoc Jacobi gastaldi instauravit et dicavit Paulo Mich. Vincentino. Venetiis, Jo. Franc. Camotii aeneis formis. Ad signum Pyramidis 1560. Gr. in fol. obl. [L. 540. H. 300 mm.]

Nordenskiöld, p. 90 b. connaît cette précieuse carte avec la date 1562. Endommagée au milieu.

- 179 [Portolano.] Questa e' la perfetta et vera descrittione et il vero disegno et sito del Mare Adriatico, di Larcipelago, del Mare di Soria et del Mare Egeo con li nomi volgari che hoggidi si usano da Italiani . . . . . descritte secondo che in le carte da navigar se contengono. Carte de mer de Venise à Constantinople et en Alexandrie. Deux planches destinées à être jointes. Grav. en bois. „Stampata in Venetia par Mattheo Pagano Intagliatore.“ (ca 1540—50.) Gr. in fol. obl.

Carte fort rare et curieuse inconnue à Nordenskiöld et à Marinelli.

## Atlas. Atlanten.

- 180 **Blæu**, Guil. et Joh. Novus atlas d. i. Weltbeschreibung (mit deutschen erkl. Text). 3 Bände. Amsterdam, Joh. u. Cornel. Blæu 1641—42. Vier Frontispice u. mehrere hundert prächtig gleichzeitig colorirte Landkarten in Kupferstich mit reich ornam. Cartouchen, Wappen, Ansichten, Plänen, Portraits, Trachtenbildern u. dgl. Gr. Fol. Prgt. mit reicher Goldpr. u. Goldschn.

- 181 **Cellarius**, Dan. Speculum orbis terrarum. 2 tomes en 1 vol. [Antv.] typis Ger. Smits, venund. in aedib. Ger. de Jode, s. d. (La préface datée de Vliissing 1578.) 65 cartes géogr. In fol. Avec texte latin. Fol.

Tous les pays slaves sont reprës. par des cartes très intéressantes.

- 182 **Mercator**, Ger. Atlas sive cosmographicae meditationes de fabrica mundi et fabricati figura. Ed. V. Texte explicatif en latin. Amsterod., J. Hondius, 1623. Titre, beau portrait des deux auteurs et 157 cartes gravées, ornées de belles cartouches, blasons, costumes, portraits, petites vues etc. etc., le tout joliment colorié. Gr. in fol. Vél. doré sur plats, tr. d.

- 183 **Ortelius**, Abrah. Theatrum orbis terrarum novis tabulis atque commentariis auctum. Antverpiae s. a. (Ca 1570.) Beau portr. gr. par Galle, deux mappemondes curieuses; 9 cartes de l'Amérique et de ses parties et à peu près 180 autres cartes gr. en t. d. Gr. in fol. obl. Veau.

On a collé dans ce volume beaucoup de cartes qui n'y appartiennent pas originairement, tirées de: D. Cellarius, Speculum orbis terrarum. Antv. 1578.

## Asie. Afrique. La Chine. La Terre Sainte. Asien. Afrika. China. Das Heil. Land.

- 184 **Belon**, Pierre, du Mans. Les Observations de plusieurs singularitez et choses mémorables, trouvées en Grèce, Asie, Indée, Egypte, Arabie et autres pays estranges. Paris, G. Cavellat, 1555. Avec nombr. figs. grav. e. b., la grande planche pliée et le beau portr. de B, probablement grav. par P. Woeiriot. In 4°. Vél. Très-bel exemplaire, grand de marges (témoin).

La grande planche: „Le portraict du mont Sinaï“ est excessivement rare et manque presque toujours.

- 185 **Chaumont**. Relation de l'ambassade à la cour du roy de Siam. Amsterdam, Pierre Mortier, 1686. Avec 3 gravures. 168 pp. 12°. Br.



### La Chine. China.

- 186 **Avvisi della Cina et Giapone del fine dell'a. 1587.** Con l'arrivo de' signori Giaponesi nell' India. Cavati dalle lettere della comp. di Giesu. Venetia, Gioliti, 1588. 64 pp. — Lofredo, Ferrante. *Le antichità di Pozzuolo et luoghi convicini.* Napoli, Salviani, 1580. 24 ff. — Benedetto di Falco. *Descrittione di Napoli.* Napoli, G. B. Cappelli, 1589. 68 ff. En un vol. Vélin.

Pagès no. 33.

- 187 **Bourne, Will., Enghelsman.** Const der Zeevaerdt begrypende seer nootwendighe saecken voor Zeevaarders, Schippers, Stuerlieden, Piloten, Bootsvolck ende Ooplieden. Midsg. een discours om door 5 wegen na Cathaia en China te seylen. Amstelredam, Corn. Claess 1599. Plusieurs bois. 4 et 56 ff. 49. Br.

Lown des ne connaît pas la traduction néerlandaise.

- 188 **Brand, Adam.** Relation du voyage de Mr. Evert Isbrand envoyé de S. M. Czarienne à l'empereur de la Chine en 1692, 93 et 94. Av. une lettre sur l'Etat de la Moscovie. Amsterdam, chez J. L. de Lorme, 1699. 2 ff., 249 pp. Frontisp. et 1 carte. 12°.

- 189 **Gonzalez de Mendoza, Juan, o. S. Aug.** Histoire du grand royaume de la Chine. Trois voyages faits vers iceluy en 1577, 1579 et 1581. Mise en françois par Luc de la Porte, Parisien. Paris, Jérémie Perier, 1588. 12, 323, 25 ff. 8°. Vél.

- 190 **Happel, E. G.** Der Asiatische Onogambo darin der jetzt-regier. grosse sinesische Kayser Xunchius als ein umschweif. Ritter vorgestellt, nächst dessen u. anderer asiat. Printzen Liebes-Geschichten u. ritterl. Thaten. Hamburg 1673. Mit Kupfern v. H. v. Hensbergen. Pergt.

Gödeke III. p. 257 Nr. 1.

- 191 **Martinus, Mart., S. J.** Novus atlas Sinensis d. i. ausführl. Beschreibung d. grossen Reichs Sina. Mit Nachsatz von Japonia u. Jac. Golius vom Reich Catago. Historia v. d. Tartar. Krieg u. Einfall in d. Sinesische Kayserthum. Amsterd., Blaeuw, 1655. Præchtig color. Frontispiz u. 17 schöne altcol. Karten. 4 Bll., 177 SS., 8 Bll., 13 u. 40 SS. Fol. Prgt. mit reicher Vergoldung auf d. Decken u. Goldschn.

Ebert 13297. Schoen und selten!

- 192 **Recentissima de amplissimo regno Chinae.** Item de statu rei Christianae apud mag. regem Magor. et de morte Taicosamae Japoniorum monarchae. Moguntiae 1601. 2 ff., 132 pp. Br.

Contentant: Nic. Longobardus Epistola anno 1598 ex China conscripta. Hieron. Xaver Relatio de missione ad regnum magni magor a. 1598. Franc. Pasius. Narrat. rerum in Japonia a Christianis a. 1598 gestarum. Petr. Gomez. Narratio rerum in Japonia gestarum a. 1598.

- 193 **Sendtschreiben, zwey japponische, eins des Alex. Valignani, Soc. J.** in Jappon u. Cina Visitators, d. 10. Oct. 1599. Das ander, P. Val. Carnaglii Priesters, d. 25. Feb. 1601, (an C. Aquaviva.) Darin, was wunderbarlichs, nach Taicosame des gantzen Jappons Oberherrns ableiben, so wol mit d. neuen Christenheit u. der Soc. Jesu; als mit unversehenen enderungen in zeitl. Regimenten sich zugetragen. Mayntz 1603. 102 SS. Kl. 8. Br.

- 194 **De ritu z moribus In / dorū z de principe eor psbytero Joāne. (Ene Sylvi)** Commédatio Ladislai. / Regis Hungarie z Bohemie. / (Ejusdem) De laude Litterarum. / S. l. a. et nom. typ. Car. goth. 37 ll. 4. Br.

Omis par Hain.

- 195 **Ens, Gaspar.** Deliciae Germaniae indicans itinera ex Augusta Vindel. ad urbes Daniae, Prussiae, Livoniae, Moscoviae, Poloniae, Hungariae etc. Deliciae Galliae, Italiae, Hispaniae, Transmarinae (itinera ad Hierosolymam, Constantinopolim, Tripolin, Algeriam etc.) 5 partes in 1 vol. Colon., W. Lützenkirchen, 1608—09. 8°. Vél.

- 196 **Happel, E. G.** Africanischer Tarnolast, d. i. eine anmuth. Liebes- u. Helden-Geschichte, von e. Mauritian-Printzen u. e. Portugall. Printzessin. Ulm 1689. Mit Kupfern. 6 Bll. u. 1464 SS. Pergt.

Gödeke III. S. 257 Nr. 10.

- 197 **Happel.** *Mundus mirabilis tripartitus*, od. wunderbare Welt, in einer kurtzen *Cosmographia* fürgestellt. 3 Bde. Ulm 1687/89. Mit H.'s Porträt, etlichen Karten, vielen sehr interess. Kupfertafeln und sonst. Abbildgn. 4. Prgt. Grasse III. S. 208. Sehr interess. reichhaltiges Werk. Die Kupfer theils in der Weise v. Flugblättern.
- 198 **Leon, J., African.** *Historiale description de l'Afrique, tierce partie du Monde. Mise en François* (par J. Temporal e. a.) Anvers, J. Bellère, 1556. Avec nombr. jolies figs. grav. e. b. 16 ff. c. et 24 ff. pour l'indice. Veau.  
Brunet III. col. 981: „Edition peu commune“.
- 199 **Le Quien, Mich., o. Praed.** *Oriens christianus in 4 patriarchatus digestus.* 3 voll. Paris 1740. Avec 4 cartes gr. Fol. Veau. Très-bel exemplaire. Ouvrage excessivement rare et précieux.
- 200 **Polo, Marco.** *Chorographia Tartariae: Oder Beschreibung der Reise in die Oriental. und Morgenländer, sonderlich aber in die Tartarey, zu d. grossen Can v. Cathai. Mit Polo's Leben v. J. B. Ramusius. Aus d. Italien. v. H. Megiser.* Leipz 1611. Mit 24 interess. Kupfern. 36 Bll., 354 S.S. u 7 Bll. 12. Pergt.  
Sehr seltene deutsche Ausgabe!
- 201 **Röslin, Helis.** *Mitternächte Schifarth v. d. Herrn Staden inn Niderlanden vor XV Jaren vergeblich fürgenommen, wie dieselbige anzustellen, dass man herumb in Orient u. Chinam kommen möge etc.* Oppenheim 1611. 8 Bll. (d. letzte weiss), 156 SS. Br.
- 202 **Sendttriff Emanuelis kunig zu Portugal von der oberwindung geschehen in India vnd Malacha pabst Leo X zugeschriben 1513.** O. O. u. Drucker 1513. Auf dem Titel das portugies. Wappen. 4 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Panzer u. Weller unbekannt.
- 203 **Siderocrates, Sam. (Sam. Eisenmenger.)** *Libellus geographicus, locorum numerandi intervalla rationem in lineis rectis & sphaericis complectens.* Tubingae, ap. viduam U. Morhardi, 1562. 74 ff. ch. et 2 ff. non ch. et une table geograph. de la Terre ste. 4<sup>o</sup>. Br.
- 204 **Teixeira, Pedro.** *Relaciones d'el origen, descendencia y succession de los reyes de Persia, y de Harmuz y de un viage hecho dende la India Oriental hasta Italia po tierra.* Amberes, Ilir. Werdussen, 1610. 4 ff., 384 pp., 4 ff., & 115 pp., 8 ff. Vél.  
Brunet Va. p. 691.

## La Terre Sainte. Das Heil. Land.

- 205 **Aitsinger (Eytzinger), Mich., Austr.** *Terra promissionis (terra sancta) topogr. atque histor. descripta.* Colon. Agr., Godefr. Kempensis, 1582. Joli frontisp., très-beau portr. de l'auteur grav. par M. Lorch, et grande carte de la terre sainte gr. par Hogenberg. 118 pp. 16 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
Tobler p. 1 et 209 n'a pas vu la grande carte. Ouvrage fort rare.
- 206 **Belon, Pierre, du Mans.** *Portraits d'oyseaux, animaux, serpens, herbes, arbres, hommes et femmes d'Arabie & Egypte. Enrichy de quatrains.* Paris, Guill. Cavellat, 1557. Bordure du titre, portrait, deux grandes cartes pliées repré. le mont Sinai, l'isle de Lemnos et le mont Athos et 216 curieux bois dans le texte. 10, 122 et 2 ff. 4<sup>o</sup>. Vél.  
Brunet I. 763: „Recuell curieux, recherché et peu commun“. Qq. piqûres et raccom. dans les cartes.
- 207 **Capodilista, Gabriele conte.** *Itinerario di terra santa e del monte Sinai.* S. l. nom. typ. et anno (sed Perusia ca. 1470.) Car. rom. 25 ll. 82 ff. 4<sup>o</sup>.  
Hain 4382. Tobler 1485: „Ein sehr seltenes Buch.“ Brunet I. 1566: „Livre fort rare.“ Relation d'un voyage entrepris en 1458 par Gabriel Capodilista noble padouan accomp. d'Ant. Capodilista chanoine de Padoue. Le volume est précédé d'une préface de Paolo Boncambio et d'une élégie de Gabriel Tifernas. Exemplaire très-large de marges, remarques manusc.
- 208 **Doubdan, J.** *Le voyage de la terre-sainte, conten. une verit. description des lieux les plus considerables.* Paris, P. Bienfait, 1661. Avec 11 figures grav. e. t. d. In-4<sup>o</sup>. Vél.  
Tobler p. 104—5. 72 frcs. Yéméniz.



- 209 **Gumpenberg**, Steph. von. Warh. Beschreybung der Meerfart so von Steph. Gumpenberg, F. v. Wolffskel u. H. v. Kameraw etc. im Winter ist vollbracht worden, wie sie zum heyl. Grab, u. fürters gen Damascou . . u. was für angst, not u. gefar sie erlitten . . haben. Franckf., Rab u. Han, 1561. 60 Bl. 4<sup>o</sup>.

Tobler S. 47—48 glaubt, dass der Kaplan Eyselsauer, der die Reise mitmachte, der Verfasser sei. Erste sehr seltene Ausg.

- 210 **Hese**, Jo. Peregrinatio ab urbe Hierusalem instituta et per Indiam, Aethiopiam aliasque mundi nationes ducta. Acced. decem Christianor. per orbem nationes sectae et ritus. Epistola Joa. Presbyteri ad Emanuel Romae gubernat. Epistola Joa. Soldani Babylonior. principis ad Pium II. Adventus presbyteri Johannis Romam deque eius pontificatu, vita et moribus. Ed. Nic. Mameranus. — Franciscus (Mechliniensis) monachus ord. S. Franc. De orbis situ ac descriptione ad archiepisc. Panormitan. (Joannem Carondeletum.) Antwerp., Joh. Withagius, 1565. 60 ff., le dern. bl. Vél.

Tobler p. 43. Harrisse I p. 244 note 6. L'opuscule de Franciscus est très-précieux, il décrit les nouvelles découvertes jusqu'aux expéditions de Cortes et de Magalhaens. Au verso du titre un globe gr. en b. Fort rare, tous les bibliographes Harrisse, Nordenskiöld e. a. connaissent seulement la seconde partie de ce recueil ne formant que la sign. H. jusqu'à la fin: Franciscus, de orbis situ et la citent comme ouvrage séparé. Notre ex. est complet.

- 211 **Hieronymus de Castillione**. De le cosse di terra sancta. In fine: Impressit Rome Eucharius Silber alias Frank (1491.) Car. goth. 34 ll. 50 ff., le prem. bl. 4<sup>o</sup>.

Entièrement inconnu à tous les bibliographes! Tobler ne connaît pas même l'auteur qui a fait son voyage peut-être en compagnie du chancelier de Milan Santo Brascha en 1480. Le volume est précédée d'une dédicace adressée à Guilielmo Calagrane et finit avec chapitre 164: „como si de andare in terra sancta“, ce dernier chapitre surtout est fort curieux. Bel exemplaire, très large de marges, qq. remarques manusc.

- 212 **Montevilla**, Joh. von. Reysen u. Wanderschafften durch d. gelobte Land, Indien u. Persien. Durch Otto von Demeringen, Thumbherrn zu Metz verteutscht. Frankf. a. M., Joh. Spies in Verleg. Hartm. Hahns, 1580. Mit vielen hübschen Holzschn. 218 Bl., die letzten beiden weiss. Br.

Tobler p. 38.

- 213 **Rauwolf**, L. Beschreibung der Raiss so gegen Aufgang in d. Morgenländer, fürnemb. Syriam, Iudaeam, Arabiam, Babylon., Assy., Armeniam etc. vollbracht. Neben Vermeldung ausländ. Gewächsen u. a. denkwürd. Sachen. 4 Theil. in 1 Bde. Lauing. 1583. Mit vielen Pflanzenabbildgen. in Holzschn. 4. Pergt.

Tobler S. 79—80. Höchst selten ist der vierte Theil, der fast immer fehlt.

- 214 **Reyssbuch** dess heyl. Lands, D. i. beschreibg. aller vnd jeder Meer vnnnd Bilgerfahrten zum heyligen Grab. 2 Theile in 1 Bd. Frankf., Saur, 1609. Fol. Prgt.

Tobler S. 12. Selten!

- 215 **Rosaccio**, Gius. Viaggio da Venetia a Costantinopoli per mare e per terra e insieme quello di terra santa. Venetia, Giac. Franco, 1598. Avec 73 cartes et vues jolim. gr. à l'eau forte. 2 et 76 ff. 4 obl. Vél. Avec l'exlibris du Baron Stubenberg.

- 216 **Seydlitz**, M. v. Beschreibung der Wallfahrt nach d. heil. Lande, neben Vermeldung der Gefegnuss derselben Gesellschaft etc. Görlitz, A. Fritsch, 1580. Mit interess. Holzschnitten. 4<sup>o</sup>.

Tobler S. 76.

- 217 **Tucher**, Joh. Gründtl. u. eigentlicher Bericht der Meerfart gen Venedig, Jerusalem, Berg Sinay, Alexandria etc., u. wider gen Nürnberg gethan. Frankf., Rab u. Han, 1561. 75 Bl. 4<sup>o</sup>.

Tobler S. 52—53.

- 218 **Viaggio da Venetia al santo sepolchro et al monte Sinai**. Venetia, Francesco de Leno, 1564. Grand nombre de bois dans le texte. 104 ff. 8<sup>o</sup>. Cart.

Tobler p. 63.

- 219 **Villamont**, Sieur de, Angevin. Voyages. Augmentez en ceste dernière edition de son second voyage et du dessein de son troisieme. Paris,

Claude de Monstroeil, 1609. 24, 142, 276, 22 ff. Vél. Avec l'exlibris Stubenberg.

Brunet V. 1225. Tobler p. 85. Une vignette enlevée du titre.

- 220 **Terra promissionis.** Carte de la Terre Sainte dressée en 1581 par Mich. Aitsinger. Eau forte anon. (par Hogenberg ?) Fol. obl.  
Carte fort rare!
- 221 **Descriptio et situs Terrae Sanctae multis historiis et miraculis a Christo nobilitata.** Carte de la Terre Sainte avec beaucoup de figures et de scènes de la Bible. Eau forte. Antverpiae, Ger. de Jode vers 1580. In fol. obl.

## La Bohème. Böhmen.

- 222 **Aeneas Sylvius.** (Piccolomini postea Pius II.) *Historia Bohemica.* Rome impressoribus Johanne Nicol. Hanheymer de Oppenheim et Johanne Schurener de Bopardia Anno Jubilei 1475 die X mensis Januar. Car. ronds. 33 ll., 71 ff. Fol. — Ejusdem. *Abbreviatio supra decades Blondi ab inclinatione imperii usque ad tempora Johannis. S. l. nom. typ. et ao. 1481.* Car. ronds. 32 ll. cum margin. 156 ff. Fol. Rel. en 1 vol. Demi veau.  
Hain 255. 259. Beaux ex. larges de marges.
- 223 **Artickel so auff d. Landtag zu Prag 1543 gehalten in gegenwertigkeit Königl. May. Herren der Merhern vnd Obern vnd Vndern Laussnitz verwilligt u. beschlossen sein.** Auss Behem. sprach in Deutsch gestelt. O. O. 1543. 10 Bl., d. letzte weiss. 4<sup>o</sup>. Br.
- 224 **Balbinus, B., S. J.** *Miscellanea historica regni Bohemiae.* 2 decad. in 5 voll. Prag. 1679/88. Fol. Vél.  
Ebert 1537. Ouvrage important. Les exemplaires complets [10 livres] sont devenus fort rares.
- 225 **Beckler, Peter.** *Chronicon Bohemiae d. i. histor. geneal. Beschreibung d. uralten Geschlechter im Königr. Böhmen insonderheit von d. mächt. Hause Hovora.* 2 Thle. in 1 Bd. Hof im Voigtl., J. Nic. Martius, 1694. Schön radirtes Frontispiz mit vielen kl. Portraits. Fol. Prgt.  
Birken, Sig. v., aus Wildenstein bei Eger. Schriften. Siehe No. 1308—18.
- 226 **Boregk, Mart.** *Behmische Cronica, darinnen ordentl. Beschreibung des Königreichs Behaimb.* 2 Thle. in 1 Bde. Wittenberg, Zach. Krafft, 1587. 4 Bl., 691 SS. Fol. Hlbprgt.
- 227 **[Brünn.] Relazione dell'assedio di Bruna et della fortezza di Spilberg,** attaccata da Torstenson gener. dell' armi di Suezia del 1645 e difesa da L. R. di Souches, governatore di Bruna. Vienna 1672. Mit sehr gross. Plan in Kupferstich. 4<sup>o</sup>. Br.  
Höchst seltenes Buch.
- 228 **[Campionus, Edmundus.] Edmundus Campianus coelesti lauro insignis.** Danieli Nastaupil a Schiffenberg, parochio Pragensi. doctori recens inaugurato, promotore J. Molitoris S. J. oblatu a Rhetoribus acad. Prag. (Lamb. ab Harrach, Godefr. Kapaun l. b. de Swogkowa, Ferd. Franc. Ziakawez de Ziakawa, J. Wencesl. Dubsky e. a.) Pragae 1651. Joli titre gravé. 20 ff. 4<sup>o</sup>. Br.
- 229 **[Comenius, Joh. Amos.] Na spis proti gednoté bratrské od Samuele Martinia etc. sepsany a na wyvrácenj k. Rádu gegmu w Pobožnych lidech dowernosti w 35 prjčinach wubec wydany etc. W Lessné polském.** (Lissa, Daniel Vetter.) 1635. 220 pp. 4<sup>o</sup>. Br.  
Monatshefte der Comeniusgesellsch. Jahrg. I Heft 1. p. 30. No. 39. C'est une réplique contre Sam. Martin, utraquiste bohémien.
- 230 **[—] Cesta pokoge, t. g. prawy, neomylny, postrede, kterymz cyrkew Božj zachowáná byti muz: za prjčinau nepokognych spisu Sam. Martytyna wsechnem wernym Cechum podaná od starsšjch kněžj gednoty bratrské.** W Lessne (Lissa, Dan. Vetter) 1637. 55 pp., 1 f. 4<sup>o</sup>. Br.  
Monatsh. d. Comeniusgesellsch. I, Heft 1, p. 32, No. 43. Une autre réplique contre Sam. Martin.



- 231 **Comenius**. Janua linguar. reserata V linguis, s. compend. methodus latin., gall., ital., hispan. et german. ling. perdiscendi, a N. Duesio, gall. et ital. transl. Amstelod., L. et D. Elzevir, 1661. 10 ff. et 863 pp. Vél.  
Willem's 1270.
- 232 [—] *Linguarum methodus noviss., fundamentis didacticis solide superstructa. Latinae ling. exemplo realiter demonstrata. Scholar. usibus jam tandem aramussim accomod.* Sed et in super aliis studior. generibus magno usu accommodanda. S. l. e. a. Lissa 1648. La dédicace de Comenius est datée de Elbing 1648.) 28 ff., 608 pp. et 15 ff. Cuir de sangl.  
Monatshefte der Comenius-Gesellschaft I, S. 35—36, No. 69. Original-Ausg.
- 233 [—] *Orbis sensualium pictus. Die sichtbare Welt, d. i. aller vornehmsten Weltlinge u. Lebens-Verrichtungen Vorbildung u. (dtischer. u. lat.) Benennung.* Noribergae 1668. Mit vielen Holzschn. 8 Bll., 315 SS., 54 Bll. Prgt.
- 234 [—] *Orbis sensualium pictus quadrilinguis, (german., lat., italica et gallica.)* Norib. 1679. Avec nombr. figs. grav. e. b. Vél.
- 235 [—] *Physicae ad lumen divinum reformatae synopsis.* Lipsiae, Gotofr. Gross, 1633. 24 ff., 236 pp., 1 f. Avec marque typograph. Vél.  
Dans la préface est un poème dédicatoire d'Andr. Wengerski. Fort rare!
- 236 **Féljn**, Jan. *Rozebránj spisu druhého Sam. Martynia, kterýz proti ohlášenj starssjch kněž gednoty bratrské* 1636 vydal. Lessno, (Dan. Vetter.) 1637. 5 ff., 229 pp., 2 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
Réplique contre Sam. Martini.
- 237 **Helicon** Boemo-Hercynius in quo novem applausibus coronatur Neo-Rex Boemiae a familia D. Augustini Excalceata in coenobio S. Wenceslai Neapoli Bohemiae. Pragae 1656. Frontispice, portrait et 27 pages avec des emblèmes accomp. de vers, entièrement gravées à l'eau forte par le frère lai Henri. Titre et 20 ff. In 4<sup>o</sup>. Cart.  
Nagler et Dlabacz ont omis cette suite.
- 238 **Kempis**. *O následovánj Pána Krysta Knjzka práwe zlatá a sparytedlná neybówé Latinskym Jazykem potem w Yazyk czesky prelozena.* Sstapan. Bilina, 1622. 2 et 255 ff. 8<sup>o</sup>. Veau.  
Fort rare! De Backer ne cite qu'une édition de l'année 1698 comme la première en langue bohém.
- 239 [Karlsbad.] **Sommer**, Fabian, ex thermis Carol. oriund. *De inventione, descriptione, temperi, viribus et usu thermarum Caroli IV.* Lips., J. Steinmann, 1571. 8 ff., 103 pp. Br.  
Von ausserordentlicher Seltenheit!
- 240 [—] *Thermae Carolinae d. i. Beschreibung v. Erfindung, Gelegenheit, Kräften d. Carls Warmenbad in Böhmen.* Uebers. v. Math. Summer. Mit angehefter Instruction u. Bad-Regiment Joh. Stph. Strobelsbergers. Nürnberg 1647. Mit 1 Titelkupf. 11 Bl., 141 SS., 3 Bll., und 1 Bll., 36 SS., 1 Bll. 12. Ppbd.  
Auf d. Titelkupf. befindet sich eine kleine interessante Abbildung d. Badehauses von Karlsbad vom Jahre 1648.
- 241 **Kirchengesänge** [der Evangel. Kirchen in Böhmen, Mähren u. Polen (so von etlichen aus jrthum Waldenser genannt werden)] darinnen die Hauptartickel des Christl. Glaubens kurz verfasst und ausgelegt sind. Von newen durchsehen u. gemehret. 3 Thle. (Th. 3 u. d. T.: Geistl. Lieder, derer etliche von alters her in d. Christl. Kirchen gebraucht, etliche zu unsern zeiten von erleuchten Lehrern new gemacht sind.) O. O. (Nürnberg) 1606. 3 Titelbord. in Holzschn. Mit d. Melodien. 8 Vorbll., 527 SS. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
Estreicher 136. Wackernagel unbekannt. Höchst seltenes Gesangbuch mit d. Musiknoten. Schönes wohlerhaltenes Exemplar.
- 242 **Lasitius** (Lasicki), Joh., nobilis Polonus. *Historiae de origine et rebus gestis fratrum Bohemicorum. Liber octavus: de moribus et institutis eorum.* Add. reliquor. VII. libror. argumenta. S. l. 1649. 8 ff., 392 pp., 2 ff. 8<sup>o</sup>. Br.  
Estr. p. 270.
- Loderecker**. *Dictionarium voyez Ungarica.*  
**Mischer**, *Nomenclatura.* Siehe Nro. 900.

- 243 [Pilsen.] Warhafter Bericht, von der Belaegerung vnd mit gestuermter hand Eroberung der Stadt Pilsen in Behem. Von einer unpartheyischen Person, so selbstn darbey gewesen. O. O. u. J. (Nuernberg, Sim. Halbmayer, 1618.) Titel u. 57 S. Mit Ansicht der Belagerung in fol. v. H. Hauer. 4<sup>o</sup>. Br.  
Von einziger Seltenheit!
- 244 [—] Heylmann, Joh. Jak. Manssfeld. Feldprediger. Relation wie es bei Eroberung v. Pilsen in Böhmen so von Graff Ernesten v. Manssfeld d. 11. oder 21. Nov. 1618 eingenommen, zugegangen. Nebst Dankpredigt u. Lobpsalm. Amberg, Joh. Schoenfeld, 1619. 24 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.
- 245 [Prag.] Beschreibung d. herrlichen Turniers zu Ross u. Fuss so am Sonntag Oculi 1570 zu Prag gehalten worden ist. O. O. 1570. Titelvign. in Holzschn. 22 Bll. 4<sup>o</sup>. Prgtbd.
- 246 [—] Dlauhowesky, Joh. Ign. Tria verba de ortu, progressu et influxu solis in ecclesia Pragensi sub introductione Joannis Josephi e comit. de Breüner, archiepiscopi Pragensis. Pragae 1695. Avec une planche gravée e. t. d. 5 ff. — Sol super horizonte Prageno conspicuus, seu festivus in urbem et ecclesiam Pragensem Joa. Josephi de Breuner archiep. Prag. Pragae 1695. Avec une planche grav. e. t. d. 8 ff. 4<sup>o</sup>.  
Les 2 grandes planches représentent l'entrée du nouvel archévêque et de sa suite à Prague.
- 247 [Proskau.] Calin, Dan. Franc., de Marienberg. Phoenix rediv. Bilino-Proskoviae prosapiae s. opus histor. genealog. repraesentans Proskoviae familiae originem, antiquitatem etc. ac stemmatographiam in qua recensentur Pruskowskyorum migrationes, adventus etc. (inpr. a Joa. Lacizkyo dem. a Joa. Dresselino contin.) Viennae Austr., L. Voigt, 1683. Frontisp. gr. par Rossetti. 14 ff., 48 pp. Fol. Vél.
- 248 Tito artykulowé na Snému Obecném, kteryž držán byl na Hrade prazském Létha 1640. A la fin: wytisštěný w st. meste Prarském n Jana Byling 1640. 1 f. prél. 25 pp., 2 ff. le dern. blanc. 4<sup>o</sup>. Br.  
Contient des articles fixés par l'assemblée des États à Prague en 1640.
- 249 [Weleslawina] Daniel Adam, Pragensis. Dictionarium linguae latinae ex Basilii Fabri thesauro collectum. In quo interpretatio Bohemica addita est. In gratiam studiosae juvent. Bohemicae editum. Pragae, Geo. Melantrich ab Aventino, 1579. 496 ff. In 4<sup>o</sup>. Cuir de s. g., ferm.  
Dictionnaire Latin-Bohémien fort rare!
- 250 — Sylva quadrilinguis vocabulorum et phrasium bohemicarum, latin. graec. et german. linguae in usum studiosae juventutis. Adjectus index omnium vocum et locutionum germanicarum, quibus bohem., latina et graeca synonymice explicantur. Prag, typis Dom. Adami, 1598. Le même. Nomenclator quadrilinguis boemicolatino-graecogermanicus. Additi sunt 2 indices bohem. lat. Prag 1598. 4<sup>o</sup>. Vél. g.  
Frühes böhmisches Wörterbuch, dessen Verfasser allgemein für den ersten böhmischen Schriftsteller seiner Zeit gilt, der den Ehren-Namen eines böhmischen Brockhaus oder Cotta verdient. S. Hanslik, Prager Univers.-Bibl. S. 549.
- 251 Zeiller-Merian. Topographia Bohemiae, Moraviae et Silesiae. Frankfurt 1650. Mit allen Kupfern u. Karten. Fol. Prgt.

## England. Angleterre.

- 252 Anglorum Speculum or the worthies of England in church and state. Alphab. digested into the several shires and counties. London, printed for Tho. Passinger, Will. Thackary and J. Wright, 1684. Calf.  
Lowndes I. p. 47. Hough L. 1.1.1869. The preface is signed H. S.
- 253 Apologie des Puritains d'Angleterre à Messieurs les pasteurs et anciens des eglises reformées en France. Geneve, Jean Colin, 1663. 160 pp. 8<sup>o</sup>. Broché non rogné ni ébarbé.  
Omis par Barbier.
- 254 Arithmaeus, Valent., prof. Francof., né à Liegnitz. Mausolea regum, reginarum, dynastarum, nobilium Londini in occidentali urbis angulo structa h. e. eorundem inscriptiones in lucem reductae. Francof. March.,



- J. Eichorn, 1617. 12 ff., 144 pp. — **Arae exequiales** beatis quorundam patronorum et amicorum manibus erectae condolente Valent. Arithmaeo. Ibidem, eod. typ. 1618. 48 pp. 16°. Vél.
- Lowndes I. p. 69—70 cite le premier ouvrage. Fort rare!
- 255 [d'Aulnoy, M<sup>me</sup>.] **Nouvelles d'Elisabeth** reyne d'Angleterre. 2 parties en un vol. Suiv. la copie impr. à Paris chez Claude Barbier (Hollande à la sphère) 1680. 16°. Une pique insignif. aux 3 premiers ff. Willems No. 1585. „Veritable elzevier“ etc.
- 256 **Bacon de Verulam**, Franc. **Instauratio magna s. novum Organum**. **Parasceve** ad historiam natur. et experimentalem. Lond., J. Billius, 1620. Frontisp. gr. par Simon de Passe. 5 ff., 360 et 36 pp. Fol. Br. First edition. Lowndes I. p. 95.
- 257 — **Saggi morali**. Con un trattato della sapienza degli antichi. Trad. in ital. da Tobia Mathei: Londra, Giov. Billio, 1618. 8 ff., le dern. bl., 102 pp., 1 f. bl., 150 pp., 1 f. Broché non rogné ni ébarbé. Lowndes I. p. 94. Singer L. 3. 4. Fort rare!
- 258 [—] **Baudoin**, J. **Recueil d'emblèmes divers avec des discours moraux, philos. et polit.** 2 parties en 1 vol. Paris, J. Villery, 1638/39. Avec 2 frontisp. et 130 jolies figures par Isaac et Marie Briot. Vél.
- Robert—Dumesnil X. p. 198 et suiv. Dans la préface l'auteur dit.: Le grand chancelier Bacon m'ayant fait naître l'envie de travailler à ces emblèmes... m'en a fourni les principaux, que j'ai tirés de l'explication ingénieuse qu'il a donnée de quelques fables, et de ses autres ouvrages.“
- 259 **Book of Common Prayer with the Psalter of that translation which is appointed to be used in churches.** London, by the deputies of Christ. Barker, 1596. Bord. du titre en b. 44 ff. 4°. — **Holy Bible**. Genevan translation. The new testam. is preceeded by certaine questions touching the doctrine of predestination. London, by the deputies of Chr. Barker, 1596. 4°. — Two right concordances cont. the interpretation of the Hebrue, Caldean, Greek and Latine wordes and names etc. Collected by Robert F. Hervey. London, by the deputies of Chr. Barker, 1596. 4°. En 1 vol. Veau orig., ferm.
- Lowndes 185. Manque le titre du Vieux Testament.
- 260 **Booke of common Prayer and administration of the sacraments.** London, Rob. Barker, 1633. 4°. — **Genealogies** recorded in the sacred scriptures. By J. S. 34 fine wordcuts. — **Holy Bible** cont. the old testament and new. London, R. Barker, 1633. 4°. — **Book of psalmes** collect. into english by Thom. Sternhold, John Hopkins a. O. Set forth and allowed to be sung in all churches. London by J. L. for the company of stationers 1633. With the music. 4°. Veau brun, fil., aux armes du roi de la Grande Bretagne.
- 261 **Brudinus, A.**, o. Min. Hibernus. **Propugnaculum catholicae veritatis**. Pars I. [unica] historica. Praga, typis coll. Soc. J., 1669. Frontisp. gr. par Damperivel. 40 ff., 1099 pp., 6 ff. 4°. Vél. Bruni.
- Fort rare; peu piqué et taché d'eau.
- 262 **Camden**, Guil. **Annales rerum Anglicarum et Hibernicarum regnante Elisabetha**. Lugd. Bat., ex offic. Elzeviriana, 1625. Frontisp. gravé, superbe portrait de la reine Elisabeth gr. par Crispin van Queboren. 8 ff., 16 et 855 pp., 20 ff. Vél.
- Willems 227. Le portrait de la reine Elisabeth est d'une beauté rare.
- Campianus**. Voyez No. 228.
- 263 **Catechismus brevis christianae disciplinae summam continens omnibus Ludimagistris autoritate Regia commendata**. Adj. articuli, de quibus in ult. synodo Londinensi a. 1552... convenerat. Tiguri, Andr. Gessner, 1553. 100 pp., 1 f. Rel.
- Catechisme de Londres fort rare! Lowndes p. 390 cite seulement l'édition London 1553. Cette impression est restée inconnue aux bibliographes Brunet, Grasse, Barbier. L'ouvrage est attribué, et non sans motifs, à Paynet, évêque de Gloucester. — Le titre peu taché d'encre; 1 piqure.
- 264 **Cell**, Erh. Warh. **Beschreibung zweyer Reisen, welcher Erste (die Badenfahrt genannt) Herzog Friedrich v. Württemberg 1592 in Engelland verrichtet, von Jac. Rathgeb. Die Ander ao. 1599 in Italien gethan, v. H. Schickhart v. Herrenberg beschrieben. Zusammen**

in Truck gefertigt u. mit e. Neujahrsgedicht versehen v. E. Cell. Tübing., Cell, 1603/4. Mit 1 Karte, 2 Porträts u. einigen Tafeln in Holzschnitt. 4<sup>o</sup>.

Cohn. Shakespeare in Germany p. XIII. Mit einigen handschriftl. Randnoten, sonst sehr schön.

- 265 **Chamberlayne**, Edw. Angliae notitia or the present state of England. 2 parts in one vol. 7. and 4. ed. London, in the Savoy print. by T. N. for J. Martyn, 1678. Frontisp. engr. by W. Faithorne with the portraits of Charles II., Abp. Sheldon and the Earl of Shaftesbury. Calf.

Lowndes 406. Fagan 77.

- 266 **[Charles I.] Sylloge varior. tractatum in lat. transl. quibus Caroli Magnae Britanniae regis innocentia illustr. et parricidium in illum perpetratum declaratur. Acc. responsum ad provocationem Joan. Cooke. Auctore J. V. A. R. 8 parties en 1 vol. S. l. (Amsterd., Elzevier) 1649. 4<sup>o</sup>. Vél.**

Willems 1093.

- 267 **[Charles II.] Lloyd, David. Eikon Basilike or the true pourtraicture of Charles II. Wherein is interwoven a compleate history of the dukes of York and Gloucester. 3 parts in one vol. London, H. Brome & H. Marsh, 1660. With portraits. 86, 121, 70 pp. Calf.**

- 268 **[—] Relation en forme de journal du voyage et séjour, que Charles II a fait en Hollande 1660. La Haye, Adr. Ulacq, 1660. 2 ff., 108 pp. Fol. Veau.**

Inconnu à Barbier. Les coins de qq. feuillets fatigués par moulures. Sans les planches.

- 269 **[Corbaeus, Corbie, Corbintonus, Ambr., S. J.] Certamen triplex a tribus Soc. Jesu ex prov. Anglic. sacerdotibus Thoma Hollando, E. Corbaeo, H. Morsaeo, intra proximum quadriennium pro avita fide, religione, sacerdotio, contra veritatis, pietatis ecclesiaeque hostes. Monach., typ. L. Straub, 1646. Avec les 3 portr. 152 pp. et 1 f. 16<sup>o</sup>. Veau.**

De Backer II, col. 1410.

- 270 **Cotton, Robert Bart. Posthuma. Divers choice pieces publ. by J. Howell. London, Rich. Lowndes. 1672. 4 bl., 351 pp. Calf.**

Cont.: Valour anatomized in a fancy by Sir Phil. Sidney. — Francis Walsingham's anatomizing of honesty, ambition and fortitude.

- 271 **[Cromwell.] Galardi, sieur de. La tyrannie heureuse ou Cromwell politique. Leyde, J. Pauwels, à la sphère (Brux., Foppens) 1671. Joli frontisp. gr. par Thaysser. 8 ff., 108 pp. 16<sup>o</sup>. Vél.**

Willems 2065. Bel exemplaire de cette jolie impression.

- 272 **[Dankertsz, Corn.] Cronyke van het leven en Bedryff van alle de Coningen van Engeland, beginn. van de Regeringe der Romeynen totte Carolus I. 3 parties en 1 vol. Amsterd., C. Dankertz, 1649. Avec nombr. jolies figures et portraits. Fol. Vél.**

- 273 **[Dee, John.] Bagdedinus, Machom. De superficierum divisionibus, edd. Jo. Dee et Fr. Commandinus. Fr. Commandini de eadem re libellus. Pisauri 1570. Avec figs. en bois. 4 ff., 76 pp. 4<sup>o</sup>. Cart.**

Brunet I. 609. Lowndes p. 610/11 cite seulement la préface de cet ouvrage.

- 274 **[Elisabeth, Reine d'Angleterre]. Discours veritable de diverses conspirations nagues decouvertes contre la propre vie de la très-excellente Majesté de la Royné: par assassinemens autant barbares, comme sa conservation a esté miraculeuse de la main du Tout-puissant, opposée aux desseings pernicieux de ses très puissants ennemis estrangers. A Londres, par Charles Jetsweirt et a la Haye chez Albert Henry, 1595. 30 pp. 4<sup>o</sup>. Br.**

A la fin se trouvent les confessions des criminels: Estienne Ferrera de Gama et Manuel Lewis Tinoco. Not mentioned by Lowndes.

- 275 **Happel, E. G. Der Engelländische Eduard, od. sogen. europ. Geschichts-Roman auf das 1690. Jahr; in welchem neben dess Königreichs Gross-Brittanien Merkwürdigkeiten, die denkwürd. Kriegs- u. polit. Staats-Sachen, Wunder-Geschichten u. s. w. beschrieben wird. 2 Thle. in 1 Bde. Ulm 1691. Mit vielen Kupfern. Prgt.**

Gödeke III. S. 258. Nr. 13.

- 276 **Hentzner, Paul., Olsnensis. Itinerarium Germaniae, Galliae, Angliae,**



- Italiae. Norib., Abrah. Wagenmann, 1612. 8 ff., 418 pp., 16 ff. 4<sup>o</sup>. Vellum.  
 Original and rare edition, containing an account of England in Shakespeare's days. Cohn, Shakespeare in Germany p. 16—17. 2 £ 14 sh. Crofts. 3 £ 10 sh. Stevens.
- 277 **Howell, James.** Dendrologia. Dodonas grove or the vocall Forrest. Second edition more exact and perfect then the former, with an addition of two other tracts: parables, reflecting upon the times and Englands teares for the present warres. 2 vols. Vol. I. Printed in the year 1644. 4<sup>o</sup>. Vol. II. London, printed by W. H. for Humphrey Moseley, 1650. 8<sup>o</sup>. Portrait engr. by Claude Mellan and Abrah. Bosse, frontisp. engr. by Rob. Vaughan and 5 plates engr. by M. Merian jun. 8 ll., 172 pp., 10 ll., 287 pp. Calf.  
 Lowndes 1129. Curious allegory of the principal incidents in the history of Europe 1603—40. Duplessis 1243, II, ét.
- 278 **James I.** Regia institutio ad Henricum Filium. Hanoviae 1604. 204 pp. — (Clain, J. T.) Historia Britannica Commentarioli tres. Ambergae, J. Schönfeld, 1603. 2 ff., 178 pp., 15 ff. — *Neutrum Gallicum d. i. d.* Kgl. Majestät zu Franckreich Erklärung auff e. Gasconiers u. Spaniers anruffen umb Krieg u. Friden. Aus d. Frantz. 1604. 36 Bl. En 1 vol. Vél.  
 Belle reliure. Sur les plats les Armoiries de Henry de Nostitz, dorées.
- 279 — Basilikon Doron. Instructions to his dearest sonne Henry. London by M. Flesher for J. Hindmarsh, 1682. With the excell. portr. of the king and prince Henry engr. by R. White. 28 and 102 pp. Calf.  
 Lowndes 1181.
- 280 **Johannes Anglieus, Minorit.** Monumenta s. aureum opusculum primis et secundis intentionibus conflatum. Necnon exemplaria in poster. Aristotelis. (Juxta mentem Joannis Scoti. Franc. de Maronis. Petri Aureoli. Nic. Boneti. Antonii Andree.) Ed., observat. adj. Jacobus Faba Comensis, ord. Min. Venet., Lazar. Soardi, 1509. Bord. du titre gr. en b. 6 et 46 ff. 4<sup>o</sup>. Br.
- 281 **Jonson, Benjamin.** Bartholomew Fayre. Comedie acted in 1614 by the Lady Elizabeth's servants. And then dedicated to king James. London, printed by J. B. for Robert Allot, 1631. 5 ff., 88 pp. — The same. The staple of newes. Comedie acted in 1625 by his Maiesties servants. London, Robert Allot, 1631. 75 pp. — The same. The divell is an asse. Comedie acted in 1616 by His Majesties servants. Imprinted at London 1641. 2 ff., 66 pp. In one vol. Fol. Calf.  
 Deux ff., surtout le titre de la troisième pièce trop court de marges.
- 282 **Laingaeus, Jac., Scotus.** De vita et moribus Theod. Bezae. Adj. libellus de morte Edmundi Campionis aliorum Cathol. in Anglia interf. Paris., Mich. de Roigny 1585. 12 ff., 144 pp. Br.  
 Fort rare!
- 283 [London.] Galardi. Séjour de Londres ou solitude de cour avec des reflexions polit. sur l'Angleterre & l'Espagne, avec leurs interests, demeslez, fautes de qq. princes, maux & remedes de la monarchie. Cologne, J. Fontaine, à la sphère (Brux., Foppens) 1671. 6 ff., 184 pp. 16<sup>o</sup>. Br. Hauteur: 129 mm.  
 Willems 2064.
- 284 [Maria regina Britanniae.] Coronatione de la reina Maria d'Inghilterra fatta il primo d'Ottobre 1553. S. l. et nom. typ. 1553. Avec blason s. le titre. 4 ff. 4<sup>o</sup>. Cart.  
 Opusculum rarissime, non cité par Lowndes, contenant le récit d'un marchant ou envoyé de Venise.
- 285 [Maria Stuart.] [Le Pesant de Boisguilbert, P.] Marie Stuart. Nouvelle historique. 3 parties en un vol. Suiv. la copie impr. à Paris, à la sphère. (Amsterdam) 1675. 312 pp. Vél.  
 Willems 1891. Bel exemplaire, grand de marges.
- 286 [—] Memoires of the family of the Stuarts. Hist. account of the kings of Scotland. London, J. Wallis for Walter Kettleby, 1683. 11 ff., 185 pp. Calf.  
 Pp. 117—185: The life of Queen Mary.

- 287 [Morus, Thomas.] Lucianus. Opusculo Erasmo Roterod. interprete. Toxaris s. de amicitia. Alexander qui & Pseudomantis. Gallus s. somnium. Timon s. Misanthropus. Tyrannida. Declamatio Erasmi contra tyrannidam. De iis qui mercede conducti degunt. Et quaedam alia. Ejusdem Luciani Thoma Moro interprete. Cynicus. Menippus s. Necromantia. Philopseudes. Tyrannida. Declamatio Mori de eodem. Venet. in aed. Aldi a Andr. Soceri 1516. Marque typogr. 236 et 2 ff. Veau brun jolies gaufr. a froid.  
Renouard p. 76. „Ce volume est fort rare.“ La préface d'Erasme „Ricardo episcopo Wintoviensi“ est datée Londini cal. Januar. 1506.
- 288 [—] [Erasmus Roter.] Expositio fidelis de morte D. Thomae Mori et quorundam aliorum insignium virorum in Anglia. Antverp., J. Steelsius, 1536. 11 ff. 129. Br. Couverture orig.  
Edition non citée par Panzer.
- 289 Neumayr, J. W., Reise des Herzogs Johann Ernst des jüng. v. Sachsen in Franckreich, England u. Nederland. Leipz. 1620. Mit schönem Porträt des Herzogs. 4 Bll. u. 304 SS. 40.  
Grasse IV. p. 661: Cette relat. traitant l'état de l'Angleterre sous le règne de Jacques I. peut servir de suite à celle de Hentzner.
- 290 Nouveau Théâtre de la Grande Bretagne ou description exacte des palais du roy et des maisons des seigneurs, des villes, églises, cathédrales, hôpitaux etc. etc. (Par J. Kip.) 3 volumes. Londres, David Mortier, 1715. Avec 197 belles planches gr. par Terrasson, Harris, Hulsbergh, Loyer, van Gunst, While e. a. Gr. in fol. Cart. n. r.  
Brunet IV. 114. Lowndes 1277.
- 291 O'Connor, Bonaventura, Kierias Momoniens. Hib., o. S. Franc. Quintuplex Pentakædechyris Mariana omnibus immac. concept. B. Virg. devotis utilis. Trident., Zanetti, 1658. Frontisp. gravé. 8 ff., 221 pp. Cart.  
Impression fort rare!
- 292 O'Kelly de Aghrim. Guil. (Hibern.) Philosophia aulica methodo Paris. pertractata. Logica, ethica, physica, metaphysica. 4 partes in 1 vol. Neo Pragae, J. G. Hofacker, 1701. Frontisp. gr. avec le petit portr. du comte Sigism. Valentin Hrzande Harrach. 40. Vél.  
Hurter II. p. 988. „Opus rarum et carum“. Ouvrage excessivement rare, inconnu à Lowndes. Taches d'eau.
- 293 [Phillips, Edw.] The mysteries of love and eloquence or the arts of woving and complementing as they are managed in the Spring Garden, Hide Park, the New Exchange and other eminent places. Work in which is drawn to the life the mode of sports, drolls and fancies etc. etc. 3 ed. London, Jamis Rawlins for Obadiah Blagrove 1685. Frontisp. gr. 12 ff., 318 et 70 pp., 12 ff. Veau.  
Lowndes 1853.
- 294 Ponticus Virunius, Ludov. Historiae Britannicae libri VI. Ad Ramburgum Malatestam. Ex Rhegio ligustico Ponticus Virunius impensa et torcularibus suis 1508, 6 Cal. Apryllis. 18 ff. 40. Demi rel. maroqu.  
Brunet IV. 813. Deschamps col. 1078. Petit opuscul. fort rare. Le volume commence avec la sign. b2, la sign. b1 est blanche, la sign. a n'est jamais publiée. Omis par Lowndes qui connaît seulement les éditions postérieures. „Editio princeps.“
- 295 [Pollanus, Poullain, Vallerandus, V.] Vera expositio disputationis institutae mandato Mariae reginae Angliae in synodo eccles. Londini 18. Octob. 1553. Acc. archiep. Cantuariens. [Thom. Cranmeri] epistola apolog. et precatio, ad Deum quam rex Eduard VI. habuit cum ageret animam. Romae, coram castro S. Angeli [Francofurti] 1544. 8, 29 et 3 ff. Br.  
Haag, France Protest. VIII. p. 309. III. Lowndes III. 1499. Weiler, falsche Druckorte p. 245. Der Author war der erste Prediger der aus England flüchtigen Reformirten zu Francofurt u. Urheber der schon Jahrhunderte dauernden Kirchen-Streitigkeiten in gedachter Reichs-Stadt.
- 296 Raleigh, Walter. The Cabinet-council containing the cheif arts of empire and mysteries of state. Publ. by John Milton. London, Tho. Newcomb for Tho. John 1658. Fine Portr. engr. by Tho. Vaughan. 4 ll., 199 pp. Calf.  
Lowndes 2040.
- 297 [Ruggle.] Ignoramus. Comoedia. Sec. Ed. Londini 1630. Avec frontisp. gravé. 2 ff. préł., 240 pp. 129. Veau.



- Soleinne, Bibl. dramat. I. p. 76. Excessivement rare! Brunet ne dit rien de cette pièce curieuse. C'est la seconde édition de l'an 1630. Lowndes ne connaît que la première édition de ce livre de 1630 „It was written to expose the ignorance and arrogance of the common lawyers“ etc.
- 298 **Selden**, John. Titles of honor. London 1614. 19 ff., 391 et 43 pp. 4°. Veau.
- Lowndes VIII. p. 2237: „First edition, containing many passages omitted in the subsequent ones.“
- 299 **Suinsetus** [Swinshed], Roger., o. Cisterc., Anglus, prof. Oxon. Liber calculacionum. Emend. Johannes de Cipro. Padua s. nom. typ. et s. a. (Ca. 1470.) Car. rom. 2 cols. 59 ll. 86 ff., le premier bl. Fol. Vél. Hain 15136.
- 300 **[Thorne, Eduard.]** Heshusius, Tilem. Gratiarum actio pro conversione Ed. Thornei Angli qui relicta blasphemia Jesuitarum, ad ecclesiam Christi sese aggregavit. Launingae, Em. Saltzer, 1567. 32 ff., le dern. bl. 4°. Br. non rogné.
- 301 **[Viret, P.]** The Cauteles canon a. ceremonies of the most blasphemous, abhominable a. monstrous Popish Masse, together the Masse intituled of the Body of Jesus Christ, latine a. englishe, with certaine annotations by Peter Viret, transl. into Engl. by Th. Stocker. London, by Th. Vautrollier for A. Maunsell, 1584. 4 ff., 256 pp. Veau.
- Haag No. XXXVI. Très rare.
- 302 **[Weldon, Anthony.]** The court and character of King James. Written and taken by Sir A. W. London, printed by R. J. and are to be sold by John Wright, 1650. With portrait. 4 ll., 197 pp. 16°. Calf.
- Lowndes 2869. Very curious volume.
- 303 **[William III.]** Chevalier, N. Histoire de Guillaume III. roy d'Angl., d'Ecosse etc., prince d'Orange. Amsterd. 1692. Avec nombr. jolies figures gr. e. t. d. par Schoenebec et R. de Hooghe. In-fol. Veau.
- 304 **Wotton**, Henry, provost of Eaton College. Reliquiae Wottonianae or a collection of lives, letters, poems with characters of sundry personages. 4 ed. with add. of several letters to Lord Zouch. London printed for B. Tooke and T. Sawbridge 1685. Portr. engr. by W. Dolle. 44 leaves, 713 pp. Calf.
- Lowndes 2997.

## La France.

### I. Histoire et Science.

- 305 **L'Anti Guisart.** Imprimé nouvellement. (Génève) 1586. 126 pp., 1 f. blanc. 16°. Vél.
- Ce volume qui est resté inconnu à tous les bibliographes: Brunet, Barbier, Noël, Quérard e. a., est un des plus violents pamphlets écrits contre les Guises et en même temps un des mieux raisonnés.
- 306 **Aubery.** Mémoires pour l'histoire du Cardinal Duc de Richelieu. 5 vols. Cologne, P. Marteau, (à la Sphère), 1667. In-12°. Vél. Hauteur: 135 mm. Willems 1368.
- 307 **Aubigné**, Theod. Agr. d'. Histoire universelle, comprise en 3 tomes (en 1 vol.) 2 Ed. S. l. (Amsterdam) 1626. 1189 & 744 cols., 20 ff. Fol. Vél. Brunet I. col. 545.
- Baluze.** Histoire de la maison d'Auvergne voyez no. 935.
- 308 **Bandole**, Anth. de, avocat en la cour de Parlement de Provence. Les paralleles de César et de Henry IV. Avec les commentaires de César & les annotations de Blaise de Vigèndre. De nouveau illustrez de maximes politiques par Bandole. Paris, J. Richer, 1610. Joli frontisp. gravé et plusieurs bois dans le texte. Gros in 4°. Cuir de s. g., ferm.
- 309 **[Barclay.]** L'escole des princes ou Alexandre le Grand. Amsterdam, Jaques le jeune, 1671. Avec portr. de George Chrestien landgrave de Hesse gravé par Abr. Blooteling et 8 ff. limin. et 223 pp. 12°. (H 130 mil.)
- Willems 1441. Le portr. est inconnu à Willems et à Wessely.

- 310 [Barnaud, Nic., natif de Crest en Dauphiné.] Dialogi duo ab Eusebio Philadelpho Cosmopolita in Gallorum et caeterarum nationum gratiam compositi. Edimburgi, Jac. Jamaeus (Basil.) 1574. 16 ff., dont deux bl., 110 pp., 1 f., 136 pp. Rel. orig. molle de vélin.

Haag I. 252. Ouvrage fort important présentant un tableau fidèle des troubles religieux de la France. Dédié aux Polonais qui venaient d'élire le duc d'Anjou pour leur roi. Omis par Estrelecher.

- 311 Bassompierre, Franc. de. Mémoires, contenant l'histoire de sa vie et de ce qui s'est fait de plus remarquable à la cour de France. 2 voll. en 1 vol. Cologne, chez Pierre du Marteau, (Leyde, Elzevier), 1665. 5 ff., 564 pp. & 1 f., 824 pp. 12°. Vél. [H. 130 mil.]

Williams 891. Brunet I. col. 695. Edition originale.

Belleforest. Cosmographie voyez no. 141.

- 312 Belon, Pierre, du Mans. L'histoire naturelle des estranges poissons marins, avec la uraie peinture et description du Daulphin, et de plusieurs autres de son espece. 2 parties en 1 vol. Paris, R. Chaudière, 1551. Avec beaucoup de figs. grav. en bois. 58 ff. In-4. Vél.

Bel exemplaire de ce livre fort rare.

- 313 — Les observations de plusieurs singularitez et choses memorables, trouuées en Grece, Asie, Iudée, Egypte, Arabie et autres pays estranges. Anvers, chez Jean Steelsius del'impr. de Christoffe Plantin, 1555. Jolies figs. en bois gr. par Ant. Syluius dans le texte. 8, 375, 32 ff. Maroquin rouge, très-belles dorures à compart. sur les plats. (Rel. orig. du temps.) Voir la reliure à la page 34.

Ann. Plant. p. 8. Nr. 3 Brunet I. 762: „Edition la plus rare de cet ouvrage, elle a l'avantage de contenir une table des matières.“ Sur le feuillet de garde un curieux Ex-libris du temps, le blason de la famille Römer de Nüremberg imprimé au frotton et colorié (d'or, à la tête de cygne tenant un fer à cheval.) Cet Ex-libris est échappé à Warnecke.

— Portraits d'oyseaux voyez no. 206.

- 314 [Bèze, Th. de.] Histoire ecclesiastique des eglises reformées au royaume de France. Tome I. Anvers, Jean Remy, 1580. 12 ff., 901 pp., 19 ff. (le pr. bl.) Vél.

Haag II. 281. No. LVI. Brunet I. col. 843. Dans notre exempl. se trouvent à la fin 6 ff. errata, qui manquent pour la plus part.

- 315 — Les saints cantiques recueillis tant du vieil que du nouveau testament. Mis en rime française. Geneve, Matth. Berjou, 1595. Avec les airs notés. 78 pp. Br.

Haag II. 283. no. LXXXIV. Première édition.

- 316 [—] Responce chrestienne au premier livre des calomnies et renouelles faussetez de deux apostats Matth. de Launoy et Henry Pennetier n'agueres ministres et maintenant retournes à leur vomissement. S. l. 1578. 475 et 2 pp. Br.

Haag II. p. 284.

- 317 — Responce pour la justification par l'imputation gratuite de la justice de Jésus Christ apprehendé par la seulle foy. Contre Antoine Lescaille. (Génève) Jean Le Preux 1592. 8 ff., 269 pp. Br. Large de marges, nombr. témoins.

Haag II. p. 282. No. LXV.

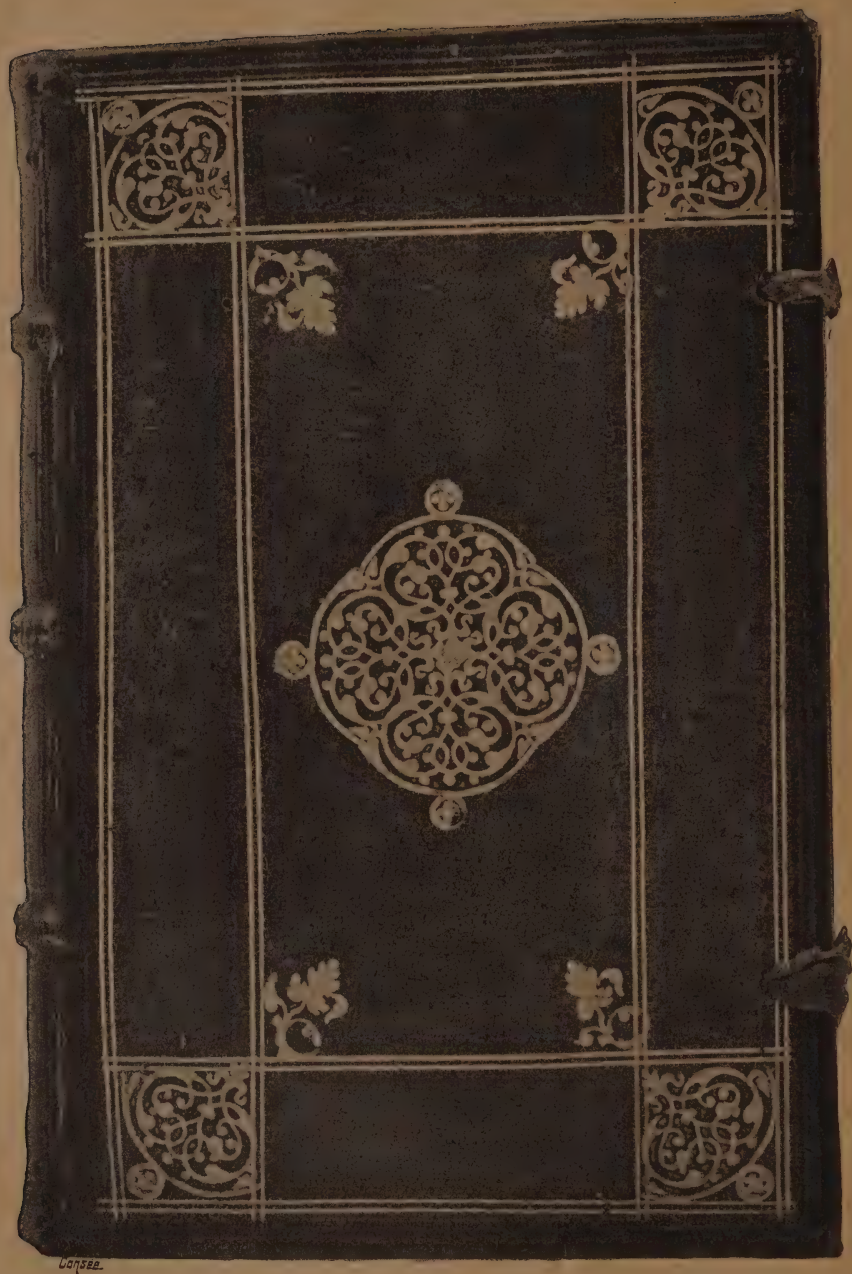
- 318 — Traicté des vrayes essentielles et visibles marques de la vraye eglise catholique. (Génève), Jean le Preux, 1592. 26 ff., 108 pp. Br.

Haag II. p. 280. No. XLI.

- 319 Le blason des couleurs en armes, liures et devises. Sensuyt le liure tres vtile et subtil pour scauoir et congnoistre dune chascune couleur la vertu et propriete. Ensemble la maniere de blasonner. Le blason des armes. Avec les armes des princes et seigneurs de France. Et des dix-sept royaumes. [Par Sicille, héraut d'armes du roi Alphonse d'Aragon.] 2 parties en 1 vol. On les vend à Paris en la rue Neufue nostre Dame a l'enseigne saint Nicolas [chez Pierre Sergent vers 1531.] Petits car goth. Grand nombre de bois coloriés, marque typogr. à la fin. 4, 54 et 28 ff. 16. Rel. orig. veau peu fat. Edition fort rare. Omis par Brunet I. 968.

- 320 Boistuau, P., surnommé Launay, natif de Bretagne. Le théâtre du monde où il est fait un ample discours des miseres humaines. Traduit





U7522

1099. Röm. Kayser abcontrafayt. Orig. Grösse.  
313. Belon. Observations. Grandeur orig.

par luy mesme en françois. Lyon, J. Gzaud, 1588. 208 pp., 8 ff., les trois dern. bl. 16°. Vél. avec l'exlibris du Baron Stubenberg.

Dédié à Jaques de Betoun, archevêque de Glasgow, ambassadeur d'Escoisse. Qq. passages souslignés.

- 321 [Brive la Gaillarde.] L'effroyable deluge et inondation arrivé en la ville de Brive la Gaillarde en Lymousin le dernier de may 1634. Paris, Jean Martin, 1634. 8 ff., le dern. bl. Br.

- 322 Calvin, J. Commentaire sur l'epistre aux Ebrieux (sic!) trad. du latin. Geneve, J. Girard, 1549. 16 ff., dont 2 bl., 464 pp. Vél.

Estreicher ne connaît pas la traduction française. Dédié au roi de Pologne.

- 323 — Traitté des reliques ou advertissement du grand profit qui reviendrait à la chrestienté s'il se faisait inventaire de tous les corps saints et reliques qui sont en Italie, France, Allemagne, Espagne etc. Traitté des reliques contre le decret du concile de Trente trad. de M. Chemnicus. Inventaire des reliques de Rome. Response aux allegations de Bellarmin. Geneve, Pierre de la Rovièrre, 1599. 12 ff., 208 pp. Vél.

Première édition de ce traité singulier et recherché. Fortement piqué aux marges.

- 324 [Cathérine de Medicis.] Legenda S. Catharinae Mediceae reginae matris, vitae, actorum et consiliorum, quibus univers. regni gallici statum turbare conata est. S. l. (Allemagne) 1575. 103 pp. 8°. Br.

Brunet II. 751. Satire attribuée à Henri Estienne, à Théod. de Bèze ou Jean de Serres. Passages souslignés.

- 325 [—] Discours merveillex de la vie, actions et deportemens de la reyne Cathérine de Medicis. Suivant la copie impr. à la Haie (Amsterdam, L. et D. Elzevier) 1663. 156 pp. 16°. Veau. [rel. orig.] (H. 127 mm.) Willems 1305. Édition rare de cette satire.

- 326 Chappuzeau, Sam. Lyon dans son lustre. Discours divisé en deux parties, la première les eloges de la ville et des Habitans, la deuxième met au jour l'état présent du corps ecclesiastique, politique, militaire. Lyon, Scipion Jasserne, 1656. Avec un frontisp. très-curieux reprës. une petite vue de la ville de Lyon dans la forme d'un lion gr. par Claudine Brunand. 7 ff., 112 pp. 4°. Veau. Qq. taches.

Brunet, suppl. I. 248: „Volume fort rare que ne cite pas Montfalcon dans le Manuel du Bibl. Lyon.“

- 327 [Chauveau, Hardouin.] C'est l'ordre qui a esté tenu à la nouvelle et joyeuse entrée que Henry II. a faicte en sa bonne ville de Paris le 16. jour de juin 1549. Paris chez Jacques Roffet dict le Faulcheur (1549.) Avec onze bois superbes. 40 ff. Fol. Rel. orig. molle de vélin rose [H. 255 mil.] Voir à la page 36 la reproduction d'un des grands bois.

Vinot 471: „véritable oeuvre d'art“. On a attribué les onze grandes figures en bois qui se qualifient de chefs d'oeuvre de la gravure en bois au Primatice et à Geoffroy Tory, mais on doit y reconnaître la main du célèbre Jean Cousin! Voir Didot, étude s. J. Cousin pp. 191—192. Vente Didot 1750 fros. Exemplaire hors ligne, large de marges (témoins) dans sa première reliure originale, les épreuves sont d'une beauté, d'une fraîcheur incomparable.

- 328 Chavigny, J. Aymes de, Beaunois. Jani gallici facies prior historiam bellorum civilium in Gallia 1534 ad annum 1589 grass. complectens. Ex tetrastichis quae Michael Nostradamus edidit de promptus. (En latin et en français.) Add. fata Henrici IV. Lugd. P. Roussin, 1594. 12 ff., 336 pp., 8 ff. 4°.

Brunet I. 1828. Bel ex., large de marges. On a relié à la suite: Texera, Jos., ord. Praed. Exegesis geneal. sive explicatio arboris gentilitiae Henrici IV. Lugd. Bat., Plantin, 1592. 8 ff., 192 pp.

- 329 [Chevreau.] L'Escole du Sage. Paris, N. de Sercy, 1646. 6 ff. et 360 pp. In-4. Vél.

Les caractères des vertus et des vices. De la gloire. Des richesses et de la pauvreté. De la mort. De la véritable et de la fausse amitié. De la corruption du siècle. De la crainte de Dieu etc.

- 330 [Coligny.] [Hotman, Franc.] Vita Gasparis Colini magni Franciae admiralli. S. l. 1575. 139 pp., 2 ff. bl. 8°. Br.

Attribué aussi à Jean de Serres ou à J. de Villiers-Hotman.

- 331 [—] [—] Même ouvrage, autre impression. S. l. 1575. 118 pp., 1 f. blanc. 8°. Br. Qq. passages souslignés.

- 332 Complainte universelle des trois estats sur la mort du très-chrestien roy de France (Charles IX.) sçavoir l'eglise, la noblesse et la justice. Avec





- la complainte de l'Université. A très-illustre Royne mere du Roy Regente en France. (Cathérine de Médicis.) Paris, Michel Buffet, 1574. 16 pp. - Br. non rogné!
- 333 **Conversion** de Gaspar Martin cy devant nommé Père Sylvestre de Carpentras, prédicateur de l'ordre des Capucins. Suivant la declaration faite en l'église réformée de la ville d'Orange le 21. du mois de décembre 1614. Montpellier, Jean Gillet, 1615. 47 pp. 8°. Br.
- 334 **Conversion** du sieur Melchior Roman, Espagnol iadis procureur de l'ordre des Jacobins à Rome: pour la province de Tholose: lequel a protesté publiquement en l'église réformée de Bragerac le 27 Aoust 1600. Bragerac, Gabriel Decourtaneue, 1600. 32 pp. Br.  
Impression fort rare!
- 335 **Cordier**, Mathurin, Normand. Les colloques (divisées en quatre livres) en latin et en francoys (par G. Chappuis.) (Génève) par Franç. Forest pour la vefue de Jean Durand 1593. Marque typogr. Impr. à deux cols., 8 ff., 368 pp. 8°. Rel. orig. molle de vélin.  
Buisson ne cite pas cette édition.
- 336 **Crespin**, Antoine, Archidanus seigneur de Haulte ville. Au Roy et aux plus doctes espritz de ce siècle, les grandes propheties qui ne ont jamais encore esté imprimées contenant le reglement qui doit estre en bref de temps contre tous estatz qui se gouvernent mal. Paris pour Gilles de S. Gille imprimeur du Chardonneret 1578. Petit bois au monogr. A U sur le titre. 25 ff. 8°. Br.  
Petit volume fort curieux dédié à la Roïne de France et de Pollogne. Il contient un recueil de quatrains adressés au roy, à la reine, aux rois, princes et princesses de toute l'Europe et une infinité de personnes de la cour. On lit dans l'Extraict du privilege du Roy: l'auteur n'en a fait & n'a intention de faire des almanachs pour l'avenir pour la faulte que commettent plusieurs faux libraires & autres qui . . . prennent un nom de Nostradamus le Jeune & Florent de Croix et mesme vng de Jean Maria Colony etc, etc.
- 337 [**Crespin**.] Recueil de plusieurs personnes qui ont constamment enduré la mort pour le nom du Seigneur depuis Jean Wicel jusqu'au temps présent. (Génève) Jean Crespin 1556. 8 ff., 952 pp., 4 ff. 3 tomes en 2 vols. 16. Basane estampée avec ferm. (Rel. diff.)  
Haag IV. 119. Brunet IV. 1154. Ce livre forme le fond d'un ouvrage qui a été successivement augmenté soit par son premier auteur, soit par Simon Goulart et qui a fini par remplir 2 vols. in folio.
- 338 [—] **Histoire** des martyrs persecutez pour la verité de l'évangile depuis le temps des apôtres jusqu'à present (1610) comprise en XII livres. Geneve, P. Aubert, 1619. Fol. Veau.  
Brunet II, 419. Dernière et meilleure édition continuée par Goulart sur les précédentes de 1575 etc. Très bel exempl.
- 339 **Declaration** que fait Mr. Charles Roy, notaire royal à Loudun, contenant les raisons qui l'ont induit à se retirer de l'église romaine moderne pour se joindre & unir aux églises réformées. Saumur, Thomas Portau, 1603. 16 ff., le dern. bl. 8°. Br.  
Impression rare!
- 340 **Declaration** des Lorrains à Mr. le duc Charles de Lorraine sur ce qui est des affaires de la ville & chasteau de la Motte pour iouyr du benefice de la paix. Paris, Pierre Mettayer, 1634. 8 ff., le dern. bl. Br.  
Omis par Barbier.
- 341 **Defaict** de la dernière sortie des troupes de la garnison de la ville de la Motte par l'armée du roy commandée par le mareschal de la Force le jedy 6 Juillet 1634. Paris, P. Mettayer, 1634. 8 ff., le dern. bl. Br.
- 342 **Discours** de la police et discipline militaire ou traicté du moyen de tellement pollicer une armée que avec peu d'hommes et moyenne somme de deniers elle se pourra conserver d'elle mesmes. Au roy de Navarre. Basle 1590. Avec un grand tableau: pourtraict de la castrametation. 6 ff., 181 pp. 4°. Br.  
Omis par Barbier et Quérard. La préface est signée F. D. D. R.
- 343 **Discours** sur les estats de France et si seroit plus expedient que les estats de France fussent annuels & non à vie comme ils sont à présent & d'avoir des reformateurs des officiers & le dommage qu'apporte la vente des



- estats. Par J. L. P. J. C. D. Paris, Jean Richer, 1586. 30 ff., les deux dern. bl. 8<sup>o</sup>. Br.  
Omis par Quérard.
- 344 **Doletus**, Steph. Orationes duae in Tholosam. Carminum II. duo. Epistolarum II. duo. Ad eundem epistolar. amicorum liber. S. l. nom. typ. et ao. [Lyon, Et. Dolet, 1533.] 4 ff., 246 pp., 1 f. Maroquin vert doré, tr. d.  
Haag IV. 290. Premier ouvrage de Dolet publié par Simon Finet. Diatribes violentes contre la ville et le parlement de Toulouse.
- 345 **Dorléans**, Louis. Les ouvertures des parlements faictes par les roys de France tenant leur lict de justice. Cinq remonstrances autrefois faictes en icelles au parlement de Paris. Paris, Guill. Des Rues, 1612. 3 ff., 695 pp., 14 ff. 4<sup>o</sup>. Vél. aux armes dorées de „Ludovicus Furstenhauser Georgius“.
- 346 **Du Choul**, Guill., bailli des montaignes du Daulphiné. Discours sur la castrametation et discipline militaire des Romains. Des bains et antiques exercitations greques et romaines. De la religion des anciens romains. 2 parties en 1 vol. Lyon, Guill. Rouille, 1556. Avec nombreuses figures de médailles et de bas-reliefs assez bien dessinées gr. en b. 56 ff., le dern. bl., 20 et 6 ff., le dern. bl., 312 pp. 28 ff., le dern. bl. In fol. Veau brun, dos doré, fil. dor. et à froid sur plats, tr. d. Ex libris du Baron Stubenberg.  
Brunet II. 858: „Edition originale très-belle et ornée de bonnes gravures.“ Au commencement taché d'eau, du reste bel ex., large de marges, dans une bonne reliure du temps.
- 347 **Du Fousteau**. Les curieuses singularitez de France. Vendosme, F. de la Savgère, 1631. 2 ff. et 216 pp. In-12. Rel. orig. molle de vél.  
Brunet II. col. 864: „Livre rare“. Dechamps col. 1355. Une des premières impressions de Vendôme.
- 348 **[Du Perron]**, Jacques Davy, évêque d'Evreux, puis archévêque de Sens et cardinal. La censure de l'évesque d'Evreux (contre le sieur Philippe du Plessis-Mornay.) S. l. 1602. 32 pp. 16. Br.
- 349 **Du Tronchet**, Est. Lettres missives et familières. Avec le monologue de la providence divine au peuple français. A Mr. le marechal de Retz. Paris, A. l'Angelier, 1577. Portr. et marque typogr. 16 et 388 ff. 16. Vél.  
Brunet II. 924.
- 350 — Le même ouvrage. Paris, Nic. Bonfons, 1589. Marque typogr. 16 et 404 ff. 16. Rel. orig. molle de vélin.  
Brunet II. 924. „Devenu assez rare.“
- Epitome gestorum regum Francia** voyez no. 1079.
- 351 **Estienne**, Henri. L'introduction au traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes. Ou traité préparatif à l'apologie pour Herodote. S. l. 1579. 32 ff., 572 pp. 8<sup>o</sup>. Vél.  
Omis par Brunet qui ne cite pas cette édition. La marque typogr. enlevée du titre.
- 352 **Etat de la France** où l'on voit tous les princes, ducs et pairs, maréchaux de France, officiers de la couronne, évêques, les cours qui jugent en dernier ressort, les gouverneurs, chevaliers des ordres etc. etc. avecques leurs gages et privilèges etc. (Rédigé par N. Besogne.) 2 vols. Paris, P. le Monnier 1672. Figs. (blasons.) 16. Veau m.
- 353 **Fauchet**, C. Les Antiquitez et histoires gauloises et françoises. Avec 2 traictez des origines des dignitez et magistrats de France, chevaliers, armoiries et heraux. 2 parties en 1 vol. Genève 1611. In-4. Vél.  
Brunet II. col. 1192.
- 354 **[Fouvet de Toc.]** Histoire de Henry duc de Rohan. Paris (Amsterdam, Abr. Wolfgang) 1667. 12 ff., 191 pp. [H. 131 mil.]  
Willems 1769.
- Fontaine**. Nouvelles et antiques merveilles. Voyez no. 115.
- Fouilloux**. Venerie. Voyez nos. 1602—03.
- 355 **[Fouquet]**, Nicolas, Vicomte de Melun et de Vaux, marquis de Belle Isle, Surintendant des Finances, né à Paris en 1615 mort prisonnier à Pignerol 1680. Recueil des défenses de Mr. Fouquet. 5 vols. Suite

du Recueil des défenses de Mr. Fouquet. 7 vols. Conclusion des défenses de Mr. Fouquet cont. son interrogatoire, le journal de ce qui s'est passé en son affaire depuis le jour de sa captivité, les remarques sur le procédé qu'on a tenu contre luy, les avis de ces juges etc. 1 vol. — Factum de Mr. Fouquet pour servir de réponse aux objections de fait et de droit que l'on a formées contre l'écrit dudit Sieur. 1 vol. Ensemble 14 volumes. S. l. à la sphère (Amsterdam, Daniel Elzevir) 1665—68. 16°. Veau.

Willems 1361. Collection rare et recherchée.

**Franchieres.** Fauconnerie. Voyez n. 1603.

- 356 [François de Valois, duc d'Alençon.] La joyeuse et magnifique Entrée de M<sup>r</sup>. François de France, duc de Brabant, d'Alençon etc. à Anvers. Anvers, Chr. Plantin, 1582. 30 ff. 4°. (Témoins.)

Ruelens et De Backer p. 245. Nr. 38. Edition in-4° fort rare.

- 357 **Garnier**, Claude. Les royales couches ou les naissances de Mr. le dauphin et de Madame. Composees en vers francais. Dediees à leurs Maiestez par F. Jacques de Turricella. Paris, chez Abel l'Angelier, 1604. 10 ff., 226 pp. Vél.

Brunet II. 1492. Bel ex. Fr. 168 Solar.

- 358 [Girard, Bernard de, seigneur du Haillan.] Discours sur les causes de l'extrême cherté qui est aujourd'hui en France et sur les moyens d'y remedier. Paris, à l'olivier de Pierre l'Huilier, 1574. 79 pp. 8°. Br.

Pièce rare et fort intéressante.

- 359 — Histoire de France. Au roy de France et de Pologne Henry III. 2 vols. (Genève). Par Pierre de St. André 1577. 34 ff., 1073 pp., 28 ff., 1038 pp., 20 ff. Veau brun, jolies dor. à compart. sur les plats.

Edition échappée à Brunet.

- 360 **Gomberville**, Marin Le Roy de. La doctrine des moeurs tirée de la philosophie des Stoïques. 2 parties en un vol. Paris, Louys Sevestre, 1646. Deux frontispices, vignettes et 100 belles figures gr. par Pierre Daret. 16 et 105 ff. Fol. Veau doré sur plats, tr. d.

Brunet II. 1656. Volume curieux L'en-tête de la dédicace au roi montre Louis XIV. à l'âge de six ans, une autre planche fait voir le Cardinal Mazarin en compagnie du petit roi et de la reine Anne d'Autriche en Minerve.

- 361 **Goulart**, S. Thésor d'histoires admirables et memorables de nostre temps. 4 parties en 2 vols. Geneve et Cologne, S. Crespin, 1614/20. Vél.

Haag. France protest. V. 334/35.

- 362 [—] Recueil conten. les choses plus memorables advenues sous la ligne, tant en France, Angleterre, qu'autres lieux, jusques à la mort de Henri III. Vol. I—III. S. l. (Genève) 1590—93. Vél.

Edition rare, non citée au Manuel. Haag, France protest. V. p. 333 No. XV.

- 363 **Gousté**, Claude. Traicté de la puissance et autorité des roys et de par qui doivent estre commandez les diettes ou conciles de l'église. Les estats conuoquez, en quel lieu & degré doivent estre assis les roys, les gens d'église, les nobles et le menu peuple. S. l. 1561. 74 et 6 ff., les deux dern. bl.

Reusch I. 498. Haag, France Protest. V p. 344. I.

- 364 [Guevara, Ant. de.] Le favory de court. Trad. en francoys par J. de Rochemore, lieutenant en la senechaussée de Beaucaire et Nîmes. Lyon, Rouille, 1556. 8 ff., 376 pp., 2 ff. Veau.

- 365 **Guise**, Henri duc de. Mémoires. (Rédigés par Phil. Goibaud sieur du Bois, publiés par St. Yon.) 2 vols. Cologne, Pierre Marteau à la sphère (Amsterd., Elsevier et Wolfgang) 1669. I. 328 pp. II. 203 pp. 16°. Hauteur: 133—34 mm. Vél.

Willems 1790 dans la note. Impression jolie exécutée dans deux officines différentes.

- 366 [Hainaut, J. de.] L'estat de l'église, avec le discours des temps, depuis les apostres sous Neron, jusques à present sous Charles V. S. l. (Genève, Crespin), 1556. Veau.

Edition rare de ce livre protestant.

- 367 **Harangue** par la noblesse de toute la France faite au roy très-chrétien Charles IX. sur l'estat de ce royaume. Paris, Franç. Tabert, 1574. 20 pp. 8°. Br.



- 368 [Hay du Chastelet, Paul.] Observations sur la vie et la condamnation du marechal de Marillac. Paris 1633. 119 pp. 8°. Br.
- 369 [—] Discours d'estat sur les ecrits de ce temps. Auquel est fait responce à plusieurs libelles diffamatoires publiez à Bruxelles par les ennemis de la France. S. l. 1635. 128 pp. Br.
- 370 Heros de la Ligue ou la procession monacale conduite par Louis XIV. pour la conversion des protestans de son royaume. Paris, chez Pere Peters à l'enseigne de Louis le Grand, 1691. Suite de 24 figures gr. en manière noire dans lesquelles on a travesti d'une manière grotesque différents personnages qualifiés du royaume qui jouèrent les premiers rôles dans l'affaire de la révocation de l'édit de Nantes, plus 2 ff. pour le titre et un sonnet, ensemble 26 ff. In 4°. Br.
- Brunet III. 130. On a attribué les planches à C. Dusart, B. Picart et J. Gole. Superbe exemplaire, grand de marges avec les belles épreuves du premier tirage.
- 371 Histoire véritable de tout ce qui s'est fait & passé dans la ville de Thoulouse en la mort de Mr. de Montmorency. Ensemble les interrogations qui luy ont esté faictes & les responces à icelles. S. l. 1633. 29 pp. et 1 f. blanc. Br. [Témoins].
- Omis par Barbier.
- 372 [Home, David ?] L'assassinat du roy ou maximes du vieil de la montagne Vaticane & de ses assassins pratiquée en la personne de Henry le Grand. 2 éd. Imprimé nouvellement 1614. 106 pp., 3 ff. 8°. Br.
- Brunet I. 527 : „Difficile à trouver.“
- 373 [Jeanne d'Arc.] Beroalde de Verville, François. La pucelle d'Orléans restituée. Paris, Mathieu Guillemot, 1599. Très-joli frontispice représ. la Pucelle. 6 et 318 ff. 16°. Rel. orig. molle de vélin.
- Brunet I. 805. Edition originale fort rare.
- 374 [—] Chapelain. La pucelle, ou la France délivrée. Poème héroïque. Dern. Ed. Suivant la copie impr. à Paris. (Amsterd., J. Jansson) 1656. Avec frontisp. et 12 gravures d'après A. Bosse. 24 ff., 362 pp., 15 ff. 12°. Vél. [H. 127 mil.]
- Willems 1686. Joli exemplaire d'un livre se trouvant rarement en bon état. Fr. 215 Montgermont.
- 375 Interets et maximes des princes et des estats souverains. 2 parties en un vol. Sur l'imprimé à Cologne chez Jean du Pais (Amsterdam, Dan. Elzevier à la sphère) 1666. 4 ff., 248 et 245 pp. 16°. Veau m.
- Willems 1371. Le premier traité est du duc de Rohan mais il a subi bien des changements, l'auteur du second traité n'est pas connu.
- 376 Journal des Savans. Publié par Denis Sallo sous le nom du sieur d'Hédouville, continué par Gallois, de la Roque, Cousin, Dupin, Fontenelle e. a. Années 1665 à 1698. 26 volumes. Amsterdam, chez Pierre le Grand (Elzeviers), G. P. et J. Blaeu, Wolfgang, Waesberge, Boom & van Someren, 1677—98. In 12°. Vél.
- Willems 1407. Hatin p. 28 suiv. Graesse III. 487.
- 377 Lange, Jean, de Luxe, avocat au parlement de Bordeaux. Harangue du peuple et tiers estat de toute la France au roy Charles IX., tenant ses estats geneaux en sa ville d'Orleans. Orleans, Eloy Gibier, 1560. 28 ff. 8°. Br.
- 378 [Languet, Hubert, pseud. :] Steph. Jun. Brutus Celta. Vindiciae contra tyrannos. Edimburgi (Basileae) 1579. 7 ff., 236 pp., 2 ff. Vél.
- Brunet I. 1308. Haag VI. 273. Première édition de cet ouvrage célèbre publié par Duplessis-Mornay.
- 379 [La Nouë, F. Seign. de.] Amirault, M. La vie de François, Seign. de La Nouë, dit Bras-de-fer. Leyde, J. Elsevier, 1661. 4 ff., 2 tabl. généal. et 368 pp. In-4°. Cart., non rogné.
- Willems 871 ne cite pas un exemplaire broché non rogné. Peut-être seul ex. en cet état.
- Le Carpentier. Histoire de Cambray. Voyez no. 961.
- 380 La Place, J. Discours en forme de dialogue, entre un père et son fils, sur la question; si on peut faire son salut en allant à la messe pour éviter la persecution. Queuilly, Cl. Villain et J. Cailloué, 1629. 268 pp. Rel. orig. molle de vél.
- Impression fort rare. Edition originale souvent réimprimée. Voy. Haag VI p. 310.

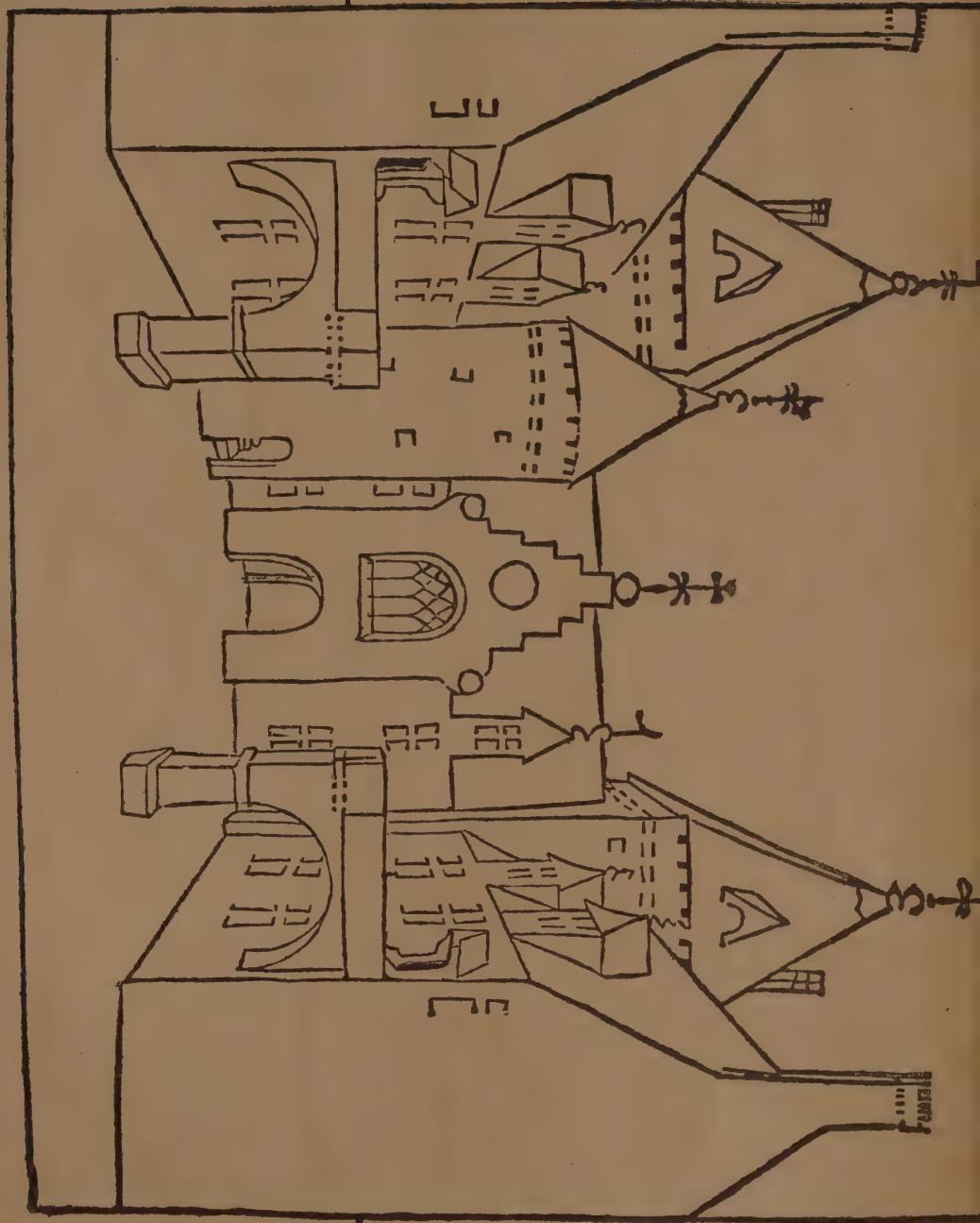
- 381 **La Primaudaye**, Pierre de. Academie Francoise, en laquelle est traité de l'institution des moeurs et de ce qui concerne le bien vivre en tous états & conditions. 4<sup>ème</sup>. Ed. Paris, G. Chaudiere, 1587. Av. le portrait de l'auteur gr. e. bois. 11, 389 et 39 ff. — Suite de l'Academie franç. en laquelle il est traité de l'homme, de la création, matiere, forme, etc. de toutes les parties du bastiment humain. Basle, Philemon de Hus, 1587. 8, 339, 24 ff., les deux dern. bl. 2 vols. Vêlin.
- 382 **[Lauberan de Montigny, Gabr.]** Les grandeurs de la maison de France. Paris, Thom. Jolly, 1667. 10 ff., 143 pp. 4<sup>o</sup>. Vêl.
- 383 **Le Petit**, Claude. La chronique scandaleuse ou Paris ridicule. Cologne, Pierre de la Place, à la sphère (Amsterdam) 1668. 47 pp. 12<sup>o</sup>. Br. Petite tache au titre. Hauteur: 130 mm.  
Brunet III. 991. Willems 1792: „Livret des plus rares.“ L'infortuné auteur de ce poëme satirique a été étranglé et brûlé en place de Grève en 1665 ou 66. Voy. Tricotel, Variétés bibliographiques. Par. 1863 pp. 317/348. 130 frs. Pichon. 400 frs. de Montgermont.
- 384 **[Leti, Gregorio.]** Il Putanisme de Rome ou le conclave général des poutains de cette cour pour l'election d'un nouveau Pontife. Traduction libre de l'italien. S. lieu, à la sphère (Leyde, Hackius) 1669. 4 ff., 132 pp., 1 f. blanc. 16<sup>o</sup>. Br. (H. 125.) Qq. coins ont soufferts.  
Willems 1826. Bibl. de l'Amour VI. 151. 101 frs. De la Villestreux.
- 385 **Lettres** sur les matières du temps (Rédigées par Jean Tronchin du Breuil.) Année I & II. Amsterdam, P. Savouret, 1688—89. Année III 1690. Lettre 1. 2. 8. 9. — **Lettres** sur l'état present de l'Europe, avec les plans de ses forteresses, portraits et autres figs. Amsterdam, Dan. de la Feuille, 1693—97. Contient les lettres 1—18, 21—33, 36—38, 40, 42—44, 46, 48, 51, 52, 55. — Les soupirs de la France esclave qui aspire après la liberté (publiés par Mich. Le Vassor.) Amsterdam 1689—90. En 15 mémoires. Manquent nos. II & IV. 238 pp. — **Tableau** des divers evenemens qui arrivent en Europe et autres parties du monde. Amsterdam Jean Garrel, 1694. 48 pp. 4<sup>o</sup>. En 1 vol. Vêl.  
Hatin, Bibl. de la presse p. 55. Brunet V. col. 464. Barbier IV col. 537. Collection très-intéressante, dont la 3<sup>e</sup> partie est excessivement rare, la 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> inconnue à Barbier et Hatin.
- 386 **[Lyon.]** Goujon. Hieroglyfique de la vertu sous la figure du lyon avec ses propriétés et qualitez plus remarquables. Dedié comme à son modèle Monseigneur d'Alincourt. Lyon, Hor. Cardon, 1608. Frontisp gr. par J. de Fornaseris. 2 ff. et 63 pp. — Accueil faict à M. et Mad. d'Alincourt, par la ville de Lyon, Novembre 1608. 34 pp. et 1 f. 4<sup>o</sup>. Rel. orig. molle de vél.
- 387 **Lyonne** de. Memoires au roy, interceptez par ceux de la garnison de Lille la campagne passée. (Bruxelles, Foppens) 1668. 2 ff., 76 pp. — **Remarques** sur le procédé de la France touchant la négociation de la paix. 54 pp., 1 f. — Suite des Fausses démarches de la France sur la négociation de la paix. 92 pp. — **Conference** sur les intérêts de l'estat present de l'Angleterre touchant les desseins de la France 58 pp. — **Lettre** touchant l'état present de la négociation de la paix entre les couronnes de France et d'Espagne 1668. 48 pp. 5 parties en 1 vol. 16<sup>o</sup>. Vêl.  
Willems 2040. Hauteur: 119 mm.
- 388 **Malherbe**, Franc. de. Ses oeuvres. — Discours sur les oeuvres de Malh. Traitté des bienfaits de Seneque. — Le XXXIII. livre de Tite Live. — Lettres de Malh. Troyes, J. Baldus, 1635. Vêl.  
Brunet III. col. 1337—38: „Le discours apologét. très-curieux est du poëte Fr. Arbaud, sr. de Porchères, cousin de Malh.“
- 389 **[Marot.]** Les Aventures de Louis Marot, pilote real des galères de France. Sur la copie impr. à Paris, chez G. Clouzier, (Hollande), 1675. 1 f. et 58 pp. Pet. in-12<sup>o</sup>. Br.  
Bel exemplaire d'une pièce excessivement rare, non citée par les Bibliographes.
- 390 **[Matthieu, P.]** Histoire de France et des choses memorables advenues aux provinces estrangeres durant 7 années de paix du règne de Henry IV. 2 vols. Cologny, Ph. Albert, 1617. Vêl.  
Brunet III. col. 1531: „Ouvrage recherché à cause des pièces qu'il renferme.“



- 391 [Mazarin.] Testament du defunct Cardinal Jul. Mazarini duc de Nivernois. Cologne, impr. jouxte la copie (Amsterdam, Wolffgang) 1663. 54 pp. 12°. Br. Hauteur: 121 mm.  
Willems 2002 dans la note. C'est le testament authentique du ministre, curieux en ce qu'il donne l'état de sa fortune. 220 frs. de Montgermont.
- 392 **Memoires** de M. D. L. R. (François de La Rochefoucault) sur les brigues à la mort de Louys XIII; les guerres de Paris & de Guyenne & la prison des princes. Lettre du cardinal à Mr. de Brienne. Articles pour l'expulsion du cardinal Mazarin. Apologie pour Mr. de Beaufort. Memoires de Mr. de la Chastre. Cologne, Pierre van Duyck (Hollande à la sphère) 1663. 2 ff., 400 pp., 1 f. blanc. 16°. Vél. Hauteur: 129 $\frac{1}{2}$  mm. Troisième édition.  
Willems 1937.
- 393 **Menestrier**, Cl. F., S. J. Histoire du roy Louis le Grand par les médailles, emblèmes, devises, jettons, inscriptions, armoiries et autres monumens publics. Paris chez J. B. Nolin (Amsterdam) 1691. Grande vue du place de la Victoire et 64 plches. gravées. Fol. Vél.  
Brunet III. 1622. „Edition où l'on a introduit cinq planches de médailles satiriques. elle est beaucoup plus complète que la première de 1689.“
- 394 **Montaigne**, M. de. Essais. Ed. nouvelle corr. et augm., plus la vie de l'auteur. Paris, F. Argat, 1625. 26 ff., 1039 et 101 pp. 4°. Vél.  
Edition rare, non citée au Manuel.
- 395 **Mornay**, Ph. de. De l'institution, usage, et doctrine du saint sacrement de l'eucharistie, en l'eglise ancienne. Ensemble comment, quand et par quels degrez la messe s'est introduite en sa place. Genève, J. Chouët, 1599. 34 ff., 944 et 240 pp. Veau pl.
- 396 — Les larmes (sur la mort de son fils unique Mr. des Bauves.) Stances à la mémoire de Mr. des Bauves par d'Ambillon et de Licques. Traduit du latin de l'auteur. Saumur, Thomas Portau, 1606. 31, 6 et 6 pp. 16°. Br.  
Edition inconnue à Brunet et Haag.
- 397 — Traicté de l'église. Londres, Thom. Vautrollier, 1578. 4 ff., 282 pp., 1 f. Cart.  
Rare. Taché d'eau. Nom sur le titre.
- 398 — Verification des lieux impugnez de faux, tant en la préface qu'aux livres de l'Institution de la sainte Eucharistie par les docteurs Du Puy, Boulenger, et les théologiens de Bordeaux. S. l. (Genève) Par Jean Le Preux, 1600. 16 ff., 1024 pp. et 4 ff. — Discours veritable de la conférence tenue à Fontainebleau le 4. mai 1600, (entre le Sr. Duplessis et l'évêque d'Evreux.) S. l. n. d. (1600.) 54 pp. Veau.  
Brunet III, col. 1911/12. Les 6 derniers ff. du Discours piqués de vers, du reste très-beau.
- 399 [Negro, Franc.] Tragedie dv Roy Franc-Arbitre, nouvellement traduite d'Italien en François. [Genève.] Chez Jean Crespin, 1558. 4 ff. lim., 17 à 308 pp., 1 f. Veau fauve.  
Brunet IV. 34. Première édition de cette traduction fort rare. C'est une satire sanglante contre les dogmes de l'eglise catholique et le Pape. Apostolo Zeno, Lettère, tom. II. p. 476 croit que P.P. Vergerio soit auteur de cette pièce, mais voy. Fontanini I p. 382. L'imprimeur Crespin est probablement le traducteur. Exemplaire complet et bien conservé.
- 400 **Ordonnance** du roy Charles IX. faicte en son conseil privé sur la police de son royaume (pour les grains, le pain, le bois, le foin, la grosse chair, les hosteliers & cabaretiers, les habits, les marchans de draps de soye, merciers, les maçons, charpentiers etc.) Poitiers, Bertrand Noscereau 1567. 40 ff. 8°. Br.
- 401 **Osiander**, Lucas. Institution de la religion chrestienne. Escrite principalement pour l'usage des eglises de France et du pays bas. S. l. [Tuebingae, Gg. Gruppenbach] 1582. Av. marque typogr. 8 ff. prélim., le dern. bl., 857 pp. Vél.  
Impression rare!
- 402 [Ostal, Pierre de l'] Le soldat françois ensemble M. Guillaume: la response au dit M. Guill. La replique modeste: l'apointement faict par Mathurine, entre le Soldat françois et M. Guill. Recueil des responses faites au soldat fr. ou rameau d'olivier présenté aux pseudes-soldats par Floride de la Forest, Dauphinois. S. l. 1605. Avec cinq curieux

- bois. 256 pp. — Le Lunaticque à Mr. Guillaume. S. l. n. f. d. (1605.) 24 pp. Vél.  
Brunet IV. 252.
- 403 [—] [Buttet, M. A. de.] Le cavalier de Savoye en response au soldat françois. Plus un discours servant d'apologie contre les faussetez et calomnies du cavalier de Savoye. S. l. 1606. 8 ff., 248 pp., 3 ff. et 47 pp. Vél.
- 404 Paradin, Guill., chanoine de Beauieu. Chronique de Savoye. Lyon, J. de Tournes et Guill. Gazeau, 1552. 18 ff. préł., le dern. bl., 394 pp., 1 f. avec la marque typogr., 1 feuillet plié: arbre de consanguinité de la maison de Savoye. 40. Rel. orig. molle de vélin.  
Brunet IV. 359. Splendide exemplaire, large de marges (nombreux témoins) dans sa première reliure originale.
- 405 [Paris.] Corrozet, Gilles. Les antiquitez, croniques et singularitez de Paris. Avec les fondations et bastiments des lieux; les sepulchres & epitaphes des princes, princesses & autres personnes illustres. Augmentées par N(icolas) B(onfons.) 2 parties en un vol. Paris, Nic. Bonfons, 1586/88. Avec 55 très-curieux bois. 16, 212, 4, 119, 3 ff. Rel. orig. molle de vélin.  
Brunet II. 307. La seconde partie qui fait voir les sépultures importantes qui se trouvaient alors dans les églises de Paris, recueillies par J. Rabel est surtout intéressante. 175 fcs. de Montgermont. 125 fcs. Leroux de L.
- 406 [—] Les Cris de Paris que l'on crie iournellement par les rues. Avec la chanson desdits cris. Plus un brief estat de la despence qui se peut faire en icelle ville chacun iour. Paris, Jean Promé au coin de la rue Dauphine s. a. (Vers 1610.) 86 pp., 1 f. bl. 160. Br.  
Brunet II. col. 425. On lit p. 25 suiv. „La despence qui se fait par chacun iour dedans la ville de Paris calculé av plus vray. Il faut pour la nourriture chacun iour: 200 boeufs, 2000 moutons, 1000 veaux, 360 muids de vin chaque iour sans la bière, ceruoise & cidre etc. etc. Volume fort curieux.
- 407 [—] [Regnier, Louis, Sieur de la Planche.] Du grand et loyal devoir, fidelité et obeissance de messieurs de Paris envers le roy & couronne de France adressée à Claude Guyot seigneur de Charmeaux, Jean le Sueur, P. Prevost, Jean Sanguin et Jean Merant eschevins de la dite ville. S. l. 1567. 10 ff., 157 pp. 160. Vél.
- 408 Pasquier, Et. Des recherches de la France livre premier et second. Plus un pourparler du prince & quelques dialogues. Ensemble une ode sur les recherches par R. Belleau et deux hymnes de P. Mathieu. Paris, Gilles Robinot, 1581. Un bois à la fin. 242 et 10 ff. — Corrozet, Gilles et Claude Champier. Le bastiment, erection et fondation des villes & citez assises ès trois Gaules. Plus un traité de la propriété des bains. Reueu et augm. par J. le Bon. Lyon, B. Rigaud, 1590. Bord. de titre et beauc. de petits bois. 225 pp., 6 ff. 160. En un vol. Veau doré sur les plats, rel. orig.  
I. Brunet IV. 407.  
 II. Brunet L. 1777. Ouvrage curieux avec des gravures reprës. des vues de villes de la France. Le traité des fleurs est traduit du latin de Symphorien Champier, le Dr. Le Bon y a ajouté un chapitre sur les eaux de Borbonne le Bains; le volume finit par un chapitre des saints lieux de la Gaule. Un peu taché d'eau.
- 409 — Les lettres. Lyon, J. Veyrat, 1597. In-160. Rel. orig., molle de vélin.  
Brunet IV. col. 408.
- Pelegrin dit Viator. Perspective. Voyez no. 1195.
- Pluvinel. Maneige royal. Voyez no. 1616.
- 410 Poisson, P., Sr. de la Bodinière, Conseill. au siège présid. d'Angers. Traité de la maiesté royale en France. Paris, J. Mettayer, 1597. 44 ff. 40. Pièce fort rare, non citée au Manuel.
- 411 Pontis, sieur de. Memoires cont. plusieurs circonstances des guerres & du gouvernement sous les règnes des roys Henry IV, Louys XIII. et Louys XIV. 2 tomes en 1 vol. Amsterd., Abrah. Wolfgang, au Quaerendo, 1678. 439 et 348 pp. 16. Vél. [H. 132 mil.]  
Willems 1922.
- Prades. Trophée d'armes voyez no. 971.





1195. Viator dit Pelegrin. Perspective. 1621.

- 412 **Praissac**, Sr. du. Les Discours militaires. Paris, M. Guillemot, 1614. Avec joli frontisp. grav. e. t. d. par L. Gaultier et nombr. figs. (maniements d'armes etc.) gr. e. b. au texte. 4 ff. et 216 pp. — Les Questions militaires. Ibid. 1614. 62 pp. et 1 f. — Briefue Méthode pour resoudre facilem. toute question militaire proposée. Ibid. 1614. 14 pp. et 1 f. grav. e. t. d. — Les Epistres du Sr. Du Praissac, conten. des leçons sur diverses matières. Ibid. 1614. 66 pp. et 1 f. (privilege.) Vél.
- Pièces rares, non citées au Manuel.
- 413 **Préchac**, de. Le voyage de la reine d'Espagne. 2 parties en un vol. Suiv. la copie impr. à Paris chez Jean Ribou (Amsterdam, à la sphère) 1680. 120 pp. In 16°. Br.
- Willems 1949.
- 414 **Prophétie** trouvée en la cave de l'église de Ste. Généviève, le cour de la feste, sur la France & sur la ville de Paris. Trouvée en langue latine & traduite en vers francoys. Présentée au roy de France & de Pologne. Paris, Guill. Guérin, 1579. 8 pp. 8°. Br. non rogné.
- 415 **La Quintessence des nouvelles**. Historiques, critiques, politiques, morales et galantes. Périodique fondée par Lucas, disciple de Spinoza, continuée par Véron, Gueudeville et Mme. du Noyer. Publiée à Amsterdam et La Haye. Années 1689—1710. In fol. allongé. Rel. en 4 vols.
- Hatin p. 56. Barbier III, 1162. Recueil factice des Nos. suivants:
1689. Nos. du 28 Février et 3 Mars.  
 1690. Nos. 5. 83. 86. 87. 88.  
 1691. Nos. 7. 63.  
 1692. Nos. du 17 Janvier. 8. 10. 59. 63. 68. 75. 78. 86. 89. 96.  
 1693. Nos. 9—12. 25. 33. 36—41. 43—46. 66. 71. 74. 76. 77. 82—85. 87. 91. 92. 103—105.  
 1694. Nos. 1—15. 17—24. 26—30. 17—25. 27—34. 36—52. 54—89. 91.  
 1695. Nos. 2—31. 36—93. 95—104.  
 1696. Nos. 1—99. 102—105.  
 1697. Nos. 1—3. 5—17. 19—26. 28. 29. 32—41. 43—45. 47—53. 56. 58. 59. 61. 62. 64. 67. 68. 71—76. 78. 80—85. 87—97. 99—104.  
 1698. Nos. 1—6. 8. 11—14. 16—25. 27—30. 33—38. 40—54. 56—62. 64—93. 98—104.  
 1699. Nos. 1—4. 6—12. 14—23. 25—52. 54. 55. 57—69. 71—81. 83—94. 96—100. 102—105.  
 1700. Nos. 1—5. 7—38. 39—44. 46—95. 97—104.  
 1701. Nos. 1—10. 12—15. 17—42. 44—47. 49—53. 55—72. 74—94. 96. 98—104.  
 1702. Nos. 2—4.  
 1703. Nos. 17—64. 65—105.  
 1704. Nos. 1—6. 10—12. 14—19. 21—80. 82—85. 87—93. 95—96. 99—104.  
 1705. Nos. 2—16. 18—29. 31—49. 51—71. 73. 74. 76—81. 83—105.  
 1706. Nos. 1—11. 14—16. 18—36. 38—44. 46—48. 50. 52—54. 57—75. 77. 78. 80—85. 87—89. 91—99. 101. 102. 104.  
 1707. Nos. 1—5. 7—23. 25—38. 40—42. 44—62. 64—81. 83—96. 97. 99. 100—104.  
 1708. Nos. 1—12. 14—17. 20—53. 55. 56. 58—79. 81—91. 93—99. 101—105.  
 1709. Nos. 1. 3. 5—15. 17—19. 21—25. 30—72. 74—104.  
 1710. Nos. 1—43. 45—47. 50—97.
- Hatin a seulement vu les années 1712 à 27 et cite les antérieures d'après Barbier qui ne les a pas vu lui-même!
- De la plus grande rareté et fort curieux. On n'a pas encore vu passer dans le commerce une suite comme la nôtre!
- 416 **Rabottus**, Guil., Delphin. Gall. Oratio de gente et lingua franca hab. in academ. Witebg. 3 idus Februar. 1572. Witeb., Jo. Guichet, 1572. Jolie marque typ. 16 ff. — Pilotus, Joa., Barrens. Gallicae linguae institutio. Ibidem, eod. typ., eod. ao. 8 ff., 291 pp., 1 f. Rel. orig. molle de vélin, jolies dor. sur les plats.
- Buisson n'a pas cette édition de Pilot. Interfolié de papier blanc.
- 417 **Recueil de plusieurs secrets pour l'ornement & embellissement de la face & autres parties du corps**. Plus un traité de la maniere de distiller eaux de senteurs, faire parfums, pommes d'odeurs etc. Paris, Vincent Norment & Jehanne Bruneau, 1566. 59 et 5 ff. Br.
- Inconnu aux bibliographes. Probablement par Mich. Nostradamus.
- 418 **Relation véritable de ce qui s'est passé aux exorcismes des religieuses Ursulines possedees de Loudun en la présence de Monsieur Frere unique du Roy**. Paris chez Jean Martin jouxte la copie impr. à Poitiers 1635. 46 pp. Br.
- Relation fort curieuse sur l'affaire d'Urbain Grandier et des religieuses de Loudun.
- 419 **Rencontre du gouverneur de la Ville de la Motte et du marquis d'Aldringuer en l'autre monde**. Paris, Jean Brunet, 1634. 16 pp. Br.
- Omis par Barbier.



- 420 **Renversement** de la morale chrétienne par les désordres du monachisme. Omstootinge der christelyke zeden door de moniken. 2 parties en 1 vol. On les vend en Hollande. (Vers 1680.) Beau frontisp. gravé à l'eau forte et 50 planches en manière noire d'une originalité piquante, reprès. des personnages très-grotesques accomp. de quatrains satir. 2 ff., 104 et 7 pp. de texte explic. en hollandais et franç. 4<sup>o</sup>. Vél.  
Brunet IV. 1237. Très-bel exemplaire de l'édition originale.
- 421 **Rosset, F. de.** Le Romant des chevaliers de la gloire conten. plusieurs hautes et fameuses advantures des princes et des chevaliers qui parurent aux courses faites à la place roy. pour la feste des alliances de France et d'Espagne. Avec la descript. de leurs entrées, equipages, habits etc. Paris, Huby, 1613. 4 ff., 120 pp., f. 61 à 94, 76 ff. et 12 ff. 4. Rel. orig., molle de vél.
- Brunet IV. col. 1402. Relation du carrousel donné sur la place Royale en 1612.
- 422 [**Saint-Barthélemy.**] Vera et brev. descriptio tumultus postremi gallici Lutetiani, in quo occidit Admirallius c. aliis non paucis, ab origine, sine cuiusquam iniuria facta. Cracov., N. Scharffenberg, 1573. 8 ff. 4.  
Pièce fort rare. Estreicher p. 62.
- 423 **Satyre Ménippée** de la vertu du Catholicon d'Espagne, et de la tenue des estatz de Paris. Paris 1594. 255 pp. — Suite du Catholicon d'Espagne. Avec l'explication du mot de Higuiero d'infierno, et autres y contenues. Paris 1594. 45 pp. Rel. orig. molle de vél. avec 2 Exlibris.  
Satire célèbre. L'idée première et le plan appartiennent à Pierre Le Roy; la harangue du Cardinal est de J. Gillot; celle du cardinal de Pelevé est de Florent Chrestien, celles de Mr. de Lyon et du recteur Rose sont de Nic. Rapin, enfin celle de d'Aubry est de Pierre Pithon.
- 424 — Le même ouvrage sans la suite. S. l. 1599. Avec deux petits bois. 138 (côtés 141) ff. 16<sup>o</sup>. Br.
- 425 **Segnier, Nic.**, natif de Paris. Histoire de la passion en 24 homelies ou sermons sur le 53. chap. des revelations du prophete Esaie. (Généve) Jacques Chouet, 1598. 16 ff., 594 pp. Br.  
Haag IX, 244. donne le titre d'après Draudius. Fort rare!
- 426 [**Sirmond, Jean.**] Advertissement aux provinces sur les nouveaux mouvemens du royaume par le Sieur de Cleonville. S. l. ni date (1631.) 64 pp. Br.
- 427 [**Spifame, Jacques-Paul**] pseudon. Gio. Marco Bruccio. Lettre adressee de Rome à la Roine Mere du Roy contenant utile admonition pour pourvoir aux affaires qui se presentent. S. l. ni d. (1563.) 80 pp. 8<sup>o</sup>. Br.  
Haag, France Protest. IX p. 309/10. Barbier II col. 1125. Spifame ancien évêque de Nevers et alors ministre réformé, eut la tête tranchée sur la place du Molard, à Genève le 23 mars 1566.
- 428 **Statuts** de l'ordre de St. Michel donnés (par le roy Louis XI.) au chasteau d'Amboise le premier iour doust 1469. Manuscrit sur vélin du temps écrit très-lisiblement en rouge et noir avec les initiales dorées. 46 ff. 4<sup>o</sup>. Demi vél.
- 429 **Tassin, le Sr.** Les plans et profils de toutes les princip. villes et lieux considerables de France, ensemble les cartes génér. de chacune province, et les particul. de chaque gouvernement d'icelle. 2 vols. Paris, J. Messager, 1636. — Description de tous les cantons, villes, bourgs etc., du pays des Suisses. Paris, M. van Lochem, 1635. Avec 474 cartes, vues et plans grav. e. t. d. In-4 obl. Vél.
- 430 **Thierriat, Flor. de.** Trois traictez scavoir, 1. de la noblesse de race. 2. de la noblesse civile. 3. des immunités des ignobles. Paris, L. Bru-neau, 1606. 6 ff., 367 pp. et 18 ff. Vél.
- 431 **Tribun** François ou très-humble remonstrance faite à la royne par son peuple. Sédan, Jean Jannon, 1611. 16 pp. Br.  
Impression rare!
- 432 **La Trompette** de salut. Aux Huguenots de ce temps. („Huguenots l'eglise romaine, vous purgera tous du venin, de la doctrine de Calvin, et vous osterà de peine“ Etc. Etc.) La Fleurentine. S. l. et an. (Vers 1610.) 10 pp. 8<sup>o</sup>. Broché non rogné.
- 433 [**Varennès, Claude de.**] Voyage de France dressé pour l'instruction et commodité tant des François que des Estrangers. A Monseigneur le

comte de Schleswig-Holstein. 2 éd. Paris, Olivier de Varennes, 1641. 10 ff., 60 et 290 pp., 18 ff. 8°. Vél.

Bel exemplaire de ce Guide fort rare.

- 434 **Vermigli**, Petrus Martyr. Epistre à quelques fideles touchant leur abjuration & renoncement de la verité. Briefue & chrestienne remonstration à ceux qui pour euter la persecution en France depuis le 24 d'Aoust 1572 ont abiuré la vraye religion. S. l. (Généve) 1574. 268 pp. 1 f. Vél.

Pièce rare absolument inconnue aux Bibliographes. A la fin se trouve un „Sonet“ signé: S. G. S., probablement Simon Goulart Senlis, peut être traducteur du livre.

- 435 **Villeroy**, Nicolas de Neufville seigneur de. Mémoires d'estat (1567 à 1604 et ensuite jusqu'à 1621.) 4 vols. Paris par la compagnie des libraires du Palais 1665. 16. Veau m.

Brunet V. 1242. Les mémoires de Villeroy se composent d'une réunion de pièces politiques relatives à la longue administration de ce célèbre secrétaire d'état. 400 frcs. Brunet. 1120 frcs. de Montgermont, Exemplaire grand de marges dans sa première reliure.

- 436 **Viret**, Pierre. Response aux questions proposees par Jean Ropitel Minime aux ministres de l'Eglise réformée de Lion. Geneve, Jean Bonnefoy pour Fleuri Chauvet, 1565. 191 pp. Br.

Haag IX. 521. XLVI. Ed. orig.

- 437 **Voyage** de Mr. Guillaume (bouffon de cour et fou en titre de Henri IV.) en l'autre monde vers Henry le Grand. Paris 1612. 72 pp. 8. Br. [Témoins.]

Omis par Barbier.

- 438 **Zeiller-Merian**. Topographia Galliae. 13 parties en deux vols. Francof. 1656. Avec toutes les planches et cartes. In fol. Vél. Bel exemplaire.

## II. Belles Lettres.

- 439 **Aesopus**. Les fables et la vie d'Esopé composee en grec par Maxime Planude. Latines et françoises. (Lyon) Jean de Tournes 1607. Impr. en deux cols., le texte franç. en caractères dites de civilité avec grand nombre de petits bois. 8 ff., 336 pp., 8 ff., le dern. bl. 16°. Rel. orig. molle de vélin.

Jolie édition, omise par Brunet.

- 440 **Almanach** d'Amour pour l'an de grace 1668. Par le grand Ovide, Cyriot speculateur des Ephemerides amoureuses. Cypre chez Catelle rue du Paradys (Hollande) 1668. Nombre de petits bois. 30 pp. Petit in-12.

Bibl. de l'Amour I. 65. Pièce en vers, fort rare.

- 441 **Almanach** perpetuel d'amour selon les observations de Cupidon. Reduit au meriden du coeur par Joly Passionné. A l'isle d'Adonis par Fidelle Soupirant 1681. 6 ff., 200 pp., 2 ff. bl. In 16°. Br.

Bibl. de l'Amour I. 74.

- 442 **Alquié**, (Fr. Savinien d') La science et l'ecole des Amans, ou nouvelle decouvertes des moyens infaillibles de triompher en amour. 2. Ed. Amsterdam, Henry et Théod. Boom, 1679. Av. frontisp. gravé par R. de Hooghe. 8 ff. limin., 340 pp., 2 ff. 12°.

Willems Nro. 1906. Brunet. la p. 200.

- 443 **L'Amour marié** ou la bisarrerie de l'amour en l'estat du mariage. Cologne, chez Pierre Marteau, à la sphère, 1681. 7 ff., 58 pp. In 16°. Br.

Bibl. de l'Amour I. 152. Omis par Barbier.

- 444 **Les Amours** de Cloriarque et d'Ilis. Oeuvre pleine de graves sentences, d'agreables reparties et de bonnes pensées. Paris, G. Clousier, 1636. 6 ff. et 692 pp. Vél.

Inconnu à Barbier et à Brunet. Non cité dans la Bibliographie de l'Amour. Fort rare!

- 445 **Aneau**, Barthél. Imagination poétique trad. en vers françois des latins et grecz par l'auteur mesme. Lyon, Macé Bonhomme, 1552. Avec 106 charmantes pet. vignettes en bois par le Petit Bernard. 159 pp. Br. [H. 163 mil.]

Brunet I. 285. Bel ex. large de marges. Vente Didot 360 frcs.

- 446 — **Picta poesis**. Lugd., Matth. Bonhomme, 1552. Avec les mêmes bois. 118 pp., 1 f. Br. [Témoins.] [H. 163 mil.]

Brunet IV. 634. Bel ex. de la première édition, large de marges. Vente Didot l'éd. de 1556, frcs. 260.—.



- 447 **Apuleius.** L'amour de Cupido et de Psiché, mere de volupté. Nouvelle-ment historiée & exposée tant en vers italiens que francoys (par Jean Mangin dit le Petit Angevin). Suivi du Plaint du vaincu d'amour. Avec aucuns epigrammes de divers propoz amoureux. Par le même. Paris, de l'impr. de Janne de Marneuf veuve de feu Denis Janot, 1546. Avec 32 petits bois compris dans des jolis encadrements. 48 ff. 16°. Veau brun doré sur plats, fil. à froid. [Rel. orig. fat.] [H. 130 mil.]  
Brunet I. 367. Chef d'oeuvre de la gravure sur bois et de l'imprimerie en France! L'exemplaire de la deuxième vente Didot, dont le titre était remonté, a été adjugée Frs. 2200. Ce ravissant petit volume contient, outre les encadrements et les passe-partout une imitation fort bien réussie des 32 gravures en taille douce exécutées par Augustin Venitien, Marc Antoine et ses élèves d'après les célèbres cartons de Raphaël. On attribue ces délicieuses vignettes au Petit Bernard mais M. Didot, d'accord avec M. Viollet-le-Duc les croit plutôt de Jean Cousin. Noms sur le titre et à la fin.
- 448 **Aretin, P.** Dialogue de l'Aretin ou les vies & faits de Lais & Lamia courtisanes de Rome (Vers 1680.) 102 pp. 16°. Cart.  
Bibl. de l'Amour VI. 170. ne connaît pas cette édition.
- 449 **Arioste.** Roland Furieux compose premierement en ryme Thuscane, maintenant, traduit en prose François. Paris, chez Benoist Preuost, 1552. 8 ff. priél., 339 ff. ch. Veau.  
Brunet I. 440. Ferrazzi, Bibl. Ariostesca p. 172.
- 450 **L'Art de plumer la poulle sans crier.** Cologne, Rob. le Turc au Cocq hardy, 1710. Frontisp. 7 ff., 224 pp. 16°.  
Brunet 17877. Bibl. de l'Amour I. p. 318: „Recueil de 21 histoires de courtisanes, de fripons et de partisans“.
- 451 **Assoucy, Ch. d'.** Avantures. 2 vols. Paris, Cl. Audinet, 1677. Avec joli portrait d'A. In-12. Veau.  
Brunet I. col. 531.
- 452 — **La Prison de Monsieur d'A.** (Prose et vers.) Paris, G. Quinet, 1679. 8 ff. et 176 pp. Pet. in-8. Veau.  
Brunet I. col. 531. Exemplaire très-grand de marges d'une pièce fort rare.
- 453 **[Aubigné, Théod. Agrippa d']** Les aventures du baron de Faeneste. Comprinses en quatre parties. Les trois premières revues, augmentées & distinguées par chapitres, ensemble la quatriesme partie nouvellement mise en lumière. Au dezert impr. aux dépens de l'auteur (Généve, R. Aubert) 1630. 6 ff., 308 pp. Br.  
Brunet, Suppl. I. col. 76: 100 frs. Cailhava. Haag I. p. 177-78. Barbier I. 342. C'est la seule édition complète, publiée du vivant de l'auteur. On a cru reconnaître le duc d'Espèron, l'ancien mignon de Henri III., devenu favori de la reine Marie de Médici sous le masque ridicule du baron de Foeneste et Du-Plessis Mornay dans le personnage d'Enay.
- 454 **[Aulnoy, Mme. la Comtesse d']** Les Contes des fées. 2 parties. A la Haye, M. Uytwerf, 1698. Avec 2 frontisp. et jolies figures à mi-page. — Les Illustres Fées. Contes galans. Ibid. 1698. Avec frontisp. et jolies figures à mi-page. Pet. in-12°. Vél.  
Deux ouvrages de grande rareté.
- 455 **[Ballets.]** Recueil factice contenant une tragédie représentée à la cour et neuf ballets dansés à la cour de 1662 à 1669. Imprimés tous par Robert Ballard à Paris. 1662/1669. En un vol. Veau brun, fil. à compart., fleurdéliné sur le dos. [Rel. orig.]  
Contenu:  
1. Ercole Amante. Hercule amoureux. Tragédie reprs. pour les Noces de leurs Majestez. 1662. Texte italien et français.  
2. Vers du ballet royal dansé par leurs Majestez entre les actes de l'Hercule amoureux. 1662. (Vers de Benserade.)  
3. Ballet des arts dansé par S. Maj. le 8. Janv. 1663. (Vers de Benserade.)  
4. Les noces de village. Mascarade ridicule dansée par S. Maj. à Vincennes. (Vers de Benserade.)  
5. Les amours deguisez. Ballet du Roy. Dansé par S. Maj. au mois de Février 1664. (Vers de Benserade.)  
6. Ballet royal de la naissance de Vénus. Dansé par S. Maj. le 26. Janvier 1665. (Vers du même.)  
7. Ballet des Muses. Dansé par S. Maj. à S. Germain en Laye le 2. Déc. 1666. (Vers du même.)  
8. La Carnaval. Mascarade royale dansée par S. Maj. le 18. Janvier 1668. (Vers du même.)  
9. Le grand divertissement royal de Versailles. 1668. (Intermède de Georges Dandin, paroles de Molière. Musique de Lully.)  
10. Ballet royal de Flore. Dansé par S. Maj. Février 1669. (Vers de Benserade.)

- 456 [Ballets.] Recueil des plus excellens ballets de ce temps. Paris, Toussaint Du Bray, 1612. 4 ff., 201 pp., 3 ff. Vél.

Brunet IV. 1168. Cat. Soleinne 3254. Recueil fort rare. On y trouve les notices, extraits ou réécits en vers de différents ballets. Le dernier, représenté à l'occasion des noces du duc de Joyeuse et de mille, de Vaudemont est du célèbre Malherbe. Le ballet de la foire St. Germain est très curieux et comparable aux fantaisies de Callot. Dans le ballet du Courtisan figurent les métiers de Paris avec la description de leurs oeuvres.

- 457 — Ballet de la vallée de misère. Dansé devant la reyne, et en presence du Cardinal de Richelieu, à l'Arcenal. (Texte en vers.) Paris, Mich. Blageart, 1634. 4 ff., 4°.

- 458 Balzac, Jean Louis Guez de. Oeuvres diverses augmentées de plusieurs pièces nouvelles. Leide, Jean Elsevir, 1658. Frontisp. gr. par Philippe. 8 ff., 388 pp. — Le même. Socrate chrestien et autres oeuvres. 2 parties en un vol. Amsterdam, Joost Pluymer impr. par J. de Jonge, 1662. Frontisp. gravé. 8 ff., 271 et 126 pp., 11 ff. — Le même. Aristippe ou de la cour. Leide, Jean Elsevier, 1658. Frontisp. gr. par Philippe. 259 pp., 12 ff. En un volume. In 16°. Vél. (Haut. 126 mm.)

Willems 816. 1709. 815.

- 459 — Lettres choisies. Amsterdam, chez les Elzeviers 1656. Frontisp. gravé. 12 ff., 404 pp., 2 ff. 16°. Vél. (Haut. 132 mm.)

Willems 1193. Joli exemplaire.

- 460 — Le Prince. S. l. 1632. Le titre encadré d'une jolie bordure ornem. 336 pp. et 8 ff. (le dernier en blanc.) Vél. Le papier est bruni.

Édition fort rare, non citée au Manuel. Le privilège est daté du 3. Octobre 1631.

- 461 — Discours sur le livre de Balzac intitulé: le prince et sur deux lettres suivantes. En décembre 1631. 62 pp. 8°. Br. gr. de marges. Omis par Barbier.

- 462 (Barbin.) Vénus dans le cloître ou la religieuse en chemise. Entretiens curieux. Cologne, Jac. Durand, 1683. Titre-pl. 166 pp., 1 f. 12°.

Bibliogr. de l'amour. VII p. 395. Barbier, IV p. 921. Ouvrage souvent réimprimé.

- 463 [Bauderon de Senecé, A.] Lettre de Clement Marot à Monsieur de \*\*\*. Touchant ce qui s'est passé à l'arrivée de Jean Bapt. de Lulli, aux Champs Elisées. Cologne, P. Marteau, 1688. 119 pp. Pet. in-12°.

- 464 Bembo. Les Azolains de la nature d'amour. Trad. de l'italien par J. Martin. Paris, Jean Cauveiller, 1555. 176 ff. 16°. Veau avec l'exlibris du Baron Stubenberg.

Brunet I. 766. ne cite pas cette belle édition.

- 465 Beroalde de Verville. Le cabinet de Minerve auquel sont plusieurs singularitez, figures, tableaux, antiques, recherches, remarques, observations amoureuses etc. Rouen, Guill. Vidal, 1597. 6, 254, 4 ff. In 12°. Vél.

Brunet I. 805. Nom enlevé du titre.

- 466 — Le Moyen de parvenir. Oeuvre conten. la raison de tout ce qui a esté, est, et sera. Imprimé ceste année [vers 1600.] 2 ff. et 617 (592) pp., 29 ll. à la page. In-12°. Vél. Hauteur: 139 mm.

Brunet. Supplém. I. col. 115. Vente Tachereau 150 fcs. Édition fort rare. Le troisième vers du quatrain final, qui a été tronqué ou dénaturé dans la plupart des éditions anciennes et mod. y est impr. correctement:

Apportez quatre gros éstrons,

A fin que l'Oeuvre se parface.

- 467 — Même ouvrage. Imprimé cette année. (Hollande, Elz., vers 1675.) 439 pp. Petit in-12°. Vél.

Hauteur: 118 mm. Bel exemplaire.

Willems 1960. Renouard 140 fcs. Solar 201 fcs.

Brunet. Supplém. I. col. 115. Tachereau 230 fcs.

- 468 [Blessebois, Corn. ?] Lupanie, histoire amoureuse de ce temps. Paris, J. Pierre de Marteau [Hollande] 1669. 118 pp. 1 f. bl. 12°. Br.

Willems 1793.

- 469 [—] Marthe le Hayer ou Mlle de Scay. Comédie. S. l. Imprimé pour l'auteur 1689. 24 pp. 16°. Br.

Pièce fort libre. Bibl. de l'Amour V 298,



- 470 **Boccace.** Le Decameron traduit en francoys par Antoine le Maçon, receveur général en Bourgoigne. Lyon, Guill. Rouille, 1552. Figs. 1088 pp., 16 ff., les trois dern. bl. 16°. Veau.  
Brunet Supplém. I. 141. En partie taché. Fort belle édition en car. ital., avec grav. s. b. en tête des Journées dans le style de Bernard Salomon.
- 471 [**Boileau.**] Oeuvres diverses du Sieur D(espreaux.) Avec le traité du sublime ou du merveilleux dans le discours. Trad. du grec de Longus. Suiv. la copie à Paris à Amsterd. chez Abr. Wolfgang, au Quaerendo, 1677. Frontisp. et 4 plches. gr. 8°. Vél.  
Willems 1912: „édition assez rare.“ 92 fcs. Solar. Très-bel exemplaire. Hauteur: 151 mm.
- 472 [—] Satires du Sieur D\*\*\* Cologne, Henry Demen, 1666. Frontisp. gravé. 56 pp., 2 ff. bl. 16°. Br.  
Contrefaçon de l'édition orig. publiée la même année à Paris chez Billaine. En partie taché. Frontisp. trop rogné en haut.
- 473 [—] Le même ouvrage. A Fribourg, Suivant la copie de Paris, (Hollande), 1667. 4 ff. pré. et 39 pp. Pet. in-8°. Broché, non rogné. (Sat. I à VII.)  
Willems 1780. Edition précieuse qui s'annexe à la collection Elzevier.
- 474 **Bouchet, Guill.**, sieur de Broucourt, Poitiers. Les Serees. Divisees en trois livres où sont contenues div. matieres fort recreatives & serieuses, utiles et profitables à toutes personnes melancholiques et iouiales. 3 parties en un vol. Lyon, P. Rigaud, 1614. Avec 3 marques typogr. 16 ff., 444 pp., 4 ff., 324 pp., 3 ff., 314 pp. Veau d. tr. d.  
Brunet I. 1165. Bibl. de l'Amour VI. 267. Bonne édition de ces contes facécieux. Nom enlevé du premier titre.
- 475 — 3 parties en 1 vol. Lyon, P. Rigaud, 1618. Rel. origin. en vél.  
Brunet. Supplém. I. col. 159. 685 fcs. Yéménis. Édition fort rare.
- 475 a **Brantome**, Pierre de Bourdeille, seign. de. Mémoires, contenant les vies des hommes illustres et grands capitaines franç. de son temps. 4 vols. Sur l'imprimé à Leyde, Jean Sambix le jeune, 1666. 1 f., 351 pp. 12°. Veau. [H. 130 mil.]  
Willems 1369.
- 476 **Breuef, Guill. de.** Poesies diverses. Impr. à Rouen et se vendent à Paris chez Ant. de Sommaville, 1662. 3 ff., 304 pp. 16°. Veau m.  
Brunet I. 1216.
- 477 [**Brégy**, comtesse de.] Oeuvres galantes de Mme. la comtesse de B... Paris, Jean Ribou, 1667. 116 pp., 2 ff. 16°. Vél.  
Bibl. de l'Amour II. 59. Charlotte Saumaise de Chazan comtesse de Brégy dame d'honneur de la reine Anne d'Autriche se distingua dans cette cour par son esprit et par sa beauté.
- 478 **Bruscambille-Deslauries.** Oeuvres. Conten. ses fantasies, imaginations et paradoxes, et autres discours comiques. Rouen, M. de la Moite, 1635. 488 pp. et 2 ff. In-12°. Vél.  
Brunet. Supplém. I. col. 179. Chaponay 170 fcs. Cailhava 95 fcs.
- 479 [—] Prologues tant sérieux que facétieux avec plusieurs galimatias. Rouen 1618. 2 et 78 ff. — [Le même.] Prologues non tant superliques que drolatiques. Rouen 1618. 2 ff., 108 pp. — [Le même?] Discours facécieux et très recreatifs pour oster des esprits d'un chacun tout ennuy et inquietude. Rouen 1618. 4 ff., 168 pp. En un vol. Vél.  
Le titre de la première pièce manque.
- 480 (**Bussy-Rabutin.**) Amours des dames illustres de notre siecle. III. Ed. Cologne, Jean de Blanc, 1682. Av. Frontisp. daté 1681 et 8 gravures. 384 pp. A la suite se trouve: Le passe temps royal ou les amours de mademoiselle de Fontange s. l. ni a. (Amsterdam, Abr. Wolfgang) 71 pp. 12°.  
Willems, 1941. L'ouvrage prem. se compose des pièces suivantes: Aloise, ou les amours de M. T. P.; Le palais-Royal, ou les amours de Mme. de la Vallière; Histoire de l'amour feinte du Roy pour Madame; Les amours de Madame; Les amours de Mademoiselle; les amours de Mme. de Bagnieux; les amours de Mme. de Brancas; la déroute et l'adieu des filles de joie.
- 481 [—] Histoire du palais royal. (Amours de Louis XIV. et de mlle. de La Vallière.) Sans lieu ni date (1667.) 96 pp. Petit in-12. Hauteur: 134 mm.  
Bibl. de l'Amour IV. p. 58. Willems 1770. Pièce fort rare.
- 482 [—] Histoire galante de Mr. le comte de Guiche et madame (Henriette

- d'Orléans.) Jouxte la copie à Paris (Hollande) 1667. 68 pp., deux ff. bl. 12°. Br. presque non rogné. (Nombreux témoins.)  
Willems 1771. Pièce satyrique fort rare!
- 483 [Bussy-Rabutin.] Le même ouvrage. Sans lieu ni date. (Hollande 1667.) 58 pp., 1 f. blanc. Petit in-12°. Br.  
Willems 1771, dans la note.
- 484 Cabinet satyrique ou recueil parfait des vers picquans & Gaillards de ce temps. Tiré des secrets cabinets de Sieurs de Sygognes (Regnier, Motin, Berthelot, Magnard e. a.) Dernière Edit. Paris, jouxte la copie impr. à Rouen, 1632. 3 ff., 724 pp., 8 ff. Vél.  
Brunet I. col. 1445. Bibliogr. de l'amour II. p. 80. Edition d'un recueil de poésies obscènes devenu rare. Malheureusement manquent les pp. 609/24.
- 485 — Le même recueil. 2 parties en un vol. Impr. au Mont Parnasse (Hollande) 1697. Deux jolis frontisp. gr. 358 pp., 5 ff., 330 pp., 3 ff. 16°. Vél.  
Bibl. de l'Amour II. p. 80.
- 486 Le Carquois d'amour. Avec ses fleches pour animer les coeurs à rendre courtoisie aux dames. S. lieu ni date (Paris 1628.) 16 pp. 8°. Br. [Témoins.]  
Bibl. de l'Amour II. p. 131. Trente épigrammes très-légères.
- Cebes. Tableau voyez no. 1058.
- 487 Cent Nouvelles nouvell. 2 parties en 1 vol. Cologne (Amsterdam), P. Gaillard, 1701. Avec frontisp. et nombr. fort jolies figs. à mi-page grav. e. t. d. par R. de Hooghe. Petit in-8. Vél.  
Figures en premières épreuves tirées dans le texte. Cohen col. 361. Brunet. Supplém. I. col. 232. Vente Brunet 410 frcs. Double 226 frcs.
- 488 Cervantes, Michel de. L'ingenieux Don Quixote. Traduit fidèlement en françois par Cesar Oudin. Paris, Jean Fouët, 1614. 8 ff., 720 pp., 4 ff. 8°. Vél.  
Première édition française non citée par Brunet.
- 489 Chansons nouvelles et airs de cour et d'opéra. Nouveau recueil. Tomes 1—3. 5. 6. Paris, Ant. Raffé, 1688—89. 48, 48, 48, 48, 29 pp., 8 ff. 16°. Br.
- 490 [—] Semblable recueil sous le même titre. Paris, Ant. de Raffle, 1687. 48 pp. 12°. Br.
- 491 [—] Recueil des airs des chansons et des endroits les plus passionnez de tous les opera. Amsterdam, Anth. Pointel, 1688. 2 ff., 212 pp. 16°. Br. — Voyez aussi no. 1282.
- 492 Cholieres. Les apresdisnees du Seigneur de Cholieres. Paris, Jean Richer, 1587. 8 et 292 ff. 16°. Rel. orig. molle de vélin. Exlibris du Baron Stubenberg.  
Brunet I. 1849. Bibl. de l'Amour I. 284. 200 frcs. Vente Lebeuf. Edition originale. Dans les Apres-disnées l'invention railleuse et l'érudition un peu hasardée de l'ingénieux écrivain ce raniment de plus belle; le choix des sujets qui l'occupent devient de plus en plus piquant. Cont. Du mariage. — De la puissance maritale. — Du caquet des femmes. — Des prognostics et prédictions astrologiques. — Des lunatiques etc.
- 493 [Collettet.] L'escole des muses dans laquelle sont enseignées toutes les reigles qui concernent la poésie française. Paris, Mille de Beaujeu, 1669. 5 ff., 132 pp. 16°. Veau.
- Colonna. Hypnerotomachie. Trad. en français. Voyez no. 1063.
- 494 Compagnie agréable, contenant toute sorte d'histoires galantes, curieux divertissemens et autres plaisantes narrations pour chasser la melancholie. Paris, Cl. Barbin, 1685. Avec frontisp. gr. 264 pp. 12°. Br.  
Brunet II. col. 194. Bibliogr. de l'amour II. p. 289. Vente Pichon 105 fr.
- 495 La Compagnie du voyageur ou recueil d'histoires, bons mots & discours plaisans. Choisis pour la recreation des ames vertueuses et pour reiouir les plus melancholiques. Imprimé dans la belle saison par Jaques le Gaillard s. d., (Vers 1670). 186 pp. 16°. Vél.
- 496 Les Comptes du monde aventureux par A. D. S. D. Paris par Estienne Groulleau 1555. 12 ff., le dernier bl., 245 et 1 ff. Veau.  
Brunet II. 209. Barbier I. 658. Quérard I. 202. Recueil de 54 nouvelles dont 19 sont tirées de Masuccio; les nouvelles 45, 52 et 54 sont une imitation du Petit Jehan de Saintré, trois autres sont d'anciens fabliaux, les contes 32 et 35 sont empruntés aux proverbi de Fabrizio. Les lettres initiales qui se lisent sur le titre peuvent signifier Antoine de S. Denis, Abraham de S. Dié, André de S. Didier ou tout autre nom, sans marquer le véritable, Taché d'eau.

- 497 **Contant, Paul**, (apothicaire de Poitiers.) *Le jardin et cabinet poétique*. Poitiers, A. Mesnier, 1609. Avec 10 planches conten. beaucoup de figs. relat. à l'hist. natur. In-4°. Vél. Exlibris du Baron Stubenberg.  
Brunet II. col. 241. Ouvrage excessivement rare, surtout complet et en bonne condition. La grande planche pliée s'y trouve en parfait état.
- 498 **Corneille, P.** *Le Cid*. Tragi-Comédie. Jouxte la copie imprimée à Paris chez Franç. Targa & Augustin Courbé au Palais 1655. 100 pp. Rel. orig. molle de vélin.  
Omis par Picot. Les mots: Jouxte la copie sont habilement dissimulés dans une espèce de fleuron carré.
- 499 [—] **Heraclius** empereur d'Orient. Tragédie. Sur l'imprimé à Paris chez Antoine de Sommaville 1648. 96 pp. 16°. Vél.  
Picot ne cite pas cette édition qui est du reste identique avec celle de 1649 (no. 340.) Contrefaçon, sur le titre le fleuron à la tête d'ange.
- 500 — **Surena**, général des Parthes. Tragédie. Suivant la Copie impr. à Paris (Quaerendo), 1676. Avec 1 fig. grav. e. t. d. 71 pp. In-12. Broché non rogné. Qq. taches d'eau.  
Willems 1727. Picot 377: Édition imprimée par Abraham Wolfgang à Amsterdam.  
— **Polyeucte**. Cinna. Premières traductions allemandes. Voyez no. 1349.  
— Voyez les traductions allemandes sous nos. 1328—29.
- 501 **Corneille, Thomas**. Poèmes dramatiques. 2 vols. Impr. à Rouen, et se vendent à Paris chez A. Courbé et G. de Luynes, 1660/61. Avec 2 frontisp. et 12 jolies figs. grav. e. t. d. Vél.
- 502 — **Le baron d'Albikrac**. Comédie. Suiv. la copie impr. à Paris (Amsterdam, A. Wolfgang, au Quaerendo) 1670. 106 pp., le premier et le dernier feuillet blancs. — **Mont-Fleury, A. J.** Le gentilhomme de Beauce. Comédie. Suiv. la copie impr. à Paris (Amsterdam, Abrah. Wolfgang, au Quaerendo) 1670. 81 pp., 1 f. blanc. In 16°. Broché non rogné, ni ébarbé. Couvert. du temps.  
Willems 1727 et 1836. Nom sur le premier titre.
- 503 [**Corrozet, Gilles**.] Hecatographie c'est à dire la description de cent figures & hystoires, contenant plusieurs apophtegmes proverbes, sentences et ditz. Paris, Est. Groulleau, 1548. Avec grand nombre de fort beaux bois (gr. par le Petit Bernard, Jean Cousin e. a.) 104 ff. 16°. Veau doré sur plats (au dauphin.) Voir les reproductions de six bois à la p. 53.  
Brunet II. 299. Duplessis 244. Édition très-jolie et rare. Taché d'eau.  
— Voyez aussi no. 566.
- 504 [**Cotignon, Pierre**, sieur de La Charnays, Nivernois.] *L'esventail satyrique*. Fait par le nouveau Theophile. Avec une apologie pour la satire. Sans lieu ni date (Paris 1628). 16 pp. Br.  
Bibl. de l'Amour III. 247. Ce volume se compose de deux satyres très-spirituellement mais aussi très-librement écrites. La seconde satire est une „Consolation aux dames sur la reformation des passements et habits.“
- 505 **Courval-Sonnet, Thomas** Sieur de. (Oeuvres.) Satyres contre les abus & desordres de la France dédiées à la reine Mere du roy. Exercices de ce temps cont. plusieurs satyres contre les mauvaises moeurs. Suite des exercices de ce temps contenant plusieurs satyres contre le joug nuptial & facheuses traverses du mariage. 3 parties en 1 vol. Rouen, Guill. de la Haye, 1626—27. 14 ff., 116, 209 pp. Rel. orig. molle de vélin aux armes.  
Brunet V. 443: „Édition la plus complète“. Vente Leb. de Montgermont 290 fcs.
- 506 **Cousteau, Pierre**. *Le Pegme*, avec les narrations philosoph., mis en franç. par Lanteaume de Romieu. Lyon, M. Bonhome, 1560. Avec nombr. figs. et bordures ornem. grav. en bois. 416 pp. et 4 ff. Vél.  
Brunet II. col. 341. Fort belle édition de ce livre d'emblèmes, ornée de 95 gravures et de raviss. bordures pour chaque page. Vente Didot 1879. 250 fcs.
- 507 **Cyrano de Bergerac, Savinien**. Oeuvres diverses. Lettres. Le pédant joué. Comédie. 3 parties en 1 vol. Paris, Ant. de Sommaville, 1661. 6 ff., 344 et 152 pp. 16°. Veau.
- 508 **de la Daillhiere**. Entretiens curieux de Tartuffe et de Rabelais sur les femmes. Middelbourg, Gilb. Horthemels, 1688. 6 ff., 95 pp. In 16°. Br.  
Lacroix 1390. Bibl. de l'Amour III. 182, 49 fcs. Solar.





503. Corrozet. Hecatographie. Paris 1548.

509 Les **Délices de la poésie françoise**, ou recueil des plus beaux vers de ce temps. (Recueillies par Fr. Rosset.) Paris, Touss. Du Bray, 1615. 4 ff. et 1080 pp. Rel. origin., molle de vél. Brunet II. col. 575.

510 **Des Periers**, Bonaventure. Les nouvelles recreations et ioyeux devis. Lyon, Guill. Rouille, 1561. 239 pp., 4 ff. 4°. Veau doré d'une tête antique sur les plats. [H. 228 mil.]

Brunet II. 642: „Edition aussi rare que la première.“ Vente Yéméniz 820 frs. Une piqure dans le titre et les 2 premiers feuillets facile à réparer.

511 — **Cymbalum mundi** ou dialogues satyriques sur differens sujets. Avec l'apologie par Prosper Marchand. Amsterd., Prosp. Marchand, 1711. Avec 4 jolies figs. gr. par Picart. 5 ff. prélim., 144 pp. 16°. Broché non rogné ni ébarbé.

Brunet II. 644. „Ouvrage allégorique assez piquant.“

512 **Desportes**, Philippe. Les premières oeuvres. Suiv. du tombeau de Phil. des Portes. Rouen, Raph. du Petit Val, 1607. 675 pp., 16 ff. Veau fil. dorés. Hauteur: 148 mm. Brunet II. 647. On a gratté un nom du titre.

513 [**Des Rues**, Franc., Constançois.] Les fleurs de bien dire recueillies és cabinets des plus rares esprits de ce temps pour exprimer les passions amoureuses. Avec les Marguerites françoises. 2 parties en un vol. Paris, M. Guillemot, 1602 et Lyon, iouxte la copie impr. à Saumur par P. Colle, 1603. 12 ff., le dern. bl., 333 ff., 3 ff. bl., 4 ff., 173 pp., 3 ff. Rel. molle de vélin.

Bibliographie de l'Amour III. p. 347. Brunet II. 1289. et II. 650. D'après M. Brunet on attribue à tort à Desrues les fleurs de bien dire.

- 514 [Dortigue, Pierre, Sieur de Vaumeriere.] Diane de France. Nouvelle historique. Paris, Claude Barbin, à la sphère, 1675. 101 pp., 1 f. blanc. Petit in-12.

Bibl. de l'Amour III. 48.

- 515 d'Ouille. Les Contes aux Heures perdues du sieur d'Ouille, ou le Recueil de tous les bons mots, reparties, esquivoques, brocards etc., et autres contes facétieux non encore imprimez. 4 vols. Paris, Touss. Quinet, 1644. Avec 4 frontisp. grav. e. t. d. Vél.

Brunet. Supplém. II. col. 110/11. C'est là, dit M. Potier, l'édition originale et la seule complète des oeuvres du sieur d'Ouille. 375 frs. Chedeau. 1110 frs. en mar. de Trautz baron Pichon.

- 516 Du Rocher, S. M. sieur. La Melize. Pastorale comique. Dédicée à la duchesse de Montbazou. Paris, J. Corrozet, 1634. 7 ff., 127 pp. 8°. Vél.

Brunet II. 917. Le titre et les premiers ff. raccommodés.

- 517 [Du Vignau.] Le langage muët ou l'art de faire l'amour sans parler, sans écrire et sans se voir. Par le Sieur D. L. C. Middelbourg, Gilles Horthemels, 1688. 18 ff., 44 pp., 2 ff. bl. In 16°.

Bibl. de l'Amour IV. 244. Contient un dictionnaire alphabétique de bouts rimés turques en transcription.

- 518 Les Entretiens galands d'Aristipe et d'Ariane, conten. le langage des Tetons, et leur Panegyrique. Le Dialogue du Fard et des Mouches; D'un grand Miroir et d'un Miroir de Poche; Du Masque et de Gands, avec plusieurs autres galanteries. Bruxelles, Franç. Vivien, 1664. 2 ff. et 162 pp. In-12°.

Édition fort rare, non citée au Manuel. Très-belle impression, peut être rattachée à la collection elzevirienne. Très-grand de marges.

- 519 Facécieux Reveille-Matin des esprits melancholiques ou le remède preservatif contre les tristes. Paris, Cl. Barbin (Hollande?), 1674. Titre, 251 pp. c. et 11 pp. n. c. In-12°. Vél.

Édition rare, non citée par les Bibliographes.

- 520 — Le même ouvrage. Nymegue, Regnier Smetius, 1678. 309 pp., 6 ff., In 16°. Vél.

Willems No. 1624. 3. 70 fr. De la Villestreux. Bibl. de l'Amour III. 262

- 521 — Le même ouvrage. Dernière éd. Nimegue, Jean Eilbracht, 1685. 310 pp., 6 ff. 16°. Demi rel.

Bibl. de l'Amour III. 262.

- 522 Fénélon. Les Aventures de Télémaque. 5 parties en 1 vol. Bruxelles, P. Foppens, 1699. Pet. in-8°. Vél.

Brunet II. col. 1212.

- 523 Le Franc Archier de Cherre. Vous compagnons qui frequentez les armes. Et qui de lance avez mains enferre Je vous supply, voyez les grans faictz darmes Du tres vaillant franc archier de Cherre. Angers de l'imprimerie d'Anth. Hernault s. a. (Vers 1560.) 12 ff. — Le Pionnier de Seurdre. Angers de l'imprimerie d'Anth. Hernault s. a. (Vers 1560.) 16 ff. In-12°. En un vol. Rel. orig. molle de vélin.

Deux livres populaires fort curieux, le premier a été reproduit dans le tome XIII. de la collection d'anciennes poésies par Mr. de Montaiglon dans la Biblioth. Elzevir. Les deux pièces sont en vers et commencent ainsi; la première:

„Sang bieu que lay oy

Est-ce un tabourin, de suysse

Guy où ie suis estourdy

A coup, à cheval, à la lisse“ etc. etc.

La seconde commence:

„A combien rendez vous ceas

Il ya plus de trois vingtz ans

Parde ce croy que ie ne beu

Si tost que lay le brandon ven“ etc.

Elle finit par une „Ballade“:

„Dun iest de dart, d'une lance acérée“. Trop rogné en tête avec

légère perte de texte à quelques pages.

- 524 Franco, Nicc. Dix plaisans dialogues. (Debat de Sannio et des Dieux. Harangue d'un pedant en enfer. Les alquimies & chimeres pour aquérir renom etc.) Trad. en François par (G. Chappuis.) Lyon, J. Berand, 1579. 16, 261, 1 ff. 16°. Rel. orig. molle de vélin. Av. l'exlibris du Baron Stubenberg. Qq. petites taches insignif.

Brunet II. 1377, Pixérécourt 25 frs.

- 525 G., Nathanael, Aurelianus. *Linguae gallicae institutionum libri III. Spira civitate veterum Nemetum excudebat Bernardus d'Albinus* 1584. Marque typogr. 80 pp. Vél.  
Petite grammaire fort curieuse, échappée à Buisson, Quérard, Barbier e. aux autres bibliographes.
- 526 Garimbert, Jer. Les problemes traduiz de Tuscan en francoys par Jean Louveau d'Orléans. Lyon, Guill. Rouille, 1559. 283 pp., 6 ff. Veau. Brunet II. 1486.
- 527 Garzoni, Thom. L'hospital des fols incurables où sont deduites les folies et les maladies d'esprit tant des hommes que des femmes. Mise en nostre langue par Franç. de Clavier sieur de Longval. Paris, Franç. Julliot, 1620. 2 ff., 267 pp. 8°. Rel. molle de vélin. Nom effacé du titre. Brunet II. 1497. Bel exemplaire, grand de marges.
- 528 [Gomberville, Marin Le Roy de.] L'exil de Polexandre et d'Ericlee. Paris, Toussaint Du Bray, 1619. Très beau titre gravé par L. Gaultier. 8 ff., 638 ff., 2 ff. Vélin.  
Brunet II. 1657. n'en cite que l'édition de 1620.
- 529 Gontier, J. P. Sieur de. Les amours de la belle du Luc, où est démontré la vengeance d'amour envers ceux qui mesdisent de l'honneur des dames. Rouen, Th. Daré, 1610. 3 ff. n. c. et 79 ff. ch. In-16°. Rel. orig. molle de vél.  
Brunet II. col. 1665 ne cite pas cette rare édition. Exemplaire peu usé et insignif. taché.
- 530 Grammaire italienne composée en francoys (par Jean-Pierre de Mesmes.) Paris, Est. Groulleau, 1548. 4 ff., 252 pp. et 1 f. In-12. Veau. Brunet II. col. 1692: „Cette grammaire est devenue fort rare“ etc.
- 531 Guarini. Le Berger fidelle. Trad. de l'italien, en vers françois. Cologne, P. du Marteau, 1671. Avec frontisp. gr. et 5 jolies figures grav. e. t. d. par A. Blotel. 12 ff. et 573 pp. In-16°. Vél. Hauteur: 129 mm.  
Willems 1852. Exemplaire très-gr. de marges. „Jolie édition, qui contient le texte italien en italiques en regard de la traduction.“
- 532 Guicciardini, Louys. Les heures de recreation et apresdisnées. Trad. en franç. par Franç. de Belle-Forest, Comingeois. Paris, Jean Ruelle, 1573. Joli encadrement de titre. 230 et 22 ff., le dern. bl. 16°. Br. Brunet II. 1806. Première édition de la traduction franç. de ce recueil de facéties et de bons mots.
- 533 [Guttin, Jacques.] Epigone. Histoire du siècle futur. Première (et seule) partie [conten. 3 livres.] Paris, Pierre Lamy, 1659. 8 ff., 636 pp. In-8°. Vél. Qq. taches d'eau insignif. Livre fort rare, non cité au Manuel.
- 534 Habert, Pierre, d'Yssoudun en Berry. Chemin de bien vivre et miroir de vertu par quatrains et distiques. Avec le nouveau stile de composer et dicter toutes sortes de lettres, missives, de quittances et promesses. 2 parties en 1 vol. Paris, Claude Micard, 1571—72. Joli encadrement de titres. 3, 164, 1 ff. 16°. Br. Brunet III. 5.
- 535 Héliodore. Histoire éthiopique traictant des loyales et pudiques amours de Theagenes & Chariclea. Nouv. traduit de grec en françois (par Jacques Amyot.) Paris, Charles l'Angelier, 1559. 8 et 296 ff. 16°.
- 536 — Le même, la même traduction. Rouen, Thomas Mallard, 1588. Bord. du titre gr. en b. 599 pp., 9 ff. 16°. Vél. Brunet III. 88.
- 537 Les Hermaphrodites. 2 parties en un vol. Sans lieu ni date. (1605.) Frontispice gravé par Gaultier représentant un homme (Henri III.?) avec une fraise et une coiffure de femme. 235 et 191 pp. In-12°. Vél. Voir le facsimilé du titre à la p. 56.  
Brunet III. 116. connaît seulement une partie de 191 pages. Bibl. de l'Amour IV. 14. Cette satire fort piquante contre les désordres de la cour de Henri III. est attribuée à Arthur Thomas ou Thomas Arthur, sieur d'Embry et quelquefois au cardinal Duperron. Edition originale fort rare.
- Hervet, Ant. La parfaicte amye. Troyes, Nicole Paris, 1542. Edition inconnue. Voyez No. 1058.
- 538 Heures perdues de R. D. M. Cauallier François. Dans lequel les esprits melancoliques trouveront des remedes propres pour dissiper cette facheuse humeur. Lyon, Claude Larjot, 1615. 2 ff., 360 pp. Rel. orig. molle de vélin. Exlibris du Baron Stubenberg.  
Ni Barbier ni Quérard (III. 430) connaissent l'auteur. Bibl. de l'Amour IV. 19. 29 nouvelles et anecdotes en partie agréables et facétieuses.





Nr. 537.

539 Heures a lusaige de Paris toutes au long sans rien requérir: nouuelle-mēt imprimees audict lieu, auecques plusieurs belles hystoires. Avec les commendationes defunctorum. Paris par la veufue de Thielman Keruer 1525 le 19 iour de Juing. Avec 12 grands bois au calendrier, 45 planches placées dans les Heures, toutes les pages encadrées de bordures fort belles et remarquables, représ. e. a. un danse des morts. Car. goth. s. et n. 144 ff. Gr. in 8°. Veau brun, dor. sur plats, fil., tr. d. (Belle rel. orig. du 16. siècle, peu fat.)  
Brunet V. 1624. Splendide exemplaire réglé, très-grand de marges. (223 : 162 mm.) Peu taché d'eau.

540 Histoire de Madame de Bagnex [Junonie.] S. l. 1677. 82 pp., 1 f. blanc. 12°. Broché non rogné ni ébarbé.

Willems No. 1909. Édition originale de cette pièce satyrique souvent réimprimée.

541 Histoires prodigieuses extraictes de plusieurs fameux auteurs, diuisees en quatre tomes. Le premier par P. Boistuan, le second par C. de Tesseraut, le troisième par F. de Belleforest & six par B. G. 4 parties en un vol. Paris, Gabr. Buon, 1582. Grand nombre de petits bois. 8, 486, 6 ff. 16°. Vél. Exlibris du Baron Stubenberg. Holbein. Simulachres et histoires. Première édition. Voyez no. 1092.

542 Huart, Jean. Anacrise ou parfait jugement et examen des esprits pro-

- pres & naiz aux sciences. Mis en françois par Gabr. Chappuis, Tourangeau. Lyon, Franc. Didier, 1580. 16 et 374 ff. 16°. Vél.
- Brunet III, col. 357: Première traduction française, où se trouvent des expressions trop libres.
- 543 **Intras, Jean d', de Bazas.** Le portrait de la vraye amante contenant les estranges aventures de Calaris et la parfaite constance de Lisbye. Paris, Rob. Fouet, 1609. Très-joli titre gravé. 12 ff., le dern. bl., 305 pp. Veau m.
- Non cité par Brunet.
- 544 **La Bruyère, J. de.** Les Caractères de Théophraste, trad. du grec. Avec les caractères ou les moeurs de ce siècle. Septième éd. Suiv. la copie de Paris, à Bruxelles, J. Leonard, 1693. 26 ff., 584 pp. et 4 ff. Veau.
- 545 **Le Labyrinthe d'amour ou suite des Muses folastres.** Recherches des plus beaux esprits de ce temps. Par H. F. Sieur de C. Rouen, chez Claude le Vilain, 1610. 140, 143, 143 pp. 24°. Vél.
- Brunet: Supplém. I. col. 734. Bibl. de l'Amour IV. 220. Echappé à Barbier et Quérard. 115 fcs. Ch. Blanc. 205 fcs. W. Martin.
- 546 **La Calprenède, G. de Coste de.** Cassandre. 10 vols. Paris, Sommaville, 1651/54. Avec 1 frontisp. grav. e. t. d. Veau pl.
- Brunet III, col. 725.
- 547 — **La Cléopâtre.** 12 parties en 3 vols. Suivant la copie impr. à Paris (et à Leyde, chez Jean Sambix), 1648/61. Avec 1 frontisp. grav. e. t. d. Vél.
- Brunet, Supplém. I. col. 735. Willems 633. Les volumes portent les dates suiv.: I. 1648. II. 1657. III. 1653. IV. 1654. V. 1654. VI. 1661. VII. 1653. VIII. 1653. IX. 1657. X. 1657. XI. 1658. XII. 1658.
- 548 **La Fayette, Marie de la Vergne, comtesse de.** La Princesse de Clèves. 4 parties en 1 vol. S. l. n. d. (Hollande, Elzevier.) Avec frontisp. grav. e. t. d. Pet. in-12. (Hauteur: 130 mm.)
- Willems 1923. 55 fcs. Pieters.
- 549 [—] **La Princesse de Montpensier.** Jouxte la copie à Paris, chez Thom. Jolly (Amsterdam), 1671. 113 pp., 1 f. bl. 12°. [H. 127 mil.]
- Willems p. 500 Nro. 1857.
- 550 **La Fontaine.** Contes et nouvelles en vers. Sur l'imprimé à Paris chez Claude Barbin (Amsterdam, Abrah. Wolfgang, au Sphinx) 1665. 4 ff. lim., 75 et 1 pp. Pet. in 12°. Vél. (Haut. 120 mm.)
- Brunet III. 757. Willems 1741: „Ce précieux livret est une reproduction exacte de la première édition des contes. Il est non moins rare que l'édition originale de Paris; je ne crois pas qu'il s'en soit présenté un exemplaire en vente publique depuis celui de Walckenaer“ (en 1853 où il fut vendu 60 fcs.) On a relié à la suite: Scaliggeri. Il scaecia. Venetia 1637. — Martinello. Gli amori di Tirsi. Venetia 1619. — Biagino. Gli incantesimi della bellezza. Venetia 1652. — Faustini. L'Egisto. Favola drammatica. Venetia 1644.
- 551 — **Recueil des contes du sieur de La Fontaine, les satyres de Boileau et autres pieces curieuses.** Amsterdam chez Jean Verhoeven (Foppens) à la sphère, 1668. 283 et 3 pp. 12°. Vél. Rel. orig. [H. 131 mil.]
- Willems 2038. L'éditeur a ajouté en tête du volume trois contes encore inédits: l'Ermite, le muet et les cordeliers de Catalogne. Exemplaire d'une conservation irréprochable. Vente Montgermont 380 fcs.
- 552 — **Les amours de Psyché et de Cupidon.** Suivi d'Adonis. La Haye, A. Moetjens, 1700. Fort joli frontisp. gravé. 12 ff., 304 pp. Vél.
- 553 **La Giraudière, Sr. de.** Les joyeux epigrammes. Paris, S. de la Fosse, 1634. 4 ff. et 149 pp. Qq. taches.
- Brunet III. col. 767 et Supplém. I. col. 759: 44 fcs. Auvillain.
- 554 **La Lecture divertissante et la Compagnie du Voyageur, ou recueil d'histoires, bons-mots et discours plaisans.** Choisis pour la recreation des ames vertueuses et pour rejouir les plus melancholiques. 2 parties en 1 vol. Impr. dans la belle-saison, par Jacques le Gaillard, s. a. (ca. 1675.) Avec 1 figure fort singulière dans la manière de Calot. 156 pp., 2 ff. et 186 pp. In-12°.
- 555 **Lancelot, N.** Les nouvelles tirées de plus. célèbres auteurs espagnols. Rouen, Vefue Du Bosc, 1641. 8 ff. et 471 pp. Vél.
- Brunet III. col. 808. Exlibris Baron Stubenberg.
- 556 **La Noue, Odet de, gouverneur de Gournay s. Marne.** Poesies chrestien-

nes. Mises en lumière par (Joseph du Chesne) sieur de la Violette. (Geneve), Eust. Vignon, 1594. 4 ff., 311 pp. Br.

Haag VI. 303. Brunet III. 824.

- 557 **La Perrière**, Guillaume de, Tolosain. Le theatre des Bons Engins, auquel sont contenuz cent emblemes moraux. Paris, Denys Janot (1539.) Titre en bordure, marque typogr. et 100 très jolis bois représentés des emblemes, renfermés ainsique les dizains qui les accompagnent dans des encadrements ornementés. 108 ff., le dern. bl. 80.

Brunet III. 829. La première édition avec figures. Les figures présentent beaucoup d'analogie avec celles de l'Hecatographie de Corrozet. A la fin la devise adoptée par Dolet: „Deliure moy Seigneur des calumnies des hommes.“ Vente Didot 910 frs. Bel exemplaire, large de marges (163 : 112 mm.)

- 558 **Larivey**, Pierre de, Champenois. Les comedies facecieuses. A l'imitation des anciens grecs, latins et modernes italiens. Seconde éd. Rouen, Raphael du Petit Val, 1601. 7 ff., 620 pp. Veau, tr. d.

Brunet III. 839. Bibl. de l'Amour IV. 245.

- 559 **La Serre**, Jean Puget de. Les amours des Dieux de Cupidon et Psyché. Du Soleil et Clytie. De Jupiter et Danae. De Jupiter et Jo. De Jupiter et Calisto. De Neptune et Amphitrite. Avec celles d'Orphée et sa descente aux enfers. Paris, J. Rocolet, 1629. Avec jolies figures grav. e. t. d. par J. Picart. Vél. Rel. orig. [Témoins.]

- 560 — Le breviaire des courtisans. Paris chez Math. Henault, Nic. de la Vigne, Phil. Gaultier, Nic. de la Coste, 1631. Frontisp. et 7 figures fort curieuses gr. par Matheus. 8 ff., 304 pp. Veau.

Brunet III. 861.

- 561 — L'éloquence des lettres françoises. Avec qq. epistres amoureuses, à l'imitation d'Ovide. Paris, Touss. Du Bray, 1618. 4 ff. n. c. et 132 ff. c. Vél.

- 562 [Le Boulanger.] Morale galante ou l'art de bien aimer. 2 parties en 1 vol. Suiv. la copie impr. à Paris, à la sphère (Amsterdam) 1669. Frontisp. gravé. 174 pp., 1 f. bl., 110 pp., 1 f. bl. 12°. Broché non rogné, ni ébarbé.

Willems 1048 dans la note.

- 563 **Le Moyné**, Pierre, S. J. Entretiens et lettres morales. Paris, Est. Loyson 1665. Frontisp. gr. 16 ff., 327 pp. Veau.

Chérot p. 538 no. 36. Edition dont le titre porte au lieu de la marque du libraire l'énumération des pièces.

- 564 **Le Vayer** de Boutigny. Tarsis et Zélie: 4 parties (5 livres) en 3 vols. Paris, Th. Jolly, 1665/66. Vél.

Brunet, Supplém. II. col. 859. Édition originale fort rare.

- 565 [Le Vert.] Le docteur amoureux. Comédie Paris, Aug. Courbé, 1638. 4 ff., 152 pp. 4°. Br.

- 566 **Liburnio**, Nic. Les très elegantes sentences et belles autoritez de plusieurs sages princes, roys & philosophes, grecz & latins en deux langages, Italien & Francoys. (Trad. par Gilles Corrozet.) Lyon, Jean Temporal, 1551. Marque typogr. 112 ff. 16°. Veau d., tr. d. cis. (Rel. fat.)

Brunet III. 1069. Taché d'eau.

- 567 **La Lyre** de Dorante. S. l. ni date. (Vers 1670.) Frontisp. gravé par Thelott. 120 pp. 16°. Br. r.

Omis par Barbier, Brunet, Quérard, Weller.

- 568 [Mailly, Chevalier de.] Nouvelles toutes nouvelles. Amsterdam aux dépens d'Est. Rover qui vendra toujours à meilleur marché que qui que ce soit, quand même il devroit la donner pour rien 1710. Frontisp. gr. par Picart. 287 pp. 16°. Br.

Bibl. de l'Amour V. 258.

- 569 [Mancini, Hortense, duchesse de Mazarin.] Mémoires de M. L. D. M. Cologne, Pierre du Marteau, à la sphère (Amsterdam) 1675. 144 pp. 12°. Broché non rogné.

Willems 1892.

- 570 **Marguerite** de Valois, reine de Navarre. L'Heptameron des nouvelles . . . remis en son ordre, confus au paravant par Claude Gruget Parisien. Paris par Benoist Prevost pour Vincent Sertenas 1559. 6 ff., 212 et 2 ff. 4°. Première reliure de veau doré sur plats, tr. d. [H. 233 mil.]

Brunet III. 1416. Seconde édition de l'Heptameron mais la première qui renferme les



72 nouvelles. Bel exemplaire, réglé, larges de marges; une piqure traverse la marge inférieure. Vente De Bure 500 frcs.

- 571 **Marguerite de Valois**, reine de Navarre. Contes et Nouvelles. 2 parties en 1 vol. Amsterd., G. Gallet, 1698. Avec nombr. jolies figs. à mi-page par Rom. de Hooghe. Pet. in-8°. Vél.

Brunet. Supplém. I. col. 946. Edition fort recherchée, la première avec les jolies figures de R. de Hooghe.

- 572 **Marot**, Clement. Oeuvres. Traductions. 2 parties en 1 vol. Lyon, Guill. Rouille, 1557. Av. 22 gravures e. b. par le Petit Bernard. 592 et 320 pp., 8 ff. Veau brun, riches dorures à grands compartiments ornem. sur les plats, tr. d. cis. (Belle rel. orig. du temps.)

Brunet III. 1457. Charmant exemplaire grand de marges, dans une excellente reliure genre Grolier.

- 573 **[Mathieu, Pierre.]** Tablettes ou quatrains de la vie et de la mort. Composez par P. M. A Saumur pour Jean Moussat et Claude Girard, 1611. 8 ff. 16°. Br.

Edition fort rare, non citée par les bibliographes.

- 574 **[Meliadus.]** Plaisante histoire des hauts et chevalereux faits d'armes du tres magnanime, puissant & victorieux prince Meliadus filz unique de Maximian Empereur des Allemaignes. Trad. de l'Espagnol en François par le Chevalier du Clergé. Rotterdam, Jean Waesbergue, 1612. Beau-coup de bois dans le texte. 40 ff. 4°. Br. Taché d'eau.

- 575 **Molière**. Oeuvres. Tome III & IV. Amsterdam, Jaques le Jeune, 1675. 12°. Vél. [H. 129 mil.]

Willems 1511. Tome III. cont.: L'amour médecin. — Le misanthrope. — Le médecin malgré-lui. — Le Sicilien. — Amphitryon. — Le mariage forcé. — George Dandin. Tome IV. cont.: L'avare. — Le Tartufe. — M. de Pourceaugnac. — Le bourgeois gentilhomme. Le Molière de 1675 est un des ouvrages les plus recherchés de la collect. elzevirienne. Toutes les comédies portent la date de 1674 ou 1675.

- 576 — Oeuvres. Amsterdam, Jaques le Jeune, 1679. Avec 1 frontisp. 5 vols. Oeuvres posthumes. Amsterd., Jaques le Jeune, 1684. Avec 5 frontisp. gr. 6 parties en 3 voll. 12°. Vél. [H. 126 mil.]

Willems 1569. Réimpression de l'édition de 1675 avec cette seule différence, que le malade imaginaire ne forme qu'une seule pièce. Toutes les comédies sont datées de 1679, à l'exception des Femmes savantes (1678), de Scapin (1680), Festin de Pierre (1683), La critique de l'école des femmes (1680), L'amour médecin (1680), Le sicilien (1680), G. Dandin (1680), Le bourgeois gentilhomme (1680), Les fourberies de Scapin (1680), Psiche (1680), L'ombre de Molière (1681). Dans l'école des maris manque p. 49-56. Quoique moins recherchée que l'édition de 1675, cette édition conserve encore une grande valeur, lorsque toutes les pièces sont de bon date.

- 577 — Dépit amoureux. Suiv. la copie impr. à Paris, Amsterdam, Elzevier, 1663. (91 pp.) — **Molière**. L'estourdy ou les contretemps. Suiv. la copie impr. à Paris, Amsterdam, Elzevier, 1663. (104 pp.) — **Molière**. L'école de Femmes. Suiv. la copie impr. à Paris, Amsterdam, Elzevier, 1663. (88 pp., 4 ff. blancs). — **Molière**. Les Fâcheux. Suiv. la copie impr. à Paris, Amsterdam, Elzevier. (8 ff., 44 pp.) — **Corneille**, P., Sertorius. Suiv. la copie impr. à Paris, Amsterdam, Elzevier, 1662. (84 pp.) — **Chappuzeau**, Sam. Damon et Pythias. Amsterdam pour J. Ravesteyn, 1657. (56 pp.) — **Corneille**, P. D. Sanche d'Arragon. Suiv. la copie à Paris, Amsterdam, Elzevier, 1656. (90 pp., 3 ff. bl.) [H. 129 mm.]

Willems décrit ces éditions dans les nos: 1312. 1315. 1313. 1291. 1283. 1691. 783. Les pièces de Molière dans l'édition elzevirienne sont imprimées sous la même date que les originaux de Paris. Pour la pièce de Chappuzeau c'est l'édition originale.

- 578 — L'amour médecin. Sur l'imprimé à Paris, à Amsterdam, Abr. Wolfgang, 1666. (48 pp.) — (**Quinault**, Phil.) La mère coquette ou les amans brouillez. Sur l'imprimé à Paris, Amsterdam, 1666. (3 ff., 96 pp.) — **Claveret**, L'écuyer, ou les Faux nobles mis au billon. Sur l'imprimé à Paris, à Amsterdam, A. Wolfgang, 1665. (3 ff., 72 pp.) — **Corneille**, T. Antiochus. Sur l'imprimé à Paris, Amsterdam, Wolffg., 1666. (80 pp.) — **Desjardins** Mme. Le Favory. Sur l'imprimé à Paris, à Amsterdam, A. Wolfgang, 1666. (64 pp.) — (**Racine**, J.) Alexandre le Grand. Sur l'imprimé à Paris, Amsterdam, 1666. (4 ff., 63 pp.) — **Corneille**, T. Pyrrhus, roy d'Epire. Sur l'imprimé à Paris, Amsterdam, Wolfgang, 1666. (87 pp.) — **Corneille**, P. Agésilas. Sur l'imprimé à Paris, Amsterdam, Wolfgang, 1666. (88 pp.) — **Corneille**, T. Persée et Demetrius. Sur l'imprimé à Paris, Amsterdam, Wolfgang, 1666. (84 pp.) — **Boyer**.

Les amours de Jupiter et de Sémélé. Sur l'imprimé à Paris, Amsterdam, Wolfgang, 1666. (3 ff., 87 pp.) [H. 130 mm.]

Willem's décrit ces éditions dans les numéros : 1758, 1737, 1727, 1754, 1752, 1748. Les pièces de Quinault, La mère coquette, de T. Corneille, Antiochus, Pyrrhus, Persée et Demetrius et de Racine, Alexandre le Grand, sont omises par Willem's.

- 579 **Molière**. L'école des maris. Comédie. Représentée sur le théâtre du Palais Royal. Paris, chez Gabriel Quinet, 1661. Beau frontispice gravé reprès. Molière dans le rôle de Sganarelle. 6 ff. préf., 65 pp., 2 ff. Vél. molle, rel. orig. [témoins.]

Lacroix 5. Première édition orig. Bon ex., un trou de vers dans les derniers ff. raccommodé.

- 580 [—] **Psyché**. Tragi-Comédie et Ballet dansé devant Sa Majesté au mois de Janvier 1671. Paris, Rob. Ballard, 1671. 43 pp. 4<sup>o</sup>. Br.

Lacroix 21. Programme de la pièce contenant les vers du ballet par Quinault et le premier intermède attribué à Lully.

- 581 [—] **Délices** de la poésie galante (gaillarde et amoureuse) des plus célèbres auteurs de ce temps. 3 parties en 2 vols. Paris, Jean Ribou, 1666—67. Deux frontisp. gr. 10 ff., 254 pp., 4 ff., 136 pp., 3 ff., 88 pp. Veau m.

Lacroix nos. 215 et 1192. Brunet Suppl. I. col. 358 : „Leb. de Montgermont 99 fr.“ Bibl. de l'Amour II. 450. On y trouve des vers de Corneille, de Molière (Stances) et de Boileau (Stances à Molière sur l'Ecole des Femmes) mais à côté de ces fadeurs se trouvent des pièces qui sentent un peu la licence du Farnasse satyrique.

- 582 [—] (Faulnay, Ch. de). L'infer burlesque, Le mariage de Belphégor, Epitaphes de Molière. Cologne, Jean de Blanc, (Bruxelles), 1677. Avec frontisp. gravé remarquable. 3 ff., 112 pp. 12<sup>o</sup>.

Lacroix 1198. Barbier II. p. 113. La 3<sup>me</sup>. Ed. d'un ouvrage paru en 1668. Inconnu à Willem's. A cause de sa grande rareté l'ouvrage a été réimprimé en 1868 par Paul Lacroix.

- 583 [—] [Le Noble, Eustache.] Entretien de Scarron et de Molière. Cologne, P. Marteau, 1690. 31 pp. 16<sup>o</sup>. Br.

— Voyez s. v. p. les traductions allemandes sous no. 1450.

- 584 **Montagathe**, R. Les deux Déesses. (Uranie et Isis.) Paris, 1625. Avec fort beau portrait du prince Thomas de Savoie, grav. par Tavernier. 12 ff., préf., 463 pp. et 1 f. Vél.

- 585 **Montenay**, Georgette de. Emblematum christ. centuria. Cent emblemes chrestiens. A Jeanne d'Albret reine de Navarre. Tiguri, Christ. Froschower, 1584. Avec portr. de mille de Montenay et 100 très-belles figs. gr. à l'eau forte par Pierre Woëriot, la première donne le portr. de Jeanne d'Albret. 8, 100 et 8 ff., le dern. bl. 4<sup>o</sup>. Veau.

Brunet III. 1853. Robert Duménil 21—120. Un des plus rare volume des livres d'emblèmes. Les derniers ff. contiennent des sonnets de Mgr. de la Caze. Bel ex. large de marges.

- 586 [Montpensier, M<sup>lle</sup>. de.] La Galerie des peintures, ou recueil des Portraits et éloges en vers et en prose. Conten. les portraits du Roy, de la Reyne, Princesses etc., et autres Seigneurs et Dames les plus illustres de France. La plupart composez par eux-mêmes. 2 parties en 1 vol. Paris, Ch. de Sercey, 1663. Avec 1 frontisp. plié, grav. e. t. d. par F. Chauveau. Petit in-8<sup>o</sup>. Vél.

- 587 **Montreuil**, Matthieu de. Oeuvres. Paris, Claude Barbin, 1671. Portrait gravé par Picart. 8 ff., 435 et 3 pp. Veau m.

Brunet III. 1871. Bibl. de l'Amour V. 122.

- 588 [Moreaux, L. de.] Les filles enlevées. 2 parties en 1 vol. Paris, J. de Briquigny, 1643. 4 ff., 566 pp., 1 f. et 550 pp. Vél.

Bibliogr. de l'Amour III. 337.

- 589 **Moulinet**, Nic. de, Sieur du Parc, gentilh. Lorrain. Les agréables diversitez d'amour. Conten. cinq histoires tragiques de ce temps. Sur les adventures de Chrisaure et de Phinimène. Paris, J. Millot, 1614. 6 ff. préf., 582 pp. et 1 f. (privilege.) In-12<sup>o</sup>. Vél.

Brunet III. col. 1931.

- 590 — Les amours de Floris et Cleonthe. Paris, J. de Sanlecque, s. d. (1613.) Frontisp. gr. par L. Gaultier. 4 ff., 604 pp. et 1 f. In-12<sup>o</sup>. Rel. origin. molle de vél.

Brunet III. col. 1931.

- 591 **Moulinet, Nic. de.** La vraie histoire comique de Francion. Reveu et corrigée par Nath. Duez. 2 tomes en 1 vol. A Leyde, chez les Hackes, 1668. Avec marque typograph. (Movendo) et fig. 8 ff. prél., 368 pp., titre planch. et 5 grav. & 1 f., 454 pp., 1 titre pl. et 2 grav. Vél. Rel. orig. avec l'exlibris du Baron Stubenberg. Hauteur: 132 $\frac{1}{2}$  mm.

Willems Nro. 1795. Brunet III. p. 1931. Edition la plus jolie et la plus recherchée, qu'on a attribué à Ch. Sorel. La ligne finale de la p. 168, qui avait été omise par mégarde, a été ajoutée après coup dans tous les exempl.

- 592 **La Muse folastre.** Recherchée des plus beaux esprits de ce temps. 3 parties en un vol. Rouen, Pierre Maille, 1621. 72, 62, 72 ff., le dern. bl. 16°. Rel. orig. molle de vélin.

Bibl. de l'Amour V. 151. Recueil de pièces de vers plus ou moins gaillardes par Ronsard, Durant de la Bergerie, Verville, Bouteroue e. a. Parmi les pièces de Ronsard on trouve ses Folastries, qui n'ont pas été réunies à ses oeuvres. Ce recueil peut être rapproché de celui des Muses Gaillardes dont la composition est à peu près la même; il est également fort rare!

Grand Nef des folz. Voyez no. 1129.

## A Lyon



## En la rue Thomassin a l'enseigne de la Paix Universelle chez James Meunier.

1129. Nef des folz.

- 593 **Ovide.** La Metamorphose d'Ovide figuree. Lyon, Jan de Tournes, 1557. Avec 178 très-jolies figures gr. par Bernard Salomon dit le Petit Bernard, comprises dans des encadrements avec riches rinceaux, bordures avec sujets grotesques etc. 97 ff. Br. (Haut. 171 mm.)

Brunet IV. 287. Edition originale qui présente, pour la première fois dans leur suavité et leur délicate liberté les entourages du Petit Bernard. Chacune des vignettes est accompagnée d'un huitain en vers français attribué à Ch. Fontaine ou à Jean de Vanzelles. Vente Didot 920 frs.

- 594 — Les Metamorphoses, en latin et françois, de la traduct. de P. Du Ryer. Bruxelles, F. Foppens, 1677. Avec nombr. jolies figures par M. Bouche, F. Bouttats e. a. Gr. in-fol. Veau.

- 595 **Paradin,** Claude, chanoine de Beaujeu. Devises héroïques. Lyon, Jean de Tournes et Guill. Gazeau, 1551. Avec 118 très-jolies emblèmes gr. par le Petit Bernard. 126 pp., 1 f. blanc. In 16°. Br.  
Edition de toute rareté non citée par Brunet.





**Si le malade est opprime.  
 De maladie en son corps  
 Et dangoisse assez fort prime  
 Qui encoires ensuit les recors  
 Du bon medecin et accords  
 Ne veult si apres a douleur  
 Cest bien faict car cest bien son heur.**

1129. Nef des folz. Lyon s. d.

596 Paradin, Claude, chanoine de Beaujeu. *Devises heroiques*. Lion, Jan de Tournes et Guill. Gazeau, 1557. Avec 182 beaux emblèmes gr. en b. 261 pp. Vél.

Brunet IV. 858. Première édition avec le texte français qui contient des explications précieuses pour l'histoire et pour le blason. Interfolié de papier blanc. La figure sur p. 255 est gentiment coloriée et porte l'inscription suivante: Dieses Buech hab ich Matthias Czaggem air Priester u. der Zeit Vicarius der Pfarr Engelprechtsminster Conrado Suffenble w'er verehrt 28. Aug. 1615. Le titre très peu taché, les pp. 129/30. 201/02. 208/10. manquent.

- 597 **Paradin**, Claude. Devises heroïques et emblemes. Revues et augmentees de moytié. Paris, J. Millot, 1614. Frontispice et grand nombre d'emblèmes gr. à l'eau forte. 340 pp., 2 ff. Rel. orig. molle de vélin.  
Brunet IV. 358.
- 598 — **Quadrins historiques de la Bible**. Reuuz & angmentez d'un grand nombre de figures. Figures du Nouveau Testament. (Accompagnées de sixains de Ch. Fontaine.) 2 parties en un vol. Lyon, Jean de Tournes, 1558. Avec 343 très-beaux bois gr. par Bernard Salomon. 122 et 52 ff. Dérel. (Témoins.) (Haut. 170 mm.)  
Brunet IV. 995. Recueil de gravures qui est un des chefs d'oeuvres de l'art français. Fontaine a fait insérer à la fin un curieux avertissement aux lecteurs au sujet de l'orthographe.
- 599 **Parent**, L. Le tableau des merveilles de l'univers. Poème. 7 parties en 1 vol. Franequer, J. Wellens, 1663. 4. Vél.  
Impression rare!
- 600 [**Parival**, J. N. de.] Histoires facetieuses et morales. Avec quelques histoires tragiques de notre temps arrivées en Hollande. 2 parties en un vol. Leide, Sal. Vaguenaer (J. Maire) 1663. 8 ff., 175 pp., 77 ff., 99 pp., 3 ff. — Vecchi, Bern. I dolci amori amari di Bermondo & Palmaura. Venetia, Al. Zatta, 1661. 119 pp. In 12°. Vél. Avec l'exlibris du Baron Stubenberg.  
Willems 1723.
- 601 **Perrault**, Ch. Contes de ma mère Loye. Histoires et contes du temps passé. Suiv. la copie à Paris, à la sphère (Hollande) 1697. Frontisp. et vignettes gr. en t. d. 4 ff., 176 pp. Pet. in-12 Hauteur: 128 mm.  
Brunet IV. col. 507-8: „Contrefaçon de l'édit. originale, et tout aussi rare.“
- 602 [**Perrot**, Paul, Sieur de la Salle.] Le contr'empire des sciences et le mystere des asnes. P. P. P. P. Avec un paysage poétique sur autres divers subiets. Lyon, Fr. Aubry, 1599. 4 et 132 ff. 16. Br. (Témoins.)  
Publié premièrement sous le titre: Gigantomachie.
- 603 **Pibrac**, Guy du Faur sieur de. Cinquante quatrains, cont. preceptes & enseignemens utiles pour la vie de l'homme, composés à l'imitation de Phocylides, d'Epicharmus & autres anciens poètes grecs. Lyon, J. de Tournes, 1574. Charmante bordure de titre. 8 ff., le dern. bl. Br.  
Brunet IV. 628.
- 604 — **Les plaisirs de la vie rustique**. Lyon, Jean de Tournes, 1574. Charmante bordure de titre. 16 pp. Br. [Témoins.]  
Brunet IV. 628. ne cite pas cette édition qui est précédée d'un sonnet à Mr. de Ronsard.
- 605 **Préchaec**. L'ambitieuse Grenadine. Histoire galante. Sur la copie impr. à Paris par la compagnie des libraires associés (Amsterd., Dan. Elsevier) 1680. 5 ff., 110 pp. Broché non rogné ni ébarbé.  
Willems 1940.
- 606 — **L'héroïne mousquetaire**. 4 pties. en 1 vol. Amsterdam, Jaques le Jeune, 1677 110 pp., 2 ff., 99 pp., 96 pp., 95 pp. 16°. Vél.  
Willems 1536. Hauteur: 120½ mm.
- 607 **Quinault**, Ph. Le Théâtre. 2 vols. Suivant la copie impr. à Paris. 1662/63. Avec frontisp. grav. en t. d. In-12. Vél. [Hauteur: 135 mm.]  
Willems 1724: „Ce joli recueil, impr. par Wolfgang, ne contient que les 12 premières pièces de Q.“ Brunet, Supplém. II. col. 353: „Ces 2 vols. sont fort bien imprimés.“
- 608 **Rabelais**. Les oeuvres de M. François Rabelais, docteur en médecine. Contenant la vie, faits & dicts Heroïques de Gargantua & de son filz Pantagruel. Avec la Prognostication Pantagrueline. S. l. 1556. 740 pp., 14 ff. table. 16. Rel. orig. veau dor. (H. 120 mm.)  
Brunet IV. 1055. Seconde et jolie édition en lettres rondes sous le titre d'oeuvres. Exlibris de la bibliothèque royale de Bavière.
- 609 [—] **Bringuenarilles** cousin germain de Fessepinte. On les vend à Rouen aux boutiques de Robert & Jehan Dugot freres 1545. Grand nombre de jolis petits bois (par le petit Bernard et Jean Cousin.) 48 ff. 16. [H. 113 mill.] Voir à la p. 64 la reproduction du titre.  
Brunet IV. 1067. Un des plus rares livrets de la collection Rabelaisienne, il a été publié sous divers titres: le disciple de Pantagruel, la navigation du compagnon à la bouteille etc. Le titre est orné du petit nain grotesque employé par Robert et Jehan du Gort sur le frontispice de diverses pièces facétieuses et dont un bois du „théâtre des Bons Engins“ leur a donné l'idée. — Une toute petite gratture sur le titre et sur le bois qu'on voit au verso du feuillet B. 2., qq. petites piqûres.

# Bringuenaril-

## LES COVSIN GERMAIN

de Fessepinte.



On les vend à Rouen au portail des  
Libraires, aux boutiques de Robert  
& Jehan Dugort freres.

1 5 4 5.

No. 609.

- 610 [Rabelais.] Nouvelles recreatives plaisantes, curieuses & admirables d'un renommé vieil-homme nommé Panurge & du voyage que fist son ame en l'autre monde pendant le rajeunissement de son corps. Comprins toutes les curiositez & merveilles par luy veuës tant en ce monde qu'en l'autre. A Thoulouze par Bien-faisant chasse-diables 1616. 8 ff., 390 pp., 3 ff. 16. Vél. (Rel. anc.)  
Brunet IV. 1069. Ecrit à l'imitation de Rabelais. Livre rare de la collection Rabelaisienne. Vente Solar 300 frs.
- 611 [—] [du Fail, Noël, sieur de la Herissaye.] Propos rustiques de maistre Leon Ladulphi, Champenois. Orleans, Eloy Gibier, (v. 1580.) 127 pp. 16. Rel orig. molle de vélin.  
Brunet II. 1163: „Les anciennes éditions de cette facétie, faite à l'imitation de Rabelais sont devenues fort rares.“ Bel ex.
- 612 [—] Entretien de Rabelais et de Nostradamus. Cologne, P. Marteau, à la sphère 1690. 80 pp. 16°. Br.  
Omis par Barbier.
- 612a [Racine, Jean.] Esther, tragédie. Paris, Denys Thierry, et se vend à Bruxelles, chez E. H. Fricx, 1689. Avec frontisp. gr. par S. Lado-min. 5 ff., 48 pp. Br.  
Edition rare, non citée par les Bibliographes.
- 613 Recueil des plaisantes et facetieuses nouuelles recueillies de plusieurs auteurs. Avec plusieurs autres nouuelles non par cydevant imprimées. Anuers, Gerard Spelman, 1555. 357 pp., 8 ff. 16. Vél.  
Brunet IV. 1165: „Livre fort rare, renfermant 108 nouuelles.“ Ce doit être une nouvelle édition des faccieux devis de la Motte Roullant. Un petit coin du titre enlevé.
- 614 Recueil de poésies de divers autheurs. Paris, Aug. Besoigne, 1670. 4 ff., 326 pp. Vél.  
Bibl. de l'Amour VI. 187. 26 frs. Solar.



- 615 **Recueil** de quelques pieces nouvelles et galantes. Cologne, Pierre du Marteau, à la sphère (Amsterd., L. et D. Elzevier) 1663. 4 ff. prélim., le premier bl. 182 pp., 1 f. bl. 12°. Br. (Haut. 129 mm.)  
Willems 1319: „C'est le plus intéressant recueil". On y voit: voyage de l'île d'amour par l'abbé Tallemant; voyage de Bachaumont et La Chapelle; lettre de Scarron à Fouquet sur ses démêlés avec Bolleau etc.
- 616 **Regnier**, Mathurin. Les satyres. Dernière édition reueuë corrigée & de beaucoup augmentée tant par le Sieur de Sigogne que de Berthelot. Paris, Nic. et Jean de la Coste, 1635. 4 ff., 262 pp. Br.  
Brunet IV. 1188. et Suppl. II. col. 440: 55 frcs. W. Martin.
- 617 **Remy**, A. Les amours d'Endimion et de la lune. Paris, P. Billaine, 1624. Joli frontisp. gravé par Matheus. 4 ff., 331 pp. 8. Vél.
- 618 — La Galatée et les adventures du prince Astiagés. Hist. de nostre temps, ou sous noms feints sont representez les amours du Roy et de la Reyne d'Angleterre. Avec tous les voyages qu'il a fait, tant en France qu'en Espagne. Paris, P. Rocolet, 1625. Frontisp. gr. e. t. d. 6 ff. et 558 pp. Vél.
- 619 [de la Rochefoucauld.] Reflexions ou sentences et maximes morales. Paris (La Haye, Steucker) 1676. Avec frontisp. gravé. 20 ff., 104 pp., 3 ff. de table. [H. 131 mil.]  
Willems 1904.
- 620 **Roger Bontemps** en belle humeur, donnant aux tristes et aux affligés le moyen de chasser leurs ennuyés et aux joyeux le secret de vivre toujours contents. Cologne, P. Marteau, à la sphère (Hollande) 1670. Joli frontisp. gravé. 4 ff., 496 pp. 12°. Cart. (Haut. 128 mm.)  
Willems 1843. Vente Turner 805 frcs. „Edition estimée." Le plus beau, sans contredit, dit Viollet-le-Duc, si ce n'est le meilleur de ces sortes de recueils.
- 621 **Ronsard**, P. Oeuvres. Reueues et augmentées. 11 parties en 5 vols. Paris, Nic. Buon, 1609—10. Frontisp. grav. et qq. portraits. In-12°. Vél.  
Brunet, Supplém. II. col. 504. 400 frcs. Tuften. 500 frcs. Leb. de Montgermont. Très-bel exemplaire d'une des meilleures éditions de Ronsard. Le 10<sup>e</sup> vol. contient la vie de R. par Cl. Binet et son Tombeau. A la suite du 10<sup>e</sup> vol., se trouvent le Recueil des pièces retranchées, partie de 360 pp. qui manque souvent et un abrégé de l'art poétique françois, 12 ff.
- 622 **Saint-Amand**, Marc Antoine de Girard, Sieur de. Oeuvres. Paris, de l'impr. de Rob. Estienne chez Franç. Pomeray et Toussaint Quinet, 1629. 12 ff., 255 pp. 4°. — Suite des oeuvres du Sieur de St. Amand. Paris, Fr. Pomeray, 1631. 4 ff., 68 pp. 4°. Vél. aux armes dor.  
Brunet V. 34. Première édition fort rare.
- 623 **Salluste**, Guill. de, seigneur du Bartas. Première et seconde semaine. Augm. d'une troisième partie (Suite des oeuvres) et d'annotations & explications par S(imon) G(oulart) S(enlisien). 3 parties en 2 vols. Paris, J. Gesselin, 1603. Vél.  
Brunet V. 98.
- 624 **Scarron**, Paul. Recueil des oeuvres burlesques. Dedicées à sa chienne. I. Partie avec suite de la première partie. Rouen, Ant. Ferrand 1655. 8 ff., 297 pp. — Suite des oeuvres burlesques. Seconde partie. Rouen chez le même 1654. 87 pp. — Le même. Les trois Dorothées ou le Jodelet souffleté. Comédie. Rouen chez le même 1654. 100 pp. — Le même. Le Jodelet ou le maistre valet. Comédie. Rouen, chez le même, 1654. 109 pp. En un vol. Vél. avec l'exlibris du Baron Stubenberg.  
Recueil fort rare et curieux. Édition non citée au Manuel. Qq. ff. peu tachés, du reste bel exemplaire, grand de marges.
- 625 — Le roman comique. Suivant la copie impr. à Paris (au Quaerendo), 1662. 2 part. en 1 vol. 4 ff., 279 pp., et 3 ff., 256 pp. 12°. Vél.  
Willems 1807. Hauteur: 131½ mm. Le premier volume est orné d'un joli frontisp. gravé par J. Veenhuysen.
- 626 **Scudéry**, George de. La mort de César. Autres oeuvres. L'Amour tyrannique. Ibrahim ou l'illustre Bassa. Eudoxe. L'Amant libéral. 6 parties en 1 vol. Paris, Aug. Courbé, 1637—45. Avec trois frontisp. gr. par Mich. van Lochem. — Baudouin, J. La comédie des Tuilleries. Par les cinq auteurs. Paris, Courbé, 1638. 4°. Veau m.  
Le titre de l'Amant libéral manque. Taché d'eau.

- 627 **Scudery, Madeleine de.** Les femmes illustres ou les harangues héroïques. 2 parties en 1 vol. Lyon, Franc. Comba, 1661. Deux frontisp. et nombr. figs. gr. dans le texte. Vél. avec l'exlibris du Baron Stubenberg.  
Publié sous le nom de George de Scudéry.
- 628 **Segrais, R. de.** Les Nouvelles françaises, ou les agréables divertissements de la princesse Aurélie (Mlle de Montpensier.) 5 parties en 1 vol. Paris, A. de Sommaville, 1657. Avec frontisp. grav. Vél. 8 ff. prél., 493, 224, 256, 290 et 154 pp. et 2 ff. pour le privilège.  
Brunet. Supplém. II. col. 625. Édition originale fort rare. 360 frcs. Prince Radzivil. 180 frcs. Leroux de Linçy.
- 629 **[Sercy, Ch. de.]** La boussole des amans. Cologne, chez Pierre Marteau, à la sphère (Hollande) 1668. 72 pp. In 12°. Br.  
Bibl. de l'Amour II, 54. Édition rare, non citée par Willems.
- 630 **Sigognes, J. de.** L'alliance d'amour. Où sont plusieurs lettres utiles & pleines de termes choisis. Paris, Jean Corrozet, 1610. 3 ff., 178 pp. 16°. Rel. orig. molle de vélin avec l'exlibris du Baron Stubenberg.
- 631 **[Sorel, Ch., Poitevin.]** L'Anti-Roman ou l'histoire du Berger Lysis accompagnée de ses remarques par Jean de la Laude. Paris, Touss. du Bray, 1633. Joli frontisp. grav. e. t. d. par Cr. de Passe. Vél.  
Brunet V. col. 458.
- 632 **[—]** Les Nouvelles choisies, où se trouvent divers incidens d'amour et de fortune. 2 vols. Paris, P. David, 1645. Avec 8 jolies figs. grav. e. t. d. Vél.  
Brunet V. col. 458.
- 633 **[—]** Recueil de pièces en prose, les plus agréables de ce temps. Jouxte la copie impr. à Paris, chez Ch. de Sercy, 1659. 6 ff. et 214 pp. In-16°. Rel. Qq. taches d'eau.  
La loterie. L'origine et le progrès des rubans. Les loix de la galanterie. Les amours de Venus etc. etc.  
[—] La Vraye Histoire comique de Francion. Voy. nos. 591 et 1454.
- 634 **Straparole, J. Fr.** Les faccieuses nuictz aveq les fables & enigmes. Nouv. traduittes en François par Jan L'ouveau. Lyon, Guill. Rouille, 1560. Bord. du titre gr. en b. 367 pp. 8°. Vél.  
Brunet V. 560. La première partie de la première édition française seulement, la seconde n'a paru qu'en 1572.
- 635 **Stratagemes d'amour, les nouveaux.** Histoire curieuse par A. D. L. R. Amsterdam 1681. 66 pp. 16°. Bibliogr. de l'Amour III. p. 235.
- 636 **[Subligny.]** La fausse Clélie. Histoire françoise, galante et comique. Amsterd., chez Jacques Wagenaar, à la sphère, 1671. Joli frontisp. gr. par Rom. de Hooghe. 4 ff., 332 pp., 3 ff. 16°. Veau m. (H. 130 mm.)  
Willems 1850. Joli exemplaire. 80 frcs. Huttard.
- 637 **Tableau des piperies des femmes mondaines.** Ou par plusieurs histoires se voyent les ruses et artifices dont elles se servent. Cologne, P. du Marteau (Holl.), 1685. 284 pp. Pet. in-12°. Vél. (Haut.: 125 mm.)  
Brunet. Suppl. II. col. 716: Vente Desq. 162 frcs.
- 638 **[Tabourot, Est.]** Les Bigarrures du Seigneur des Accords. (Premier livre.) Poitiers, Jean Bauchu, 1606. 216 ff., un blanc. — Le même. Les Bigarrures. Quatriesme livre. Avec les apophtegmes du Seigneur Gaulard. Lyon, Pierre Rigaud, 1606. 168 ff., le dern. bl. — Le même. Les Escraignes Dijonnoises. Poictiers, Abr. Pellet, 1608. 84 ff. In-16°. En un vol. Vél.  
Duplessis 283: „Le volume renferme la collection la plus considérable et la plus amusante qui ait jamais été faite peut-être des Quolibets, des Rébus, des Jeux de mots, des contes, des Facéties, Proverbes etc.“ Brunet ne cite pas ces éditions. Les neuf derniers feuillets des Escraignes fortement endommagés par souris.
- 639 — Les Bigarrures du seigneur des Accords. Avec les Apophtegmes du sr Gaulard, et les Escraignes dijonnaises. 3 parties en 1 vol. Poitiers, Jean Bauchu et Jean Martin, 1609/10. Avec qq. petites figs. et musique notée. In-12°. Rel. orig. molle de vél. [Témoins.]
- 640 — Les mêmes. 5 parties en 1 vol. Rouen, D. Geuffroy, 1616. In-12°. Vél.  
Duplessis 283. Brunet. Supplém. II. col. 713. Qq. taches insignif. Édition rare conten. les Rébus de Picardie avec figures.

- 641 **Tabourot**, Est. Bigarrures et touches du S. des Accords. Dernière édition. 4 parties en un vol. Rouen, Louys du Mesnil, 1648. Grand nombre de bois (rébus). 10 ff., 396 pp., 4 ff., 74 pp., 75 et 100 pp. Rel. orig. molle de vélin.  
Duplessis 283. Brunet V. 630. Recueil curieux et recherché.
- 642 **Tachmas**, prince de Perse. Nouvelle historique, arrivée sous le Sophy Séliman, aujourd' huy regnant. Paris, E. Loyson, 1676. 6 ff. prélim., 178 pp. Veau.  
Inconnu à Barbier. L'épître prélim. est sign. H. F. M.
- 643 **Tasso**, T. Le Renaud amoureux. Histoire précédente de Roland l'amoureux et furieux. Imité de l'italien du Sr. Torq. Tasso, par le Sr. de la Ronce. Paris, Touss. du Bray, s. a. (1619.) Fort joli frontisp. grav. e. t. d. par Gaultier. 8 ff., 684 pp. et 6 ff. Vél.  
Brunet V. col. 672.
- 644 **[Thyard, Pontus de, seigneur de Bissy.]** Solitaire premier ou prose des muses & de la fureur poétique plus quelques vers liriques. Lyon, Jean de Tournes, 1552. 151 pp. Veau, jolis ornem. à froid. [H. 167 mil.]  
Brunet V. 858. Bel exemplaire grand de marges, dans sa première reliure orig. Très-rare..
- 645 **[Trellon, Claude de.]** La muse guerrière. Dédiée à Mr. le Comte d'Aubijoux (plus l'hermitage à Mme. la Comtesse d'Aubijoux.) Rouen, Abr. Cousturier, 1604. 2, 128 et 2 ff. 16°. Rel. orig. molle de vélin.  
Brunet V. 934 ne cite pas cette édition.
- 646 **Urfé**, Honoré d'. L'Astrée, où par plusieurs histoires et sous personnes de bergers et d'autres sont deduits les divers effects de l'honneste amitié. 12 livres en 4 parties, avec la 5<sup>e</sup> partie conten. la Conclusion et dernière partie par le Sr. Baro. 5 vols. Paris, A. de Sommaville, 1622/33. Avec frontisp. et 63 jolies figs. grav. e. t. d. Vél.  
Édition fort rare et bien complète.
- 647 — **Le Sireine**. Paris, Jean Micard, 1604. 8, 66, 2 ff., le dern. bl. 16°. Rel. orig. molle de vélin. (H. 115 mm.)  
Brunet V. 1016. Première édition que Brunet n'a jamais vu. Bel exemplaire, large de marges.
- 648 — **Le Sireine**. Jouxte la copie impr. à Paris, chez Jean Micard, 1618. 112 ff. On a ajouté: Paraphrases sur les Cantiques de Salomon. En vers. 157 pp. Rel. origin. Vél. aux armes dor.  
Brunet. Supplém. II. col. 823 dit que le Sireine se vendait 200 frcs. W. Martin, Exemplaire grand de marges.
- 649 **Viaud**, Theophile. Oeuvres, (l'immortalité de l'ame, avec plus. autres pièces, tragédies, recueil de toutes les pièces qu'il a faictes pendant sa prison jusques à sa mort.) 3 parties en 1 vol. Lyon, N. Gay, 1630. Vél.  
Brunet. Supplém. I. col. 759.
- 650 [—] **Arrest de la cour de parlement par lequel le sieur Théophile, Berthelot, Colletet & Frenide sont declarés criminels de leze Majesté divine pour avoir composé & fait imprimer des vers impies contre l'honneur de Dieu, son église et honnesteté publique. Avec deffense à toutes personnes d'avoir aucuns exemplaires du Parnasse satyrique. Sur la copie impr. à Paris chez Ant. Vitray 1623. 8 pp. 8°. Broché non rogné.**
- 651 [—] **La prise de Theophile par un prevost des mareschaux dans la citadelle du Castellet en Picardie. Amené prisonnier en la conciergerie du palais le jedy 28 Sept. 1623. Sur la copie impr. à Paris chez Anth. Vitray 1623. 8 pp. 8°. Broché non rogné.**
- 652 **[Villedieu, Marie Cath. Hortense des Jardins dame de.]** Journal amoureux (de France.) 6 parties en 3 vols. Paris, Claude Barbin, 1671—72. In-12°. Vél.  
Bibl. de l'Amour IV. 186: „Recueil amusant et assez bien écrit.“
- 653 **Virgile**. Les quatre premiers livres de l'Eneide. Translatez par Loys des Mazures Tournisien. Lyon, Jean de Tournes, 1552. Avec 4 superbes bois (gr. par Petit Bernard.) 215 pp. Gr. in-4°. Rel. orig. molle de vélin.  
Didot. Cat. rais. Nr. 503. Brunet V. 1301. Dédié au duc Charles de Lorraine. Bel exemplaire, larges de marges. Cette édition est précieuse sous le rapport littéraire pour la naïveté et l'énergie de la traduction.



- 654 **Visions** admirables du pèlerin de Parnasse ou divertissement des bonnes compagnies & des esprits curieux. Par un des beaux esprits de ce temps. Paris, Jean Gesselin, 1635. 4 ff., 254 pp. Br.  
Omis par Barbier et Quérard.
- 655 **Yver**, Jacques, Poictevin. Le printemps d'iver. Tierce édition. Paris, Jean Ruelle, 1574. Titre en bord. 8, 395, 5 ff., le dern. bl. Pet. in-12°. Rel. orig. molle de vélin.  
Brunet V. 1514. Volume de nouvelles dans le genre de l'Heptameron de la reine de Navarre. Noms sur le titre, du reste bon ex., large de marges. (H. 115 mm.)

## Italie. Espagne. — Italien. Spanien.

- 656 **Agnelli**, Cosmo. Amorevole avviso alle donne circa alcuni loro abusi. Ferrara, Bened. Mammarello, 1592. 36 ff. Br.  
Inconnu à tous les bibliographes.
- 657 **Aretino**, Pietro. La prima (e seconda) parte del ragionamento, diviso in 3 giornate. 2 voll. (Bengodi) 1584. — Commento di ser Agresto da Ficarvolo sopra la prima ficata del padre siceo, con la diceria de' nasi. 5 ff., 198 pp., 3 ff., 339 pp. et 118 pp. 3 parts en 1 vol. Vél. (dérel.)  
Brunet I. col. 411. La troisième éd. de ce livre rare.
- 658 **Ariosto**, Lod. Orlando Furioso; traduz. en romance castel. par el S. Hier. de Urrea. Con breve demuestracion de muchas comparaciones y sentencias que por el Ariosto han sido imitadas.. por Alonso de Ulloa. Lyon, Roville, 1556. Avec beaucoup de belles figs. e. b. 2 prts. 1 vol. 4. D-vél., tr.-d.
- 659 **Betti**, Francesco. Lettera al marchese di Pescara nella quale da conto a S. Eccellenza della cagione che l'ha mosso a partirsi dal suo servizio & uscir d'Italia. Stampata la seconda volta, riveduta ed emendata. Londra, G. Wolfio, 1587. 2 ff., 86 pp., 1 f. Pet. in 8°. Br.  
Guicciardini p. 23. Reusch I. 381.
- 660 **Beza**, Theod. Confessione della Fede. Trad. in italiano da Francesco Cattani. (Geneva), Appresso Fabio Todesco, 1560. Grand bois au verso du titre. 8 ff., 306 pp., 1 f. Errata. Rel. orig. molle de vélin.  
Brunet I. 841. ne cite pas cette traduction; elle est précédée d'un sonnet de Vittoria Colonna. Haag cite seulement une traduction anglaise, cette traduction italienne est inconnue à tous les bibliographes.
- 661 **[Bruno, Giordano.]** La cena de le ceneri. Descritta in cinque dialogi per quattro interlocutori. Con tre consideratione circa doi soggetti. L'universale intentione é dichiarata nel proemio. S. l. (Londra, Vautrollier,) 1584. 6 ff., 128 pp. In 8°. Br.  
Brunet I. 1297: „Volume très-rare et fort recherché des curieux.“ Bertl p. 178 suiv. et p. 478 no. XIV. Sunderland £ 17 -- (Mk. 340 --).
- 662 — Degl' heroici furori dialogi X. Al cavaliere Filippo Sidney. Parigi, Ant. Baio (ma Londra) 1585. 16 et 124 ff. In 8°. Br.  
Brunet I. 1300. Bertl p. 191 suiv. et 480. Bon exemplaire large de marges, malheureusement la plus grande partie du titre enlevée, du reste très-beau. £ 9 —
- 663 **[Calvin.]** Catecismo, que significa forma de instrucon: que contiene los principios de la religion de Dios vtil y necessario para todo fiel christiano Compuesto en manera de dialogo donde pregunta al maestro y responde el discipulo. Nuevamente impresso (Geneva, J. Crespin), 1559. 164 [côtés par erreur 155] et 66 pp. 16. Vél.  
Boehmer p. 46: „Wiffen thought that Juan Perez was the author of the Spanish Geneva catechism of 1559.“
- 664 **[Catechismo.]** El Decalogo, symbolo dellos apostoles con la oraçion del Senor, y pequeno catecismo. Geneva 1630. 16 pp. Br.  
Traduction espagn., excessivement rare.
- 665 **Cervantes**, M. de. Los Trabaïos de Persiles, y Sigismunda. En Brucelas, por Hub. Antonio, 1618. 4 ff. et 604 pp.  
Brunet. Supplém. I. col. 237. Édition excessivement rare. L'approbation est de „Bruxellae 5 julii 1617.“

- 666 **Cervantes, M. de.** *Novelas exemplares.* Brusselas, Huberto Antonio 1625. 8 ff., 6 8 pp. Vél.  
Edition fort rare, omise par Brunet.
- 667 — *Novelle.* Trasport. da Donato Fontana. Milano, Bast. Vallo & Alb. Besozzo, 1627. 8 ff., 591 pp. — Boccacalini, Traiano. *Pietra del paragone politico.* Cosmopoli per Zorzi Teler, 1619. 133 pp. 8. En un vol. Vél.
- 668 **Contreras, Hieron. de.** *Selva de aventuras.* Dirigada al señor Antonio Gracian Dantisco. Alcala, Juan de Lequerica a costa de Juan Gutierrez 1575. Marque typogr. 8 et 132 ff. Pet. in 8°. Rel. orig. molle de vélin [Témoins].  
Brunet II, 251 ne cite pas cette précieuse édition. Le titre peu taché.
- 669 **Cornazzano, Antonio.** *Opera nova in terza rima la qual tratta de modo regendi, de motu Fortunae, de integritate rei militaris et qui in re militari Imperatores excelluerint.* Venetia, Nicc. Zoppino et Vincentio, 1518. Grand bois ombré sur le titre et 18 petits bois ombrés gr. par Zoan Andrea dans le texte. 74 ff. 8°. Veaujol. dor. d'entrelacs sur les plats.  
Rivoli p. 388. Taché, piqûres dans le titre.
- 670 *Cronica del famoso z inuencible cauallero Cid Ruy Diaz campeador.* Agora nueuamente corregida y emendada. Medina del Campo, por Alexo de Herrera en la emprenta de Francisco del Canto, 1552. Grand bois sur le titre, représ. „Don Rodrigo de Vivar.“ 14 et 103 ff., 1 f. blanc, 14 ff., le dern. bl. Fol. Rel. orig. molle de vélin.  
Brunet I, 1883: „Edition rare.“ Bel exemplaire, large de marges. [Témoins.]
- 671 **[Diaz, Joh.] [Enzinas, Franc. de.]** *Historia vera de morte sancti viri Joannis Diazii Hispani quem eius frater germanus Alphonsus nefarie interfecit per Claudium Senarclaeum.* Cum praefat. Mart. Bucer in qua de praesenti statu Germaniae multa continentur lectu digna. S. l. et nom. typ. (Basil., Oporinus) 1546. 124 ff. 8°. Br.  
Boehmer, Bibl. Wiff. I, p. 171. De la dernière rareté.
- 672 **Gozze, Niccolo Vito di,** *gentilhuomo Raguseo.* Governo della famiglia. Venetia, Aldo, 1589. 10 ff., 130 pp., 1 f. bl. In-8°. Br.  
Renouard p. 242 no. 4. Guicciardini n'a pas cette pièce excessivement rare. Fontanini Bibliotheca ed. Zeno II. 392, 472. cite deux autres ouvrages.
- 673 **Guarini, Batt.** *Il Pastor fido.* Tragicommedia pastorale. Con un compendio di poesia tratto dai duo Verati. Venetia, G. B. Ciotti, 1602. Belle bord. du titre et 5 eau-fortes gr. par Valegio. 260 et 6 ff., 64 pp., In-4°. Rel. orig. molle de vélin dorée sur plats, tr. d.  
Brunet II, 1775: „Edition estimée et peu commune.“
- 674 **Lamento crudelissimo fatto dalla diabolica et immanissima gente hebrea nel general suo bandimento per la christiana luce, in tutto et per tutta la religione & precipue dal inclito dominio di Venetia.** S. l. et date. Vers 1560. 4 ff. 4. Br.  
Poème italien fort rare qui commence:  
Minerva sacra mia porgimi il lume  
E duon concessi tuoi, dal Re del cielo
- 675 **Liburnio, Nicc.** *Le occorrenze humane.* Venegia in casa de figliuoli d'Aldo 1546. Marque typogr. 12, 147, 2 ff. — Speroni, Speron. Dialoghi. Riveduti e correti. Venegia, en la stessa casa, 1550. Marque typogr. 144 ff. En un vol. Rel. orig. molle de vélin.  
Renouard p. 135 et 149. Beaux exemplaires de deux ouvrages rares; le premier est surtout curieux à cause des particularités qu'on y trouve sur l'histoire littéraire.
- 676 **Luther, Mart.** *Catechismo picciolo verso dal latino in ling. italiana, per gli fanciugli.* S. l. 1609. 35 ff. 16. Vél.  
Traduction italienne fort rare.
- 677 **Mesa, Christov. de.** *Las Navas de Tolosa, Poema heroico.* Madrid, P. Madrigal, 1594. 8 ff. n. c., 324 ff. c. et 3 ff. n. c. Pet. in-8. Vél.  
Brunet III, col. 1664. Edition excessivement rare.
- 678 **Ochinus, Bernardinus, Senens.** *Sermones de fide.* S. l. (Genevae) 1544. Marque typogr. sur le titre. 112 ff. 16°. Rel. orig. molle de vélin.  
Benrath 16. En italien. Manque dans la collection Guicciardini.



1045. Opera nova contemplativa. Venezia (1520).

Opera nova contemplativa voyez no. 1045.

- 679 Petrarca, Franc. Carmen Rithimomos elegicum in Lauram. (Sonnetti ital.) VI Triumphus vulg. sermone trad. Vita Petrarchae. Manuscrit sur vélin du XV. siècle avec plusieurs très-jolis encadrements des pages peints en couleurs et réhaussés d'or. 189 ff. Veau.

En partie taché.

- 680 — Opera con el commento de misser Bern. Lycinio sopra li triumphus, con Fr. Philolpho, Ant. de tempo, Hier. Alexandrino sopra li sonetti e canzone, novam. corr. per Nic. Peranzone. Venet., Aug. de Zani de Portese, 1515, 20. Marzo. Avec 6 grandes figures e. b. au trait [les triumphus.] 10 ff. lim., 128 et 113 fch., 3 ffnch. Fol. Rel. Edition non citée par Panzer. Piqûres.





1045. Opera nova contemplativa. Venezia (1520).

- 681 **Petrarcha.** Li sonetti, canzone e triumph. Con li soi coment di Franc. Philelpho e Bernard. Illicinio. Venezia, Bern. Stagnino, 1519. Avec 6 grands bois [trionphes]. 158, 6, 184 ff. 4. Veau.

Rivoli p. 54.

- 682 **Quevedo,** Franc. de. El Parnasso espanol. Con las nueve musas Castellanas. Illustr. por Jos. Ant. Gonzalez de Salas. Lisboa, Pablo Craesbeck 1652. 6 ff., 500 pp., 8 ff. In 4°. Vél.

Edition excessivement rare.

- 683 **[Retz, Jean Franç. Paul de Gondi, cardinal de.]** La conjuration du comte de Fiesque. Cologne à la sphère (Amsterd., Elzevier) 1665. 136 pp. 16°. Cart.

Willems 1352. Hauteur : 125 mm. Potier 135 fcs. Benzon 360 fcs.

- 684 **[Roma.]** Epigrammata (epitaphia) antiquae urbis. (Collegit Jac. Mazochius.) Romae in aedibus Jac. Mazochii, Roman. academiae bibliopolae, 1521 mense Apr. Avec beauc. de bois représ. des monuments anciens. 10, 180, 8 ff. Fol. Bois et veau avec riches ornements à froid.

Brunet II. 1016. Bel exemplaire, large de marges dans une splendide reliure originale du temps. La reliure surtout mérite l'attention de l'amateur, la beauté des ornements et la fraîcheur de la conservation sont incomparables!

- 685 **[—] Fulvius, A. Antiquaria Urbis. Rom., J. Mazochius, 1513. 66 ff. n. c., car. ronds. 4.**

Brunet II. col 1422/23: Poème en vers hexamètres. C'est un livre rare qu'on a quelquefois confondu avec les Antiquitates urbis du même auteur. Très-bel exemplaire conten. 66 ff., Brunet n'en cite que 58.

**[—] Boissard. Rom. topogr. voyez No. 1047.**

- 686 **Théâtre Nouveau d'Italie** ou description exacte de ses villes, palais, églises, temples, arcs de triomphe etc. etc. Et les cartes géogr. de toutes

ses provinces. Sur les dessins de feu Mr. Jean Blaeu. 4 parties en 3 vols. Amsterdam, P. Mortier, 1704. Avec 291 très-belles planches gr. In fol. max. Veau m., riches dor. à compart., à la sphère sur les plats, tr. d.

Brunet IV. 115. Splendide ouvrage recherché à cause des figures.

- 687 **Théâtre des Etats de Savoye et du Piémont.** (Traduit du latin de J. Blaeu par J. Bernard.) 2 vols. La Haye, Adr. Moetjens, 1700. Blason gr. par J. van Luyken, portr. de Charles Emmanuel II. et de sa femme gr. par Nanteuil en 1668 et 1678, portr. de Victor Amédée II. gr. par P. v. Gunst et un nombre infini de belles planches gr. représ. des vues, plans, coupes, profils etc. etc. In fol. max. Veau m., dor. compart. sur les plats, à la sphère, tr. d.

Brunet V. 771.

- 688 **Ubeda, Franc. de.** Libro de entretenimiento, de la Picara Justina, en el qual debaro de graciosos discursos, se encierran provechosos avisos. Brucellas, Ol. Brunello, 1608. 8 ff. préł., 449 pp. c. et 3 pp. n. c. Rel. origin., molle de vél. Qq. taches d'eau.

Brunet. Supplém. II col. 817. 118 fcs. Potier. Livre fort rare et précieux.

- 689 **Vicente, Juan.** Formulario y estilo curioso de escribir cartas missivas. Madrid, Pedro Madrigal, 1599. 114 et 6 ff. Demi. rel.

## Pays Bas. Niederlande.

- 690 **Advertissement et conseil au peuple des Pays Bas.** S. l. (Gand) 1580. 8 ff. 4.

Petit écrit fort rare, cité d'après Cat. de Servais no. 3485 par Vanderhaeghen, Bibliographie Gantoise. Tom. I p. 227.

- 691 **[Antwerpen.] Bekendtnuss** der Kirchen binnen Antorff, so der waren Augspurgischen Confession zugethan. Aus d. Latein sampt Vorrhede M. Cyriaci Spangenberg. O. O. 1567. Pgt.

[—] Entrée du duc d'Alençon. Voyez no. 356.

- 692 [—] **Grundtliche Erclerung** dessen, so sich vor wenig tagen, in vnnd umb Antorff zugetragen. O. O. u. J. (1583.) Am Ende: „Geschrieben in eyl auss Antorff d. 19. Jan. 1583.“ Mit Titelholzschnitt. 4 Bl. 4.

- 693 [—] **Flacius Illyricus et Houwaert, Balth.** Defensio confessionis ministrorum Jesu Christi, ecclesiae Antverpiensis, quae Augustanae confessioni adsentitur contra Judoci Tiletani sophismata. Basil., Barth. Frank, 1567. Br.

- 694 [—] **Gevartius, Gasp.** Pompa introitus honori Ferdinandi Austriaci Belgarum gubernatoris a senatu populoque Antverp. decreta et adornata. Antv., apud Theod. a Thulden, 1635. Frontispice, grande vue de la ville à vol d'oiseau, représentation de l'Entrée du prince, ensemble 35 belles eau-fortes gravées par Theod. van Thulden d'après les dessins de Rubens représ. les chars de triomphe, compositions d'architecture, tableaux, statues etc. etc. Très grand in fol. Vél., dorures sur plats, tr. d. Qq. taches.

Vinet 625. Ouvrage splendide. Les deux portraits manquent malheureusement.

- 695 [—] **Corte verclaringe, ghedaen by Borgemeesteren, Schepenen ende Raedt der stadt v. Antwerpen,** nopende den aenslach teghen de selve stadt aengericht d. 17. Jan. 1583. Midtsgaders de brieven van Credentie ende Instructie by syne Hoccheyt gesonden aende vorsz. stadt, ende sekere Missive aen H. vand. Tempel. Antv., Chr. Plantijn, 1583. Goth. de 12 ff. 4.

Ruelens et De Backer p. 260.

- 696 **Anzeigung** warumb die von d. Hertzog de Terranova als K. M. in Hispanien Commissarien angebotene Friedensarticul d. Niderlend. Provincken unannehmlich seyn. Woraus zu sehen was bis daher zu Cöllen zwi-

- schen gedachtem Duca u. d. Generalstaaten vorgelauffen. O. O. u. J. (1577.) 32 Blatt, d. letzte weiss. 4<sup>o</sup>. Br.
- 697 **Première Apologie** pour Monseigneur et les estats des Pays-Bas. Respondant e. a. choses aux ordinaires calumnies, mensonges, et fausses nouvelles, que le prince de Parme, et ses adherentz, sement et publient. S. l. 1582. 20 ff. 4. (Témoins.)
- 698 **Articuli pacificationis et reconciliationis ordinum Arthesiae, Hannoniae, Insular, Duaci et Orchiarum cum regia sua Maiest. cathol., adiuncta confirmatione eorund. articulor.** Ill. princ. Parmensis. Quib. adiunx. articulos pacificat. belg., per Rev. . . etc. Commissarios Caesar., Colon. conceptos, et utrique parti, 18. Julii communicatos. Colon. 1579. 16 ff. 4.
- 699 [Bruges.] **Vray Discours** de ce qu' est advenu en la ville de Bruges au mois de juillet 1582. Conten. les moyens desquelz le Roy Philippe d'Espagne s'est voulu nouvellem. servir, pour faire assassiner, ou tuer par poison, M. le duc de Brabant et faire le mesme à M. le prince d'Orange. S. l. 1582. 4 ff. 4.
- 700 [—] **De heerlicke Incomste** van.. Heere Francoys van Franckryck, des Conings een. broeder, Hertoch v. Brabant, Alencon etc., Grave v. Vlaenderen, Hollandt etc. in . . . Brugge, d. 27. Julii 1582. Brugge, Th. Moerman, 1582. 6 ff. 4. (Témoins.)  
Entrée fort rare.
- 701 **Campen, J. van.** Afbeelding van 't Stadt-Huys van Amsterdam. Amsterd. 1661. Avec 30 grandes planches (ornements) grav. e. t. d. — **Quellinus, A.** De voornaemste Statuen en de Ciraten vant konstzyck Stadthuys van Amstelredam. 2 parties. Amsterd. 1655—63. Avec 102 planches grav. e. t. d., (frises, statues, ornements etc.) — **Vingboons.** Afbeeldsels der voornaemste Gebouwen uyt alle die Phil. Vingboons geordineert heeft. Amsterd. 1648. Avec 61 planches gr. e. t. d. par J. Vingboons. — **Het Huys van de Heeren Louys en Hendrick Trip.** Geordineert door J. Vingboons. Aemstelred. 1664. Avec 5 grandes planches gr. e. t. d. par Joh. Vingboons. Le tout en 1 vol. Grand in-fol. Vél.  
Les exemplaires complets et en bon état sont rares.
- 702 **Cats, Jac.** Alle de Wercken. 13 parties en 1 vol. Amsterd., J. J. Schipper, 1661. (1656.) Avec 1 portrait et grand nombre de fort jolies figs. grav. e. t. d. Gros-vol. in-4. Vél.
- 703 — **Faces Augustae a Casp. Barlaeo et Cornel. Boyo lat. carmine celebr.** Acced. Barlaei dialogi nuptiales et Jac. Lydii sermon. convivial. 2 partes in 1 vol. Lugd. Bat., Joh. Elsevir, au Solitaire, 1656. Avec un superbe portrait de la princesse Elisabeth, fille de Frédéric V. roi de Bohême, comte palatin du Rhin. [Anna Maria Schurman sc. ?] 38 ff., 302, 64, 119 pp., 2 ff. 4<sup>o</sup>. Vél.  
Willems 774. Piquures au commencement.  
— Siehe auch Nos. 1322—23.
- 705 **Cervantes.** Den verstandigen vroomen Ridder Don Quichot de la Mancha. In Nederlantsche tale ouergeset door L. V. B. 2 vols. Dordrecht, J. Saury, 1657. Avec nombr. figs. grav. e. t. d. In-12. Vél.  
Édition excessivement rare, sans doute la première traduction hollandaise. La plus ancienne citée par Brunet et Graesse est de l'an 1732.
- 706 **Chanson** composee à la louange et honneur de Mr. le prince d'Orange selon le translateur flameng. Et se chante sur la même voix. A scauoir de Chartres. — La meme desliberation et constance de Mr. le Prince d'Espinoy. Sur la voie de Chartre. — Le premier abordement du prince de Parme devant la ville de Tournay. Sur la voie: les Bourguignons ont mis le camp. — Sommaire en bref des assaux bellicieux que la ville de Tournay a soustenue. Sur la voie de Chartre. — Complaincte de la ville de Tournay. Sur la voie: Helas que j'ay au coeur martyre. — Les morgueuses medalles du prestre en sa messe. Sur la voie d'une dame appelee la Huguenotte. Six chansons populaires historiques imprimés sur un feuillet très-grand in fol., le verso resté blanc. Signé



„Je G(abriel) For(mennois) M. Espere mieux.“ Sans date. Vers 1570. Gr. in fol.

D'une rareté hors ligne comme toutes ces feuilles volantes.

- 707 **Discours** sommier des iustes causes et raisons qui ont contrainct les estats gener. des Pais bas de pourveoir à leur deffence contre le Seign. Don Jehan d'Austrie. Avec plusieurs lettres missives interceptes. Anvers, G. Sylvius, 1577. Titre, 120 pp. ch., 1. f. et 96 pp. ch. 4.

Brunet. Suppl. I. col. 404. Édition originale. Qq. pipères.

- 708 **Discours** touchant le meurtre commis en la personne de Mr. le prince d'Orange avec la dernière deliberation & mort de madame la princesse. Avec la joyeuse entree de Mr. le duc de Brabant & quelques autres traictez, le tout en 6 chansons. Feuille volante imprimée d'un seul côté du papier. Signé „Je G(abriel) For(mennois, Tournaisien). M. Espere Mieux“. S. date (1582). Gr. in fol.

Fort rare comme toutes les pièces semblables.

**Elzevier.** Den Iacchenden Apoll voyez sous Musique.

- 709 [**Gand.**] L'entrée magnifique de M. Francoys de Valois Duc d'Alençon faite à Gand le 20. d'aoust 1582. Gand, C. de Rekenare, 1582. 10 ff. 4. Br. g. de marges.

Voy. la notice très-curieuse chez Vanderhaeghen, Bibliogr. Gantoise I p. 367 No. 706: „Cette curieuse relation, qui est fort rare, fut réimprimée en 1841“ etc. etc.

- 710 [**Granvella, Cardinal de.**] Diverses Lettres interceptes du Cardinal de Granvelle, à divers personnages du party des Malcontents; Item deux du Président Foncq. Anvers, Fr. de Ravelenghien, 1580. 26 ff. 4.

Am. Plant. 220. No. 25. Très-rare!

- 711 [—] Lettres interceptes du Cardinal de Granvelle et autres. Anvers, Chr. Plantin, 1582. 30 ff. 4. (Témoins.)

Ann. Plant. p. 247. Nr. 42.

- 712 Goos, Abraham. Nieuw nederlantsch Caertboeck waerin de 17 Nederlanden in 't licht gebracht door A. Goos. Mitsgaders een nieuwe beschryvinge door Reinier Telle. Amsterdam, Abr. Goos (1615.) Frontisp. et beaucoup de cartes gr. dans le texte. 3 ff., 305 pp., 1 f. 4 obl. Vél.

- 713 **Grapheus, Cornel.** Spectaculorum in susceptione Philippi Hispan. princ. Caroli V. filii anno 1549 Antverpiae aedit. mirificus apparatus. Antverpiae pro Petro Alost, typis Aeg. Diesthemii 1550. Nombreux beaux et grands bois dans le texte gr. d'après les dessins de Pieter Coeck. 60 ff., le dern. bl. Fol. Cart. gr. de marges.

Brunet II. 1711: „Ouvrage curieux et par les détails statistiques qu'il contient et par les nombreuses figures en bois“.

- 714 **Guicciardini, Lodov.** Descrittione di tutti i paesi bassi. Anversa, Christ. Plantin, 1581. Frontisp. gr. par Abrah. de Bruyn d'après Crispin van den Broeck, titre gr., tableau de blasons, portrait de Philippe II. et grand nombre de vues de villes, cartes etc. gravées très-joliment à l'eau forte. 10 ff., 558 pp., 9 ff. Fol. Veau tr. d.

Ann. Plant. 231.

- 715 [**Guillaume I. d'Orange.**] Apologie ou defense de Guillaume prince d'Orange, lieutenant général des Pays bas. Contre le Ban et edict publié par le Roy d'Espagne. Leyde, Ch. Sylvius, 1581. 6 ff., 238 pp., 2 f. 40. Rel. orig. molle de vélin.

Brunet I. col. 364. Suivant qq. bibliographes le prince lui-même est auteur de cette apologie. Mais suivant une note de Duplessis-Mornay l'auteur serait Pierre Loyseleur dit de Villiers. M. Chevreul dit que Hub. Languet et Duplessis-Mornay l'ont revue et corrigée. Nom sur le titre.

- 716 [—] Discours sur la blessure de Mgr. le prince d'Orange. S. l. 1582. 16 ff. 40. (Témoins.)

- 717 [—] Exemplum interceptarum literar. Auriaci, ad Alenconium, c. quibusd. commentt. ad easd. Acc. Apologia contra calumnias, quas princeps Auriacus, ejusq. asseclae in reg. cathol. dixerunt, data à quodam vero zelatore pacis publ., ad ordines . . . civit. et commun. Belgii. S. l. 1581. 40 ff. 40.

- 718 [—] Bref Recueil de l'assassinat, commis en la personne du prince

d'Orange, conte de Nassau, par Jean Jauregui Espagnol. Anvers, Chr. Plantin, 1582. 34 ff. 4<sup>o</sup>. (Témoins.)

Ruelens et De Backer p. 246. No. 40. Pièce histor. fort rare.

- 719 [Guillaume d'Orange.] Response a un libelle fameux nagueres publ. contre M. le prince d'Oranges. et intit.: Lettres d'un gentil-homme vray patriot etc., faicte par Phil. de Marnix à M. M. les Estats génér. du Pays-bas. Avec ledit libelle icy ioinct à la fin. Anvers, G. v. d. Rade, 1579. 22 ff. 4<sup>o</sup>. Br. n. r.
- 720 [—] Sendtbriefff des H. Wilhelmen, Prinzen v. Uranien etc., an die Provincien u. Staten der Nederlanden, so in der Generalvereinigung geblieben sind, angehende den Vertrag zwisch. d. Prinzen v. Parma u. d. Malcontenten. Sampt der Copeyen dess. Vertrags. Deventer, J. v. Ach, o. J. (1579.) Portrait des Prinzen Wilhelm sauber in Holz geschnitten auf d. Titel. 16 Bl. 4<sup>o</sup>.
- 721 [—] Verklaers ende wtschrift des . . . Heer Willem, Prince van Orangien etc. ende zyner Excellencien nootsakelicke Defensie teghen den Duca de Alba, ende zyne grauvelycke Tyrannye. S. l. e. a. (À la fin: Ghegheuen den 20. Julii 1568.) Goth. de 12 ff. 4<sup>o</sup>. (Témoins.)
- 722 [Haemstede, Adrian van] Historien oft geschiedenissen der vromer Martelaren die om het ghetuyghenisse des Euangelij haer bloed vergoten hebben von den tijde Christi tot 1566. T'Antwerpen 1566. 9 ff., 651 pp., 4 ff. 4<sup>o</sup>. Veau richem. gauf., ferm. (Fort belle reliure origin.)
- 723 [Hertzogenbusch.] Prempart, Jac. Beschreibung der Belagerung von Hertzogenbusch (durch Friedrich Heinrich Prinz von Oranien Anno 1629.) Amsterdam, Jan Janssen, 1630. Mit 10 schönen Radirungen in gross folio alle Details der Approchen darstellend. H. Hondius [sculps.?] et excud. 2 Bl., 19 SS. Fol.
- 724 Histoire abrégée des provinces-unies des Pais-Bas, où l'on voit leurs progrès, conquêtes etc. et celui de leurs compagnies en Orient et en Occid. Amsterd., J. Malherbe, 1701. Avec nombr. jolies planches et cartes. Fol. Veau.
- 725 [Johann Casimir, Pfalzgr. bei Rh.] Was . . . . . Johann Casimir, Pfalzgraff bey Rhein, etc. bey den general Staden der Niderlanden, zu Antorff, den 3. Okt. 1578 in öffentl. Versammlung fürbringen lassen. Aus d. Französ. O. O. 1578. 12 Bl. 4.
- Krul. Tytkorting voyez no. 1155.
- 726 Lettre mistique (touchant le succes de la conspiration derniere. Escrite au Pere Jean Boucher par un gentilhomme des troupes du comte Maurice de Nassau.) Responce. Replique. L'ouverture de la Cabale amplifiée, l'index d'Espagne examiné. Cabale misterielle revelee par souge envoyee au P. Boucher fuyant en Espagne. Dedié à l'excellence du Comte Maurice par M. D. L. F. Leiden (Paris) 1603. 8 ff., 103 et 165 pp. Rel. orig. molle de vélin. Nom enlevé du titre.
- Echappé à Barbier et Quérard. Reusch I. 498 connaît seulement l'éd. de 1602 qui contient un texte abrégé.
- 727 [Lièrè.] Brief Discours de la trahison advenue en la ville de Liere en Braband, par un capitaine escossois, Guill. Sempie, qui l'a livrée es mains de l'ennemy le 2. d'aoust 1582. S. l. 1582. 4 ff. 4.
- 728 [Louvain.] Parival, Nic. de. Louvain capitale du Brabant représenté. Louvain, G. Lips, 1667. 4 ff., 258 pp., 7 ff. Broché non rogné ni ébarbé. Ludolphus de Saxonia. Leven ons liefs heeren voyez no. 1123.
- 729 Mander, C. van. Wtleghingh op den Metamorphosis Ovidii. Haerlem 1604. Jolie bordure au titre grav. e. t. d. par J. Maetham 146 ff. — Het Schilder-Boeck wa er in voor eerst de leerlust. Iueght den grondt der Schilderconst voorghedraghen. Haerlem 1604. Jolie bordure au titre. 322 ff. 4. Vél.
- Hoechst seltene Original-Ausgabe!
- 730 Nyland, P. en J. v. d. Groen. Het vermakelijck Landt-leven, in 3 deelen: I. den verstandigen Hovenier. II. den Nederlandtsen Hovenier. III. den ervaren Huys-Houder. Den naerstigen Byr-Houder. De verstandige Kock. — Twee hondert Modellen voor de Liefhebbers van

- Hoven en Thuynen (modèles de parterres etc.) 6 parties en 1 vol. Amsterd., M. Doornick, 1669. Avec grand nombre de figs. grav. e. t. d. et en bois. 4. Vél.
- 731 [Orlers, J.] Warh. Beschreibung u. eigentliche Abbildung aller Züge u. Victorien zu Wasser u. zu Landt der niederländ. Provintzen unter Maurits v. Nassau. Leyden, J. Orlers, 1612. Mit sehr vielen Kupfern, Karten, Plänen, Flugblättern u. s. w. Fol.
- 732 [Ostende.] Histoire remarquable et verit. de ce qui s'est passé par chacun jour au siège de la ville d'Ostende, de part et d'autre jusques à present. Paris, J. Perier, 1604. Avec une grande planche grav. e. t. d. Portrait de la ville d'Ostende avec les forts d'icelle. 8 ff. n. c. et 132 ff. c. Petit in-8. Br.
- Pièce fort rare.
- 733 [—] Cardinal Mazarin joué par un flamand ou relation de ce qui se passa à Ostende le 14. May 1658. Cologne, Pierre Marteau (Amsterdam) A la sphère, 1671. 16 ff., 131 pp., 1 f. blanc. 16°. Br. Hauteur: 129 mm.
- Willems 1648. 72 fres. De la Villestreux. Pièce fort rare. Le récit contenu dans ce petit volume est parfaitement authentique. Le traité par lequel les conjurés s'engageaient à livrer Ostende aux mains du roi existe encore aux archives communales d'Ostende.
- 734 Placcart des estats génér. des provinces unies du Pais-Bas. Par lequel on declare le d'Espagne estre deceu de la seigneurie et principauté de ces Pais: et se defend de plus user d'ores-en-avant de son nom et scau és mesmes Pays-bas, etc. Anvers, Chr. Plantin, 1581. 12 ff. 4. (Témoins.)
- Ruelens et De Backer p. 255. No. 45: Placcart célèbre par lequel l'assemblée des États génér. réunie à la Haye, prononça le 26 juill. 1581, la déchéance de Philippe II. de la souveraineté des Pays-Bas.
- 735 Schau-Platz dess Niederlandes od. Beschreibung der 17 Provinzien. Nebst Erzählung was sich in dess Königs v. Frankreich wider die General-Staaden vorgenomm. Aufruhr der Waffen bis 1672 zugetragen. Wien 1673. Mit gest. Frontisp. u. 120 Städte-Plänen. Fol. Pergt.
- 736 Sceyffe. Responces de Mess. Jehan Sceyffe Chevalier, Seign. de Saint Aechtenrode, Ottenborch etc., iadis Chancell. de Brabant, sur certaines lettres du Cardinal de Granvelle. Anvers, C. de Bruyn, 1580. 18 ff. 4.
- 737 Starter, Is. Lust-hoofken verciert met vele liedekens, bruyloffs, dichten ende copere platen. Utrecht, Jan Amelissoo, 1617. Frontispice, portrait et 5 figures superbes gr. par un anonyme peut-être par Crisp. v. de Passe. Avec la musique notée. 96 ffch. Pet. in 16° obl. Rel. orig. molle de vélin.
- Petit volume très-joli, les eau-fortes sont du dernier fini.
- 738 — Friesche Lusthof beplant met Minne liedekens, boertigheden etc. 2 parties en un vol. Amsterdam, Hessel Gerritsz, 1621. Fort joli titre gravé et plusieurs autres figs. dans le texte. Avec les airs notés. 216 et 74 pp., 6 ff. In 16° obl. Vél.
- On lit p. 64 suiv.: Oorspronck van Toback drincken avec une figure.
- 739 Theatrum urbium Belgicae foederatae ac regiae. 2 voll. Amsterd., J. Blaeuw, 1649. Avec 361 très-belles vues de villes, cartes, plans etc. gr. en t. d. Fol. Veau m.
- Brunet 24950.
- 739a— Même ouvrage, même édition. Exemplaire sur grand papier fort. Belle reliure orig. en veau m. avec riches dor. sur plats, tr. d.
- 740 Triomphe et entrée de Mr. le duc de Brabant et d'Aniou tant à Vlis-singue qu'en Anvers, avec la rememoration des mois et jours. Ode. Feuille volante imprimée d'un seul côté du papier. Signé „Je. G(abriel) For(mennois M.) Esperant mieux.“ Sans date (1583.) Gr. in fol.
- Fort rare comme toutes ces plaquettes.
- 741 Ulloa, Alfonso. Commentari della guerra che il duca d'Alba ha fatto contra Guglielmo di Nassau & altri ribelli nelli paesi bassi l'anno 1568. Venetia, Bologn. Zaltieri, 1570. 8 ff., 99 pp. 4°. Br.
- 742 Germaniae inferioris omnium accuratissima delineatio. Carte des Pays Bas s'étendant jusqu'à Bremen, Compiègne et Darmstadt. Eau forte



ornée d'une belle cartouche et dédiée à Daniel Speckle architecte de la ville de Strasbourg. Franciscus Hogenberg fec. 1578. Gr. in fol. obl.

Non cité par Nordenskiöld.

- 743 **Leo Belgicus.** Carte des Bas Pays sous la figure d'un lion, dressée en 1583 par Michel Aitsinger. Eau forte ornée de blasons gravée par Franc. Hogenberg. Gr. in fol. obl.

## La Pologne. Polonica.

- 744 **Advertissemens** receus de Vienne en Autriche touchant l'élection du Duc d'Anjou pour estre roy de Pologne. Lyon, B. Rigaud, 1573. 4 ff. Br.  
Estreicher p. 62. Omis par Barbier.
- 745 **Antwort** der cathol. Kön. Maiestet, auff dasjenige was . . . Carle, Ertzhertz. v. Oesterreich im Namen Maximiliani II. Röm. Keyser, des Nederland. Kriegswesen halber, fürgebracht. Nebst Edict des Königs Stephan v. Polen an d. Statt Wilna, wegen der Empörung u. Aufrur, so die von der cathol. Röm. Kirchen wider die . . . des Evangel. u. Sächs. Hauffens, erweckt, ausgehen lassen. O. O. 1582. 22 Bl. 4.
- 746 [**Auratus, Jo.**] In Henrici III. regis Gall. et Polon., foelicem reditum, Jo. Avrati poet. reg., urbis Parisiae nomine, versus. Paris., F. Morelli, 1574. 6 ff. 4.  
A la fin: La traduction des vers précéd., par Jan Ant. De Baif.
- 747 **Balduin, Fr.** Disput. ad academ. Cracov. de quaestione olim agitata in auditorio Papiniani. Paris., P. l'Huillier, 1573. 4 et 16 ff. 4.
- 748 — **Oratio** de legatione Polonica. Ad Jo. Sarium Zamoscium legat. polon. Lutet., P. l'Huillier, 1573. 30 ff. 4.
- 749 **Briefue description** du pays et royaume de Poloigne, contenant la situation du lieu, les moeurs & façons de vivre des Polonnois. Recolligee des cosmographes par F. L. P. Lyon, B. Rigaud 1573. 38 pp., 1 f. blanc. Br.  
Brunet. Suppl. I. col. 174—75: „Pièce rare“. Estreicher p. 62. Omis par Barbier et Quérard. Nom enlevé du titre.
- 750 **Carsi, C.** Oratio ad legatos Polonor. Metis hab. IV. Aug. 1573. Paris., P. l'Huillier, 1573. 18 pp. et 1 f. 4.
- 751 **Chwalkow-Chwalkowski, Nicol.** Regni Poloniae jus publicum. Regiom., typis Reusnerianis, 1683. Frontisp., deux tableaux avec les portraits des rois et reines de Pologne, les portr. de Jacques et de Frédéric Casimir ducs de Courlande et le portr. de la princesse Ludovica Carolina de Brandebourg jolim. gr. par Vaillant. 2 ff., 587 pp., 5 ff. Veau d., tr. d.  
Estreicher p. 388. Très-bel'ex. sur grand papier.
- 752 **Cnapius, Geo., S. J.** Synonima s. dictionarium polono-latinum. In grat. stud. juvent. polonae. 4 ed. Cracoviae, Fr. Caesarius, 1657. 4 ff., 440 pp. Cuir. de s.
- 753 **Commendoni, Franc.** Oratio ad senatum equitesq. Polonos in Castris habita, apud Varszaviam, VIII. apr. 1573. S. l. e. a. (Crac., Scharffenberg 1573.) 10 ff. 4.  
Estreicher p. 62.
- 754 **Confoederations** Articul der gesambten polnischen Reichs-Stände welche 1573 bey wehrendem Interregno zu Warsaw geschlossen. O. O. u. J. (Warschau 1573.) 6 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.  
Estreicher S. 62.
- 755 **Consilium** de recuperanda et in posterum stabilienda pace regni Poloniae. In quo demonstratur pacem nec constitui nec stabiliri posse, quamdiu Jesuitae in Polonia mancant. Ad ill. regni Polon. proceres convers. ex polon. in latin. Upsal., J. O. Nielsen, 1607. 36 ff. 4.  
Pièce fort rare.
- 756 **Corvinus, Laurentius** Novoforensis (Raabe.) Hortul. elegantiarum. In cuius fine describitur Cracovia Polonie Metropolis carmine Sapphico. Lyptzik, Melchior Lotterus, 1512. Car. goth. 30 ff. non ch. 4<sup>o</sup>.  
Estreicher p. 9. Qq. notes manuscr.

- 757 **Corvinus**, Laurentius Noufoforensis. Latinum ideoma. Liptzk, Melchior Lotter, 1514. Car. goth. 14 ff. non ch. 4<sup>o</sup>.  
Estreicher p. 9.
- 758 **Cromerus**, Mart., episc. Polonus. De origine et rebus gestis Polonorum ll. XXX. Cum oratione funebri Sigismundi regis. Basil., J. Oporinus, 1558. Blason et portrait du roi Sigismond Auguste finement gr. en b. par H. Sauerdumm jolim. colorié. 6 ff., 719 pp., 35 ff. Fol. Bois et veau avec ferm., richem. ornem. à froid sur les plats. (Belle rel. orig.)
- 759 [**Danzig.**] Bielski, J. Proteus de clade Gedanensium insigni in Prussia, circa pagum Rokitki, die XVII. mens. apr. 1577. Posnan., M. Neringk, 1577. 3 ff. 4.  
Estreicher p. 67. Edition originale, fort rare.
- 760 [—] Curicke, G. R. Freuden Bezeugung d. Stadt Danzig u. die Wahl u. Krönung August II. Königs in Pohlen wobey Kgl. Maj. Einzug in Danzig u. s. w. repraesentiret wird. Dantzic, Gillis Jansson von Waesberge, gedr. bey Joh. Zach. Stolle, 1698. Mit 7 grossen Kupfern, Ehrenpforte, Feuerwerke, Fontainen u. Volksbelustigungen darst. 4 Bll., 54 SS., 1 Bl. Fol. Br., unbeschn.  
Estr. 446. Sehr selten, zumal mit den Kupfern.
- 761 [—] Declaratio vera quibus de causis ordines civitatis Gedanensis cum Ser. Principe ac Dno. Stephano rege Polon. adversariorum suorum impulsa jampridem in eam, quae nunc etiam durat, controversiam pertracti sint. — Appendix declarationis ordinum. 2 prts. 1 vol. Gedani 1577. 178 et 71 ff. 4. D.-vel.  
Estreicher p. 68.
- 762 [—] Garecki, Leon. Oratio qua Gedanenses admonentur ut ab hoc bello nefario abstineant seseque Stephano (Bathori) regi ultro dedant. Ubi horrendae clades, vastitasque Volunicis ac Podolicis regionibus Martio 1577 a Scythis illata commemoratur, rexque Stephanus admonetur ut posthabito hoc bello contra Gedanenses contra immanitatem Scytharum ac Turcarum convertat. Posnaniae, Melch. Neringk, 1577. 12 ff. 4. Broché non rogné.  
Estreicher p. 68. Dédicé: Petro Dunin Volscio, episcopo Plocensi; Petro Zborovio, Palat. Cracov.; Stanisl. Gorcano, palat. Posnan.; Andr. Opalinski; Joh. Cotkievicio; Alb. Sendivogio; e. a.
- 763 [—] Lasicki, Jan. Clades Dantiscana a. D. 1577 XVII. aprilis. Posnan., M. Neringk, 1577. 10 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
Estreicher p. 68. Edition originale, fort rare. Un des premiers livres impr. à Posen.
- 764 [—] Neue Zeitung aus Dantzick wie sichs mit jhnen u. dem Batorer aus Sieben Bürgen vorlauffen u. zugetragen. Auch wie sie ihm 1500 Mann erlegt u. s. w. den 6 July 1577. Beneben e. Schrift in welcher d. Stadt Dantzick vnschuldt gegen der Widersacher Bezüchtigung angezeigt wird. Dantzick, J. Rhodus, 1577. Titelvign. in Holzschn. 4 Bll. 4. Prgtbd.  
Estreicher p. 68.
- 765 **Discours** sur l'histoire des Polognais par lequel on peut cognoistre l'origine, situation, fertilité etc. des habitans du royaume & comme dès leur commencement ils esleurent seigneurs, ducs & roys. Le tout extraict des historiographes allemans. Lyon, B. Rigaud 1573. 40 ff., le dern bl. Br.  
Brunet III. p. 111 sous: Herbut. Echappé à Estreicher, Barbier.
- 766 **General- u. Special-Bekänntnuss** d. christl. Lehre von d. Evangel. Reformirten Kirchen in Pohlen u. Litthauen auf d. colloquio zu Thorn 1645 verfasst u. übergeben. Lissa, Daniel Vetter, 1650. 61 SS. Br.  
Estreicher unbekannt.
- 767 **Guagninus**, Alex. Rerum polonicarum libri tres compl. res gestas regum Poloniae, provinciarum Sarmatiae chorogr. descript., res a Polonis in Valachia gestas. 3 partes in uno vol. Francof., Wechel, 1584. Bois sur le titre. 8 ff., 367 et 720 pp. Cuir de s. g. Belle rel. orig.
- 768 **Handlung**, Polnische, Artickl vnd Rahtschlag, von d. Herrn Woywoden, Gesandten, u. d. Ritterschafft, nach verraysung jres Königs, in allem. Raht beschlossen, zu Warschaw 13. Sept. (1574.) O. O. u. J. 4 Bll. 4.

- 769 **Heidensteinius**, Joa., Sollescius, castell. Gedan. Rerum polonicarum ab excessu Sigismundi Augusti libri XII. Francof. a. M., Casp. Wächtler, 1672. 4 ff., 388 pp. Fol. Demi vél.
- 770 **Heidenstein**, Reinh. Warhafft Beschreibung d. Krieges welchen Stephan Bathori geg. den Grossfürsten Jwan Wasilowitzen geführt. Deutsch (v. H. Rätel). Görlitz, Fritzsche, 1590. Mit Porträt d. Steph. Bathori in clair-obscur (von 2 Platten) auf d. Titel. 165 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.
- Estreicher S. 89. Sehr seltene deutsche Ausgabe.
- 771 [**Henricus III.**, rex Gall. et Polon.] Epistola christ. regis ad ampliss. sacri Imperii ordines, Francofordiae conventum habentes. Lutet. XIII. Oct. 1574. 4 ff. 4.
- 772 **Joannes III.**, Rex Polon. Renovatio foederum, quae inter S. C. Maj. domumq. Austriacam et praedecessores intercesserunt. Varsaviae, Elert, 1677. 4 ff. Fol.
- Estreicher p. 363.
- 773 **Herbert de Fulstin**, Joa. Chronica sive historiae Polonicae compendiosa. Basileae, Oporinus, 1571. Avec portr. du roi Sig. Aug. gr. s. b. 6 ff., 368 pp., 11 ff. 4<sup>o</sup>. Cuir de s. g.
- Estreicher p. 60. Bel exempl., mais 10 ff. peu endommagés par feu.
- 774 **Karnkowski**, St., Episc. Vladislav. Ad Henricum Valesium Polon. reg. Des. panegyricus. Paris., M. Vascosan, 1574. 20 ff. 4<sup>o</sup>.
- 775 **Korybut**, Demetr. Georg., dux in Wisnowiec. Litterae omnibus et singulis, magnificis Senatoribus, dignitariis, ordini equestri, nec non incolis palatinatum, terrarum etc. Dat. Sendomiria 18 Feb. 1677. Manuscr. de 2 pp. Fol.
- 776 [**Krakau**.] Le Allegrezze et solennita fatte in Cracovia citta principale del regno di Polonia nella coronatione del Ser. Re Henrico di Valois fratello di Carlo IX Re di Francia. Roma, Blado, 1574. 4 ff. 4<sup>o</sup>. Vél. Estr. 63. Le dern. feuillet. peu endomm.
- 777 [—] Beschreibung d. Einzugs, Krönung u. Copulation Sigismundi III. König in Polen u. Schweden mit Anna geb. Erzherzogin in Oestreich zu Cracau d. 26. u. 31. May 1592. Wienn, Leonh. Nasinger, 1592. 10 SS. 4<sup>o</sup>. Br.
- Estr. 92.
- 778 **Krzistanowie**, St. Polonia s. brev. descript. statuum regni Poloniae; c. partitt. provinciar. et ordinum. Cui acc. adiuncta Testamentor., duor. magnor. in Polon. viror. (Archiep. Leopoliens. et Magn. Cancellar. regni Polon.) Mogunt. 1606. 22 ff. 4<sup>o</sup>.
- 779 **Legatio** S. Caes. Maiestatis cathol., Warsaviae in conventu regni generali ad elect. regis designato, 9. 4. (1573), coram residentia Senator., et astantia ord. milit., per certos oratores ipsius Caes. Mai., idiom. bohem. in castris habita. S. l. e. a. (Cracov., Scharffenberg, 1573.) 10 ff. 4<sup>o</sup>.
- Estreicher p. 73.
- Loderecker**. Dictionarium voyez no. 896.
- 780 **Lubienski**, Stan., Episc. Ploc. Opera posthuma, histor., histor.-politica, varique discursus, epistolae et aliquot oratt. Ed. ab executorib. testam. Antv. 1643. Avec le portr. de l'auteur. Abr. v. Diepenbecke del. Jac. Neefs sc. Fol. Veau.
- 781 [**Miechow**.] **Nakielski**, Sam. Miechovia s. promptuarium antiquitatum monasterii Miechoviensis. Cracoviae 1634. Avec figs. et 1 planche gr. 6 ff., 984 pp. Fol. Vél.
- 782 **Montluc**, Jean de. Oratio nom. christ. Galliar. regis, post mortem Seren. Sigismundi Aug. reg. Polon., in electione novi Regis ad Varszoviam in campo Camensi habita, 10. 4. 1573. Acc. et secunda oratio ej. Monlucii, apud ordines habita, 25 mens. Aprilis. Cracov., N. Scharffenberg, s. a. (1573.) 32 ff. 4<sup>o</sup>.
- Estreicher p. 63.
- 783 — Le même. Paris, J. Richer, 1573. Blason gr. en b. 54 ff., le dern. bl. 8<sup>o</sup>. Br.



- 784 **Namossius**, P. Epistola ad Stanisl. Osium Cardin., una c. actis legationis de regno ad Henric. Polon. regem. Paris., D. à Prato, 1574. 16 ff. 4<sup>o</sup>.
- 785 **Neugebauer**, Sal. Bildnüssen aller Fürsten u. Könige in Polen von Lecho an biss auff Sigismundum III. Francofurti 1626. Mit Titelford. u. den Portraits aller poln. Regenten. 4 Bl. 191 SS. 4<sup>o</sup>. Pgt.  
Estreicher p. 189.
- 786 **Opitius**, Mart. Lobgedicht an die Königl. Majestät zu Polen vnnnd Schweden. Dantzick, Andr. Hünefeld, 1636. 10 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. 48. Zweiter Druck der Originalausgabe.
- 787 **Orationes tres legati regis Daniae**, Hyppoliti a Colibus legati Friederici IV. electoris Palat., Joach. Hubneri legati Joach. Frieder. march. Brandenburg. Habitaе in comitiis coram rege Poloniae Sigismundo III. anno 1601 Warsoviae. Colon., Joa. Taschner bibliop. Spirensis, 1612. 53 pp., 1 f. bl. Br.  
Echappé à Estreicher.
- 788 **Paprocky**, Bart. Ogrod Krolewsky W Ktorem o poczatku Cesárzow Rzymskich, Arcyriazat Rakuskich, Krolow Polskich, Czeskych, Xiazat Slankich, Ruskich, Litemskich etc. Drukowano w Slawnem Starem Miescie Praskim o Daniela Siedlczańskiego, 1599. Avec grand nombre de figures, (vues, batailles, portraits, armoiries etc.), grav. e. b., chaque page est entour. d'une jolie bordure ornem. Titre, 6 ff. préł., 234 ff. numér. et 9 ff. pour l'Index. Fol. Vél.  
Ouvrage excessivement rare et précieux. Les exemplaires complets — (comme le nôtre) — sont presque introuvables. Même le Comte Ed. Grabowski n'en possédait qu'un exemplaire défectueux. Bel exemplaire, absolument complet. Le titre et le dernier f. peu fatigué.
- 789 **Pastorius**, Joa. Bellum Scythico-Cosacicum seu de conjuratione Tartarorum Cosacorum et plebis Russicae contra regnum Poloniae a Joanne Casimiro profligata. Dantisci, G. Förster, 1652. Avec frontisp. gravé par W. Hondius. 8 ff., 269 pp., 1 f. 4<sup>o</sup>. Vél.  
Estreicher p. 283.
- 790 **Pawlowski**, St., episc. Olomuc. Oratio ad regni Poloniae et Litaviae equites; in castris apud Varssauiam ad novi regis electionem habita. S. l. 1587. 38 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
Estreicher S. 84.
- 791 **Piasecius**, P., Episc. Praemisl. Chronica gestor. in Europa, [1577] ad a. 1648. Cracov. s. a. (cca. 1648.) Fol. Vél.
- 792 **Polonicae historiae corpus**. Polonicarum rerum latini recentiores et veteres scriptores. Ed. Joa. Pistorius Nidanus. 3 tomi in uno vol. Basil., Seb. Henricpetri, 1582. In Fol. Vél.  
Estr. p. 75. Ludw. von Freyberg—Justingen u. Ferdin. von Freyberg—Oepfingen gewidmet.
- 793 **Poreacchi**, Tomm. Le attione d'Arrigo III. re di Francia et quarto di Polonia descritte in dialogo (tra Ottaviano Manini e Giov. Gherardeo da Udine.) Vinetia, Giorgio Angelieri, 1574. 46 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
Estr. 65.
- 794 **Pribevo**, V. (Dalmat.) Della origine et successi degli Slavi. Trad. da Bellis. Malaspalli (Spalatens.) Venet., Aldo, 1595. 8 ff. et 80 pp. 4<sup>o</sup>.  
Renouard I. 432.
- 795 **Probi** et Galliae ac Poloniae amantis viri! Ad Gallos et Sarmatos oratio. Acc. vaticinium de tiliorum et aquilae septentr. coniunctione ex vatic. J. Lichtembergii D. Brigittae adscr. Basil. 1575. Qq. bois. 28 ff., le dern. bl. 8<sup>o</sup>. Br.  
Estr. 66.
- 796 **Rationes** 70 ob quas regem Poloniae necnon Senatores et nobilitatem regni defensionem in Hungaria, Bohemia & alibi inevitabili necessitate susceptae, non adversari decet ut huic negotio implicantur. A fideli Polono D. R. auctae. Acc. demonstratio Ferdinandum Imperat. suo ipsius merito regno Bohemiae excidisse. Polonorum regis confessio. Friderici Bohemor. regis expositio causarum susceptae regni Bohemici coronae. Confoederatio statuum Poloniae in comitiis Warsaw. 1573 in-

stituta. Henrici ducis Ligio-Brigensium dotationes ecclesiar. et episcopat.  
S. l. 1619. 76 ff. 4<sup>o</sup>. Br.

Estr. p. 170.

798 **Starovolscius**, Sim. Polonia nunc denuo recogn. et aucta acc. tabulae  
geograph. et index. Cum praefat. H. Conringii. Wolferbyti 1656. Titre  
gravé. 4<sup>o</sup>. Br. r.

799 **Tory**, Geoffroy, de Bourges. Aediloquium seu disticha, partibus aedium  
urbanarum et rusticarum suis quaeque locis adscribenda. Cracoviae, Joa.  
Halycz neochristianus, 1539. 10 ff. 4<sup>o</sup>. Br.

Estreicher p. 30. Cette édition est échappée aux recherches de MM. Bernard et  
Brunet. Quelques remarques manusc.

800 [**Vergerius**, Paul.] **Lipomanus**, Aloys. Zwen Sendbrieff, Einer vom  
Röm. Bábstl. Legaten inn Polen Al. Lipomano Bischoff zu Verona  
an d. Fürsten Nic. Radziwillen Vilnischen Woywoden. —  
Der ander des selben Fürsten Radziwillen, an gemelten Bischoff u. Le-  
gaten geschrieben. Königsberg inn Preussen, Joh. Daubman, 1557.  
4<sup>o</sup>. Br.

Estreicher S. 44/45. Höchst seltene u. kostbare Piece. Einige Fleckchen.

801 [**Warschau**.] Reichstags-Berichte vom 13. März bis 16. Apr. 1683.  
— Conditiones d. geschl. Allianz zw. Ihr. Kayserl. Maj. u. Pohlen.  
— Bericht üb. d. Bischofs-Wahl zu Würzburg v. 2. Juli 1683.  
26 Bl. Fol.

Sehr interessantes Manuscript-Faszikel.

802 **Warszewicki**, Ch. Oratio ad Henricum eius nom. III. Gall. et Polon.  
reg. Lutet., M. Patisson, 1575. 28 pp. 4<sup>o</sup>.

803 **Willich**, Jodocus, Resellianus. De salinis Cracovianis observatio. Ad  
Sever. Boner a Balitz, praes. Biccensem, salinar. sarmat. praefect. Cra-  
coviae, Vietor, 1543. Blason sur le titre. 14 ff. Br.

Estr. p. 33. Rempli de remarques manusc.

804 **Zamojski**, J. S. Oratio: qua Henric. Valesium regem renunciat. Lutet.  
Paris., F. Morelli, 1573. 20 ff. 4<sup>o</sup>.

805 **Zeiller**, Mart. Neue Beschreibung d. Königr. Polen u. Grossherz. Lit-  
thauen. Ulm, Balth. Kühne, 1647. 223 SS., 10 Bl. — Ders. Neue  
Beschreibung der XVII Niederländ. Provintzen. Ulm, B. Kühne, 1659.  
700 SS., 22 Bl. Prgt.

Estr. 263.

## La Russie. — Rossica.

806 **Akathist**. Kiew 1686. Avec 8 gravures s. b. 252 ff. 12<sup>o</sup>. Veau  
g. tr. d. Qq. leg. piq.

Livre de prières en caractères de Cyril. Fort rare!

807 [**Demetrius**, der falsche.] Zeitung, neue, auss der Moscow, von d.  
wunderbaren Practicken der Jesuiter, u. ihrem auffgeworffenen vermeinten  
Grossfürsten Demetrio, was es für ein Ende genommen. 1606. Am  
Ende: Dieses hat der Woiwod von Iwanograd dem Herrn Stadthalter  
Samuel Nilson anbieten lassen. Anno 1606. den 10. Junii. O. O. 1606.  
4 Bl. 4<sup>o</sup>.

Höchst seltene Piece.

808 **Heidenstein**, R. Comment. de bello Moscovitico quod Stephanus rex  
gessit, libb. VI. Basil. 1588. 184 pp. 4<sup>o</sup>.

Déd. à Sig. Bathory.

809 **Herberstein**, Sigism. l. baro de. Rerum moscoviticarum commentarii.  
Adj. itineraria duo in Moscoviam. Basil., Joh. Oporinus, 1556. Por-  
trait du tsar, plan de Moscou, deux grandes cartes de la  
Russie et beaucoup d'autres beaux bois dans le texte.  
12 ff., 205 pp., 11 ff. Fol. Vél.

810 — Moscouiter wunderbare Historien, in welcher des grossen land Reussen  
samt Muscauw u. anderer Fürstenthumb u. stetten gelegenheit, Religion  
u. gebrauch begriffen. Durch H. Pantaleon verteutschet, mit Pauli

- Jouij moscouitischer Landen u. Heinr. Pantaleon Littauischen, polnischen etc. Völkern. Basel, Nic. Brülinger, 1567. Mit mehreren Hlzschn. u. 3 Landtafeln. 12 Bl., 246 SS., 3 Bl. Vorgebunden. [Aventinus, Joh.] Türkische Historien. Von d. Türcken Ankunfft, Regierung, Königen, Kriegen etc. Item v. d. Türcken Religion & Gesetz, v. d. Leben, Wesen, Handel & Wandel etc., übers. v. H. Müller. 3 Thle. Franckf. 1563. Angefügt: Luther, Vom Krieg wider d. Türcken. Anno 1563. 52 Bl. Vorrede, 73 & 3 Bl., 118 & 4 Bl., 1 & 60 Bl. Fol. Schweinslederbd. m. Pressung & Schliessen.
- Herberstein**, Sig. zu. Siehe auch Nos. 951–52.
- 811 **Herfer**, D. A. Denkwürd. Schiff-Reise nach dem Gross-Hertzogthum Moscovien od<sup>r</sup> Russland so 1677 von Amsterdam aus dahin geschehen. A. d. Holländ. v. Loschge. Nürnberg. 1678. Mit 1 Kupfer die Schiffe darstell. 18 SS. 4<sup>o</sup>.
- 812 **Jovius**, Paul., episc. Nuc. De legatione Basilii Magni principis Moschoviae ad Clementem VII., in qua situs regionis, religio gentis, mores et causae legationis etc. referuntur. Romae, Franc. Minutius Calvus, 1525. Belle bord. du titre gr. en b. 20 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
Edition originale du premier livre qui fut publié sur la Russie.
- 813 **Iwan Basilowitsch** Herrschern der Reussen, Grossfürsten zu Bladomir Credentz u. andere Schreiben so S. Durchl. bey Kutz Sachary Iwanco-bitz Pulersecky Statthalter auf Weyssensee u. Andreas Archibarschaff Moscow. Ziack der Röm. Kay. May. zu Regensburg überreichen lassen. Daneben Röm. Kay. May. gegenschreiben. O. O. 1577. Mit Portr. des Grossfürsten u. dem eines Abgesandten in Holz-schn. 8 Bl. 4. Br. Prgtbd.
- Betrifft auch die Händel Sigismund Bathoris in Polen.
- 814 [—] **Oderborn**, Paul. Joannis Basilidis magni Moscoviae ducis vita. Wittebergae, Haeredes Joa. Cratonis, 1585. 172 ff. Cart.
- 815 [**Lublin**.] Relation v. d. Verstoerung, so bei Eroberung der Stadt Lublien v. d. Moscovittern barbar. Weise veruebet worden 1655. O. O. 1655. 4 Bl. 4. Br. Am weissen Rand unbed. fleckig.
- 816 **Mayerberg**, Aug. baro de. Iter in Moschoviam Aug. de Mayerberg et Horat. Guil. Calnuccii ab imperat. Leopoldo ad tzarem et magnum ducem Alexium Michalowicz 1661 ablegatorum. Acced. statuta moschovitica ex russ. in lat. transl. S. l. a. et nom. typ. (1661.) 236 pp. Fol. Vél.
- 817 — Voyage en Moscovie. Leide, F. Haring, 1688. 1 f. et 381 pp. Pet. in-8. Br.
- 818 **Michalo Lituanus**. De moribus Tartarorum, Lituanor. et Moschorum, fragmenta X. et Joh. Lasicii de diis Samagitarum, caeterorumq. Sarmatarum et falsor. Christianor., item de religione Armeniorum. Nunc primum per J. Jak. Grasserum edita. Basil., C. Waldkirch, 1615. Avec le portrait du prince Oct. Alex. Prounsky, grav. en bois. 4 ff. et 64 pp. 4.  
Pièce excessivement rare. Estreicher p. 158.
- 819 **Moscoviticarum** rerum auctores varii, unum in corpus nunc primum congesti. Francof. 1600. Avec 1 plan de Moscou, qq. cartes géograph. et plusieurs figs. gr. e. b. Fol.  
Cont. les ouvrages de Herberstein, Jovius, Heidenstein e. a.
- 820 **Müller**, L. Septentrionalische Historien od. warh. Beschreibung der für-nembsten poln.-lifflandischen, moscouit., schwedischer u. a. Geschichten: So sich bey Regierung beeder Könige in Polen Stephani u. Sigismundi III., 1576–1593 zugetragen. 2 Thle. in 1 Bde. Amberg 1595. 2 Bl., 200 SS., 5 Bl. u. 2 gefalt. Tabellen. 4.
- 821 **Olearius**, A. Vermehrte neue Beschreibung der muscovitischen u. pers. Rayse. Schleswig, J. Holwein, 1656. Mit sehr vielen grossen Kupfern u. Karten: Christ. Rothgiesser sc. Fol. Pergt.  
Goedeke III. S. 64 Nro. 5b. Schönes Exemplar mit gestoch. Exlibris des Barons Stubenberg.
- 822 — Dasselbe. Schleswig 1663. Angefügt: Mandelslo, Joh. Albr.



v. Morgenländ. Reisebeschreibung. Mit Anmerkungen hrsg. v. Olearius. Schleswig 1668. Fol. Pergt.

Die Kupfertafeln enthalten eine Menge Darstellungen von Ansichten, Gebrauchen & Trachten, Landkarten, Portraits u. s. w.

- 823 **Petrijus**, Petr., de Erlesunda. Historien u. Bericht von dem Grossfürstenthumb Muschkow. Lipsiae 1620. Hübsch gest. Titelblatt. 11 Bll. u. 695 SS. 4<sup>o</sup>. Br.

Estreicher S. 173. Enthält u. a. eine Abhandlung „von den dreyen erdichteten Demetrijs.“

- 824 **Printz**, a Buchau, Daniel, legatus extraord. ad magnum ducem Moscoviae. Moscoviae ortus et progressus. Nissae Siles., Ign. Const. Schubert, 1668. 4 Bll., 253 SS., 1 Bl. 16<sup>o</sup>. Vél.

Edition originale, fort rare.

## La Suède. Schweden.

## Le Danemarc. Dänemark.

- 825 [**S. Brigitta**.] Orationes sancte Brigitte cum oratione sancti Augustini. S. l. nom. typ. et ao. [Romae, Steph. Guilliretus, ca. 1510.] Avec deux beaux bois très curieux. 8 ff. 12<sup>o</sup>. Br.

Inconnu à Klemming.

- 826 — Revelaciones coelestes. Nuremb., Feder. Peypus sumpt. Joh. Koberger 1517. Avec très-belle bord. du titre et les blasons de l'empereur et de Florian Waldauff gr. en b. par Dürer. 182 fch., 52 ffch. Tabula. Fol. Veau.

Klemming p. 13 no. 3. Bel exemplaire.

- 827 [**Christian IV.** von Dänemark.] Erich, Aug. Beschreibung der Krönung Christians IV. zu Dennemarc zu Kopenhagen den 29. Aug. 1596. Sambt erzelung was kurtz zuvor, bey, u. nach demselben Actu fürge-  
lauffen. Kopenhagen, Matz Weingardt, 1597. 4<sup>o</sup>. Prgt.

- 828 [—] Dennemärk. Krönung d. i. beschreibung mit was ceremonien die Krönung Christian IV. Königs in Dennemarc zu Kopenhagen d. 29. Aug. volzogen worden. O. O. Gedr. bey Friedr. Hartmann in verleg. Paul Brachfeld, 1596. Mit kl. Wappen u. Holzschn. im Text. 10 Bll. 4<sup>o</sup>. Br. Das Kupfer fehlt.

- 829 [**Christine**, Reine de Suède.] Recueil de quelques pièces concernant l'affaire des quartiers à Rome. Cologne, Pierre Marteau, 1687. 86 pp. — Relation veritable du succez de la demission que la reine de Suede fit de son quartier à Rome le 30. Avril 1687. Avec suite. Rome, Jacques le Sincere, 1687. 13 et 8 pp. Br.

Omis par Barbier et Weller.

- 830 [—] Vera Relatio itineris suscepti, a Seren. Christina Suecor . . . regina, per totum statum ecclesiast. ubi et de modo, quo adventus Suae Majest. celebrabatur: un. de felici ejus ingressu Rom. 20. XII. 1655. Wratislav., G. Gründer, 1656. 14 ff. 4<sup>o</sup>. (Témoins.)

- 831 [**Gustav Adolph**.] Heinsius, Dan. Panegyricus Gustavo Magno consecratus. Lugd. Bat., Bonav. & Abrah. Elzevir 1632. 2 ff. limin., 67 pp. Gr. in 4<sup>o</sup>. Br. r.

Willems 369.

- 832 [—] Vision od. Gesicht v. d. wahren Mitternächtigen Leuwens Mutigen Ausgang, verhinderung, Sieg & unverhoffter überwindung. O. O. 1621. m. Titelkpfr. & 10 Kpfrn. im Text. 16 Bll., wovon d. letzte leer. 4<sup>o</sup>.

Die Erklärung z. 1. Kpfr. beginnt also: „Nach Cristi unsers Herrn Geburt 1526 hab ich Sigism. Gartamar Bürger und Rahtsman zu Schmalkalden, dieses Gesicht gesehen, also und dergestalt“ etc. Unterhalb jed. Kpfrs. befindet sich ein zweizeiliger Vers in Cursivschrift.

**Hulsius**. Roomsche arent. Siehe No. 1233.

- 833 **Kemnitz**, Bogisl. Phil. Königl. schwedischen in Teutschland geführten Krieges. Erster Theil. Stettin, Georg Rethens Erben, 1648. Titelkupfer mit d. Porträt Gustav Adolfs. 6 Bll., 478 SS., 10 Bll. Fol. Prgt.  
Ebert 4054. Der Königin Christine v. Schweden gewidmet.
- 834 **Krusius**, Daniel. Panegyricus Gustavianus Eliae de Nukrois cribro philyrino cribellatus. Syrenatae 1629. 12 ff., le dern. bl. 4<sup>o</sup>. Br.  
Warmholtz 3523.
- 835 **La Gardie**, Magn. Gabriel de, Grosskanzler v. Schweden, Vertheidiger von Riga, 1622—1686. Apologie So dem zu Halmstadt (Schweden) gehaltenen Reichstage insinuiert worden. Aus dem Schwedischen uebersetzt im 1678. Jahre. Gleichzeit. Manuscript. 10 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.
- 836 [**La Gardie**, Pontus, comes de.] Oernhielm, Claud. Arrhen. Vita illustriss. herois P. de la Gardie, exercituum Sueciae supremi campi ducis, Livoniae gubernator. Lips. 1690. Avec beau frontisp. gr. e. t. et 1 table généalog. 4<sup>o</sup>. Vél.  
On a ajouté un précieux portrait de La Gardie gr. par Jerem. Falck en 1654. In-fol.
- 837 **Luther**. Enchiridion. In tiden Catechismus eller Christelig Laer dom gantske nyttelig for alle Sogneprester oc Predikere. Ocsaa for Born oc vngt Folck. Mit vielen Holzschnitten. Kiobenhaffn 1594. Angebunden: Passio Vor Herris Jesu Christi Pinis oc Dods Historie. Mit vielen Holzschn. 24<sup>o</sup>. Hlfz.  
Höchst seltene dän. Uebersetzung.
- 838 **Magnus**, Olaus. Opera breve, laquale demonstra e dichiara ouvero da il modo facile de intendere la charta over delle terre frigidissime di Settentione: oltra il mare Germanico, doue si contengono le cose mirabilissime de quelli paesi fin a quest'hora non cognosciute. Venetia, per Giovan Thomaso del reame de Neapoli, 1539. Trois curieux bois. 8 ff. 4<sup>o</sup>.  
Brenner, Karte des Olaus Magnus p. 14. n'a jamais vu cette édition originale italienne qui est d'une grande rareté car on n'en connaît que deux ou trois exemplaires.
- 839 — De gentium septentrionalium variis conditionibus etc. Basileae, Henric. Petri, 1567. Avec une carte géograph. et nombr. figs gravées sur bois. 48 ff. préł., 854 pp., 1 f. Fol. Vél.  
Brunet III col. 1302. La grande carte gravée sur bois est fort intéressante.
- 840 — Historien der mitternächtigen Länder. Hochdeutsch d. Joh. Bapt. Fickler von Weyl vorm Schwarzwald. Basel, Henricpetri, 1567. Mit der berühmten grossen Landkarte in Holzschn. vom Monogr. TH W u. zahlr. kl. Holzschn. im Text. 30 Bll., 623 SS. Fol. Herold, Joh., von Höchstätt a. d. Thonaw. Heydenwelt u. ihrer Götter Ursprung. Aus Diodor, Dictys Cretensis, Horns Planetentafeln. Basel, Henricpetri, 1554. Kleiner Clairobosc Holzschnitt auf d. Titel (von Heinr. Holzmüller o. Holbein?) u. vielen Holzschn. im Text, darunter mehrere von Dav. Kandel. 142, 295, 130 SS. Fol. Gepr. Prgt. m. Schl.
- 841 — Histoire des pays septentrionaux en laquelle sont deduites toutes les choses rares ou étranges. Trad. en françois (par Chr. Plantin.) Anvers, Chr. Plantin, 1561. Grand nombre de curieux bois. La préface impr. en caractères dites de civilité, le texte en italiques. 8 et 264 ff. 8<sup>o</sup>. Vél.  
Ann. Plant. p. 29.
- 842 **Pictura loquens** [ad Gustavum Adolphum Suecorum regem libertatis vindicem carmen.] S. l. 1632. 36 pp. Br.  
Warmholtz 3738. ne connaît ni l'auteur ni notre édition.
- 843 **Praetorius**, Matth. Mars Gothicus i. e. tractatus historicus exhibens vet. Gothorum militiam, potentiam, arma, Machinos etc. Oliva, typ. monasterii, Joh. Jac. Textor, 1691. Ajouté: Ejusdem Orbis Gothicus i. e. historica narratio omnium Goth. nominis populorum origines, sedes, linguas, reges, mores, ritus etc. exhibens. 4 tomi. Oliva, typ. monasterii, 1688—89. Fol. D.-vél.

- 844 **Sedes & Origo belli Dano-Suecici d. i.** Beschreibung d. mitternächtischen Königreiche Dennemarcken, Schweden u. Norwegen, darin durch d. beygefügte Charte wird angewiesen ders. Länder, Grentzen u. Gelegenheiten als auch Festungen, durch J. G. K. Amsterdam 1658. Mit Landkarte. 2 Bll., 46 SS. Vorgebunden: Orbis Lumen et Atlantis Jugutecta resecta, d. i. neue ausführl. Entdeck- u. Beschreibung d. gantzen Welt. Franckf. 1658. Mit Titelkpf. 3 Bll., 1456 SS., 4 Bll. 4<sup>o</sup>. Pergt

Warmholtz. Bibl. Sueo-Gothica 4648. Das vorgebundene Werk enthält eine ausführl. gr. Beschreibung v. Spanien, Frankreich, Deutschland, Italien, Polen (p. 1005—78), Moskau, England, Dänemarck, Türkei, Asien u. Amerika.

**Smidt.** Bog om Pestelentzis Aarsage. No. 1805.

**Wsselinx.** Siehe No. 172.

## Turquie. Hongrie. — Turcica. Ungarica.

- 845 **Acta et decreta synodi dioecesis Strigoniensis auctor. Pazmany archiep.** Strigon. celebratae Tyrnaviae 1629 die IV. Octobr. et sequent. Posonii in aede archiep. 1629. 152 pp. 4<sup>o</sup>. Relié à la suite u. manuscrit du temps: Acta et decreta synodi provinc. anni 1638 per Emericum Lusj archiep. Strigon., Primateum Hungariae Tyrnaviam indicta ac celebratae. 48 ff. 4<sup>o</sup>. En un vol. Veau. Qq. piqûres.

- 846 **Ad inclytum Bohemiae regem Maximilianum.** De Turcarum tyranno emblema. Anth. Veran. Viennae Austr., exc. Raphael (Skrzetuski) Hoffhalter 1558. Grand bois représ. une fig. prophét., en regard texte impr., le verso blanc. 2 ff. Fol.

Feuille volante fort curieuse, inconnue aux bibliographes. Quelques noms écrits à la main.

- 847 **Begriff was Albrecht Erzherzog zu Oestreich im Niderlandt aussgericht mit statt u. schloss Cales, Ardres u. Hulst.** Item was sich mit Calis Malis auch d. Engl. u. Span. Armada zugetragen hat. Angeh. etliche zeitungens aus Constantinopel, Waitzen, London etc. Uebers. von Löw. Cöllen, W. v. Lutzenkirchen 1596. Mit kl. Titelholzschn. 12 Bll. 4<sup>o</sup>. Br. Wasserfleckig.

- 848 **[Bethlen Gabor.]** Dess Türkischen Kaysers Hülff: Dem Fürsten inn Siebenbürgen Bethlehem Gabor nunmehr erwölhten König in Ungarn und desselben Ständen auch der Confaederirten Landen versprochen. Pressb. 1620. Auf d. Titel d. Türk. Sultan zu Pferde in Holzsch. 4 Bll. 4<sup>o</sup>. Br. Hoechst selten!

- 849 **Bizzari, Pierre.** Histoire de la guerre qui s'est passé entre les Venitiens et la sainte ligue contre les Turcs pour l'isle de Chypre des années 1570, 1571, 1572. Mise en François par F. de Belle-forest, Comingeois. Paris, Sebastien Nivelle, 1573. Avec une grande carte gr. en. b. Plan et pourtrait de l'assiette des villes de Modon & Navarin. 24 ff., 286 pp. 8<sup>o</sup>. Rel. orig. molle de vélin.

Brunet I. p. 956. Bel exemplaire avec la grande carte qui manque presque toujours.

- 850 **Boethius, Ch.** Kriegs-Helm wider den blut-besprengten türk. Tulband, d. i. histor. Grundbericht aller Kriegs-Actionen, welche sowol wider die ungar. Malcontenten, als wider den Türcken, beydes vor u. nach d. Entsatz v. Wien vorgenommen. Mit dopp. Anhang von d. Halb-Insel Morea. Theil I u. II in 1 Bde. Nürnberg. 1686. Mit 46 zum Theil gefalteten grossen Kupfertafeln. 4<sup>o</sup>. Pergtbd.

Sehr interess. Werk. Die Kupfer stellen dar: Portraits, Städteansichten, Schlachtenbilder, Belagerungen, Festaufzüge u. s. w.

- 851 **Bonfini, A.** Rerum Ungaricar. decades IV. Acc. tractat. aliq. auct. J. Sambuco una c. priscor. reg. Ungar. decretis s. constitut. 2 partes in 1 vol. Francof. 1581. Fol. Peau de tr. est. aux armes.



- 852 [Budapest.] Caesar, Ephr. Herm. Gaudium oecumenicum Leopoldo imperatori super expugnatione Budensi declaratum. En vers. Lignicii [1683] 2 ff. — Kahl, Wenzel, Dankende Gedanken wegen d. glücl. eroberten Festung Ofen. Liegnitz [1683.] En vers. 2 ff. — Buda recepta. En vers latins. [1683.] 2 ff. Pannonia liberata. Gedicht von 15 sechszeiligen Strophen. Ulm 1683. 1 f. Fol.
- 853 [—] Erzählung aller Kriegs-Handlungen welche sich von Tag zu Tag während der Belagerung u. Eroberung von Of. 1686 zugetragen, nebst Bericht von d. Uebergab der Vestung Modon. Nürnberg. 1686. Mit grosser Abbildung des belag. Ofen, dem Portr. Abdu Bassa's u. 1 Ansicht von Modon. 80 SS. 4.
- 854 [—] Erzählung was von der Stadt O. Zeit während der Beläger- u. Eroberung christlicher Seit vorgegangen. O. O. 1686. Mit 1 Ansicht des Stephansthurms in Wien u. e. gross. Plan der Stadt Ofen. 8 Bll. 4.
- 855 [—] Journal de la glorieuse conquête de la ville de Bude par les armes de Leopold I. Suiv. la copie de Vienne (Holland.) 1686. 156 pp. 12°. Br.
- 856 [—] J. W. G. N. Beschreibung der ungar. Hauptstadt Ofen u. allen im vor. Seculo vorgefall. Kriegs-Händel, wie auch der Belägers. v. 1684. Franckf., J. G. Walther, o. J. (cca. 1685.) Mit sehr vielen in Holzschnitt u. Kupferstich ausgeführten Portraits von Ungarn u. Türken u. e. Ansicht u. e. Plan der Stadt. 2 Bll. u. 100 SS. 4.
- Interessant u. selten.
- 857 [—] [Préchac.] Le seraskier bacha. Nouvelle du temps. Conten. ce qui s'est passé au siège de Bude. Suiv. la copie impr. à Paris. (Amsterdam) 1685. 3 ff., 129 pp. 12°. Br.
- Barbier IV col. 474.
- 858 *Calendarium Tyrnaviense in usum Hungariae et vicinar. provinciarum.* Ex calculis Andr. Argoli opera et studio Astrophili cujusdam Soc. Jesu in academia Tyrnav. Hungar. 1683. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1692. 7 cahiers. Tyrnaviae, typis academ., Nic. Martii, J. A. Friedl, J. A. Beck et (1686) Monach., Seb. Rauch 1682—91. Avec frontisp. et grand nombre de vues de villes de la Hongrie gr. par Nypoort, Nessenthaler, Kilian e. a. In 4°. Br.
- Omis par De Backer (voyez Tyrnav) et Sommervogel, dict. des anonymes.
- 859 [Candia.] Scheithar, Joh. Bernh., Braunsch. Ingen. Praxis militaris o. neu vermehrter Vestungsbau u. Kriegs Schuel bei Belagerung d. Vestung Candia angemercket. Braunsch., Chr. Fr. Zilliger n. C. Gruber, 1672. Frontisp. u. 24 grosse Kupfertfln. gest. von Lennep. 4 Bll., 120 SS. Fol. — Merian, M. Das lang bestrittene Königr. Candia o. Beschreibung d. 25jähr. Kriegs zwischen Venedig u. d. Türken um Candia. Mit Diarium alles dessen was bei den Braunschweigischen Auxiliar Truppen unter Commando d. Grafen Josias von Waldeck von Tag zu Tage vorgegangen. Frankf., Fieret, 1670. Mit 7 grossen Kupfern. 3 Bll., 87 SS. Fol. Prgt.
- Das Diarium erwähnt zahlr. Namen: von Meysenbug, v. Perbandt, Graf Erbach, Graf Königsmarck, v. Haxthausen, Graf Limburg, v. Plötz, v. Seebach.
- 860 [Carlowitz.] Bericht von denen Röm.-kayserl. wie auch ottoman. Gross-Botschaften, wodurch der Friede od. Stillstand zwischen Leopold I. u. Sultan Mustafa Han III. d. 26. Jan. 1699 zu Carlowitz geschlossen. Wien 1702. Mit 12 Kupfern (Festlichkeiten, Empfänge u. Porträts). Fol. Pergt.
- Unter den Kupfern befindet sich auch das Porträt des Grafen Wolfg. v. Oettingen in ganzer Figur.
- 861 [—] *Copia instrumenti Turcici cum Moscovita.* S. l. ni a. (1699.) 13 pp., 1 f. bl. Petit in-8°. Br.
- 862 *Chronica*, Hungar- & Sibenbürgische, od. Beschreibung d. Königreichs Ungarn u. d. angränz. Provinzen auch alles darin befindl. Stätt & Wasser wie auch eine Erzählung v. Ursprung & Herkommen d. Hungarn & was sich Denckwürdiges zugetragen biss auff jtzige Zeit. 2 Bde. Zweybrücken, Joh. Frantz, 1663. M. Titelpf. & Wappen d. Herrn

v. Rautenstein im 1. Bde. 12 Bll., 704 SS., 20 Bll. (d. letzte weiss) & 2 Bll., 636 SS., 10 Bll. (d. letzte weiss.) 12<sup>o</sup>. Prgt.

Höchst selten!

- 863 **Chronica**, Türckische u. Ungarische, oder histor. Beschreibung aller zwischen d. Ertzhaus Oesterreich u. dem Türken von Anfang bis hieher geführten Kriege, sowohl in Ober- u. Unter-Ungarn, als Siebenbürgen. Nürnberg, P. Fürst, 1663. Mit 171 Kupferstichen, (Ansichten v. Städten, Festungen, Schlachten, Belagerungen, Porträts u. s. w.), auf 64 Tafeln, gestoch. v. H. Sibmacher, D. Custos, M. v. Somer u. A. Fol. Pergt.

- 864 **Chronica turcica** o. Beschreibung d. türk. Reichs, türk. Kaysern Hoffhaltung, Reichthum u. s. w. Sampt Lazari von Schwendi Kriegsbedenken wegen des Türkenkriegs. Frankf. a. M., W. Serlin, 1664. Mit Frontisp. u. vielen Kupfern. 3 Bll., 293 SS., 4 Bll. — Schuster, Dav., Memming. Mahomets u. Türken Greuel o. Entwerfung d. Mahom. türk. Unwesens, Krieg, Tyrannie u. s. w. Frankf., Schönwetter, 1664. Mit vielen Kupfern. 6 Bll., 418 SS. 4<sup>o</sup>. Prgt.

Enthält Abbildungen von Ungar. Städten etc.

- 865 **Chronik**, Hungarisch-Türkische, d. i. Beschreibung desjenigen, was sich v. ersten Kriegs-Zug der Türken wider Hungarn biss 1685 zugetragen. Dabey auch gemeldet wird, was sich vor in u. nach d. Belagerung d. Stadt Wien, sonderlich d. Entsatz ders. ereignet. Nürnberg 1685. M. Titelbild. u. 27 Kupfern. 2 Bll., 866 SS. Prgt.

Kádébo, Türkenbelagergn. Wiens kennt nur eine Ausg. v. 1684. Die 27 grösseren & kleineren Kpfr. enthalten interessante Abbildungen von Städten, Zeitereignissen, Landkarten & Ports.

- 866 [**Constantinopol.**] *Cyaneae* hohe Steinklippen u. Gebürge von welchen zu sehen Constantinopel mit Meeren, Innsule, Städten, Festungen, Gebürgen u. s. w. Augsp., J. Enderlin 1689. Mit Portr. des Sultan Soliman u. 59 Kupfern. 72 SS. Fol. Prgt.

- 867 **Crusius**, Mart. *Turcograeciae* ll. VIII. Quibus Graecorum status sub imperio Turcico, in politia, ecclesia etc., jam inde ab amissa Constantinopoli describitur. Graece et lat. Basil. 1584. Marque typogr. et petit portr. gr. e. b. 22 ff., 538 pp. Fol. Vél.

- 868 **Cybeleius**, Val., Canon. eccl. *Quinqueeccles* et *Albens*. *Opusculum de laudibus et vituperis vini et aquae*. [Rev. D. Georgio Episc. *Quinqueeccles. dedic.*] Hagenuau, Th. Anshelm, 1517. 27 ff. 4. Cart.

Panzer VII, 83, 129.

- 869 **Dogliani**, G. Nic. *L'Ungheria spiegata ove si leggono tutte le cose successe in quel regno sino 1595*. Venetia, Dam. Zenaro, 1595. Avec la carte géogr.: „Descrittione di tutta l'Ungheria“ gr. par Porro 1595. — Le même. *Compendio di tutte le cose notabili gia successe nel mondo sino 1594*. — 6 parts. in 1 vol. Venetia, Dam. Zenaro, 1594. 4<sup>o</sup>. Vél.

- 870 **Dünewald**, Joh. Heinr. Graf v., berühmter österreichischer Feldherr, bekannt durch seine Züge gegen die Türken. 3 Briefe mit Berichten über seine militärischen Operationen in Ungarn dat.: Postegga 16. Oct. 1687, Decia 2 Nov. 1687 u. Tschernick 29 Oct. 1687. Beiliegend eine „Specification üb. die in nachfolgenden Schlössern befindt. Munition“ & „Lista v. d. Regimentern zu Pferd u. Fues, welche mit Ihrer Hoheit d. Prinz v. Oranien abesegelt sindt.“ Der erste u. dritte Brief tragen nur die Unterschrift Dünewalds, der zweite ist Original-Manuscr. 20 SS. Fol.

- 871 Von der erschrecklichen **Ertbheung** /so geschie ist zu Constäninopel./ Im jair M. CCCCC vii iv des viij dags Septembris. das ist off des hylgen Crutz dacht u. s. w. bis versinlych ist yn synem Slos verdoruen. Erzählung des Erdbebens in Constantinopel. Fliegendes Blatt, rückseitig unbedruckt. Ohne Ort u. Druckernamen 1504. Goth. Typen, 45 Zeilen. Fol. Etwas wurmstichig.

Den Bibliographen unbekannt.

- 872 [**Famagosta.**] Martinengo, Nestor. *L'Assedio et presa di Famagosta*, dove s'intende tutte le scaramucchie & batterie, mine & assalti dati ad

- essa fortezza. Li nomi di capitani restati prigionieri etc. Stampata in Brescia & ristampata in Verona par Bastian dale Donne & Giovanni fratelli 1572. Petit bois sur le titre. 6 ff. 4<sup>o</sup>. Br.
- 873 **Forgacz**, Franc., episc. Varadien., praepos. Posenien. Oratio in funere Ferdinandi I habita 1565 in templo D. Stephani. Viennae, Mich. Zimmermann, 1565. 19 ff. 4<sup>o</sup>. Br.
- Pièce excessivement rare. Titre peu restauré, du reste très-beau.*
- 874 **Fransel**, Erasm. Vor-Blitz dess fortstralenden Adler-Blitzes d. i. Gründl. u. zu Beleuchtung der jetzo wütenden Türkisch u. Frantzös. Waffen Vorbericht. Darinn die rechte Hauptquelle solcher beyden Kriege entdeckt, auch der Kron Franckreich voriger Krieg mit Keyserl. Majestät u. dero hohen Bundesgenossen als der Vorläufer, Urheber u. Anfang dess jetzo grassirenden, nebst and. merckwürd. Begebenheiten. Franckf. u. Leipz. 1691. Mit Frontisp. u. 12 Kupferst., (Porträts, Ansichten, etc.) 4<sup>o</sup>. Pgt.
- Von tadelloser Erhaltung! Mit interess. gross. Plane u. Grundriss der Stadt Wien.*
- 875 — Der blutig-lang-gereizte, endlich aber sieghaft-entzündte Adler-Blitz wider den Glantz dess barbar. Sebels u. Mord-Brandes in histor. Erzählung der Kriegsempörungen ungar. Malcontenten, wie auch graus. Kriegs-verwüstung der Ottoman.-Tartarischen in Ungarn, sonderl. aber vor Wien etc. Nürnberg, 1684. Mit Frontisp., 10 Portr. u. 3 Kpfrn. 4<sup>o</sup>.
- Die beiden grossen Tafeln stellen Plan und Ansicht von Wien dar.*
- 876 **Fridensberg** auf Wahrfels, Joh. Cornel. v. Discurs o. Bedenken vom jetz. Ungarischen Kriegswesen u. wie eine beständige allgem. Hülf anzustellen. O. O. 1597. 49 Bll. 4<sup>o</sup>. — Ungar. u. Siebenbürg. Kriegshandel Beschreibung, was sich von 1592 biss 1596 in Ungarn, Siebenbürgen, Wallachey, Moldaw, Polen zugetragen. Frankf. a. M., Egenolphs Erben, 1596. 8 Bll., 326 SS. 4<sup>o</sup>. Hlprgt.
- Weller, Index pseudonymor. S. 213 erwähnt den Author des ersten Werks.*
- 877 **[Goleta.]** Warh. eygentliche beschreibung, wie der Türk. ... die Vestung Goleta, dergleichen die newe Vestung, beyde bey Thunis gestürmt, erobert etc. 29. 9. 1574. Nürnberg., H. Keler, 1574. 8 Bll. 4.
- 878 **[Gross Wardein.]** Bericht wie es mit der Belagerung der Vestung Gross Wardein zugegangen. O. O. u. Drucker 1599. 12 Bll. 4. Br.
- 879 **Grotto**, Luigi, cieco d'Hadria. Oratione nella creation del prencipe di Vinigia Luigi Mocenigo nella quale si rallegra tutti e precinpi all'impresa contra Turchi. Venetia, Andr. Arrivabene, 1570. 12 ff. 4<sup>o</sup>. Br.
- 880 **Han**, P. C. B. Alt- u. Neu-Pannonia, od. Beschreibung des Königreichs Ungarn, aller christl. Könige, der denkwürd. Beläger- u. Eroberungen. Vornehmlich aber, was in noch-währ. Türckenkrieg, 1683—86 passiret. Mit Anhang. Nürnberg. 1686. Mit 14 Kupfer. 4. Ldrbd.
- Schöne u. vollständige Exemplare, wie das vorliegende, sind selten zu finden.*
- 881 **Happel**, E. G. Christl. Potentaten Kriegs-Roman. Beschreibung aller Feldschlachten, Bestürmungen, Massacren, Feldzüge, Seetreffen, Bündnisse etc., so von 1672 bis 1680 vorgegangen. Alles verfasst in e. Liebl. Helden- und Liebesgeschichte etl. ausländ. Printzen u. Prinzessinnen. 2 Bde. O. O. 1681. Mit vielen Kupfern. Pergt.
- Gödeke III. S. 257 Nr. 3 kennt nur den I. Theil.*
- 882 — Der erneuerte europäische Toroan, ist eine Beschreibung aller Königreiche u. Länder in ganz Europa, sammt ihren Regenten, Geschichten u. s. w., in e. christl.-türck. Helden- u. Liebes-Geschichte fürgestellt. Franckf. 1689. Mit Kupfern. Pergt.
- Gödeke kennt den erneuerten Toroan nicht.*
- 883 — Der Ottomanische Bajazet oder sogen. Europäischer Geschicht-Roman auf das Jahr 1688. Darinn abgehandelt werden alle Denck-würdige Geschichte, welche fürgefallen sind in Kriegen in u. ausser Europa zu Wasser u. zu Land. Durchmenget mit vielen anderen Sachen in einer Liebes- u. Helden-Geschichte. 4 Tle. in 1 Bd. Ulm 1688/89. Mit Frontisp., 16 Kupfern u. 1 Karte. Prgt.
- Gödeke III. S. 257. No. 9.*
- 884 — Thesaurus exoticorum o. Schatzkammer ausländ. Raritäten u. Geschichten fürst. asiat., african., american. Nationes. Beschreibung d.



Türkey. Beschreibung von Ungarn. Lebenslauf Leopoldi I. Mahomets Alcoran übers. von Joh. Lange. Hamburg, Thom. v. Wiering, 1688. Mit zahlr. grossen Kupfertfln. u. Holzschn. im Text. Gr. fol. Prgt.

- 885 **Heimb.** Theoph., o. Cist. Notitia hist. de ortu et progressu abbatiae ord. Cisterciensis ad s. Gotthardum dictae et in inclyto Hungariae regno sitae. Viennae 1764. 2 ff., 171 pp. Fol. Cart.

- 886 **Hungariae** descriptio nova. Neuwe warhafftige beschreibung des ganzen Ungerlandts. Grosse Karte von ganz Ungarn aus 6 Platten bestehend und reich mit Figuren u. Kriegsscenen staffirt. Prächt. Radirung. Auss anderen Lanthaffeln zusammen gebracht vund in druck verfertigt durch Mathias Zündt zu Nürnberg 1567. Gr. quer fol.

A. 30. Erste Ausgabe. Nordenskiöld p. 129. Von einziger Seltenheit!

- 887 **Isthuanfil.** N. Historia regni Hungarici libb. XXXIV. Acc. Viennae oppugnata, defensa et liberata. Colon. 1685. Fol. Vel.

- 888 **Kriegshändel**, Vngarischer u. Sibenbürg. Beschreibung, Was sich 1592 biss 1596 zwischen d. Erbfeindt u. den Christen so wohl in Vngarn, Siebenbürgen, Wallachey, Moldaw Poln etc. gedenkwürdiges verlossen. Frankf. 1596. 8 Bll., 326 SS., 1 Bl. 4<sup>o</sup>. Prgtbd.

Titel etwas fleckig.

- 889 **Kriegs-Mord** u. Todt Jammer u. Noth Calender auf 1686. M. Beschreib. der Siege wider d. Türken, Eroberung von Vicegrad u. Waitzen, Kriegszustand in Ungarn, des Teckely procedere u. s. w. Einger. von Philom. Adelsheim Osterluc. Nürnberg, J. A. Endter's Söhne 1685. Gest. Frontisp. u. Ansicht d. Belagerung von Neuhausen. 28 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.

Weller kennt den Träger dieses Pseudonyms nicht.

- 890 **Lackhner**, Christ. Coronae Hungariae emblematica descriptio. Lavingae, J. Winter, 1615. Avec frontisp. et qq. gravures. 207 pp. 4<sup>o</sup>. Dedié à Georges Thurzo, conte de Arova.

Fort rare!

- 891 [**Lepanto.**] Benedetti, Rocco. Ragguaglio delle allegrezze, solennita e feste fatte in Venetia per la felice vittoria (di Lepanto). Venetia, Grat. Perchaccino, 1571. Bord. du titre gr. en bois. 8 ff. 4<sup>o</sup>. Br.

- 892 [—] Guarnello, cavalier. Canzone nella fel. vittoria christ. contra infideli (presso Lepanto) al sereniss. Don. Gio. d'Austria. Venetia, Gratioso Perchacino, 1571. 4 ff. 4<sup>o</sup>. Br.

- 893 [—] Meduna, Bartol., dalla Motta del Friuli. Dialogo sopra la vittoria ottenuta dall' armata christ. contra la turchesca (presso Lepanto). Venetia 1572. 4 ff. 4<sup>o</sup>. Br.

- 894 [—] Zeittung, warh. newe, von dem Sieg, welcher d. 7. Okt. (1571) in e. Golfo od. Pont auff d. Meer, Delepando gen., von d. Vened. u. des Königs v. Hispanien Kriegsvolk wider d. Türcken erhalten worden. O. O. 1571. Mit Titelholzschnitt. 4 Bll. 4.

Weller 382.

- 895 [—] Zeitungen, von dem Christen Sieg, auff dem Jonischen Meer, wider den Türcken, so bey dem porto le Pante erhalten worden ist, den 7. Octobris, 1571. Sampt einer Vorzeichnuss was auff beyden seiten von fürtrefflichen Leuten gewesen, u. zum theil gefangen u. blieben sein. Bresslaw (1571). 8 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.

Weller kennt diese Ausgabe nicht; er citirt unter No. 380 drei andere Ausgaben.

- 896 **Loderecker**, P. Dictionarium 7 linguar., videl. latine, ital., dalmat., hohemice, polon., german. et ungarice. Prag, Ottmar, 1605. Jolie bordure du titre. In-4 obl. Vel.

- 897 **Löw**, Conr. Mahometische History, was Mahomet für e. falsche verführerische Ketzerey und Lehr erdacht. Nebst d. Kriegshändeln in Ungarn, Böhmen etc. Mit angehengter ungar. Chronologia, was sich in Ungarn, Siebenbürgen, Wallachien, Moldaw und angrentz. örtern bis 1605 begeben hat. Cöln 1605. Mit 7 hübsch radirten Kupfern, meist Ansichten ungar. Festungen darstell. 4. Pergt.

Sehr seltene Piece, namentlich mit den fast immer fehlenden Radirungen in der Weise des Franz Hogenberg.

- 898 **Lorehianus**, C. Ungarische Chronologia od. histor. Beschreibung wass sich in dem Königreich Ungarn, auch angrenz. Oertern alss Siebenburgen, Moldaw, Wallache y u. s. w. gegen den Erb- u. a. Feind, in Kriegssachen [1577] biss 1605 begeben, u. zugetragen hat. Cöllen, W. Lutzenkirchen, 1605. Mit Titelholzschnitt. 120 SS. 4. Einige Fleckchen.
- 899 **Marchtaler**, Vitus. Rerum a Sigismundo Transylvan. principe contra Turcas gestar., brevis enarratio. S. l. 1595. 24 ff. 4.  
Pièce fort rare.
- 900 [**Mischér.**] Gabriel, Pestinus. Nomenclatura sex linguarum. Vocabular sechsserlay Sprachen, Latein, Welsch, Frantzös., Behemisch, Hungerisch und Teuttsch. Fleissig corrigiert vnd gebessert. (4. Ausg.) Viennae Austr., Caspar Stainhofer, 1568. 58 Bl. Orig.-Ldrbd. mit reicher Blindpr. u. d. ungar. Wappen auf den Decken. Leicht wurmstichig.  
Mayer I. 104. Kertbeny p. 172. Nro. 698. Szabo I. p. 34. Dem Grafen Franz Nadasdi gewidmet. Von der grössten Seltenheit. Mit gestoch. Exlibris des Barons von Stubenberg.
- 901 **Moffan**, Nicol. v. Ein Grausame that des yetzigen türk. Kayzers Seuleimani die er an dem schändtlichen Todtschlag seines erstgeborn Suns Mustaphe begangen hat, beschriben durch Nic. v. Moffan ain Burgunder. An Herzog Christoph von Württemberg. Augsp., Phil. Ulhart, 1553. Grosser Titelholzschn. 12 Blatt. 4<sup>o</sup>. Br.
- 902 **Nadasdi**, Franc. comes. Mausoleum regum et primorum militantis Ungariae ducum, versibus lat. et german. descr. Norimb., Endter, 1664. Frontisp. et 58 portraits en pied gr. en t. d. 4 ff., 407 pp., 3 ff. Fol. Vél.
- 903 [**Neuhäusel.**] Diarium od. Anmerkung der türck. Belagerung Neu-Häusel, wie solches belägiert, bestürmet u. erobert worden, 1663. O. O. 1663. Mit 1 gefalt. Tafel. 4 Bl. 4.  
Das beigelegte sehr interess. Flugblatt in Folio stellt den Situationsplan der Belagerung dar, darunter 2 spalt. Text: Accord so die Belagerung zu Neuhäusel an einer, u. der Grossvezier anderer Seiten eingegangen.
- 904 **Niavis**, Paulus (Schneevogel). Epistole breves. Liptzk, Melchior Lotter, 1499. 22 ff. non ch. 4<sup>o</sup>. Goth.  
Hain 11729. Le titre est taché. Contient beaucoup d'observations relatives à la Hongrie et la Silésie.
- 905 **Nicolay**, Nicol. de, Dauphinois. Discours veritable des navigations en la Turquie. Anvers, A. Coninx, 1586. Avec 61 très belles figs. e. b. gr. par Ass. van Londerseel. 4<sup>o</sup>. Vél. Exlibris du Baron Stubenberg.  
Brunet IV. col. 67. Nagler, Monogr. I No. 1459. Bel exemplaire de cette édition rare; elle mérite d'être recherchée pour les 60 planches de costumes gravées en bois.  
— Schiffahrt in die Türkei. Nürnberg 1572. Siehe No. 1010.
- 906 **Orbini**, Mauro, Roseo. Il regno de gli Slavi hoggi corrottamente detti Schiavoni. Historia della Dalmatia, Croatia, Bosna, Servia, Russia & Bulgaria. Pesaro, Girol. Concordia, 1601. Deux grandes plches. et plusieurs blasons dans le texte gr. à l'eau forte. 11 ff., 473 pp., 14 ff. Fol. Rel. orig. molle de vélin. Très rare!
- 907 **Ortelius** (Oertel), Hieron. Chronologia od. histor. Beschreibung aller Kriegsempörungen u. Belagerungen in Ungarn auch Siebenburgen m. d. Türken v. 1395 biss auf gegenwärtige Zeit. Thl. I—III. Nürnberg 1615. Mit Titelkpfr., 57 Kpfrn. (1 Landkarte, Porträts & Städteansichten) von Hans Sibmacher. 4 Bl., 613 SS., 21 Bl. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
Graesse V p. 55. Andresen II p. 349 ff.
- 908 [**Peeters**, J.] Recueil de 134 planches relat. aux guerres des Turcs en Hongrie, grav. à l'eau forte par G. Bouttats, R. de Hooghe, L. Vorsterman. Antv. vers 1690. In-fol. obl. Veau.  
Collation: 12 portraits, 10 planches reprs. le siège et la liberation de Vienne, 6 ff. Texte explicat. et 106 Vues de villes et forteresses de l'Autriche, Hongrie, Turquie etc.
- 909 **Puel**, Matth. Itinerarium Thalassicum d. i. neue Raiss- u. Meeresbeschreibung von Steyr auss durch Teutsch- u. Ungarland in Italiam. Nürnberg, Chr. Lochner, 1666. Frontisp., grosse An-

- sichten von Steyr, Wien, Rom u. Neapel u. Ansicht d. Vesuviusausbruch von 1633. 4 Bl., 208 SS. 4<sup>o</sup>. Cart.
- 910 [Raab.] Bericht aus Particularitet wie Adolff Frhr. von Schwarzenberg mit geringer anzahl Kriegssvolcks in nider Hungern gezogen u. die Festung Raab dem Erbfeind abgetrunken. Prag, Buryan Walda, 1598. Wappen auf d. Titel. 4 Blatt. 4<sup>o</sup>. Br.  
Kertbeny 1262. kennt diese Schrift nur nach einem Neudruck, der Originaldruck ist nach seiner Angabe unbekannt. Dies ist das einzig bekannte Exemplar.
- 911 [—] Gründtlicher Particular von glückl. einnehmung u. eroberung der Vestung Raab. Sampt andern Zeitungen auss Presspurg, Gran u. Constantinopel. Prag, G. Jacob u. B. Walda, 1598. 4 Bl. 4.  
Höchst seltene Piece. Weller unbekannt.
- 912 [—] Scherer, G. Lob u. Dank Predig wegen glücksel. Eroberung v. Raab, gehalten zu S. Stephan in Wien 2. 4. 1598. Prag 1598. 16 Bl. 4.
- 913 Reusner, Nic. Selectissimarum orationum et consultationum De Bello Turcico varior. auctorum. 4 parties en 2 vols. Lipsiae 1596. 4<sup>o</sup>. Vél. Rare!
- 914 Sambucus, Joh. Oratio cum epigrammatis aliquot epitaphiis in obitum imp. Ferdinandi I. anno 1564. Viennae, Zimmermann, 1565. 44 ff. 4<sup>o</sup>. Br.
- 915 Schott, Petr. Lucubratiunculae ornatissimae. Argent., Martin Schott, 1498. 1 f. non ch., 187 ff. ch., 3 ff. non ch. 4<sup>o</sup>.  
Hain 14524. Le titre et les derniers ff. tachés d'eau. Contient en dehors des autres vers de circonstance aussi un épithalame sur Mathie, roi de Hongrie.
- 916 Sigebertus, Thomas. Discurs o. Erzählung wie d. Sultan die Christen so ihm zu seiner Tyranny gedient gelohnt hat. Wie sich die Turcken unterstanden ein Schloss in Hungarn einzunehmen aber durch die Bienen wider abgetriben worden. Vermahnung wie man sich zu gegenwert. Hunger. Krieg recht schicken soll. Allerley Historien so sich zwischen Christen u. Türcken zugetragen. Disputation eines türk. Sachi mit anderen Priestern. Erffurd, Martin Wittel, 1595. Kl. Holzschn. auf d. Titel. 18 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.  
Kertbeny unbekannt.
- 917 Silvestre, C. F. Differents habillements des Turcs dédiés à Mons. le Duc de Bourgogne. (Paris v. 1700.) 30 gravures y compris le titre, sur 15 planches. In Fol. obl.  
Belles épreuves à toutes marges. Jolies pièces de costume grav. à l'eau-forte. Fort rare!
- 918 Staats- u. Kriegs-Bericht, türkischer od. Beschreibung d. türk. Käysers, Gross- u. anderer Veziers, Militz, Land u. Leuten etc. Bey Gelegenheit jetzigen Türk. Krieges zur Nachricht auff gesetzt. Nro 1. 1683 (ohne näheres Datum) bis Nro 137. (d. 29. Dez.) 1684. Jede Nr. umfasst ein Blatt in Fol. mit einer Abbildg. in Hlzschn. Vorgebunden ist: Der türkische Schauplatz, wie auch d. itzige Türcken-Krieg bis auf 1685 sampt der Belagerung d. Stadt Wien. Mit einer Landkarte & einer Ansicht des belagerten Wien. 16 & 138 Bl. Fol. Prgt.  
Hochinteressante Zeitungssammlung aus jener Zeit, wahrscheinlich von Everh. Guerner Happel herausg., aussor einer Beschreibung türkischer Zustände enthält jede Nr. auch Nachrichten aus dem Auslande u. vom Kriegsschauplatze.
- 919 [Töckely, Graf Emericus.] Nachricht wie Graf Emericus Töckely zu Gross Waradein von denen Türcken gefangen genommen u. in Eisen zum Gross-Türcken geföhret worden. O. O. 1685. Mit 3 interessanten Kupfern. 4 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.
- 920 [Tolna.] Particular vom glücksel. Sieg u. zerstreung etl. tausend Türcken bey Tolna unter Ofen d. 23. Juni diss 99 Jahrs. Sampt anderen Zeitungen aus Gran vom 3. Juli. Breslau, Geo. Baumann, 1599. Mit Titelholzschn. 4 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.  
Kertbeny u. Weller unbekannt.
- 921 Toppeltinus de Medgyes, Laur. Origines et occasus Transsylvanorum s. nationes Transsylvaniae earum ultimi revolutiones etc. Lugd., Boissat & Remeus, 1667. Avec 10 plches. gravées représ. les costumes. 12 ff., 242 pp., 10 ff. 16<sup>o</sup>. Veau m.



- 922 **Türken-Krieg**, Polit. Bedenken üb. d. bevorstehenden. Worin ausgeführt wird, warum d. Türke vormals Siebenbürgen angefallen u. d. letztverwichenen Türken-Krieg angefangen etc. O. Ö. 1683. 1 Bl., 190 SS. 24<sup>o</sup>. Cart.
- 923 [Vanel.] *Histoire des troubles de Hongrie. (1659—1687.)* 4 parties. Amsterd., P. Mortier, 1686—88. Avec 6 planches pliées grav. e. t. d. — *Histoire de l'état présent du royaume de la Hongrie.* Cologne, P. Le Jeune, (à la Sphère), 1686. Avec 1 carte. Ces 5 parties rel. en 2 vols. Vél.  
Les exemplaires complets de ces deux ouvrages sont devenus fort rare.
- 924 **Vom glücksel. Sieg vnd zerstreung vieler tausent Tartaren u. Türcken bey Lippa.** Item welcher gestalt Temesvar von den unsern angezündet, so wol was sich bey Setschin u. Filleck verlaufen hat. Auch von e. newgeborenen Kind am Venediger Meer gefunden. Erstlich gedr. in der alten Stadt Prag d. Hans Schumann's Erben 1596. 4 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.  
Nicht in Kertbeny.
- 925 **Wagner, J. Ch.** *Delineatio provinciar. Pannoniae et imperii Turcici in oriente.* Eine gründricht. Beschreibung des Königreichs Ungarn u. der ganzen Türkei. 2 Thle. in 1 Bde. Augspurg, J. Koppmayer, 1685. Mit doppelblattgrossen Titelbild u. 91 Kupfern, (Ansichten v. Städten, Festungen, Schlachten, Belagerungen, Porträts u. s. w.). Fol. Pergt.
- 926 [Wien.] *Oriental.* Pottschaffer von der Hohen Pforten an Leopold I. abgesandt. Reimweiss entworfen durch J. F. B. Concede Panem. Wien, J. G. Schlegel, 1700. 4 Bl. — *Foglio straordinario del 3 Febbraro.* Relazione della entrata in Vienna dell'ambasciata ottomana. 30 Genaro 1700. 2 pp. — *Foglio straordinario del 20 Marzo 1700.* Relazione dell'ingresso in Costantinopoli dall'ambasciadore conte di Öttingen agli 8, 13 e 16 Febbraro. 2 pp. Fol. — *Foglio straordinario 20. Febr. 1700.* Racconto dell'Udienza havuta apresso Sua Maesta in Vienna dall'ambasciatore Ibrahim Bassa 16 Febbraro 1700. 2 pp. — Angeheftet 12 Blatt handschriftl. Zeitungen aus der Zeit denselben Gegenstand behandelnd. Portrait des Grafen Wolfgang zu Öttingen Grossbotschafter nach Constantinopel, in ganzer Figur gest. von Pfeffel; Portrait des türk. Botschafters Ibrahim Bassa gest. von Pfeiffer; Einzug des Ibrahim Bassa in Wien. Flugblatt. Ansicht des Einzugs in 7 Reihen übereinander, Radirung, dar. dreispalt. Typentext. Nürnberg, Joh. Jonathan Felsecker. [1700]. Fol.  
Interessantes Faszikel.
- 927 **Zeiler, Mart.** Beschreibung d. Königreichs Ungarn nebst Geschichten der Schlachten u. Belagerungen u. was sich bis 1664 zugetragen. Herg. von Joh. Beza. Lpz. 1664. Frontisp., ca. 30 sehr niedlich radirte Städte-Ansichten, 10 Bl., 506 SS. u. 14 Bl. Br.  
Die 30 Ansichten ungar. Städte sind von grosser Schönheit u. sehr zart radirt in der Weise Hans Sibmacher's.
- 928 **Neue zeittungen** von dem 5. tag Augusti diss 66. Jars auss Wien, Vounder Veste vn Stat, Schloss Jula in Vngern 40 meil vnder Ofen. Augspurg, H. Zimmerman, 1566. Mit grossem Titelholzschn. 4 Bl. [das letzte weiss.] 4<sup>o</sup>. Br.
- 929 **Zeitung**, türk., moscowiter., tartarische, von allen erbärm. schrecklichen Thaten so der türk. Kaiser Bajazeth an etl. Grentzheusern in Ungarn, Steiermark u. Grabaten getrieben hat. Schreiben des türk. Kaisers an den König in Frankreich. Erstlich gedr. zu Freyburgk (Erfurt) 1593. Kl. Holzschn. auf d. Titel. 12 Bl. 4<sup>o</sup>. Br. Ohne das Kupfer.  
Kertbeny 1045 erwähnt diese Zeitung nach Hammer. Weder er noch die übrigen Bibliographen wissen ein Ex. davon nachzuweisen. Eine Ausg. v. 1595. Weller Zeitungen No. 796.
- 930 **Neue zeitung** von Comorn u. Gretz aus Ungarn von d. Sieg so die unsern erhalten, viel Türcken erschlagen u. s. w. Den 10. Januari haben die Unsern 20000 weisse Moren bey Ofen erlegt. Erstlich gedr. zu Dresden bei Mattes Stöckel 1594. 4 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.  
Nicht in Kertbeny u. Weller. Wahrscheinlich einziges Ex., das sich von dieser Zeitung erhalten hat.

- 931 **Neue Zeitting** von dem Bascha aus Temeschvar wie er mit 75 Wägen nach Griech. Weissenburg im abzug gewesen und unterwegs vom Siebenbürg. Kriegsvolk erlegt worden. Auch wie auff des Fürsten (Siegism. Bathori) von Siebenbürgen Feldlager ein Comet erschienen, ein fliegender Adler sich erzeigt etc. Erstlich gedr. Prag 1596. 4 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.
- Kertbeny u. Weller unbekannt. Wahrscheinlich einzig bekanntes Ex. dieser seltenen Zeitung!
- 932 **Zimmermann, Mart.** Gantz neue Beschreibung dess inn Hungarn Türcken Kriegs desselben Anfang wie auch End 1665. Augsburg 1665. Mitradirtem Titel u. 14 Kupfern [Schlachtenbilder, Ans. etc.] 3 Bl., 36 SS. 4<sup>o</sup>. Br.

## Généalogie. Art Officiel. Genealogie. Festlichkeiten.

- 933 **Amman, Jost.** Geschlechter Buch. Darin der Reichsstatt Augspurg so von 500 u. mehr Jahren daselbst gewohnet. Dessgleichen mit was Personen Röm. Kay. May. am 3. August 1548 ain new Regiment besetzt hat. Frankf., Sieg. Feyerabend, 1580. Mit 156 prächt. Holzschnitten von Jost Amman Ritter u. Wappen darstellend. Fol. Br.
- 934 — **Insignia S. C. Maiestatis, principum, electorum ac aliquot illustrium nobilium familiarum.** Addito peculiari symbolo et carmine etc. Adj. sunt vacua scuta. Omnia in gratiam studios. Francof. a. M., Geo. Corvinus impensis Siegism. Feyerabend, 1579. Avec 257 beaux bois de J. Amman, plusieurs se répètent. 4 ff. prél. et 136 ff. 4<sup>o</sup>. Dérel.
- Andresen 230. Bon exemplaire à l'exception de qq. taches.
- 935 **Baluze, Etienne.** Histoire géneal. de la maison d'Auvergne. 2 vols. Paris, A. Dezallier 1708. Avec un grand nombre de figs. consistant en tombeaux, sceaux, blasons gravés etc. Fol. Veau m. Qq. piqûres.
- Guigard 3440. Les pp. 871—72 du second volume remplacées par écrit.
- 936 **[Batthyani.]** Dietmayr a Dietmansdorf, Franc. Jos. Hymen Batthyanaeus s. virtutes Adami comitis de Batthyani perpetui in Némer Uyvar & Rohonez equit. votivè adumbratae. Viennae Austr., A. Heyinger, 1692. 8 ff. Fol. Br. Fort rare!
- Beckler. Böhm. Geschlechter, No. 225.
- Blason des couleurs, voyez No. 319.**
- 937 **[Burghauss.]** Henelius, Nic. Burghausio-Mnema h. e. laudatio posthuma Nicolai l. b. de Burckhaus consil. Rudolphi II. et Matthiae. Brigae, Aug. Gründer, 1632. Mit Wappen u. Portr. von Nic. von Burghauss gest. von Lucas Kilian. 56 Bl. Fol. Br.
- Fort rare!
- 938 **Confraternitas S. Michaelis Archangeli erecta in castro Josephsburgensi** Anno 1693 die 8 Maji in festo apparitionis S. Michaelis a Josepho Clemente Electore Coloniensi duce Bavariae. Handschrift auf Pergament bestehend aus einem Titel in reicher Cartouche, einem Frontispiz, welches die Stiftung der Bruderschaft darstellt, einer kurzen Vorrede und 22 Wappen der fürstl. Mitglieder, jedes in verzierter Einfassung. Alle diese bildl. Darstellungen sind auf das schönste und sorgfältigste in Gold u. Farben ausgemalt, jede einzelne ein wahres Kunstwerk der Miniaturmalerei. Auf dem ersten Bild befindet sich der Name von D. Minck, Cöln. Hofmaler, wahrscheinlich sind alle Blätter von seiner Hand. Fol. Gebunden in blauen Sammt mit Goldschn.
- Hochinteressantes Stück, Stammbuch der Bruderschaft. Zu jedem Wappen haben die betreffenden Träger eigenhändig ihren Wahlspruch u. ihre Unterschrift gesetzt, so finden

sich Autographen von: Joseph Clemens Kurfürst von Köln; Violante Beatrix Grossherzogin von Toscana, geb. Herz. von Bayern; Max Emanuel, Kurfürst von Bayern; Johann Hugo von Orsbeck, Kurfürst v. Trier; Ludwig Anton, Pfalzgr. bei Rhein; Eleonore Königin von Polen, geb. Erzherz. v. Oestreich; Alex. Sigismund Pfalzgr. bei Rhein; Wilh. Landgr. von Hessen-Rheinfels; Christ. Aug. Herz. von Sachsen; Therese Kunigunde Kurfürstin von Bayern, Tochter König Johann III. Sobieski von Polen; Carl Albert Kurprinz von Bayern später Kaiser Karl VII.; Philipp Moritz, Johann Theodor, Clemens August, Ferdinand Maria, Maximilian Philipp, Herzoge von Bayern, Söhne Max Emanuels; Maria Anna u. Febronie Herz. von Bayern. —

Von tadelloser Erhaltung, alle Malereien von erster Schönheit u. Frische. Auf den Vorsatzblättern Notizen über das Buch aus d. J. 1745.

- 939 **Czerwenka, Wenc. Adalb.** Annales et acta pietatis domus Habsburgo-Austriacae, in quibus ortus et progressus Habsburg. gentis, Imperialis dignitas etc. proponuntur. Pars I. Pragae 1691. 63 & 568 pp., 1 f. Vél.
- 940 **[Dietrichstein.] Calin, Dom. Fr.** Elogia heroum ex Dietrichsteiniana familia progenitorum. Viennae 1675. Avec les armes de la famille. 2 ff., 19 pp. Fol. Br.
- 941 **Dilich, Wilh.** Beschreibung vnd Abriss dero Ritterspiel so . . . Moritz Landgraff zu Hessen auff die Fürstl. Kindtauffen Frewlin Elisabethen zu Hessen am Fürstl. Hoff zu Cassel angeordnet vnd halten lassen. Auff's eigentlichst erkleret vnd verfertigt. Auch zum andren (dritten) mahl übersehen vnd in Druck geben. Cassel, Wilh. Wessel, 1602. Titel in roth u. schwarz, Widmung an den Landgr. 1 Bl., Insignia Mauritii 1 Bl., Insignia Agnetis 1 Bl., An den gutherzigen Leser 1 Bl., Ecloga Herm. Fabronii 5 Bl., 81 SS. Text und 43 prächt. Radirungen: Aufzüge, Maskeraden, Ritterspiele, Feuerwerke u. a. darstellend gest. von W. Dilich. Im Ganzen 98 Blatt. Fol. Ldrbd.  
Von der grössten Seltenheit. Andresen III. 307 ff. beschreibt verschiedene Ausgaben, kennt diese vom J. 1602 aber nicht. Die Feste, die der Landgraf Moritz von Hessen 1596 u. 1600 zu Ehren der Taufe seiner Kinder veranstaltete, gaben Anlass zu Veröffentlichung zweier Prachtwerke, die einzeln u. vereint erschienen sind, der vorliegende Band enthält nur die Festlichkeiten, die 1596 zu Ehren der Taufe der Landgräfin Elisabeth u. Pathenschaft der Königin Elisabeth von England stattfanden. Schönes, wohl erhaltenes Exemplar.
- 942 **[Ernst August Herzog von Braunschweig.] Alberti, G. M.** Giuochi festivi e militari, danze, serenate, machine, boscareccia artif, regatta solenne et altri sontuosi apprestamenti di Allegrezza esposti alla sodisfattione univ. dalla generosità d'Ernesto Augusto duca di Brunswick e Luneburgo nel tempo di sua dimorra in Venetia. Venet., A. Poletti, 1686. Avec les armes et douze très-grandes planches gr. par Aniello Pontio et Alessa. della Via représ. les navires ornés. Fol. Rel.  
Vinet 718. La planche la plus remarquable de ce recueil offre l'ensemble des régates sur le grand canal, c'est un véritable panorama qui n'a pas moins de neuf feuilles qui forment un frise de plus de trois mètres de longueur. Ouvrage très-rare surtout dans cet état parfait!
- 943 **Ex-libris des Freiherrn von Rumpf.** Wappen, darunter in schöner Cartouche der Wahlspruch: In te domine speravi und das Monogr. WR. Feine Radirung aus der Mitte des 16. Jahrh. (178 : 125 mm.) Etwas beschädigt.  
Warnecke unbekannt.
- 944 **Favyn, A.** Le Théâtre d'honneur et de chevalerie, ou l'histoire des ordres milit. des roys et princes de la chrestienté, et leur généalogie et tout ce qui concerne la chevalerie de l'ordre, l'institution des armes et blasons, hérault, joustes, duels, tournois. 2 vols. Paris 1620. Avec nombr. figs. (écussons, couronnes etc.) In-4°. Veau pl.  
Brunet II. col. 1198. 120 frcs. Bergeret.
- 945 **[Frankfurt a. M.] Wahl- und Krönungshandlung d. i. Beschreibung** welcher gestalt Maximilian II. den 20. Sept. 1562 zu Prag zum Böh., den 24. November zu Frankfurt zum Röm., den 8. Sept. 1563 zu Pressburg zum Hungar. König gekrönt worden. Beneben Ebrahim Strotschen Türk. Botschafters Anbringen u. Geschenken u. Verzeichniss aller Fürsten, Grafen, Freyen, Rittersn u. s. w. die auff dieser Wahl persönlich erschienen. Frankf. a. M., Joh. Bringer in Verlag Wilh. Hoff-



- manns 1612. Mit drei grossen u. zahlr. in den Text gedr. Radirungen [von de Bry?] 52 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.
- 946 [—] Wahl- u. Krönungshandlung d. i. Beschreibung aller Sachen so bei Erwehlung u. Crönung Matthiae Röm. Kaysern zu Frankfurt im Maio u. Junio sich begeben. Sampt Verzeichnis aller Fürsten, Grafen, Adeliger, hohen u. nidern Standspersonen so der Zeit in Frankfurt zugegen gewesen. Frankf. a. M., Joh. Bringer. u. Heinr. Kröner, 1612. Mit 8 schönen Radirungen [von de Bry]. 64 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.
- 947 [Francesco de Medici.] Cavalcanti, A. Esequie del princ. Francesco celebrate in Fiorenza del granduca Ferdinando II, suo fratello, nella Collegiata di S. Lorenzo 1634. Fiorenza, Landini, 1634. Av. magn. portr., 1 pl. et 8 grav., St. della Bella sc. 52 pp. 4<sup>o</sup>. Br. r.  
Vinet No. 610. Frontisp. manque. (?)
- 948 [Friedrich V., Kurfürst von d. Pfalz, Winterkönig v. Böhmen.] Beschreibung der Reiss, Empfangung des Ritterl. Ordens, Volbringung d. Heyraths u. glückl. Heimführung, wie auch ansehn. Einführung, Ritterspiel u. Freudenfests Kurfürst Friedrich V. Pfalzgr. bey Rhein mit Elisabethen, Jacobi I. Königs in Engelland Tochter. (Leipzig) Gotth. Vögelin; 1613. Mit 20 (statt 25) schönen Radirungen von J. Th. de Bry u. G. Keller. 2 Bl., 205 u. 99 SS. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
Vinet 707. Hübsches wohlerhaltenes Exemplar dieses ungemein seltenen Werks,
- 949 Fugger zu Kirchberg, Joh. Jac. Spiegel d. Ehren d. Erzhäuses Österreich v. 1212—1519. Fortges. v. Sigism. v. Birken. Nürnberg 1668. Mit Frontisp. u. vielen schönen Kpfern., Portraits u. Wappenbilder darstellend. 20 Bl., 1416 SS., 17 Bl. Fol. Prgt.  
Goedeke III S. 114 No. 27.
- 950 Geburts Stammbaum der Hertzoge, Churfürsten vnd Fürsten zu Sachsen wie derselbige von oben herab von der linken hand in der ordnung nach rechter Sippszahl solle geschrieben vnd mit seinen bildern und wapen gemacht werden solle. Manuscript des 16. Jahrh. mit zahllosen sorgfältig colorirten Wappen und ebensovielen reich kostümirtten Männern u. Frauen als Schildhaltern. Die letzteren Kaiser, Könige, Fürsten, Ritter, Prinzessinnen, Bischöfe darstellend sind durch ihre Trachten von hohem Interesse, zumal die meisten ebenso sorgfältig als schön ausgemalt sind. Eine Anzahl dieser sehr bemerkenswerthen Zeichnungen ist nur mit der Feder unrisen u. noch nicht in Farben ausgeführt. 59 Blatt. Vorgebunden: Brotuff, Ernst. Chronica des Bisthumbs, Burg u. Stadt Marsburg (Merseburg.) Leipz. 1557. Mit zahllosen (meist sehr schön u. altcolor.) Wappen in Holzschn. 6, 106, 14 Blatt. Fol. Ohne Titel. — Derselbe. Genealogia des fürstl. Hauses Anhalt. Mit Vorrede. Phil. Melanthonis. Leipz. 1556. Mit zahlr. Wappen in Holzschn. 10, 108, 27 Blatt. Fol. Prgt. *Siehe das Facsimile einer Federzeichnung auf S. 96.*
- 951 Herberstain, Sig. Freyh. zu. Moscovia der Hauptstat in Reissen, durch . . . . . zusammen getragen. Sambt des Moscowiten geziert, vnd seiner anrainer beschreibung vnd anzaigung, in wen sy glaubenshalb, mit uns nit gleichellig. Wie die Potschafften od. Gesanten durch sy empfangen u. gehalten werden, sambt zwayen unterschiedl. Raisen in die Mosqua. Wien, M. Zimmerman, 1557. Mit Karte u. Plan v. Moskau u. mehreren hübschen Holzschn. Beigefügt wird: 1 Oesterr. Stammbaum von Herberstain entworfen, sowie 4 meisterhafte blattgrosse Holzschnitte, Darstellungen aus d. Leben Herberstain's, in Dürer's Manier. — Sigmund Freyherr zu Herberstain, Neyperg etc. Denen Gegenwärtigen vnd Nachkommenden Freyherrn zu Herberstain. Seines Thuens, Diensten, und Rayssens, mit trewer vermanung, Sich zu Tugenden u. guetem wesen zeschicken. Ebendas. 1561. Mit 6 vortreffl. Holzschnitten, Herberstain in ganzer Figur u. in verschied. Costümen darstell. 21 Bl. — Sig. Freyh. zu Herberstain etc. Under Kayser Friderichs Regierung im 1486. geporn, Hernach den dreyen Khaysern acht Jar in Khriegen, da-

rinn. im 1514. mit Ritterlicher werde begabt, Auch an Höfen, in Räten, vilen Pottschaften nit on gefar, dann in Ambtern biss in May dieses 1561. Jars, u. seines alters im 75. trewlich u. fleissig gedient. (Wien 1561). Mit sehr reicher Holzschn.-Titelbordüre. — Moscowiter wunderbare Historien. Basel, N. Brillinger, 1567. Mit Karte, einigen



950. Geburts Stammbaum.

Plänen u. etl. interess. Holzschn. In 1 Bd. Fol. Gleichzeit. gepr. Schwuldrbd. mit hübscher Vergoldung u. Schliessen.

Höchst interessanter u. kostbarer Sammelband, der die Nrn. 541, 543, 551 u. 553 des „Catalogue Russica de la Bibliothèque Imperiale publique de St.-Petersbourg“ enthält, für die Geschichte der Familie Herberstein von unschätzbarem Werthe. Vorzüglich conservirt.

- 952 — Den Gegenwurtign vnd nachkomenden Freyherrn zu Herberstein. Seines thuns dienstn vnnnd Raisens mit trewer vermanung sich zu Tugenden vnd guetem weesn schicken. Wienn in Oesterreich durch Raphaeln Hoffhalter, (1560). Mit d. Wappen u. 6 schönen blattgr.

- Holzschn., welche Herb. in den Trachten vorstellen, in welchen er als kaiserl. Gesandter an d. polnischen, moscowit., span. u. türk. Hoferschien. 22 Bl. Fol. Br.
- 953 [—] Madocsani, Sigism., S. J. Genealogia lineae Pusterwaldianae comitum ab Herberstein. Graecii, Widmanst., 1673. Joli frontisp. gr. par Lerch. 40 ff. Rel. en soie rose, tr. d.
- 954 Humbracht, J. M. Höchste Zierde Teutschlandes in d. Reichsfr. Rhein. Ritterschaft, Stammtafeln u. Wappen. Anfängl. zus. getragen d. G. Helwig, vermehrt v. Freih. Greiffenklau Vollraths. Frankf. 1707. Mit gestoch. Frontisp. u. zahlr. Wappenabbildgn. Fol. Pergtbd.
- 955 [Joachim Ernst, Markgraf von Ansbach.] Ordnung Joachim Ernsten, Margrafen zu Brandenburg Leichbegängnis, wie dieselbe Montag d. 25 April 1625 zu Onoltzbach in die Stadt Kirche u. folgend ins Closter Heilsbronn angestellt worden. Nürnberg, Ludw. Lochner 1625. Gedr. Titel u. 46 Kupfer, die aneinandergefügt den ganzen Leichenzug darstellen, radirt vom Monogr. G. L., die Namen der Theilnehmer sind beige druckt. Zusammen 47 numer. Blatt. Quer fol. Gbden.
- Sehr selten! Vinet unbekannt, auch Nagler kennt das Monogr. nicht!
- 956 Kahler, H. Patricii republicae Nürenberg. d. i. 83 uhralte adeliche Geschläch daraus der Rath von 400 Jahren hero erwöhlet u. noch das Regiment führen. O. O. u. J. (Um 1600.) Frontisp. u. 83 Abbildungen (radirt von Matth. Zündt?) Fol. Pappbd.
- Das Frontispiz ist vor der Schrift u. handschriftl. ausgefüllt. Interessant für Wappen u. Kostüme.
- 957 [Kiel.] Torquatus, Alex. Jul. Christiano-Albertinae Inauguratio. Sammlung von Reden, Gedichten u. Liedern zur Einweihung der Universität Kiel. Kiel 1665—66. Mit 29 Portraits, Abbildungen von Festzügen u. a. Festivitäten gest. von H. Strauss. Fol. Pgtbd.
- Drugulin S. 235. 1 allegor. Titalkupfer, 2 Bildnisse d. Kaiser Ferdinand III. u. Leopolds I., 2 Portr. Bildnisse d. Herzoge Friedrich u. Christian Albrecht von Schleswig Holstein, 1 Bl. Einzug d. Herzogs in Kiel, der nochmals auf 20 Bll. in vergrößertem Massstab dargestellt ist, ferner noch einige Bl. Festlichkeiten u. 2 Portr. Ferner befindet sich darin eine Ode mit Noten, eine Composition von Aug. Pflieger, welche Fétis nicht kennt.
- 958 Kilian, Wolfg. Genealogia seren. Austriae ducum, archiduc., regum, imperatorum, a Rudolpho I. ad Ferdinandum II. Aug. Vind. 1623. Avec 1 carte géograph., 2 tableaux généalog. et hérald., 8 ff. avec 48 écussons et 47 beaux portraits grav. par W. Kilian. Fol. Veau.
- Koebel. Wappenbuch siehe Nro. 1203.
- 959 [Königsberg i]Pr.] Preuss. Krönungs-Geschichte v. Verlauf der Cereimonien mit welchen Friedrich III., Churfürst zu Brandenburg die Königl. Würde von Preussen angenommen, sich u. seine Gemahlin einweihen lassen. Beschreibungen d. Ehrenpforten, Illuminationen u. Feuerwerke. 2 Thle. in 1 Bd. Cölln a. Spree, Ulr. Liebpert, 1702. Gest. Frontisp. v. Decker. 16 Bll., 95 u. 87 SS., 10 Bll. Fol. Ldrbd. mit Goldpr. (preuss. Wappen m. Chiffre Friedrich I. auf den Decken.)
- 960 [Lamberg.] Calin, Dom. Franc. Le gloriose memorie della Famiglia di Lamberg. Ridotte in compend. elogii. Vienna 1675. Avec blason et portr. de Gio. Massil. di Lassberg gr. par Corn. Meyssens. 5 ff., 26 pp. Fol. Br.
- 961 Le Carpentier, J. Histoire de Cambray et du Cambrésis, avec l'hist. généalog. des familles. 4 parties en 2 vols. Leide, chez l'Auteur, 1663/64. Avec 1 carte et 1 grande planche: Designation des séances des estats du Cambrésis, gr. e. t. d. par C. Belkin. 4<sup>o</sup>. Vél.
- Brunet III. col. 912. Bel exemplaire de cet ouvrage fort rare.
- 962 [Leopold I.] Racconto historico del maritaggio delle Maesta di Leopoldo et Eleonora Maddalena Teresa principessa nata di Neuburg. Viennae 1677. 2 ff. n. ch., 56 pp., 2 ff. Avec front. et 3 gr. pl. gr. par J. M. Lerch. 4<sup>o</sup>. Br.



- 963 **Le Roux, J.** Theatre de la Noblesse de Flandre et d'Artois conten. les noms et surnoms de ceulx desquels les lettres de chevalerie, de affirmation de noblesse et d'anoblissement sont registrées à la chambre des comptes à Lille, 1424—1707. Lille 1708. 114 pp. et 3 ff. 4<sup>o</sup>. Vél.
- 964 **[Lichtenstein, Fürst C. E.]** Sedlnizky, J. W., Herr v. Choltitz. Summar. Beschreibung welchermassen . . Fürst Carl Eusebius v. Lichtenstein den 11. Aug. 1632 dero glücklichen Einriet u. Einzug . . . in dem Fürstenthumb u. Stadt Troppaw gehalten, auch wie im vbrigen dieser Actus volnuzogen worden. Ollmütz, J. Hoffmann, 1632. Mit Wappen u. Porträt des Fürsten sowie mit 2 grossen gefalt. Tafeln, die Festlichkeiten darstellend. 12 Textbl. 4<sup>o</sup>.  
Höchst interessante Piece, von einziger Seltenheit.
- 965 **Lucae, F.** Des H. Röm. Reichs uhralter Graffen-Saal, auf welchem die gräflichen Geschlechter (seit Caroli Magni u. früher) beschrieben. 2 The. in 1 Bde. Frankf. 1702. Mit Titelkpfr. 4<sup>o</sup>. Pergt.
- 966 **Marcellus, Petr., Girellus, Sylv., Kellner, Heinr.** De vita, moribus et rebus gestis ducum Venetorum. Adj. armorum pictura et epitaph. Francof., Paul Reffel imp. Sigism. Feyerabend, 1574. Mit zahlr. schönen, prächtig gleichzeitig colorirten Holzschnitten: Wappen, Trachten u. Grabdenkmäler darst. von Jost Amman. 8 u. 220 Blatt. Roth Origlederbd. mit reicher Vergold. u. Goldschn. (Gleichz. Einband, wenig beschäd.) Exemplar des Verfassers Heinr. Kellner, auf dem Titel sein eigenhändig geschriebener Name.
- Martin.** Généalogies des comtes de Flandre. Voyez no. 1156.
- 967 **Nostiz, Friedr.** von. De creatione et angelorum lapsu carmen. Ad Albertum ducem Borussiae. Cum praef. Dav. Voit. Regiom. Borussor., excud. Joh. Daubmann, 1566. Mit dem preuss. u. d. Nostitz'schen Wappen in Holzschn. 22 Blatt. — Derselbe. Carmen funebre ad Borussiae ad obitu Alberti senioris ducis Prussiae. Regiom. Joh. Daubmann, 1568. Mit dens. Wappen in Holzschn. 30 Blatt, d. letzte weiss. — Derselbe. Carmina diversi generis de conjugio in honor. nuptiar. Petri Himelreich, secret. Elbingens., et Annae Gröben. Regiom. Boruss., Johann Daubmann, 1567. Mit d. Nostiz Wappen in Holzschn. 22 Blatt, d. letzte weiss. — Friccius, Clem., Magdeb. Musae missae ad nuptias Sebast. Brullenhefer et Margaretae a Nostitz. Regiom. Boruss., Joh. Daubmann, 1566. Kl. Holzschn. auf d. Titel: Christus auf der Hochzeit zu Kana. 14 Blatt, d. letzte weiss. Schweinslederbd. mit reichen u. schönen figürl. Pressungen, auf der Vorderseite die Chiffren des Dichters u. Vorbesitzers F(riedr.) V(on) N(ostiz) Anno dom. 1570. Innen das Nostiz Ex libris.
- Sehr seltene Königsberger Drucke.
- 968 **[Oppersdorff, Esther Barbara Gräfin von, geb. Gräfin Meggau.]** Monumentum amoris quod Barbarae comit. ab Oppersdorff posuit conjux moerens Georgius comes ab Oppersdorff. Ehrengedächtniss Esther Barb. Gräfin Oppersdorff, welche 1644 d. 20 Juni in Schloss Ratibor ihr Leben geendet, den 18 Juli im Thumbstift zu Ober Glogau zur Erden bestattet worden. Imprimebat typis Glogovianis in aula comitis vidui Georgius Hancke 1645. Frontispice, drei grosse Kupfer, die das castrum doloris vorstellen u. 46, durch Ansichten d. Schlosses u. Portraits interessante Embleme gest. von Pfister. 75 Blatt. Fol. Br.
- 969 **[v. Osterberg.]** Redlich, Paul Rochus. Oesterbergischer Palmen Baum von Leopoldo I. erhoben, beziert u. begnadet. (Geschichte der Familie Paschasius von Osterberg.) Prag, Eva Polyxena Michalek, 1689. Mit 4 Kupfertfln. gest. von Dworzak, Wappen darst. 30 Bl. Fol. Rother Sammetband m. Goldschn.
- 970 **Pantaleon, Henr.** Ordinis Johannitarum, Rhodiorum aut Melitensium equitum rerum memorabilium terra marique gestorum libris XII comprehensa. Basileae 1581. Avec beauc. de figs. gr. s. b. 6 ff., 387 pp., 6 ff. Fol. Br.

- 971 **Prades, J. Royer de.** Le Trophée d'armes heraldiques, ou la science du blason. IV<sup>e</sup> édition. Paris, N. de la Coste, 1672. Avec frontisp. et 19 planches grav. e. t. d. avec un grand nombre d'écussions. In-4<sup>o</sup>. Vél.  
Brunet IV. col. 852. Dernière et meilleure édition. Bel exemplaire avec le frontisp. gravé par Fra. Bignon, qui manque presque toujours et qui porte la date de 1640.
- 972 **Praun, Mich.** Das adeliche Europa u. d. noch viel edlere Teutschland, samt dessen 7 Heer-Schilden, Reichs-Landsassen u. Stadt-Adel, wie auch v. d. Adel insgemein. Speyer 1685. Mit Portr. des Autors. 15 Bll., 880 & LXXIX SS. Prgt.
- 973 **Rasch, Joh.** Hauss Oesterreich von ankunfft, ursprung, stammen u. namen d. Grafen v. Altenburg & Habsburg, darauss d. heutigen Fürsten v. Oesterreich seind entsprossen. Getruckt zu Rorschach b. L. Straub. o. J. [um 1580]. 21 Bll. 4<sup>o</sup>.  
Graesse VI. S. 35. Erster Rorschacher Druck. Hoechst selten! Dieses Werk ist ein Auszug aus der Schweizerchronik von Joh. Stumpf. Bl. 12, welches eine genealog. Tafel enthält, ist durchgerissen aber vollständig.
- 974 **Rüxner, G.** Thurnier-Buch. Vom Anfang, Ursachen, Ursprung u. Herkommen der Thurnier in Heyl. Röm. Reich. 2 Thle. in 1 Bde. Frankf. 1556. Mit den beiden doppelblattgrossen Turnierblättern u. sehr vielen prächtigen Holzschnitten v. J. Amman. Fol. Orig.-Schwuldrbd. mit Schliessen.  
Breitrandiges Exemplar dieser gesuchten Ausgabe. Mit blattgross. Ex libris des J. W. v. Tontorf hübsch mit d. Feder gezeichnet. Einige Fleckchen. Mehrere Holzschnitte, (namentl. Wappen), colorirt. Ein Eckchen des Titelbl. ergänzt.
- 975 **[Salhausen.] Hossmann, Abr. Laubac.** Genealogia od. adeliche Stamm-Chronica d. Geschlechts derer v. Sahlhausen, continuiert v. Joh. Ernst Hoffmann u. Chr. Fr. v. Aschenfeld. 2 Theile u. Gottfr. Const. v. Sahlhausen, Apologia d. continuirten Genealogiae geg. Jaroslaw Sekerke v. Sedczicz. Dresden, Melch. Berg, 1661—62. Mit 4 Wappenbildern in Kpfr. & 1 Stammbaum. 30 Bll., 62 SS., 55 Bll. Fol. Ldrbd.
- 976 **[Salzburg.] Gille, Paris, o. S. Bened., Bened. Burae.** Corona gratulatoria s. gratulationes diversae quas principibus (Paridi de Lodron; Guidob., Wenceslao, Guid. de Thun; Carolo de Liechtenstein; Max. Gandolpho de Khüenburg) accinuit universitas Salisburgensis. Nunc collectus in lucem datae. Salisb., J. B. Mayr, 1681. Nomb. emblèmes gr. par Wolfgang d'après Schramman montrant plusieurs fois les portraits des personnages. 200 ff. In fol. Vél.
- 977 **Schrot, Martin, von Augspurg.** Wappen Buch d. geistl. u. weltl. Stands d. Christenheit in Europa, d. apostol. Stüels, d. Patriarchen, Cardinälen, Bistumben, Prelaten, Abteyen, Universiteten, Königreich u. s. w. München, Adam Berg, 1576. Mit zahllosen Wappen in Holzschn. 68 Bll. 4<sup>o</sup>. Prgt.
- 978 — Dasselbe Wappenbuch. Münch. 1581. Mit mehr als 1000 color. Wappenabbildungen u. 1 Flugblatt in Holzschnitt. Fol. Gepr. gleichzeit. Orig.-Ldrbd.  
In dieser Ausg. finden sich die Bll. 222—228, die e. Vorrede zum Königr. Polen u. etl. Gedichte in deutsch. u. lat. Sprache über Pol. u. Steph. Bathory enthalten. Das häufig fehlende u. sehr seltene Flugblatt versinnbildlicht die Kämpfe der Ungarn gegen die Türken. Etliche Wurmstiche.
- 979 **[Schwarzenberg.] Aussführung sowohl Gräff- als Freiherrl. Schwarzenbergischen Stammregisters in sich verf. Bewährung der Frhr. zu Schwarz. Hohen Landsberg d. Zeit in West Friesland rechtmäss. Stammes Agnation mit denen in Franken, wie ihres Rechts als nechst versippte Herrn Johann Adolph Grafen zu Schwarzenberg bei eröffneter Lehnensfolge d. Schwarz. Stammgüter zu überkommen. O. O. 1659. Mit 11 Portraits von Frhr. von Schwarzenberg nach Pet. Schick gest. von Schweizer u. grossem Stammbaum. 99 SS., 45 u. 106 SS. Akten Beil. Fol. Ldrbd. m. Goldschn.  
Höchst selten!**
- 980 **[—] Rittershusius, Nic.** Schema genealogicum gentis de Seinsheim et inde oriundorum comitum et principum in Schwarzenberg.

- Norib., Felsecker, 1694. Titel u. 7 Doppelblätter Stamm-  
bäume enth. Fol. Br.
- 981 [Schweinitz.] Schweinitz, Dav. v. Genealogia derer von Schweinitz  
v. d. Zeit v. Swentze genennet. Dabey ein Discurs v. d. alten u. schles-  
sischen Adel. Liegnitz, Zach. Schneider, 1661. Mit 49 Tabellen, den  
Stammbaum enthaltend. 8 Bl., 92 & 97 SS. Fol. Hlbprgt.
- 982 Siebmacher, H. Das erneuerte u. vermehrte teutsche Wappenbuch. 5 Thle.  
nebst Anhang zum V. Theil u. dem General-Register in 2 Bden. Nürnberg,  
P. Fürst, 1567. Mit e. überaus grossen Menge v. Wappen-  
abbildungen. Quer 4<sup>o</sup>. Pergt.
- 983 — Das grosse u. vollst., anfangs Siebmacherische; hernacher Fürstische  
u. Helmerische nun aber Weigelische Wappenbuch. Mit vorrede von  
J. Köhler. 6 Thle. mit Anhang zum 5. u. 6. Thle. u. den 12 Supple-  
menten. Nürnberg. 1734—59 u. (Suppl. 3—12) ohne J. Mit Frontisp.  
u. zahllosen Kpfrn. Fol. In 3 Bde. Ldr. u. Hlbldr. geb. u. br.  
Ebert 21198. Ganz vollständig gut gehalten, nur einige Bl. am unteren Rand leicht  
wasserfleckig, wenige Wurmstiche. Die Supplem. sind grösser im Format.
- 984 [Sinzendorf.] Calin, Dom. Franc. Thesaurus Sinzendorfianae Fami-  
liae. Viennae 1676. Avec les armes et arbre généalog.  
12 ff., 44 pp., 1 f. Fol. br.
- 985 [Slawata.] Christelius, Barth., S. J. Viduarum speculum. Wittib  
Spiegel o. Lebenswandel Franciscae Gräfin Slavata geb. Gräfin v. Meggau,  
Kays. Obersthofmeisterin. Brünn, Fr. Ign. Sinapius, 1694. Mit Portr.  
gest. von C. de Groos. 8 Bl., 486 SS., 3 Bl. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
De Backer-Sommervogel II. col. 1161. Nr. 17.
- 986 Solis, Virgil. Wappenbüchlein. Nürnberg 1555. 48 Radrungen, von  
denen 5 gestochene Titelblätter sind u. 43 prächtig gleichzeit.  
colorirte Wappen enthalten. 4<sup>o</sup>. Origldrbd. mit hübschen  
Pressungen u. Schl.  
Bartsch IX. p. 314 no. 557. Schönes, breitrandiges, ganz vollständiges Exemplar.  
Bartsch zählt 51 Bl. weil er die Titel- u. Schlussblätter der lateinischen Ausgabe mit  
zählt, unsere Ausgabe ist nur deutsch.
- 987 Spangenberg, Cyr. Adels Spiegel. Histor. Bericht: Was Adel sey vnd  
heisse, woher er komme, wie mancherley er sey, vnd was denselben ziere  
vnd erhalte, auch hingegen verstelle vnd schwäche. 2 Bde. Schmalk.,  
M. Schmück, 1591—94. Mit Holzschn. u. Initialen. Fol. Schwldbde.  
Ebert 21563. Sehr selten u. brauchbar! Enthält auch interess. Mittheil. über Heraldik  
u. namentl. zahlreiche moral. Betrachtungen nebst vielen histor. Liedern.
- 988 [Stammbücher.] Alciatus, Andr. Emblemata. Francof., Bassaeus,  
1583. Mit zahlr. Holzschnitten. 8<sup>o</sup>. Ldrbd. mit reicher  
Goldpr. u. Goldschn. (Orig.-Bd. a. d. J. 1594, etwas abgenutzt.)  
Der Band ist mit Papier durchschossen u. hat dem Johann Philipp von Seimnitz als  
Stammbuch gedient. Man bemerkt unter den Eintragungen: Joh. Oginski Lithuanus;  
Mich. Dan. Holant Strassb. 1614; Christof von Krostewitz; Tobias Scultetus; Frider. Tie-  
mannus Witeberg. Erich von Warnstedt Strassb. 1596; Theod. Gothofredus, Strassb. 1596;  
Sigism. Lupia; Joh. Rentwig Stolberg. Rath, Stolberg 1596; Joh. H. Schwebel, Zweybr.  
Rath; Salom. Plathner mit gemalten Wappen; Guil. Bökelius Cellensis; Henr. Artocophinus  
Strassb. 1595; u. viele viele andere.
- 989 [—] Necker, Hercules de. New u. künstlich schönes Stamm oder  
Gesellen Büchlein. Wienn in Oesterr., gedr. durch Hercules de Necker,  
1579. Hundert Holzschnitte, hundert leere Car-  
touchen abgezogen auf weisse nur mit Randleisten  
verzierte Blätter, zusammen, incl. Titel u. Vorblätter 202 Blatt.  
Klein 8<sup>o</sup>. Hldr.  
Mayer I. p. 127 no. 709. Wasserfleckig, vier Blatt nämlich R. 2., R. 6 (mit Holzschn.)  
S. 5., b. 1 (weisse Blatt mit Cartouchen) fehlen. — Das Exemplar diente als Stammbuch  
und trägt eine ganze Reihe Inschriften u. a.: Geo. Friedr. von Puechaim, Adam  
Kolkowsky von Kolkowitz, Geo. von Mallersdorf, Geo. Brendl, Vigilius  
Ptakowsky, Jan Mlattscky, Lucas Wachowsky, Friedr. Strzela von Welmir-  
zowitz, Adam von Pogarell, Paul Dobemsky, Chr. Lassperger zu Lentz, Wolff  
Ehrenreich Strein von Schwarzenau, Chr. von Miltitz, Gregor Stadler von Inns-  
bruck, Jacob von Betzeckh, Seb. Saurmann, Melch. Brzyski, Christ. von Schelli a,  
Hans von Meuschwitz, Jorg von Zetlitz, Wolfheinrich Strein von Freydorff, Jan  
Dabrowka, Adam von Peterswald, Friedr. Spiegel v. Balwinowitz, Hans Sebisch  
von Greiffenberg, Joachim Bees von Krostzini, Joh. von Salisch, Peter u. Ja-  
rosch Bronsky, Albr. Lassota, Christoph Kolreuther u. viele viele andere.



- 990 [Stammbücher.] Reusner, Nic., Leor. Icones sive imagines virorum illustrium. Argentor., Bernh. Jobin, 1590. Mit 100 Portr., schöne Holzschn. von Tobias Stimmer. 8<sup>o</sup>. Ldrbd.

Das gut gehaltene Exemplar ist mit Papier durchschossen und hat dem Studiosus späteren Rector der Schule zu Heringen in Thüringen Andreas Sturz als Stammbuch gedient. Mehrere Portraits, wie z. B. Luther u. Paracelsus sind sehr schön alt colorirt, verschiedene Portraits wie z. B. das des Joh. Pistorius Nidanus gestochen von Custos hinzugefügt, auch finden sich hübsch gemalte Wappen. Unter den Inschriften bemerkt man: Matth. Zimmermann, Schullektor in Schwarzburg; Hans Friedr. Marschallk Thanheim 14. März 1600; Joh. Phil. von Selmnitz; C. H. Marschallk von Wulfershausen; Christ. Gemeiner Magdeburg 1596; Vespasian von Freyberg zu Hohen Aschau 1. 5. 1601 zwei enggeschriebene Seiten mit gemaltem Wappen; Seb. Wittich von Eissleben. Arnstadt 6. Oct. 1599; Matth. van Craesbeke Bruxell.; Henr. Eychner pastor Stolberg.; Zachar. Reck Hallensis, assessor Magdeburg.; Günther Wendschütz v. Arnstadt 1. April 1598; Andr. Schilling, Stassfurt 23. 6. 1601; Arnold. Zeifuchs in Stolberg 1608; Hans Andr. Hirschfeldt Maler zu Frankenhäusen 1626 mit sauber gemaltem Portrait in ganzer Figur u. Wappen; Joach. Gregor. de Printz assessor Magdeb. 1599; Conr. Egenolph, Rektor Jenens. 1612; Joh. Pistorius, ludimoderator Bilslebiensis 1600; Wenceslaus Nucella Strakonicens, eccles. Prag. jam exul Christi 1634; und viele viele andere.

- 991 [—] Stammbuch eines Emanuel Weydmann mit 86 Inschriften aus Pera, Constantinopel, Basel, Frankfurt a. M., Heidelberg, Prag, Krakau a. d. J. 1612–26. Mit einem sehr hübschen Holzschnittportrait des Octav. Alex. Pronski von J. Th. Coriolanus u. 27 prächt. Wappenmalereien in Farben, Gold u. Silber, sowie einem reizenden Trachtenbild in Farben: junge Dame m. altem u. jungen Galan. 4<sup>o</sup>. Origldrbd.

Ausserst kostbares Stammbuch mit vielen inschriften poln. u. anderen slav. Adeligen. Graf Arenberg; Phil. Mor. Graf von Hanau-Rieneck; Graf Hoditz; Octavian Alex. Pronsky (mit schön color. Portr. in Holzschn.); Joh. Bernh. Baron von Kunowitz; Andr. Graf Lesno; Joh. Baron v. Hoditz; Carl Baron von Zahradek; A. Negroni, Kais. Gesandter in Constantinopel; Achille de Harlay, französ. Gesandter ebenda; Joh. von Sbaszye; Jan Christ. Potocki; Nicolaus Potocki; Geo. Achatz von Brzytek-Brzytecki; Adam Trojetzky; Sam. Przystanowski von Przystanow; Greg. Kochanski, poln. Gesandter in Constantinopel; Paul Pyndarus, engl. Gesandter ebenda; Carl Rich. Baron v. Minckwitz; Corn. Haga, holländ. Gesandter in Constantinopel; Wenc. Ziolkovius v. Ziolkowitz; Friedr. u. Joh. Theod. von Heyden; Joh. u. Cyrill Tapycki von Luclawice; Christ. von Wojlawice Cikowski; Jun. Graf von Hanau Münzenberg; D. Pareus; Joh. Jovius, Prof. in Krakau; Sam. Czaplín; Charles de Chardon; Jan Kochanski; Joa. Kluga; A. Wandlowius; Daniel Jeziersky; J. P. Lotichius; u. viele andere namentlich Polen.

- 992 Stamm-Register des fürstl. Geschlechts u. Hauses Gülich, Clef, Berg u. Marck etc. Darin der Fürsten Abkunft, Leben u. Regierung, u. was sich nach Herzog Joh. Wilhelm's Abgang zugetragen. Arnheim 1610. Mit Ornam.-Titelbordüre, prächtig. Porträt des Herzog's Wilhelm nach Aldegrevier von Crisp. de Passe [Franken No. 696] u. sehr feingestoch. Stammtafel. 31 SS. Fol.

- 993 Statuta hospitalis Hierusalem a Jo. Bart. Rondinelli edita. Romae 1586. Avec frontisp., portraits et planches gravées par Ph. Thomassin. 23 ff., 203 pp., 8 ff. Index. Fol. Br. Statuts de l'ordre de St. Michel voyez no. 428.

- 994 [Stuttgart.] Oettinger, J. Fürstliche württembergische Hochzeit des Hertzoges Johann Friderich zu Württemberg mit d. Fürstin Barbara Sophia Marggrävin zu Brandenburg, gehalten zu Stutgarten d. 6. Nov. 1609. O. O. u. J. (1609.) Gestoch. Titel, 9 Vorbll. u. 260 SS. Fol. Hlbprgt.

Goedeke II S. 327. 17. 2. Interessante Festbeschreibung, theilweise in Versen.

- 995 [—] Hulsen, Es. v. Warhaffte Relation u. histor. Discours über d. Herren Joh. Friedr. Hertzogen zu Würtemberg u. J. F. Gn. jungen Sohns Printz Friedrichen angestellten Kind Tauff: Sampt darbey begangenem Frewden Fest zu Stuttgarten v. 8–14 Martii 1616. Stuttgart, Rösslin & Cellis, 1616. 40 & 65 SS. Angeb.: Repraesentatio der fürstl. Aufzug u. Ritterspil, so Joh. Fridr. Hertzog zu Würtemberg bey Ihr. Fe. Ge. Neugeb. Sohn Friedrich Kindtauffen gehalten. O. O. u. J. (Stuttg. 1616). Mit 92 Kpfrtfln. von Math. Merian. Quer-Folio. Prgt.

Vinet p. 95 nr. 739. Sehr seltenes u. nicht oft vollständig vorkommendes Werk. Die Kupfertafeln enthalten Darstellungen eines historischen und mythologischen Festzuges nebst theatralischen Aufführungen. Eingetheilt ist es in 5 Thle. mit je einem Titelkupfer. Auf der letzten Tafel befindet sich die Abbildung eines Feuerwerks, das leider etwas defect ist.

- 996 [Stuttgart.] Hulsen, Esaias von. Aigentl. wahrhafte Delineation vund Abbildung aller fürstl. Aufzug u. Ritterspiel bey Herrn Johann Friedrichen Hertzogen zu Württemberg Sohns Herzog Ulrichen Kindtauff vnd bey Ludwig Friedrichen Herz. zu Württemberg mit Magdalena Elisabeth Landgräffin aus Hessen Beylager gehalten in Stuttgart 13—17 Juli 1617. Angeh. Beschreibung des zu Stuttgart bey Fürstl. Kindtauff u. Hochzeit gehaltenen Frewden Feste verfertigt durch Geo. Rud. Weckherlin. Tübingen, Dietr. Werlin, 1618. Frontispice, Dedication u. 92 numer. Radirungen von M. Merian u. Friedr. Brentel, maskirte Aufzüge darstellend, Haupt- wie Abtheilungstitel in reich ornam. Cartouchen. Titel u. 71 SS. beschreibender Text. Quer fol. Prgt.  
 Andresen IV. p. 196—207. Nagler II. 1915. Drugulin, Bilderatlas II p. 117. Vinet 740: „Ouvrage remarquable par ses belles planches.“ Gute Abdrücke u. breit-rändig, viele der Radirungen sind eingerissen u. ausgebessert, die letzten Tafeln wurmstichig. Tafel 22, 34, 87 u. 88 fehlen.
- 997 Tzschimmer, Gabr. Die durchlaucht. Zusammenkunft o. Erzählung was Johann Georg II. Churfürst zu Sachsen bey Anwesenheit S. Durchlaucht. Gebrüdere dero Gemahlinnen, Prinzen u. Prinzessinnen zu Ehren u. Belustigung im Februario 1678 an Aufzügen, Ritterl. Exercitien, Schauspielen, Schiessen, Jagden, Opern, Comoedien, Balleten, Masqueraden, Feuerwerke aufführen u. vorstellen lassen. Nürnberg, J. Hoffmann, 1680. Frontispiz, 4 Portraits u. 32 Kupfer allergrössten Formates gest. von Schollenberger, Hipschmann, Harmes u. a. 316 SS. Fol. — Erläuterungen über die gehaltene Aufzüge, Exercitien, Schauspiele, Jagden u. dergl. Nürnberg, Joh. Hoffmann, 1680. Mit 30 Kupfern. Fol. In 1 Bd. Prgt.  
 Selten u. interessant! Tadellos erhalten!
- 998 [Ugnad von Weissenwolff.] Calin, Dom. Franc. Schau-Platz aller Helden aus d. Geschlecht derer v. Weissenwolff. Wien 1675. Mit Wappenbild. 6 Bil., 51 SS. Fol. Br. Hoechst selten!
- 999 [—] Dresser, M. Ugnadische Chronika, darinn. der Herren Ugnaden Ankunfft, Aussbreitungen, Reisen u. ritterl. Thaten verzeichnet werden (1147—1601). Leipz., A. Lamberg, 1602. 6 Bil. u. 123 SS. 4.
- 1000 [Wien.] Amalteo, Aurelio. Il Re Gilidoro. Favola drammatica musicale rappresentata in musica vel teatro di Leopoldo I. Vienna, M. Cosmerovio, 1659. Avec cinq grandes eau-fortes représ. les scènes. 36 ff. Fol. Cart.  
 Mayer I. 246.
- 1001 [—] Böttger, Chr. Wienerisches vollständiges Teutsch-Frantzösisch. u. Italiänisches Titular-Buch. Darinnen dess zu Wienn anwesenden Adels etc. etc. hohe Ehren-Betitelungen. Nebst Anhang aller latein. frantzösisch. u. italien. Wörter, so gewöhnlich in unser teutschen Sprach untergemenget werden. 4 Thle. in 1 Bde. Wien, Matth. Sischowitz, 1697. Mit Frontisp. Gold gepresster Orig.-Ldrb.  
 Interessant & selten!
- 1002 [—] Die Fackel d. Prometheus. Künstl. Lust-Feur, als Leopold u. Eleonora Magdalena Theresia nach zu Passau gehaltenem Beylager zu Wienn eingezogen, vor d. Burghor gehalten. 1677. Wienn, Cosmerovio, o. J. (1677.) Mit einer Kupfertafel gest. v. Tob. Sadler. 8 Bil. Fol.
- 1003 [—] Marcello, Giov. Franc. Il Pelope geloso dedicato a Leopoldo I. rappresentato per lo giorno natalitio di Leonora Imperatrice. (Vienna 1660.) Onze très-grandes planches in fol. représ. les scènes gr. par de Jode d'après Burnacini. 46 ff. 4°. Demi rel.
- 1004 [—] Minato, Nicc. Die Beständigkeit des Ulysses. Singspiel am Namensfest Leopoldi I. In Musik gebracht von Carlo Aug. Badia, die Arien zu d. Balletten von J. J. Hoffer, die Tänze von Franc. Torti, Fechtscenen von J. B. Guerrieri. Libretto. Wienn, Susanna Christ. Cosmeroviussen, 1700. Mit zwei sehr grossen Kupfern die Scenerie darst. gest. von Krauss nach Burnacini. 33 Blatt. 4°. Br.

- 1005 [Wien.] Minato, N. Le même. Traduction italienne. La costanza d'Ulisse. Drama per musica nel di natal. della S. R. M<sup>te</sup>. Leopoldo I L'anno 1700. Posto in musica da Car. Agost. Badia. Vienna 1700. Avec 2 planches gr. e. t. d. par J. U. Krauss représent. des scènes du drame. 32 ff. 4<sup>o</sup>.
- 1006 [—] — Il fuoco eterno custodito dalle Vestali. Dramma musicale per la nascita dell' archiduchessa Anna Maria figlia dell' Imperatore Leopoldo e dell' Imperatrice Claudia. Posto in musica dal A. Draghi con l'arie per li balletti del Sr. Gio. Er. Smelzer. Vienna d'Austria, G. Chr. Cosmerovio, 1674. Frontispice, vue du rideau et 12 représentations des scènes gr. à l'eau forte par Küssel d'après Lud. Burnacini. 10 ff., 83 pp. In fol. Br.  
Fétis III. 53.
- 1007 [—] — Dasselbe, deutsch: Das Vestalische ewige Feuer. Wien, Matth. Cosmerovius, 1674. Mit grossem Kupfer, das den Vorhang darstellt u. 12 Kupfern die Scenen vorstellend gest. nach Burnacini von Küssel. 8 Blatt, 71. SS. Fol. Hlprgt.  
Mayer I. p. 305. Das Titelblatt fehlt.
- 1008 [—] — La monarchia latina trionfante. Festa musicale in applauso del natale del archiduca Gioseffo figlio di Leopoldo I. et d'Eleonora Madalena Teresa. Posto in musica dal Sr. A. Draghi. Con l'arie per lo balletto del Sr. Gio. Smelzer. Vienna d'Austria, G. Chr. Cosmerovio, 1678. Frontisp. gr. par Sadeler, représentation du rideau et 7 scènes gr. à l'eau forte par M. Küssel d'après Burnacini. 28 ff. In fol. Br.  
Fétis III. 53.
- 1009 [—] Sbarra, Franc. La contesa dell' aria e dell' acqua. Festa a cavallo rappresentata nelle nozze dell' Imperatore Leopoldo e dell' Infanta Margherita delle Spagne. Vienna, M. Cosmerovio, 1667. Avec trente belles eau-fortes gr. par Franc. van den Steen et J. Ossenbeeck d'après Carlo Pasetti et Nic. van Hoy représ. les chars, les quadrilles à cheval etc. A la fin la musique notée pour les quadrilles et les danses par G. E. Schmelzer. Fol. Demi vél.  
Mayer I. 253. Vinet 670. Fétis VII. 473. Bartsch V. No. 32—34 n'en connaît que 14 planches.
- 1010 Wirre, H. Ordentliche Beschreyb. d. Fürstl. Hochzeit, die da gehalten ist worden durch d. Fürsten Wilhelm, Pfaltzgraf beim Rheyn, Hertzog inn Oberrn vnd Niderrn Bayern etc., mit dem Fräwlin Renatta, geb. Hertzogin auss Luttringen, d. 21. tag Febr. 1568, in d. Statt München; in teutsche Carmina gestellt. Augsp., Phil. Vlhart, 1578. Mit zahlreichen grossen Holzschnitten. 24 nicht chiff. u. 58 chiff. Bl. Fol. Orig.-Einbd. in gepresst. Prgt. u. Holz.  
Vinet Nr. 706. Auf den ersten nicht ch. Bl. befinden sich die Wappen sämtlicher Fürsten, die entweder persönlich oder deren Vertreter an dieser Feier theilnahmen. Zu jedem Wappen gehört ein entsprech. Text in Versen. Ein grösserer gefalteter Holzschnitt enthält in dreifachem Kreise um das bayr. Wappen die Wappen sämtlicher übrigen Festtheilnehmer. Ausserdem befinden sich in diesem Werke 5 Turnierbilder v. doppelter Blattgrösse u. ein grosser Holzschnitt, der den Maskenaufzug d. Erzherzogs Ferdinand v. Oesterreich enthält. Dieser Aufzug, der nahezu allen Exx. fehlt, ist 1 meter 40 cm. lang, im ursprüngl. Zustand, uncolorirt und wie das ganze Ex. von tadelloser Erhaltung. Prächtiges Exemplar, breitrandig u. tadellos erhalten in seinem ersten Einband. Vorgebunden ist Nicolay, Nicolas v. Von der Schifffahrt u. Rayss inn die Türcke u. gegen Orient. Nürnberg, Dietr. Gerlitz, 1572. Titel in hübscher Cartouche u. 57 Radirungen, Costüme darstellend. 4 u. 108 Blatt. Fol.
- 1011 [Wolff von Wolfsthal.] Stammbaum der einst im Fränkischen u. Schwäbischen, zumal im Kanton Steigerwald begüterten, nunmehr ausgestorbenen Familie Wolff von Wolfsthal. Das Stammschloss liegt in der Nähe von Gmünd. 1658 erhielt die Familie das Freiherrn u. 1707 das Grafen Diplom. — Das vorliegende Tableau stellt in drei Reihen angeordnet 48 Mitglieder dieser Familie dar, welche von 1210—1433 aufeinander gefolgt sind. Der ersten Reihe ist die Heil. Jungfrau mit dem Kinde vorangestellt, der zweiten die H. Dreifaltigkeit, der dritten Christus als Schmerzensmann, nach diesen folgen kneidend die einzelnen



Personen und zwar 27 Männer und 21 Frauen. Alle Personen sind knieend dargestellt, die Herren theils gerüstet, theils reich gekleidet, die Frauen in weiten Gewändern, Schleier auf dem Haupt. Ueber einer jeden Person befindet sich das Wappen derselben, sodass 27 Mal das Wappen der Wolf von Wolfsthal wiederkehrt und 21 Wappen der verschwägerten Familien sich finden. Das ganze Tableau, welches 70 cm in die Höhe und 1 meter in die Breite misst, ist auf das sorgfältigste und schönste auf Pergament in Farben ausgeführt und reich mit Gold u. Silber gehöht; die Ausführung desselben fällt in die erste Hälfte des 15. Jahrh. — *Siehe auf S. 105 die Abbildung eines kleinen Theiles von diesem Gemälde.*

Hochinteressantes und werthvolles, wohlerhaltenes Stück. Die mit grösster Sorgfalt bis ins Detail wiedergegebenen Rüstungen u. Trachten gewähren das grösste Interesse und machen die vorliegende Malerei um so kostbarer als derartige, der Zeit angehörnde Documente im Handel überhaupt nicht mehr vorkommen und sich auch in öffentlichen Sammlungen nur gezählte Stücke befinden. Wir geben nachstehend die Namen einiger der auf dem Tableau genannten Frauen: Agnes von Urbach, Margareth Berlerin von Hall, Anna Katharina von Rinderbach, Anna Hundfussin, Anna v. Canstatt, Clara Strällerin von Bobingen, Margarethe Kiltzin, Anna von Schmittberg, Anna von Sternfels, Sibilla Perlerin von Dinkelspühl, Dorothea Schlechtin, Margareth von Bolstetten, Sabine Reichlin von Meldegg, Amalie Ambeck von Ellwangen u. s. w.

## Cartes géographiques. Landkarten.

- 1012 *Apuliae quae olim Japygia nova corographia.* Carte de l'Apulie dressée par Jacques Gastaldo. Eau forte. Vers 1560. Pet. in fol.
- 1013 [*Cöln a/Rh.*] *Coloniensis dioecesis typus.* Karte des Erzbisthums u. Kurfürstenthums Köln zwischen Wesel u. Montabaur, Soest u. Reifferscheid. Feine Radirung mit allerlei kleinen Szenen a. d. Kölner Bisthums Streite. Cornelius Adger Frisius. Colon. fec. [Franc. Hogenberg sc.] 1583. Gr. quer fol.
- 1014 *Elsass.* Spezialkarte des Elsass mit ausführl. beschreib. Text in ornam. Cartouche. Gestellt durch Daniel Speckle von Strassburg 1576. Gr. quer fol. (Länge 1 m 12 cm, Höhe 38 cm.)  
An den Ecken unbedeutend ledirt. Auf der Rückseite ist eine kleine Karte des Bisthums Strassburg „Argentoratensis agri descriptio. Ex tabula Dan. Speckle“ aufgezogen.
- 1015 *Europa.* Carte de l'Europe avec une partie de l'Asie et la côte du Nord de l'Afrique. Eau forte anon. Vers 1580. Fol. obl.
- 1016 *Galliae regni nova descriptio.* Carte de la France. Eau forte gr. par Franc. Hogenberg. Vers 1570. Fol. obl.
- 1017 *Germaniae typus.* Karte von Deutschland. Feine Radirung mit Wappen u. Cartouche. Franc. Hogenberg fec. Colon. 1576. Gr. quer fol.
- 1018 *Holsatiae descriptio.* Karte von Schleswig u. Holstein zwischen Harburg u. Apenrade, Oldenburg u. Lübeck. Von Marcus Jordanus Hols., Professor in Kopenhagen. Feine anon. Radirung. (1559.) Kl. fol.  
Nordenskiöld p. 128. Höchste seltene Karte!
- 1019 [*Italia.*] *Il golfo di Venetia con le regioni, città, lidi et tutti quei particolari che in esso et d'intorno ad esso si ritrovano.* Grande carte de la mer Adriatique avec ses côtes, comprenant l'Italie entière avec l'île de Corsica et une partie de la Sardaigne. Eau forte. Domenico Zenoi fec. Venetia appresso Donato Bertelli al segno del S. Marco 1572. Gr. in fol. obl.  
Martinelli ne connaît pas cette carte.
- 1020 [*Messina.*] Huys, Franz. *Freti Siculi sive Mamertini vulgo el Faro di Messina optica delineatio.* Vue du canal de Messine, un combat de navires au premier plan. Breughel inv. Franz Huys sc. Hieron. Cock exc. 1561. Très grand in fol. obl.  
Nagler II. 2149. No. 15. Etat non décrit.
- 1021 *Oestreich ob der Ens.* Beschreibung des Erzherzogthums Oesterreich ober Enns von Augustin Hirs Vogel. Grosse Karte mit drei Wappen. Tzo Antorff by Gehard (sic) de Jode 1583. Fol. obl.  
Nordenskiöld p. 126.



- 1022 [Rhein.] Recens et germana Rheni descriptio. Karte vom Stromgebiet des Rheins. Sehr feine anon. Radirung mit beigest. erklär. Text in latein. u. deutscher Sprache. Ca 1570. Quer fol.
- 1023 Schwaben. Sueviae circulus sive Schwäbische Kraiss. Karte des Schwäb. Kreises. David Seltzlin describ. 1572. Anon. Radirung. Fol.  
Nordenskiöld unbekannt.
- 1024 [Thüringen u. Meissen.] Chorographia nova Misniae et Thuringiae. Karte der Landschaften zwischen Barby u. Eger, Bautzen u. Eisenach. Feine anon. Radirung vielleicht von Math. Zündt mit d. vier Landeswappen in d. Ecken. Ca. 1560. Gr. quer fol.
- 1025 Thüringerland sampt allen stetten u. vornehmen flecken, schlössern u. klöstern. Spezialkarte von Thüringen verfertigt durch Joh. Mellinger Halens., Conrector d. Schule zu Weimar 1568. Feine Radirung in ornam. Bordüre wahrscheinlich von Math. Zündt. Im Unterrande latein. Verse von. Jo. Wolfius. Kl. quer fol.  
Nordenskiöld 128. Höchst seltene & kostbare Karte!

## Beaux Arts. Kunst.

### Portraits et Costumes. Jeux. Dentelles. Danse macabre. Trachten u. Portraits. Spiele. Spitzen. Todtentänze.

- 1026 Alberti, L. B. L'architettura. Trad. in ling. Fiorentina da Cos. Bartoli. Con la aggiunta de disigni et altri trattati. Nel Monte Regale, L. Torrentino, 1565. Avec beauc. de figs. gr. e. b. 331 pp., 10 ff. In-fol. Vél.  
Brunet Ia. col. 130. Impression rare!
- 1027 [Amman, Jost.] Bockspurger, Joh. Neue biblische Figuren Alten u. Neuwen Testaments. Frankf., Geo. Rab., Sigm. Feyerabend u. Weygand Han, 1564. Mit den prächt. Holzschn. von Jost Amman. 4 obl. Hlwd.  
Becker S. 9. Hinzugefügt ist ein Blatt: die Stiftshütte in Holzschn. von Jost Amman. Schönes Ex.
- [—] Fronsperger's Kriegsbuch siehe No. 1644.
  - [—] Geschlechter Buch vergl. No. 933.
  - [—] Insignia siehe No. 934.
  - [—] Fugger. Gestuterey vergl. No. 1606.
  - [—] Jagt & Weidwerck siehe No. 1593.
- 1028 [—] Kunstbüchlein dar. neben Fürbildung vieler Geistl. u. Weltl. Hohes u. Niderstands Personen, d. Türck. Kayser u. derselben Obersten auch die 7 Planeten, 10 Alter, Rittmeister u. Bevelchshaber, Reuterey u. Contrafactur d. Pferde, allerley Thurnier, Fechten, dann etl. Helm u. Helmdecken begriffen. Frankf. a. M., Rom. Beatus in Verleg. Joh. Feyerabends, 1599. Titel in roth u. schwarz, 2 Blatt Vorrede an Octavio von Strada zu Rossburg u. 147 Blatt mit 293 Holzschnitten von Jost Ammann, 1 weises Bl. 4<sup>o</sup>.  
Andresen I. S. 400—404. Einzig vollständige Ausgabe! Ex. wie nen.
- 1029 [—] Modius, Franc. Cleri totius Rom. ecclesiae utriusque sexus habitus. Add. ord. eccles. origo, progressus etc. Francof., Sigm. Feyerabend, 1585. Avec 102 beaux bois de J. Amman. 114 ff. 4. Maroqu. rouge, fil. dent. intér., tr. d. (Morton).  
Vinet 2142. Andresen I. p. 386. Vorzügl. Abdrücke.
- [—] — Gynaecium voyez no. 1141.
- 1030 [—] Plinius. Bücher u. Schrifften von Natur, Art u. Eygenschaft aller Creaturen, als nemlich von d. Menschen, Thieren, Fischen, Vögeln, Würmern, Schlangen u. s. w. Frankf. 1600. Mit sehr vielen hübschen Holzschnitten v. J. Amman. 6 Bll., 388 SS. u. 8 Bll., (das letzte leer). Fol. Pergtbd.  
Vom Uebersetzer Joh. Heyden v. Dhaun den Herren Mich. Ludw. u. Ferd. v. Freyberg gewidmet.



- [Amman.] Ritterl. Reuter Kunst siehe No. 1594.
- 1031 [—] Schopper, Hartm. *Panoplia omnium illiberalium mechanicarum aut sedentiarum artium*. Francof., apud Geo. Corvinum imp. Sigism. Feyerabend, 1568. Avec deux marques typogr. et 131 beaux bois de Jost Amman. 4<sup>o</sup>. Br.  
Andresen I. 382. Première édition.
- 1032 [—] — Die gleichen Holzschnitte mit deutschem Text von Hans Sachs: Eygentl. Beschreibung aller Stände auff Erden, geistl. u. weltl., aller Künsten, Handwercken vnd Händeln in teutsche Reimen gefasset. Frankf. a. M., Paul Reffler in Verleg. Siegism. Feyerabends 1574. Mit 132 schönen Holzschn. von Jost Amman. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
Sehr seltene Ausgabe, die Andresen nicht gesehen hat! Titel mit Namen. Wasserfleckig.
- 1033 [—] Schaller, Georg, von München. *Thierbuch*. Sehr künstl. vnd wolgerissene Figuren von allerley Thieren sampt einer Beschreibung ihrer Art, Natur u. Eigenschaft. Frankf. a. M., bey Anthony Hummen in verleg. Frantz Niclas Rothen, 1617. Mit 105 Holzschnitten von J. Amman nach Hans Bockspurger. 62 Bl. 4<sup>o</sup>.  
Andresen p. 404/408.
- 1034 — Die Folge der Radirungen zu W. Jamnitzers *Perspectivbuch*, dabei die sieben herrlich ornam. Titelblätter. Vorzügliche Abdrücke vor der Schrift. 47 (statt 50) Blatt. Fol.  
A. 217. Die Titelblätter, Cartouchen mit Attributen der vier Elemente, des Firmaments u. dergl. staffirt, gehören zu den schönsten Ornamenten dieser Zeit und dieses Meisters. Die letzten drei Blatt J I—III „durchbrochene reguläre Körper“ fehlen.
- Apian. *Astronomicum Caesareum* siehe Nro. 1655.
- 1035 Ariosto, Lodov. *Orlando furioso*. Ornato di nove figure & allegorie in ciascun canto. Agg. nel fine l'espositione de luoghi difficili et emendato secondo l'orig. del proprio authore. Venetia, Gio. Andr. Valvassore detto Guadagnino 1533. Bord. du titre et beaucoup de bois dans le texte, à la fin le bon portrait du poète. 266 et 20 ff. In 4<sup>o</sup>. Rel. orig. molle de vélin.  
Edition fort rare, omise, dans la liste des éditions parues avant 1560 que Brunet a dressée, vol. I. p. 434—35. Bon exemplaire.
- 1036 Beham, H. S. *Biblische Historien* figürlich fürbildet Durch den wolberümeten Sebald Behem von Nürnberg. Frankf., Chr. Egenolph, (1536.) 38 Blatt mit den prächtigen Holzschnitten von Beham. 8<sup>o</sup>. Blau Maroquin mit reicher Vergoldung auf den Decken u. innen, Goldschn. (Prächt. französ. Einband von Duru 1814.) In eleg. rothseidenen Etui.  
Rosenthal 12. Die Blatt K. 1 u. 4 fehlen. Von einzig. Seltenheit in dieser Ausgabe.
- 1037 — *Biblicae historiae artificiosissime depictae*. Biblische Historien Figürlich fürgebildet. Francof. ad M., Chr. Egenolph, 1537. Titel in Bord. u. 80 schöne Holzschn. von Beham. 40 Blatt. 4<sup>o</sup>.  
Rosenberg unbekannte Ausgabe. Ludwig Rosenthal im Repertorium für Kunstwiss. Bd. V S. 388 Nr. 24. Tadelloses breitrandiges Exemplar. (187 : 136 mm).
- 1038 — *Typi in apocalypsi Joannis depicti ut clarius vaticinia Joannis intelligi possint*. Francof. ad M., Chr. Egenolph, (vers 1538). Avec les 27 beaux bois de Beham. 16 ff., le dern. bl. 4<sup>o</sup>.  
Rosenberg p. 123. Première édition originale. Superbe exemplaire large de marges (187 : 136 mm).
- 1039 — *Das Kunst vnd Lere Büchlin*. Malen vnd Reissen zu lernen. Nach rechter Proportion, Mass vnd austheylung des Circfels. Angehenden Malern vnd Kunstbaren Werckleuten dienlich. Franckf., Chr. Egenolff, 1552. Mit prächt. Holzschn. von H. S. Beham. 27 Blatt. 4<sup>o</sup>. Br.  
Rosenberg p. 129. Von einziger Seltenheit!
- 1040 — Dasselbe. Frankf., Christ. Egenolffs Erben, 1584. Mit zahlr. schönen Holzschn. von S. Beham. 28 Blatt. 4<sup>o</sup>. Ldrbd. m. Goldpr.  
Dieser Druck ist Rosenberg unbekannt. Durch ein Versehen des Druckers ist der Holzschnitt, der auf Blatt G 1. Rückseite gehört auf die Rückseite von Blatt H 4 zu stehen gekommen.  
— Viellerley wunderbarlicher Thier des Erdtrichs etc. Malern & Goldtschmieden nützlich. Frankf. 1546. 4<sup>o</sup>. Siehe Esopus.
- 1042 [—] Carion, Joh. *Chronica* von an und abgang aller Welt wesen. Auss den glaubwirdigsten Historien beschriben. Frankf. a. M., Chr.

Egenolff, 1534. Titelbord. u. zahlr. Holzschn. von Beham u. a. 6 u. 192 Bll. 4<sup>o</sup>. Br. Das Titelblatt beschädigt.

Enthält u. A. 25 der alttestamentar. Holzschnitte von H. S. Beham in frühen Drucken, ebenso eine unbeschriebene Titelbordure dieses Künstlers; leider ist diese defect.

- 1043 Besson, Jac., Delphin. Theatrum instrumentorum et machinarum. Cum declarat. demonstrat. Fr. Beroaldi. Lugd., Barth. Vincent, 1578. Bord. du titre gr. en bois et 60 grandes eaufortes très-curieuses gr. par Androuet du Cerceau et René Boyvin. 72 ff. In fol. Br.

- 1044 — Theatrum o. Schawbuch allerley Werckzeug vnd Rüstungen (Gerüste). Mit Erkler. Franc. Beroaldi. Vermehrt durch Jul. Paschalem. Aus d. Französ. von Jac. Chouet. Mümbelgart, Jac. Foillet, 1595. Titel in Holzschnitteinfass. u. 60 Radrungen im Text von J. Androuet Ducerceau u. René Boyvin. 64 Bll. Gr. fol. Prgt. Rob.-Dusmesnil VIII p. 79/80.

Sehr seltener Druck!

- 1045 [Biblia pauperum.] Opera nova contemplativa p ogni fidel christiano laquale tratta de le figure del testamento vecchio: lequale figure sono verificate nel testamento nuovo: con le sue expositioni. Opera di Giovanandrea Vavassore detto Vadagnino. Stampata in Vinegia. Impression xylographique avec une ou deux figures sur la page et avec un texte explicatif italien, deux belles bordures blanc sur fond noir. 64 ff., le dern. bl. Maroqu. vert, dor. à compart., ornements à froid, dent. intér. tr. d. (Lortic frères.) *Voir les facsimilés de deux bois aux pages 70/71.*

Brunet IV. 190. Nagler XIX. 483. Lippmann p. 65. Cicognara I. 1992. Dutuit I. 95. Vente Libri f. 25. Imitation de la Bible des Pauvres exécutée par Zoan Andrea Vavassore. Le seul livre xylogr. italien que l'on connaisse et en même temps la dernière oeuvre exécutée entièrement en xylographie qui ait été publiée dans le cours du premier siècle de l'imprimerie (vers 1520). D'une rareté hors ligne, des ex. complets sont introuvables. D'une conservation merveilleusement belle, dans une splendide reliure moderne française!

- 1046 Blondus, Mich. Ang. Dialogus de invidia. Romae, Dorici, 1539. Tres-curieux grand bois sur le titre et marque typ. à la fin. 8 ff. 4<sup>o</sup>. Br. *Voir la reproduction du bois à la page 109.*

- 1046a Blum, Hans. Von den fünf Säulen. Grundl. bericht vnd contrafeyung nach symmetr. Aussteylung d. architectur. Zürich, Christ. Froschower, 1550. Mit zahlr. schönen Holzschn. Titel, Vorrede u. 16 einseitig bedruckte Blatt. — Derselbe. Kunstreich Buch von allerlei Antiquiteten so zum verstand der fünf Seulen gehörend. Zürich, Christ. Froschower o. J. (1550.) Mit zahlr. schönen Holzschn., viele über Blattgrösse. Titel in Cartouche u. 23 Blatt. Fol. Prgt.

Schönes wohlerhaltenes Ex. mit den ersten Abdrücken der Stücke. N. III. 658.

- 1047 Boissard, J. J., Vesunt. Romanae urbis topographia et antiquitates. 6 partes in 2 voll. Francof., de Bry, 1597—1602. Portraits de Boissard et de de Bry, six frontisp. et grand nombre de belles planches gr. par de Bry. Fol. Veau doré.

Brunet I. 1069. Première édition mieux imprimée et sur meilleur papier que la seconde. Bel exemplaire, les pp. 5 à 8 et 11 à 18 du second volume très-bien remplacées par écrit.

— Embleme siehe No. 1212—13.

- 1048 Boltz, Valentin, von Rufach. Illuminierbuch künstlich alle Farben zu machen u. bereiten. Frankf. a. M., Herm. Gölfferich, 1551. Mit vielen Holzschn. im Text. 87 u. 9 Bll. — Helmreich, Andr., Rechenmeister zu Halle i|S. Kunstbüchlein wie man auff Marmelstein, Kupfer, Messing, Eisen, Harnisch u. Waffen etzen u. künstlich vergülden soll. Eisleben, Urban Gaubisch, 1563. 35 Bll. — Schöner, Andr., von Nürnberg. Gnomonike. Bericht leichtlich u. künstlich aller art Sonnen Uhren zu machen. Nürnberg, Joh. v. Berg u. Ulr. Neuber, 1561. Holzschn. im Text. 32 Bll. — Schmidlap, Joh., von Schorndorff. Künstl. u. rechtschaffene Feuerwerck zum Schimpff vormals in Truck nie aussgangen. Nürnberg, Joh. v. Berg u. Ulr. Neuber,

1564. Viele Holzschn. im Text. 8 u. 71 Bil. In 1 Bd. Hübsch gepr. Orig.-Schwaldrbd. m. Schl.



1046. Blondus. De invidia.

- 1049 **Brandt**, Seb. Der Narren Spiegel. Das gros Narrenschiff durch besonderen fleiss von newem ergänzt (von Georg Wickram.) Strassb., Wendel Rihel, 1549. Mit vielen, theilw. altcolor. Holzschn. 4<sup>o</sup>. Prgt.

Goedeke I. 386. Oben scharf beschnitten.

- 1050 — *Navis stultifera*. Per Jac. Locher Philomus. in lat. trad. Argent., Jo. Grüninger, 1497. Grand nombre de bois curieux attribués à Hans Baldung Grien. 112 ff. 4<sup>o</sup>. Vél.

Hain 3749.

- 1051 — Idem opus ab Jod. Badio Ascensio vario carminum genere illustr. Basil., Nic. Lamparter 1506 die 26 Augusti. Grand nombre de curieux bois. 108 ff. 4<sup>o</sup>. Maroqu. brun, fil., dent. intér., tr. d. Bel ex.

- 1052 **Branteghem**, Guil. de, Carthus. Pomarium mysticum. Antverpiae, Guil. Vorstermanus 1535. Avec 85 bois fort singuliers. 86 ff. Maroqu. brun, jolies dor. sur dos et plats, dent. intér. Voir la reproduction d'un bois à la page 110.

Brunet I. 1210.



## S. Maria Magdalena.



1052. Branteghem. Pomarium mysticum.

- 1053 **Brentz**, Joh. Postill. Ausslegung d. Evangelien auff die Sonntage u. Feste. M. Vorrede Joh. Pollicarii. 2 Thle. Passion unseres Herrn Jesu Christi. Zus. 3 Thle. in 1 Bd. Frankf., Egenolph, 1554. M. prächt. Titeleinfass. von H. S. Beham und zahlr. schönen Holzschn. v. Hans Schäuuffelein. Fol. Schwlsdr. m. Schl.

Auf d. Innenseite des Deckels ein hübsches. altes Ex-libris in alt color. Holzschn. Gutes wohlerhaltenes Exemplar. Die prächtige seltene Passion von Schaeuffelin verdient Beachtung. Die ausserordentlich reiche Titelbordure von Beham ist unbeschrieben.

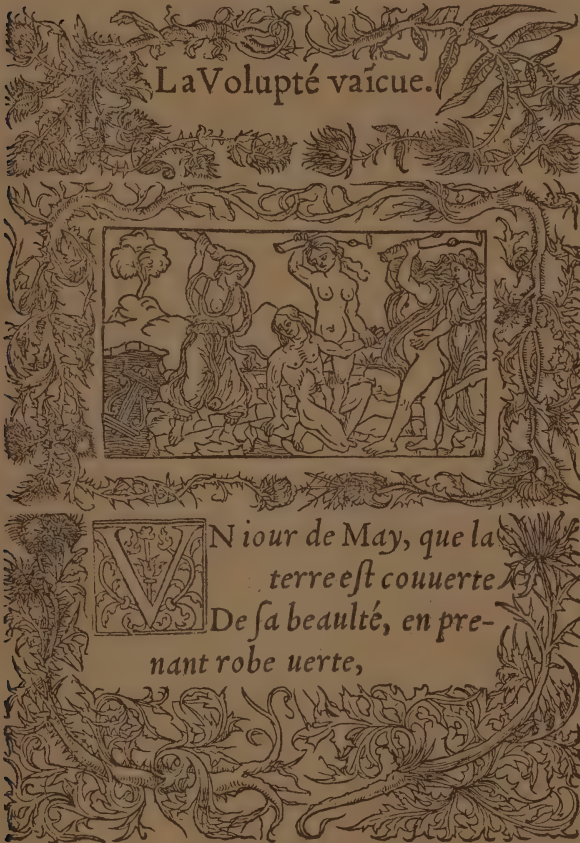
- 1054 **Brunn**, Lucas, von St. Annaberg. Praxis Perspectivae d. i. von Verzeichnungen aussführl. Bericht. Leipz., gedr. bey Lorenz Kober zu finden in Nürnberg bey Sim. Halbmeyer, 1615. Mit 25 Radirungen, meist Alphabete. 6 Bl., 60 SS. Fol. Prgt. mit Ex-libris O. G. Herr zu Stubenberg.

- 1055 Bry, J. et Th. de. Alphabeta et characteres iam inde a creato mundo ad nostra usque tempora apud omnes omnino nationes usurpati. Francofordii 1596. Titre dans une belle bordure ornem., dédicace au comte Philippe de Hanau avec un joli fleuron, 4 ff. de texte, 1 f. blanc, 51 planches gr. e. t. d., J. et Th. de Bry sc. In-4 obl. Rel.

Brunet I. 1309. Volume précieux contenant e. a. un alphabet complet de grandes lettres initiales, joliment ornementées (fleurs et animaux). A la fin se trouvent deux rébus assez intéressants. Le titre un peu usé et taché.

- 1056 Cataneo, Pietro. J 4 primi libri di architettura. Vinegia, Aldus, 1554. Avec beaucoup de gr. e. b. 2 ff., 54 et 2 ff. In-fol. Vél.  
Renouard p. 159 Nr. 8. Exemplaire superbe.

## La Volupté



1058. Cebes. Tableau. Paris 1543.

- 1057 Caus, Sal. de. Hortus palatinus a Friderico rege Bohemiae, Elect. Palatino Heidelbergae exstructus. Francof., J. Th. de Bry, 1620. Gest. Titel (lat.), 6 SS. Dedicat. (dtsch.) u. 30 Tafeln mit d. Darstellung von Fontainen, Grotten, Pavillons d. Heidelberger Schlossgartens. Angebunden: Derselbe. Von gewaltsamen Bewegungen. Beschreibung etlicher nützl. als lustiger

machiner, beneben unterschiedlichen abrissen etlicher Höllen od. Grotten u. lust. Brunnen. Franckf., Abr. Pacquart, (1615.) 3 Bücher in 1 Bde. Mit vielen Tafeln. (Buch I enthält: Titelkpr., 3 Bl. Vorrede & 44 Bl. mit Text & Kpfrtfn. oder Hlzschn. Buch II enth. Titelkpr., 1 Bl. Vorrede u. 20 Bl. m. Text u. Kpfrtfn. Buch III 17 SS. Titel u. Text m. Hlzschn. u. 1 Tfl.) Fol. Prgt.

Seltene unbekannte dtische. Ausgabe zweier ebenso seltener als gesuchter Werke. Das erste Buch des zweiten Werkes behandelt die „gewaltsamen Bewegungen“, das zweite „Grotten u. springende Brunnen zur Zier d. Häuser u. Gärten“, das dritte den Orgelbau. Nach Aroza ist der Autor dieses Werkes der eigentliche Erfinder der Dampfmaschine, denn im ersten Buche giebt er eine Theorie der Ausdehnung u. Verdichtung des Dampfes. Die Stiche des zweiten Werkes sind zum Theil von Jac. von Heyden, zum Theil wohl von Theod. de Bry. Etwas wasserfleckig.

- 1058 Cebes. Le tableau: auquel est paincte de ses couleurs la uraye ymaige de la uie humaine & quelle uoye l'homme doit elire, pour paruenir à vertu & parfaicte science. Exposé en rythme Francoyse (par Gilles Corrozet.) A Paris de l'imprimerie de Denys Janot, Imprimeur du Roy en langue Francoyse, 1543. Marque typogr. de D. Janot et 29 charmants petits bois dans de jolis encadrements de style Renaissance gr. par J. Ferlato et Jean Cousin. 62 ff. — Hervet, Ant. La parfaicte amye. Nouuellement composée par Antoine Hervet dict La Maison neufue. Avec plusieurs aultres compositions dudict Autheur. Troyes, par Maistre Nicole Paris, 1542. 96 pp. En un vol. Rel. orig. molle de vélin. *Voir la reproduction de deux bois aux pages 111 et 112.*

I. Charmante édition différente de celles de la même année que Brunet I. 1711 et Didot ont décrit. La plupart des vignettes se rapprochent du style des vignettes que Geoffroy Tory avait données dans son Champfleury. Vente Didot 315 frcs.

II. Edition inconnue à Brunet III. 128.



1058. Corrozet. Tableau de Cebes. Paris 1543.

- 1059 Cellebrino, Eustachio, da Udine. Il modo d'Imparare de scriuere lettera merchantescha Et etiam a far lo Inchostro et cognoscer la carta. Con el modo de temperare la penna. S. l. 1525. Orné d'un grand



bois „Instrumenti del schriptor“ et d'un petit. Impr. en caractères dites de civilité. 4 ff. 16°. Br.

Fort rare et curieux. Bel exemplaire, large de marges.

- 1060 **Ciamberlano, Lucas.** Fondamento dell arte de desegnia. Fundamenten der Teyckenkunst. 2 parties. [Amsterdam] 1651. Suite de 80 belles eau-fortes numér. Avec l'adresse de J. C. Vischer. In fol.

Echappé à Bartsch et Nagler. On voit dans cette suite aussi trois belles planches au monogr. de H. Goltzius, une eau-forte de Dolendo d'après Barth. Spranger e. a.

- 1061 **Cicero, M. T., Officia** deutsch von Schwartzenberg. Desselben: Der Teutsch Cicero. 2 Thle. in 1 Bde. Augspurg, Heintr. Steyner, 1535. Mit den prächtigen Holzschnitten von Burgmair u. Schöffelin. 8 Bll., 91 Bll., 4 Bll., 159 u. 2 Bll. Fol. Gepr. Ldrbd. mit Metallbeschlägen. [Schöner Orig.-Einbd.]

Die Holzschnitte sind in vorzögl. Abdrücken, das Ex. aussergewöhnlich schön. Leider fehlt vom 1. Werke das Titelblatt.

- 1062 [**Columna, Franc., o. S. Dom.**] Hypnerotomachia Poliphili. Ed. Leon. Crassus. Venetiis, in aedibus Aldi Manutii, 1499. Avec une infinité de magnifiques gravures en bois exécutées d'après les dessins de Giov. Bellini. 234 ff. Fol. Maroqu. rouge doublé de maroqu. bleu, riches dor. à compartiments sur les plats, dent. intér., tr. d. (Lortic.) En carton.

Hain 5501. Renouard p. 21. Brunet IV. 778. Lippmann p. 76—77. Rivoli p. 207. Ouvrage célèbre par ses bois. Splendide exemplaire réglé.

- 1063 [—] Hypnerotomachie ou discours du songe de Poliphile, deduisant comme amour le combat à l'occasion de Polia. Traduit en Francois (par le cardinal de Lenoncourt). Paris pour Jaques Kerver aux deux cochetz par Marin Masselin 1554. Bordures de titre et nombreux bois charmants attribués soit à J. Goujon soit à J. Cousin. 6 et 158 ff. Fol. Rel. orig. en veau brun, fil. à froid, pet. dorures.

Brunet IV. 779: „Plutôt une imitation du Poliphile italien qu'une traduction.“ Bel exemplaire de la seconde édition française, les épreuves des bois sont très-bien tirées, la planche du sacrifice est intacte.

**Corrozet.** Hecatographie. Voyez no. 503.

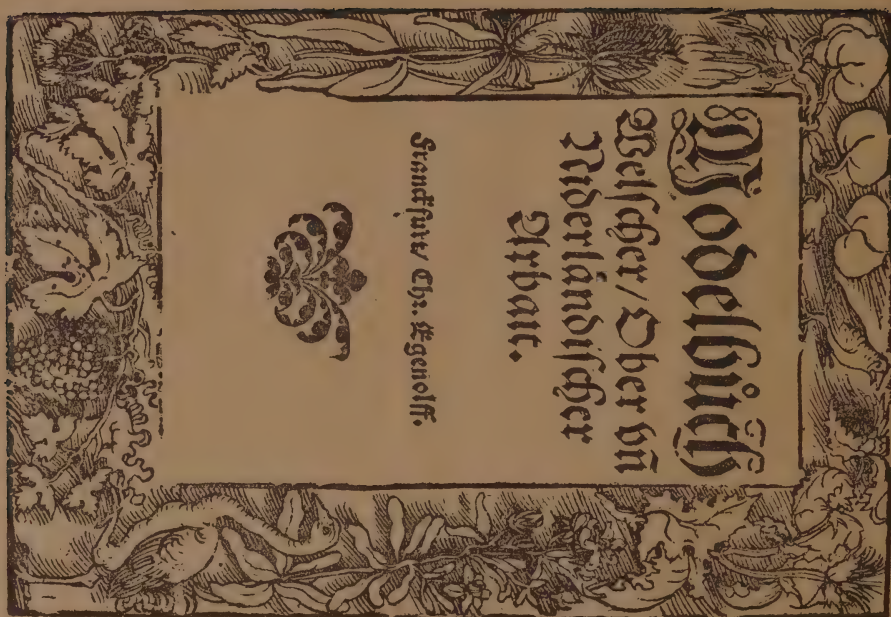
- 1064 **Costalius, P. Pegma;** cum narrationibus philosophicis. Lugduni, Matth. Bonhomme, 1555. Avec 95 figures et bordures gr. e. b. dans le style lyonnais. 8 ff., 336 pp., 4 ff. Br.

Brunet IIa. col. 341. Bel exemplaire. (Vente Didot Fs. 70.)

- 1065 [**Cranach, Lucas.**] Der Passion vnsers herren | Jhesu Cristi mit vil | schonen Betrachtungen. | (Beginnt:) Fol. 1 vo.: Friedrich von Sachsen hochgeporn | Dens Gluck zur Chur hat ausserkorn | u. s. w. (Schliesst:) Fol. 12 vo.: Ja wan mans brauchet wie man soll | Verkerung dienet selten wol. Ohne Ort, Drucker u. Jahr. (Wittenberg 1509.) 14 grosse Holzschnitte zur Passion von Lucas Cranach, begleitet von 8 Seiten Typentext in deutschen Reimen. 12 Bll. Fol. — Derselbe. Die Martyrien der zwölf Apostel. (Beginnt:) Fol. 1 vo.: Hienach folgen gebett von den heiligen zwelf botten. Von sant Peter an | (Schliesst) Fol. 7 vo.: girden also gesetzlich mit allem guten erfüllet vnd gesettiget werden. Amen. O. O., Drucker u. Jahr. (Wittenberg um 1509.) Zwölf grosse Holzschnitte die Martyrien d. Apostel darst., das Martyrium d. H. Erasmus u. das der H. Barbara zus. 14 Holzschn. von Lucas Cranach, begleitet von Typentext in Prosa. In 1 Band gebunden. Orig. Ldrbd. mit schönen Pressungen.

Schuchardt II. p. 200. III. p. 220—21. Erste Ausgabe von Cranach's Passion u. d. Martyr. d. 12 Apostel mit prächvollen Abdrücken. — Das Martyrium S. Matthäi bringt die erste Abbildung der Guilleline. — Auf dem ersten Blatt ist ein eingedr. Ex libris unkenntlich gemacht, sonst schönes Ex.

- 1066 [—] Das naw Testament nach lawt der Christlichen bewerten text (übers. von L. Emser.) Dresden, W. Stöckel, 1527. Mit Titelholzschn., 8 anderen Holzschn. u. Initialen von G.



Leigel sowie 19 grossen Holzschn. zur Apocalypse von L. Cranach. 4 u. 196 Blatt. Fol. Schwslodr.

Goeze Bibelsamml. p. 214. Aeusserst seltene erste Folio Ausgabe von Emsers Neuem Testament mit Herzog Georg's von S. Vorrede gegen Luther. Gebräunt wie alle Ex.

- 1067 Cranach, L. Das Symbolum o. die gemeine Bekenntniss der zwelff Aposteln. Für die Leyen vnd einfeltigen mit schönen lieblichen Figuren. Wittenberg, Geo. Rhaw, 1539. Mit 12 schönen Holzschnitten von Luc. Cranach. 30 Blatt. Fol. Braun Maroquin mit Vergold. u. Goldschn. (Canapé Belz.)

Heller p. 160: „Diese Holzschritte werden zu den besten Werken Cranachs gezählt.“ Dieselben stellen die Martyrien der Apostel vor und enthalten u. a. eine der frühesten Abbildungen der Guillotine.

**Modelbüch Neum/ aller  
are/ Mehens vñ Seickens. Jetzund wi-  
der mit vil Mödlen vnd Stahlen. Allen Steinmetzen/  
Seidenstickern / vñnd Neterin / sehr  
nützlich vñnd lustig zu  
gericht.**



**Gedruckt zu Franeckfurt am Mayn/  
durch Wengand Han vnd Georg  
Raben/1562.**



- 1068 Dante. Col commento di Christophoro Landino ed. per Piero da Figino, o. Min. Venezia, Bernard. Benali & Matth. da Parma, 1491 adi 3 marzo. Avec plusieurs grandes et une infinité de petites très-jolies figs. en bois gr. au trait. 10 et 292 ff. Fol. Rel.

Hain 5949. Lippmann p. 52. Rivoli p. 91-92. Les bois sont en partie d'après les dessins de Botticelli. Bon ex.

### **Dentelles. Spitzenmusterbücher.**

- 1069 Modelbuch | Welscher | Ober vn | Niederländischer | Arbeit. | Franckfurt | Chr. Egenolff o. J. (um 1533.) Der Titel in einer hübschen



Bordüre aus Blumen u. Vögeln u. 54 Seiten prächt. Spitzenmuster. 28 Blatt sign. a—g à 4 Blatt, die letzte Seite (sign. g 4.) leer. 4<sup>o</sup>. Prgt. *Facsimile des Titels und eines Blattes auf S. 114.*

Erste Ausgabe des berühmten Egenolff'schen Spitzenmusterbuches, welches mit größter Wahrscheinlichkeit dem Beham zugeschrieben wird,  $\frac{9}{10}$  der Muster ist völlig original. Diese Ausgabe ist allen Bibliographen unbekannt u. findet sich in keiner öffentl. u. Privat-Sammlung des In- u. Auslandes, das vorliegende Ex. ist ein Unicum. Breitrandiges ganz vollständiges Exemplar, bis auf Wasserflecke wohl erhalten, das Blatt a 3 unwesentlich beschädigt. Angeheftet sind 16 Blatt mit Spitzenmustern in Federzeichnung aus dem Anfang des 17. Jahrh.

**New Modelbüch/**  
**Von vilen artigen vnd**  
**Kunstreichen Modeln zügerichte / Allen**  
**Näherin/Seidenstickern/ vnd andern so sich künst-**  
**lichs nähens / wirgkens oder stickens / auch frembder**  
**Züg oder Morißgen gebrauchen / sehr dienst-**  
**lich/ auch vormals dergleichen nie**  
**in Truck außgangen.**



**M. D. LXXII.**

Nr. 1071. New Modelbuch. Strassburg, Chr. Müller 1572.

- 1070 Modelbuch. Neww aller art Nehens vn Stickens. Jetzund wider mit vil Mödlen vnd Stahlen. Allen Steinmetzen, Seidenstickern vnnnd Neterin sehr nützlich vnnnd lustig zugericht. Frankf. a. M., bey Weygand Han u. Georg Raben, 1562. Titelblatt mit hübschem Holzschn. von Beham u. 41 Blatt mit prächt. Spitzenmustern sign. A—K à 4 u. L à 2 Blatt. 4°. *Facsimile des Titels und eines Holzschnittes auf SS. 115/116.*

Eines der Modelbücher, die von Egenolffs Erben in Frankfurt herausgegeben worden sind. *Einzig bekanntes vollständiges Exemplar*, man kennt nur noch ein Bruchstück im Kunstgewerbe Museum zu Berlin. Wohlerhalten, nur das Titelblatt ist etwas kurzrandiger u. aufgezogen.

Livre de dentelles, publié par les héritiers d'Egenolff. Exemplaire unique, tout complet, on connaît de cette édition seulement quelques feuillets dans la Bibliothèque du Musée des arts industriels à Berlin. Bien conservé, seulement le titre monté et plus court de marges que les autres feuillets.

- 1071 New Modelbuch von vilen artigen vnd kunstreichen Mödlen zugericht, Allen Näjerin, Seidenstickern vnd andren so sich künstlich näyens, wirkens oder stickens auch frembder Züg oder Morissgen gebrauchen sehr dienstlich auch vormals dergleichen nie in Truck aussgangen. 1572. Am Schluss: Gedruckt zu Strassburg am Kornmarkt bey Christian Müller. Gk. Titelblatt mit einem hübschen Holzschn. in Clairobseur u. 38 Blatt mit herrlichen Spitzen- u. Stickmustern sign. A—J à 4 u. K. à 3 Blatt. 4°. *Facsimile des Titels u. eines Holzschnittes auf SS. 117/118.*

Ganz unbekanntes Modelbuch, dessen Muster völlig original sind. Der Monogr. G. K. ist vielleicht mit dem Meister identisch, den Nagler III. 286 citirt. *Einzig bekanntes Exemplar.* Wohlerhalten, nur am Schluss einige Wurmstiche.

Livre de dentelles fort curieux, entièrement original, inconnu jusqu'alors. Le seul exemplaire connu! Bien conservé, seulement à la fin quelques piqûres.

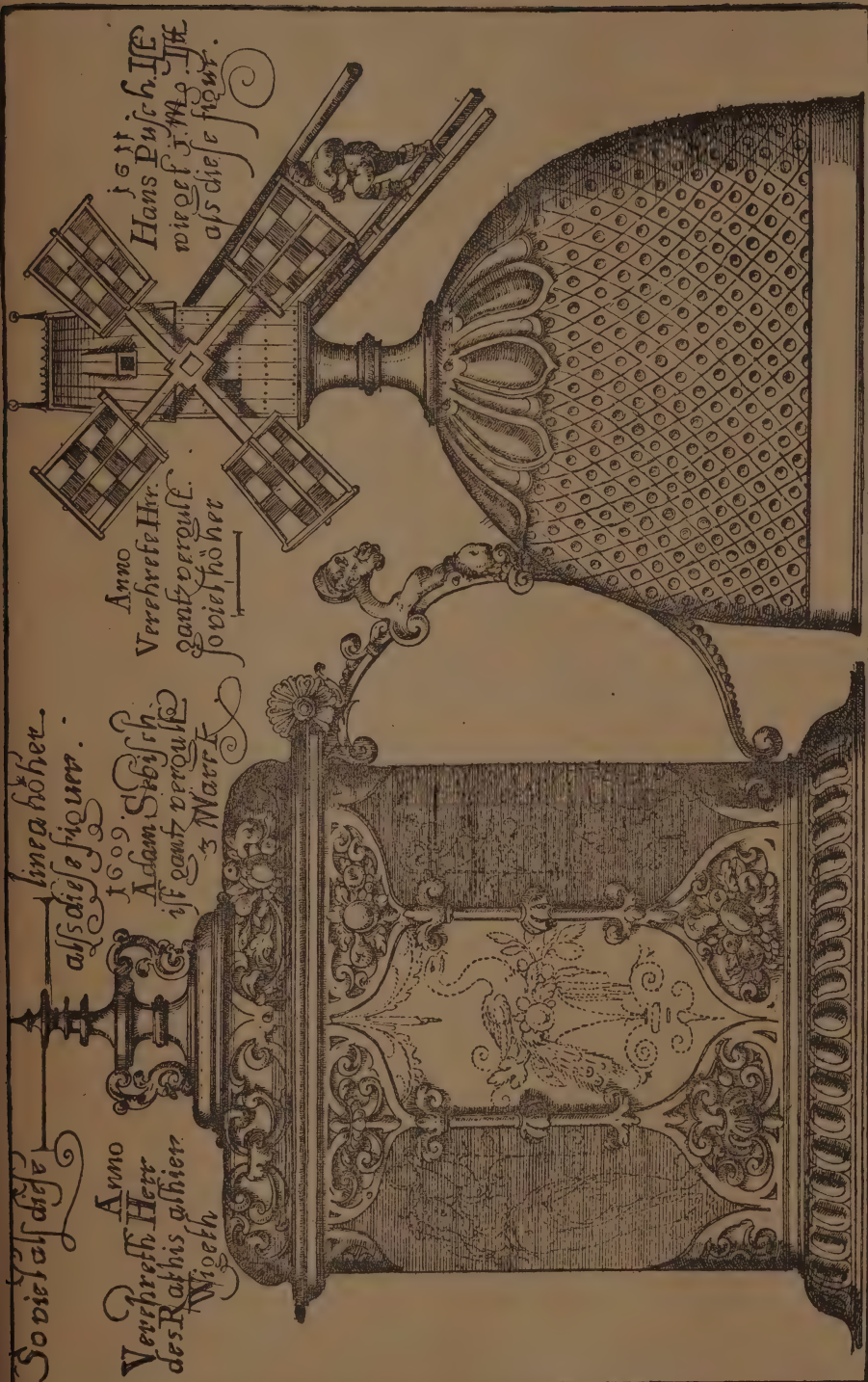


1071. New Modelbuch. Strassburg, Christ. Müller, 1572.



- 1072 **Dietterlin**, Wendel, Maler von Strassburg. Architectura. Von Auss-  
theilung, Symmetria u. Proportion der fünf Seulen u. darauss folgen-  
der Kunst Arbeit: Fenster, Camine, Portale, Bronnen, Epitaphien. 5 Thle.  
in 1 Bd. Nürnberg, in Verleg. Hub. u. Balth. Caymox, 1598. 210 Blatt  
(incl. der 8 Textblätter) Radirungen. Fol. Prgt.  
Guilmard p. 378. Das Titelblatt aufgezogen sonst schönes Exemplar dieses prächt.  
Ornamentwerkes.
- 1073 **Dürer**, A. Vnderweysung der messung mit d. zirkel vn richtscheyt.  
Nürnberg. 1525. Mit den prächt. Dürer'schen Holzschnitten.  
90 Blatt, das letzte weiss. Fol. Br.  
Ebert p. 986. Originalausgabe.
- 1074 — Etliche vnderricht zu befestigung der Stett, Schloss vnd flecken.  
Nürnberg 1527. — Vnderweysung der Messung mit dem Zirkel vnd  
richtscheyt. Nürnberg, Hieron. Formschneyder, 1538. — De symmetria  
partium in rectis formis humanor. corporum. Norimb., in aedib. viduae  
Durerianae, 1532. Alle drei Werke mit den herrlichen Holz-  
schnitten von A. Dürer. Fol. In 1 Bd. Brauner Orig. Lederbd.  
mit reicher Vergoldung auf den Decken.  
Heller p. 992. 990. 1007. Das erste Werk in der Originalausgabe. Schöne Exx.,  
tadellos erhalten in einem Prachtband aus jener Zeit.
- 1075 — Etliche vnderricht, zu befestigung der Stett, Schloss u. flecken.  
Nürnberg. 1527. Mit vielen Holzschn. u. doppelblattg. Tafeln  
v. A. Dürer. Fol.  
Erste u. seltene Ausgabe. Etwas fleckig. Das Titelbl. (mit d. herrlichen Wappen) am  
weissen Rande leicht ausgebessert.
- 1076 — De symmetria partium humanor. corporum libri (duo priores) in  
lat. conversi (a Joach. Camerario.) Norimb. in aedib. viduae Durerianae,  
1532. Mit zahlr. prächt. Holzschn. 80 Blatt, das letzte weiss.  
Fol. Prgt.  
Heller p. 1007. Qq. remarques manusc. en marges.
- 1077 [—] Des Aller Durchleuchtigsten | Grossmechtigsten Fürsten vnd Herrn,  
Herrn Maximilians Römischen | Kayzers, Sieben Christlicher Königreich  
Künig vnd Erztzerzog zu | Oesterreich, Hertzog zu Burgundi etc. Zu  
Lob vnd Ewi- | ger gedächtnüs seiner Ehrlichen Regierung | Schlachten  
vnd Ritterliche Thaten. | (Der kaiserl. Adler in einem Lorbeerkrantz.)  
Gedruckt zu Wien in Osterreich | bey Raphael Hoffhalter (1559.) Titel,  
ein weisses Blatt und 24 Blatt mit Holzschnitten der berühm-  
ten Ehrenpforte Maximilian I. mit deutschen gereimten Ueber-  
schriften in Holz geschnitten. Fol.  
Mayer, O. Wiens Buchdruckergesch. I. 89. Das Buch ist mit dem oben angegebenen  
Titel von der grössten Seltenheit, weder Bartsch noch Heller kannten es. Mehrere der  
Holzstöcke sind verloren gegangen. Die Zeichnung ist von A. Dürer, der Schnitt von  
Hieronymus Resch, die deutschen Verse von Joh. Stabius. — Raphael Hoffhalter  
war ein Pole aus dem Geschlecht Skrzetusky. — Schönes wohlerhaltenes Exemplar mit  
vorzügl. Abdrücken.  
— Images coeli. Siehe Nro. 1657.
- 1078 **Episcopius**, Joh. [J. de Bishop.] Paradigmata graphices varior. arti-  
ficum. Hagae Comitibus 1671. Très-joli titre avec portr. de  
l'artiste gr. par Gerard de Lairese, 3 ff. de texte impr. et 27  
belles eau-fortes numér. gravées d'après Michel Ange,  
Annib. Carracci, Seb. del Piombo, Daniele da Volterra,  
Pomerancio, Domenichino e. a. Ex formis Nic. Visscher. In fol.  
Nagler Monogr. III. 2254.
- 1079 **Epitome gestorum regum Franciae**. Epitome des gestes de 58 roys de  
France depuis Pharamond iusques au présent Francois de Valoys.  
Lyon, Balth. Arnoullet, 1546. Avec 58 très-beaux portr. en  
médaillons gr. à l'eau forte par Claude Corneille. 259 pp. 4<sup>o</sup>.  
Rel. orig. molle de vélin rose.  
Bel exemplaire, large de marges. A la fin est ajouté (relié dans le dernier cahier) le  
portrait de François I., eau-forte de D. Hopfer (Bartsch 81.) superbe épreuve ancienne,  
avant le numéro, à pleines marges.

- 1080 **Favolius**, Hug. De deis gentium imagines aliquot distichis illustr. Antv. 1581. Titre en cartouche, 1 f. dédicace impr. et 29 figs. gr. par Phil. Galle. 4<sup>o</sup>. Br.
- 1081 **Fendt**, Tobias. Monumenta sepulcrorum cum epigraphis excell. virorum tam prisci quam nostri seculi. Vratisl. 1574. Beau titre ornem., 5 ff. de texte et 125 planches gr. à l'eau forte par Fendt. Fol. Vél.  
Ebert 2881. Andresen, Deutscher Peintre-graveur p. 32/49. Edition orig. rare!
- 1082 **Feuille**, Dan. de la. Livre nouveau et utile pour toutes sortes d'artistes, (orfèvres, orlogeurs, peintres, graveurs, brodeurs etc.) Conten. 4 alphabets de chiffres fleuronnez au premier trait avec quantité de devises, d'emblemes et de noeuds d'amour. Amsterd. 1693. 100 planches gr. e. t. d. avec nombr. fort jolis dessins. In-4. Veau brun.  
Bel exemplaire d'un livre fort rare.
- 1083 **Folengo**, Theophile. Maccaronea. Merlini Cocai poete Mantuani Macaronices libri XV. post omnes impressiones novissime recognite. Venetiis, Ces. Arrivabene, 1520 die decimo mensis Januarii. Marque typogr. et plusieurs curieux bois qui se répètent souvent. 120 ff., le dern. bl. Rel. molle de vélin.  
Brunet II. 1316. Bibl. de l'Amour II. 354. Edition fort rare de ce chef d'oeuvre macaronique; il est bon de l'avoir parce qu'elle présente un texte différent de celui des éditions postérieures. Rivoli p. 416. Titre un peu taché.
- 1084 [**Glauben**.] Hierinn auff das kürtest ist angezeigt der dreien Glauben. Dz ist der Haidn Judn vñ Christen die frumbstē vñ pōsten Mannen vñnd Frawen der höchsten geschlācht. Am Schluss: Gedruckt zu Augspurg durch Hans von Erffort 1518. Mit 36 höchst merkwürdigen Holzschn. u. 36 Wappenabb. 19 Bl. 4<sup>o</sup>. Pp.  
Panzer Nr. 902. Höchst selten! Enthält aus jeder drei Relig.-Abth. 12 Darstellungen, dreigute Männer, drei gute Frauen etc. etc. mit untergesetzt. Wappenschildern u. beigedrucktem Text.
- 1085 **Gribelin**, S. A new book of ornaments useful to all artists. Dedicated to the honourable colonel Parsons. 12 leaves. London ca. 1785. In 4<sup>o</sup>.  
The white margins are slightly rent, soiled.
- 1086 **Guckeisen-Ebelmann**. Säulenbuch. Titre et 25 ff. représ. des piédestaux et des fûts de colonnes ornées. Cöllen, Joh. Buchsenmecher (1611). Fol.  
Exemplaire complet, un peu fatigué, mais pas mal conservé. Le f. de texte sans marges.
- 1087 **Hauer**, Georg. Breslische Schützenkleinod, welche die Schützennkönige beider Bruderschaften Bogens u. Rohrgezeugs Ihnen zu Ehren an Püngsten aus vnd ein tragen vnd mit Ihren Schiltlen zu verbessern pflegen. Zu Ehren der gantzenn Bürgerschafft danach zu besondern Ehren d. Zunft der Kretschmer contrafeiet. Durch Georg Hauer, Malern vnd bestalten Zeugschreibern. O. O. u. J. (Breslau 1613.) Titel u. 35 Kupfertafeln, theilweis von doppelter Blattgrösse. Fol. *Siehe das Facsimile eines Blattes auf S. 121.*  
Von einziger Seltenheit und unseres Wissens unbeschrieben! Das Werk bildet auf 31 Tafeln den ganzen Schatz an Gold u. Silbergeräth ab, welchen die Breslauer Schützenbruderschaft zu Anfang des 17. Jahrh. besass. Sämmtliche Stücke, bei denen stets der Name des Stifters sowie das Stiftungsjahr angegeben sind (1492—1613) sind von der schönsten Arbeit und weisen herrliche Ornamente auf; es befinden sich dabei 20 Trinkgefässe (Becher, Tumbler, Willkomm, Trinkspiele), 2 Löffel, eine Laterne, zwei grosse Ketten und 134 sogenannte Kleinode von der grössten Mannigfaltigkeit in Form, Zeichnung, Verzierung u. Ausführung. Die Trinkgefässe zumal sind von seltener Schönheit u. Pracht; die Kleinode auch abgesehen von ihrem Kunstwerth hochinteressant durch ihre Inschriften, Symbole, Monogramme u. Daten. Die letzten vier Tafeln stellen die Scheiben dar, worunter 12 durch die Trachten bemerkenswerthe Mannsscheiben. Hochinteressantes u. sehr merkwürdiges Werk, gut erhalten, nur das Frontispiz ist an einer Ecke ganz unbedeutend beschädigt.  
Ouvrage d'une rareté hors ligne, pas encore décrit. Recueil de 31 planches 7/8 gr. à l'eau forte qui représentent toute la vaisselle d'argent en possession de la société de tir de Breslau au commencement du 17 siècle. On voit des vases, coupes, gobelets à couvercle, des pots, une lanterne, des cuillers, deux grandes chaînes et 134 pendeloques. Toutes les pièces portent le nom du donateur et l'an de leur fabrication (de 1492 à 1613.) L'ornementation est des plus remarquables, d'une beauté, d'un goût exquis, les pendeloques sont d'une variété étonnante. A la fin se voient les cibles, curieux par le costume. Voir à la page 121 la reproduction d'une planche.





- 1088 **Hirschvogel**, Aug. Aigentliche u. grundtliche anweysung in die Geömetria sonderlich wie alle Regulirte u. Vnregulirte Corpora in den grundt gelegt vnd in das Perspectiff gebracht werden. Nürnberg. 1513. 32 Blatt, das letzte weiss, für den Text. 20 Blatt, d. letzte weiss, mit Holzschn. 4<sup>o</sup>. Ldrbd.  
Nagler Monogr. III. 616. B. IX. 206—7.
- 1089 **Hoffer**, Joh., Coburg. Icones Catecheseos et virtutum ac vitiorum. Witeb., haer. Geo. Rhaw, 1557. Beaucoup de bois curieux gravés par Jac. Lucius d'après le monogr. D. B. 36 ff. Maroqu. vert, jolies dor. sur dos et plats, dent. intér., tr. d. (Mackenzie.) Bel ex.  
Nagler II. 966. Les bois appartiennent à l'école de Luc. Cranach, le graveur, J. Lucius natif de Kronstadt à Siebenbürgen s'est rendu plus tard à Rostock.
- 1090 **Holbein**. Historiarum veteris instrumenti icones ad vivum expressae. Lugduni sub scuto Coloniensi (in fine excudebant Lugd., Melch. et Gaspar Trechsel fratres), 1538. Avec les 91 beaux bois de H. Holbein. 48 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
Première édition de ce beau livre qu'on considère justement comme un des ouvrages les plus remarquables publiés au XVI. siècle avec figures sur bois. Superbe exemplaire, large de marges, Hauteur 187 mm., largeur 136 mm. Les épreuves sont d'une fraîcheur incomparable.
- 1091 — Le même avec texte latin et français par Nic. Bourbon de Vandoeuvres. Lugd., Melch. et Gasp. Trechsel, 1539. Avec 94 beaux bois de H. Holbein. Pet. in 4<sup>o</sup>. Maroqu. rouge, fil., dent. intér., tr. d. (Capé.)  
Epreuves ravissantes. Très bel exemplaire.
- 1092 — Les simulachres & histories faces de la mort, autant elegamment pourtraictes que artificiellement imaginees. A Lyon soubz l'escu de Coloigne (à la fin): Excudebant Lugduni Melchior et Gaspar Trechsel fratres 1538. Avec les 41 bois de Holbein. 52 ff. 4<sup>o</sup>. Veau.  
Précieuse édition originale de la danse des morts. Superbe exemplaire en grand papier, tout à fait hors ligne! Hauteur 191 mm., largeur 139 mm., nombreux témoins. La beauté et la fraîcheur des épreuves est incomparable; le livre est dans toute sa pureté, c'est le plus bel ex. connu! On a ajouté: Esopus. De warachtige Fabulen der dieren. Brugge by Pieter de Clerck 1567. Nombreuses jolies eaux fortes gr. par Marc Gheerarts dans le texte 216 pp., 4 ff.
- 1093 — Simolachri, historie e figure de la morte. La medicina de l'anima etc. Aiuntoui di nuovo molte figure mai piu stampate. Lyone, Giov. Frellone, 1549. Belle marque typogr. et 53 beaux bois. 112 ff. Veau, fil.  
Massmann p. 19. Edition fort rare avec les mêmes bois que l'édition de 1547. Bel ex. large de marges; noms sur le titre.
- 1094 — Simolachri, historie e figure de la morte. Medicina de l'anima. Il modo e la via di consolar gl'infermi. Sermone di S. Cipriano de la mortalità. Sermone di S. Giovan Chrisostomo che ci essorta à patienza. Venezia, Vincenzo Vaugris, 1545. Avec les 41 beaux bois de la danse des morts d'après H. Holbein. 108 ff. 16<sup>o</sup>. Vél. Taché d'eau.  
— Images mortis voyez no. 1190.
- 1095 [—] Effigies Erasmi Roterodami literatorum principis & Gilberti Cognati Nozereni, eius amanuensis: una cum eorum symbolis & Nozeretho Cognati patria. Acc. doctorum aliquot virorum in Erasmi & Gilberti Cognati laudem carmina. Basil., Joa. Oporinus, (1553.) Avec 7 beaux bois. 16 ff., le dern. bl. 8<sup>o</sup>. Presque non rogné, nombreux témoins.  
*La reproduction du grand bois à la page 123.*  
Petit volume fort curieux! On y voit outre le joli portrait d'Erasme gr. par Holbein, le portrait de Gilles Cousin, les emblèmes des deux savants, deux vues de Nozeret dans la Franche Comté un grand bois représentant les deux savants assis dans une chambre en 1530. — Le texte est formé par des vers de Bourbon de Vandoeuvres, Melanchthon, Mynsinger, Thom. Morus, Beza, Nausea, Alfonsus Valdés e. a. — Unique dans cet état. Vente Didot en maroquin frcs. 640. —
- 1096 [—] Das neue Testament. yetz klärlich auss dem rechten grundt Teutsch [von M. Luther.] Mit gar gelerten Vorreden, Vnd kurtzer etlicher schwerer örtter ausslegung. Basel, Th. Wolff, 1523. Mit Titelford., 19 grossen Holzschnitten zur Apocalypse von Hans



1095. (Holbein.) Effigies Erasmi. Basil, 1553.

Holbein. u. Initialen, 6 Vorbll., 361 num. Bll., 3 unn. Bll. 4. Gepr. Leder mit Beschlägen, schöner Orig.-Bd. (Rücken lädirt, 1 Schliesse fehlt).

Panzer, Annalen 1620. Seltene Ausgabe. Blatt 339 ist angerändert.

- 1097 **Hondius**, Jod. Theatrum artis scribendi varia summorum artificum exemplaria complectens novem linguis exarata. S. l. et ao. (1594). Titre joliment encadré, 1 f. blanc, 2 ff. texte explicatif et 41 planches: exemples d'écritures gravées par H. Hondius d'après S. Henricx, J. van de Velde, Felix van Sambix, Curio, J. de Beauchesne, P. Goos e. a. Chaque planche dans une belle bordure ornem. et historiée. Pet. in fol. obl. Demi rel.

Brunet III. 297. Guillemard p. 493: „Compositions savantes et de bon goût.“ Premier tirage des planches. Bel ex.

- 1098 [**Hopfer**.] Opera Hopferiana. 92 Abdrücke von Kupferstichen der Brüder Daniel, Hieronymus u. Lambrecht Hopfer. (Ornamente, Zieralphabet, religiöse, allegor. u. sittenbildl. Darstellungen u. s. w.) Frankfurt, Silberberg, o. J. Gr. quer fol.

Sehr selten gewordene Gesammt-Ausgabe der herrlichen Hopfer'schen Arbeiten.

- 1099 **Huttichius**, Joh. Römische Keyser abcontrauegt vom ersten Caio Julio an vntz vff den jetzigē H. K. Carolum. Strassburg, bey Wolff Köpffel, 1526. Mit prächt. Portrait Medaillons, weiss auf schwarz, in Holzschn. (von Vogtherr d. ä.?) 8 u. 156 Blatt. 8°. Roth Lederbd. mit reicher Vergold. auf den Decken. *Siehe auf S. 34 Abbildung des Einbandes.*

Weller 3824. Schönes wohlerhaltenes Exemplar in einem prächt. Originalband aus der Zeit, vorangeht das schöne Ex-libris der Nürnberger Familie Römer in Holzschnitt, alt colorirt; dasselbe ist Warnecke unbekannt.

- 1100 **Jamnitzer**, Wenzel. Perspectiva corporum regul. Fleissige Fürweysung wie die fünf regulirten Körper in die Perspectiva gebracht werden mögen. Nürnberg 1568. Titel u. 3 Bll. Typentext. 7 Frontispice mit herrlich ornam. Cartouchen u. 43 Kupfer radirt von J. Amman nach W. Jamnitzer. Fol. Prgt.

Andr. 217. Die Ornamente gehören zu den schönsten der Zeit. Wasserf.

- 1101 **Icones biblicae**. Biblische Figuren. Figures historiques de la S. Bible. 3 parties en un vol. Francof., typis Casp. Rötelpensis Joh. Ammonii, 1638. Très-jolies eaux fortes de Seb. Fürck accompagnées de quatrains en trois langues en regard. 8 obl. Vél. avec l'exlibris du Baron Stubenberg.

Dem Edlen Joh. v. d. Birghden u. seiner Ehefrau geb. Bäuerin v. Eyseneck gewidmet.

## Jeux. Spiele.

- 1102 **Lutus (!) Latruncolorum**. Stein od. Schachspiel Franckfurt, Joh. Hüttner, 1650. M. Titelkupfr. gest. v. P. Harppf. Kl. 8°. 77 SS. Ppbd.

V. d. Linde I 361.

- 1103 **Meun**, Jehan de. Le plaisant jeu du Dodechedron de fortune, non moins recreatif que subtil & ingénieux. Renouvelé & changé de sa première édition (par Franç. Gruget). Lyon, Franç. Didier, 1574. Avec deux tableaux pliés impr. en rouge et n. 20 ff., 144 pp. Rel. orig. molle de vélin.

Ouvrage singulier dans lequel on enseigne à connaître l'avenir au moyen des dés.

- 1104 **Praetorius**, Joh. Neu erfundene Kunst-Sinn u. lehrreiche Antiquiteten Karthe. Nürnberg, J. Hoffmann, 1662. Eingeschaltet ein Kartenspiel von 36 Karten in Kupferst., zwischen den Text. 82 Bll. 16°. Prgt.

Sehr selten, namentlich mit d. vollständ. Kartenspiel in 36 Bll.

- 1105 **Ringhieri**, J. Cento giuochi liberali, novellam. ritrovati e descritti. Bologna 1551. 167 ff. 4. Vél.

Edition originale rare. Les ff. 157 et suiv.: „Giuoco de scacchi.“

- 1106 **Selenus**, Gustav. [pseud. August Herzog von Braunschweig-Lüneburg]. Das Schach o. Königsspiel. Angefügt ist ein sehr altes Spiel Rythmochia. Leipzig, Henning Gross, 1616. Mit einem grossen Kupfer von J. von Heyden, prächt. Titelbordüren u. vielen eingedr. Kupfern die Figuren des Schach u. Courierspiels



darstellend. 14 Bll., 495 SS., 1 Bll. Fol. Origlederbd. m. reicher Goldpressung auf den Decken u. isel. Goldschn.

Linde I. 349. Prächtiges Exemplar, ein Geschenk des Verfassers an Johannes Laugingen Bürgermeister von Augsburg mit eigenh. Dedication des Verfassers auf der Rückseite des Titels. Das grosse Kupfer stellt den Herzog mit zwei Cavallieren am Schachbrett vor.

1107 — Dasselbe Werk, dieselbe Ausgabe. Pergamentband (Rücken beschäd.).

1108 [Jode, Ger. de.] Moerman, Joh. Apologiae creaturarum. (Fabulae.) Antverpiae, excud. Gerardo Iudaeo Christ. Plantin, s. a. (Ca 1570.) Frontispice et 65 superbes eau-fortes gr. par Ger. de Jode. 4 et 66 ff. In 4<sup>o</sup>. Veau m.

Echappé à Rooses et aux autres Bibliographes.

1109 Itinerarium seu peregrinatio B. Virginis Mariae. (Memmingen, A. Kunne de Duderstadt ca. 1488). Avec un bois de la grandeur d'une page entière et 19 autres à trois représentations. Car. goth. Init. en bois. 32 ll. 36 ff. 4. Maroquin vert, jolies dor. sur les plats, dent. intér., tr. d. (Joly R. D.)

Hain 9323.

1110 Ketham, Joh. Fasciculus medicine. Judicia urinarum. De flobotomia. De cyrurgia. De matrice mulierum. Consilia contra epidimiam. De anatomia Mundini. De egritudinibus puerorum. Venetijs, Gregorius de Gregorijs, 1513. Avec dix superbes grands bois gr. au trait. 32 ff. Fol. — Abhomeron Abynzohar. Liber theicir dahalmodana vahaltadabir i. e. interpretatio rectificatio medicationis et regiminis. Colliget Averroyes. Ed. Hieronymus Surianus. Venet., Gregor. de Gregorijs, 1514. 108 ff. Fol. En un vol. Cuir de s. g., rel. orig.

Chouiant p. 18 suiv. Lippmann p. 61. Rivoli p. 111. Plusieurs piqûres.

1111 Keyser, Hendrik de. Architectura moderna ofte bouwinge van onsen tyt bestaende in Kercken, toornen, Raedhuysen, poorten etc. In weesen bracht by Cornelis Danckerts. Amstelredam, C. Danckerts, 1631. 2 ff., 28 pp. texte et 46 belles eau-fortes représ. des plans, coupes et profils, détails etc. de différ. bâtimens. In fol. Cart.

Guilmard p. 507.

1112 Krammer, Gabr. Architectura von den fünf Seulen sambt iren Ornamenten und Zierden. Prag, Marco Sadeler 1606. Titel u. 28 Blatt prächt. Ornamente. Fol. Vel.

Guilmard p. 389. Eines der besten Ornamentwerke dieser Zeit.

1113 — Künstliches Schweiffbuch für die Schreiner oder Tischler und dergleichen Künstler zum besten fürgestellt und zu finden in Nürnberg bey Paulus Fürsten. Ohne Jahr. Um 1650. Titel u. 23 numer. Kupfer: Entwürffe für Meubles, eingelegte Arbeit, Schnitzereien u. s. w. Fol. Br.

Späte Abdrücke der zuerst bei Joh. Bussemacher in Cöln erschienenen Nachstiche von Krammer's Schweiffbüchlein.

1114 Labacco, Ant. Libro appartenente all' architettura nel qual si figurano alcune notabili antiquita di Roma. Roma 1559. Titre dans un bel encadrement architect., 4 ff. de texte impr. et 26 belles eau-fortes dont 4 de la double grandeur des planches. In fol. — Vignola, Jac. Barozzo di. Regola delli cinque ordini d'architettura. S. l. et a. (Roma 1563). Portrait et 36 planches gr. à l'eau forte. In fol. Veau.

Brunet III. 705, et V. 1219.

La Perrière. Théâtre des Bons Engins voyez no. 557.

1115 Lautensack, H. Dess Cirkelss vnd Richtscheyts, auch der Perspectiva, u. Proportion der Menschen u. Rosse, kurtze, doch gründtliche vnderweisung, dess rechten gebrauchs. Frankf. 1618. Mit 4 gefalt. Tafeln u. vielen Holzschnitten. 53 Bll. Fol.

1116 Lavater, J. K. Essai sur la physiognomie. Trad. en franç. (par Mme. de la Fite, Mlle Caillard et H. Renfner). 4 vols. La Haye 1781—87 et 1803. Avec une infinité de très-belles grav. Gr. in 4<sup>o</sup>. Veau m.

Brunet III. 887. Très bel exemplaire sur grand papier.

- 1117 **Lencker, Hans**, Burger zu Nürnberg. *Perspectiva litteraria d. i. clerliche fürreyssung wie man alle Buchstaben d. Alphabets Antiquitetischer Schrifften in die Perspectif einer ebenen bringen mag.* Nürnberg 1567. 2 Bl. Text u. 21 schöne Radirungen von Matth. Zündt. Fol. Prgt. Exlibris des Barons Stubenberg.  
Andresen, Deutscher Peintre-Graveur I S. 37/39. Höchst selten u. kostbar.
- 1118 — *Perspectiva.* Nürnberg, D. Gerlatz, 1571. Mit hübscher Titelbordüre u. vielen eingedr. Figuren. 36 Bl. Fol. Erste u. seltsame Ausgabe.  
Beigeheftet ist: Rivius. Architektur. Basel, S. Henricpetri, 1582. Mit sehr vielen Holzschnitten. Titel fehlt.
- 1119 **Lichtenberger, J.** Die weissagung deutsch, zugericht mit vleys. Sampt Vorrede u. unterricht M. Luthers, wie man die selbige u. dergleichen weissagung vernemen sol. Wittenberg, H. Lufft, 1527. Mit prächtiger Titelbordüre u. vielen sehr interess. Holzschnitten in der Weise L. Cranach's. 72 Bl. 4. Einige Randnoten, sonst sehr schön.
- 1120 **Lips, Joh. Heinr.**, geb. u. gest. in Zürich, 1758—1817, Akademieprofessor in Weimar. Sammlung von 400 Blatt aus dem Werke dieses bekannten Meisters, einem der beliebtesten Buchillustratoren seiner Zeit. Auf Carton gesetzt u. in 4 Folioebände gebunden.  
Sehr interessante Sammlung! Der Umstand, dass alle Blätter in vorzügl. Abdrücken, grossen Theils vor der Schrift und mit vollem Rand vorliegen macht es wahrscheinlich dass der Künstler selbst diese Collection angelegt hat. — Die Kupfer, theils mit dem Grabstichel gefertigt, theils radirt, theils auch in Aquatinta ausgeführt, stellen histor. u. mythol. Scenen, Portraits, Landschaften, Moden, antike Vasenbilder u. dergl. dar, alle ob gross oder klein sind mit der dem Künstler eigenen Sorgfalt u. Liebe ausgeführt. Besonders zahlreich u. interessant sind die Buchillustrationen z. B. zu Goethe (Faust, Egmont, Braut von Korinth), zu Schiller, Shakespeare, Matthison, Gössner, Mungo Park's Reisen, Lafontaine's Romanen, Lavater, Friedrike Brun u. a.
- 1121 **Livius.** *Decades.* Venet., Philippus Pincius Mant, 1511. Avec un grand bois St. Antoine l'Ermite, plusieurs bordures et une infinité de très-jolis bois gr. au trait. 253 ff. Fol. Vel.  
Rivoli p. 134. Le droit coin infér. au commencement peu mouillé.
- 1122 **Luciano.** *Diletteuoli dialogi: le vere narrationi: le facete epistole.* Di greco in volgare nouamente tradotte & historiate. Vinegia, Nicc. di Aristotile detto Zoppino 1525. Bord. du titre et grand nombre de bois curieux de l'atelier de Z. A. dans le texte. 4 et 231 ff. 8°. Rel. orig. molle de vélin.  
Rivoli p. 480. Les figures sont très-remarquables.
- 1123 **Ludolphus** de Saxonis, Carthus. Boeck van den leuen ons liefs heeren ihesu cristi. Tantwerpen, Claes leeu, 1488, den 20 dach in nouembri. Mit zahllosen hochinteressanten, z. Th. blattgrossen, altcolor. Holzschnitten. Goth. Char. 2 Cols. 402 Blatt. Kl. fol. Gbden.  
Hain 10049. Campbell 1183. Vollständiges Ex. aber kurzrandig, mehrere Bl., zumal am Anfang ausgebessert.
- 1124 — *Le même.* Antwerpen int huys van Delft bi Henric Eckert van homberch 1521 den 27 dach in April. Avec grand nombre de beaux et curieux bois. 8 et 316 ff. Fol. Veau.
- 1125 **Marlianus, Barth.** *Urbis Romae topographia.* Romae in aed. Valerii Dorici et Aloisii fratris 1544. Avec une vue du chateau St. Ange gr. à l'eau forte par Giov. Batt. Mantuanus, grand plan de la ville et beauc. de figs. gr. en b. dans le texte. 6 ff., 122 pp., 1 f. Veau brun, très-belle ornem. à froid sur les plats et le dos.  
Brunet III. 1438. Bartsch XV. p. 382, no. 17. Très-bel exemplaire d'un ouvrage rare et recherché, large de marges dans sa première reliure orig. du temps.
- 1126 **Mirabilia** urbis Rome. Indulgentie ecclesiarum urbis Rome. Rome, Steph. Guilliretus et Hercules Nanni, 1511. Avec 11 beaux bois. 8 et 56 ff. 12. Vel. Voir la reproduction d'un bois à la page 127.  
Omis par Panzer. Nagler III, 2782 attribue neuf des bois à Jean Martin d'Amsterdam. Le titre des Indulgentie raccommodé.
- 1127 **Natalis, Hieron., S. J.** *Evangelicae historiae imagines.* Antv. 1593.

Frontisp., 4 ff. préf. et 153 belles planches gr. par Jean, Ant. et Jér. Wierx, Adr. et Jean Collaert et Ch. de Mallery d'après Bern. Vos et B. Passaro. Fol. Veau doré, ferm.

Alvin 1668 suiv. Editio princeps.



1126. *Mirabilia urbis Romae*. 1511.

- 1128 *Natalibus*, Petrus de, episc. Equilinus. *Catalogus sanctorum*. Venetiis, Barthol. de Zannis de Portesio imp. Lucant. de Giunta, 1506. Une belle bord., qui se répète, quatre petits bois au commencement et 234 très-jolies figures gr. au trait dans le texte. 4 et 274 ff. Fol. Cuir de s. g. Voir la reproduction de 4 bois à la p. 128.

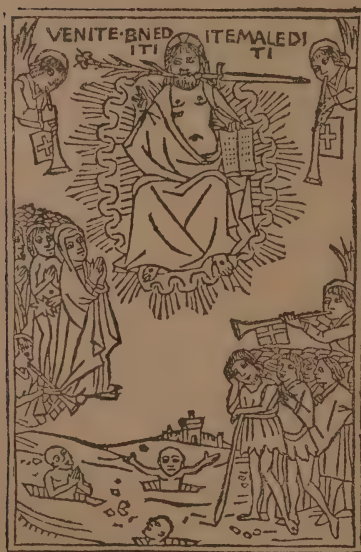
Rivoli p. 256. Les figures sont légèrement coloriées en rouge. Qq. noms sur le titre. Bon exemplaire.

Necker. *Stamm-Büchlein* siehe No. 989.

- 1129 [Nef des folz.] La grand nef | des folz: Liure de grand | proffit: a l'instruction de toutes | gens: lequel est aorne de | figures: pour monstrier | la folie du monde. | Grand bois. A la fin: A Lyon. En la rue Thomassin a Lenseigne de la Paix Universelle chez James Meunier s. d. (Vers 1520.) 48 feuillets avec marque typogr. et 94 grands et beaux bois; au dessous de chacun se lisent sept vers français de 8 syllabes. Veau. Voir aux pages 61 et 62 les reproductions de la marque typogr. et d'une page.

Édition fort rare, inconnue aux bibliographes, Silvestre ne connaît pas même l'im-





primeur. Bel exemplaire. On a collé à l'intérieur du premier plat un curieux bois imprimé en rouge et noir représentant une femme nue assise dans une corbeille à l'usage de la pêche entourée de fous.

- 1130 [Nitzschewitz, Herman., Trebbin. Brandenb.] Novum beate marie virginis psalterium de dulcissimis noue legis mirabilibus diui amoris refertis nouit ad tei zteritox zfectū. Anno Nonagesimo secundo mense Septembri jussu Friderici III. Imperatoris Cesareo sumptu in Tzenna Cisterciensis ord. clauastro impressum. [1492.] Avec une infinité de bordures et bois fort curieux. Car. goth. 112 (sur 116) ff. 4<sup>o</sup>. Vél. Voir la reproduction du titre à la page 130.

Hain 11891. Brunet IV. 943. Panzer IX. 306. Deschamps col. 870—71. Hawkins p. 19. Ouvrage fort curieux à cause des beaux bois, dont plusieurs de la grandeur des pages, presque toutes les pages encadrées de bordures à figures. Première et seule impression du couvent de Zinna (entre Wittenberg et Magdebourg)! D'une rareté hors ligne, même la Biblioth. Roy. de Berlin ne possède qu'un ex. défectueux de 4 feuillets. — Bel ex., manquent malheureusement 4 feuillets (Sign. D. 4. L. 1. 5. 6.)

- 1131 Ortelius, Abrah. Deorum, dearumque capita ex vetustis numismatibus. Antv., Phil. Galle, 1573. Titre en cartouche, 5 ff. de texte et 54 portraits dans des encadrements ornem. fort remarquables et très-jolis. 4<sup>o</sup>.

Joa. Sambucus ded.

- 1132 Ornaments displayed on a full-size for working proper for all carvers, painters etc., containing a variety of accurate examples of foliage and friezes. Suite de 33 planches, y compris le titre, en rouge. Publ. by J. a. J. Taylor, at the Architect. Library Holborn, London. Vers 1780. Fol. obl. Vél.

- 1133 Ovidius. La vita et metamorfoseo, figurato et abbreviato in forma d'epigrammi da Gabr. Symeoni. Lione, Giov. di Tornes, 1559. Avec 178 jolis bois attribués à Bernard Salomon dit le Petit Bernard, chaque page entourée d'une belle bord. 245 pp., 5 ff., 24 ff. pour l'Apologie, la Fontana di Roine et les Stances. Maroquin rouge, fil., dent. int., tr. d.

Brunet IV. 287. Dédié à Diane de Poitiers, duchesse de Valentinois. Vers la fin peu taché.

- 1134 — Metamorphosen od. wunder-würdige Gestalt-Veränderungen. Samt Auslegungen u. Moralibus, wobei auch Ovidii Leben von P. C. B. H. Salzburg 1685. Mit Portr. d. Erzherzogs Jos. Jac. v. Österreich gest. v. Ph. Kilian. Mit 113 Kupfern. 10 & 113 Bll. Fol. Prgt.

— Metamorphose voyez nos. 593—94.

— Metamorphosen von Solis siehe No. 1180.

- 1135 Pacioli, Lucas, da Borgo San Sepolchro, o. Min. Divina proportione opera a tutti gl'ingegni perspicaci e curiosi necessariaque ciascun studioso di philosophia: prospectiva, pictura, sculptura, architectura, musica e altre mathematiche con varie questione de secretissima scientia. 2 partes in 1 vol. Venetiis, Paganinus de Paganinis, 1509. Car. rom. et goth., avec très-belles lettres ornées à entrelacs sur fond noir au pointillé, sur les marges un grand nombre de figures de géométrie linéaire, à la fin 87 grands bois gravés d'après les dessins de Leonardo da Vinci: un beau profil „Divina proportio“, 23 planches reprées. 23 belles majuscules obtenues à l'aide de mesure proportionnelle, trois feuilles avec colonnes, chapiteaux et façade, enfin 60 planches de figures géométriques. 40 ff., le dern. bl., 27 ff., 88 ff., le dern. bl. In fol. Br.

Rivoli p. 309 à 11. Ouvrage très-important. Rio l'attribue à Leonardo da Vinci, Cicognara à Piero della Francesca. Très bel exemplaire, le titre manque, quatre des six feuillets prélim. sont tachés et endommagés.

Paradin voyez nos. 595—98.

- 1136 Petrarcha, Fr. Trostspiegel in Glück und Unglück. Franckf., Egenolph, 1584. Mit 200 schönen Holzschnitten nach H. Burgmair. 4 Vorbll., 222 num. Bll. u. 3 Bll. Reg. Fol. Hldr.

Sehr gut gehaltenes Exemplar.

- 1137 — Dasselbe. Franckfurt a. M., Chr. Egen. Erben, 1596. Mit d.



# Novum beate marie virginis psalterium

de dulcissimis none legis mirabilib⁹ dñi amous refertis nonit ad fci pteritoz pfectū





zahlr. prächt. Holzschn. von Hans Burgmaier. Fol. Pgt. Das Titelblatt ist ausgebessert.

- 1138 **Pinder**, Udalr. *Speculum passionis Christi*. Norimbergae 1507. Avec 77 beaux bois de Hans Schäußelein. Titre et 90 fch. Fol. Maroquin rouge doré sur dos et plats, dent. intér. Bel exemplaire.
- 1139 — *Registrum speculi intellectualis foelicitatis humane atque brevis compendium de bone valetudinis cura*. Acced. tractatus simplicium medicinarum. *Speculum phlebothomye atq. ventosarum*. Friederico Archiduci Saxonie dedicatum. S. l. 1510. Avec deux superbes bois de Cranach, plusieurs fois répétés, représ. l'électeur Frédéric de Saxe, en partie finement coloriés, en partie noir et plusieurs autres curieux bois joliment coloriés. 8 ff. préł., le premier bl., 79, 1, 19, 49 ff. In fol. Veau brun avec beaux ornements à froid sur les plats. (Belle rel. orig.)

Bel ex., les signat. A l. et a l. manquent.

## Portraits et Costumes. Portraits u. Trachten.

- 1140 *Advis sur le reglement general de la reformation des habits suivant la qualité et condition des personnes & deffence de l'usage des passemens & broderies d'or & d'argent*. Paris, P. Mettayer, 1634. 8 ff., le dern. bl. Br.
- 1141 [**Amman**, J.] *Modius*, Franc. *Gynaeceum sive theatrum mulierum in quo omnium Europae nationum foemin. habitus videre est*. Francof., Sigism. Feyerabend, 1586. Avec 122 beaux bois de J. Amman. 120 ff. 4°. Maroquin rouge, riches dorures à petits fers sur dos et plats, dent. intér., tr. d. (Pouget.) Fort belle reliure moderne dans le genre Le Gascon.
- Andresen I. 390.
- 1142 — *Clerus totius Rom. ecclesiae*. Der Röm. Cathol. Kirchen Ständ u. Orden. Mit latein. Versen von Franc. Modius u. deutschen von Joh. Adam Lonicer. Frankf., J. W. Ammon u. W. Serlin, 1661. Mit 102 schönen Holzschn. von J. Amman. 2 Bll., 205 SS., 14 Bll. 4°. Prgt.
- 1143 **Belgiae** *Pacificatorum vera delineatio*. Pourtraicture vraye des Pacificateurs des Pays Bas. Beau titre ornem. et 33 portraits gr. par Henri Hondius. Hagae Comit., Henr. Hondius, 1608. Fol. Vél. Nagler III. 1034. kennt nur die Ausgabe von 1618.
- 1144 **Beza**, Th. *Jcones i. e. verae imagines viror. doctrina simul et pietate illustrium: acc. emblemata*. Genev., J. Laonius, 1580. Avec 38 portraits et 44 figures emblémat. joliment gr. e. bois. 4°. Br.
- Brunet I. col. 843: „Les amateurs d'emblèmes et d'anciens portraits grav. en bois recherchent cet ouvrage“.
- 1145 **Bildtnis** vnd *Abconterfeihung Röm. Keyser, Könige, Fürsten u. Herren sampt derselben Gemahlen*. O. O. 1587. Mit 37 Holzschn., Wappen u. Portraits darst. Jede Seite in Bordüre. 40 Bll. 4°. Br.
- Unter den Portr. befinden sich Max I., Carl V., Ferdinand I., Max II., Rudolph II., Sigismund II. von Polen, Christian I. von Dänemark, Joachim II. u. Johann Georg v. Brandenburg, Wilhelm von Oranien, mehrere Herzoge von Sachsen u. a. m.
- 1146 [**Bruyn**, Abrah.] *Divesarum (sic) gentium armatura equestris*. Ubi fere Europae, Asiae atq. Africae equitandi ratio propria expressa est. Abraham Bruynus Excud. S. l. (Colon.) 1576. 10 ff. préł. et 52 feuillets de costumes de cavaliers fort intéress., la plupart entour. de jolies bordures ornem. 4°. Veau brun avec press. (La rel. origin. est peu piquée.)
- Vinet p. 265. Edition originale fort rare. Bel exemplaire de cet admirable livre de costumes.
- 1147 — *Omnium paene gentium imagines ubi oris totiusque corporis & vestium habitus exprimuntur*. S. l. (Coloniae) egit J. Rutus 1577. 22 ff. de texte explic. de H. Damman, frontisp. et 50 belles planches doubles gr. à l'eau forte. — Le même. Imperii ac sacerdotii ornatus, divers. item gentium peculiaris vestitus. Cum

comment. Hadr. Damman. S. l. (Colon.) 1579. 28 ff. de texte explic. frontisp. et 50 belles plches. doubles gr. à l'eau forte, numér. 1 à 24 et de nouveau 1 à 26. Fol. En un vol. Cuir de s., richement ornem. à froid.

Beaux exemplaires d'un ouvrage célèbre pour ses figures de costumes. De la bibliothèque du comte J. B. de Herberstein.

- 1148 Eitzinger, Mich. Iconographia regum Francorum. Abconterfeitung aller Könige in Franckreich biss auff Henricum IV. Cölln, Joh. Büschmacher, 1598. Mit 63 prächt. Radirungen von Virgil Solis u. Jost Amman: Portr. u. kleine histor. Darstellungen in reich ornam. Einfassungen. 4 Bll., 130 SS. 4. Prgt.

- 1149 Franco, Giac. Habiti d'huomeni et donne Venetiane con la processione della signoria et altri particolari, trionfi, feste et cerimonie. Venetia, Giac. Franco forma, 1610. Titre et 25 eaux fortes représ. des portraits, costumes, fêtes publiques, jeux etc. de Venise. Fol. Veau orig. ornem. à froid doré à la petite fig. d'Hercule.

Ouvrage fort curieux et intéressant. On a ajouté à la fin une grande vue de Venise à vol d'oiseau, eau forte du fond de Matth. Florini et une vue de la place de S. Marc du fond de Valegio Doimi.

- 1150 [Fugger.] Contrafehe der Herren Fugger u. Frawen Fuggerin. Augsb., Sara Mangin, 1620. Frontisp., Wappen u. 127 Portraits gest. von Custos u. Kilian und ein Registerblatt. Kl. fol. Prgt.

Hochinteressant durch die überaus reichen Trachten.

- 1151 Fulvius, Andr. Illustrium imagines, imperatorum, virorum ac mulierum ex antiquis numismatibus expressi. Romae, Jac. Mazochius, 1517. Avec 204 portraits: médailles finement gr. au trait (blanc sur noir) encadrés de larges cartouches. 120 ff. 8°. Maroquin rouge, très jolies dorures ornem. à compart. Voir sur p. 34 le facsimilé de la reliure.

Brunet II. 1423. Cet ouvrage, d'une très-belle et très-large exécution est ornée de médailles gravées sur bois et tirées de la collection de Jean Mazocchi. Les cartouches élégants qui les contiennent, également gravés sur bois sans être finement gravés font de ce livre un des plus beaux ouvrages en ce genre exécutés par la typogr. romaine. Très-bel exemplaire dans une splendide reliure orig., orné d'un superbe Ex-libris de Römer gravé en bois et colorié, tiré sur vélin.

- 1152 [Giunti, B.] Cronica breve de i fatti illustri de Re di Francia, con le loro effigie dal naturale. Venet., B. Giunti, 1597. 4 ff. préf. et 63 beaux portraits des rois de France de Pharamond jusqu' à Henri III. grav. par Franco. In-fol. Vél.

Brunet I. col. 1886. Exemplaire très-grand de marges. Qq. taches d'eau insignif. Le dernier portrait: „Henri III de France et de Pologne“ est fort beau.

- 1153 Goltzius, Hubertus. Los vivos retratos de todos los emperadores desde Julio Cesar hasta el emperador Carlos V. y Don Fernando. Anvers en la emprenta de Egidio Copenio de Dist 1560. Superbe titre ornementé et 157 portraits gravés sur bois par le célèbre H. Goltzius, imprimés en camaieu à deux planches. 18, 155 et 4 ff. Fol. Rel. orig. molle de vélin, tr. d.

Brunet II. 1653. Edition espagn. fort rare.

- 1154 Isselburg, Peter. Künstl. W affenhandlung der Musqueten vn Piquen o. Langen Spiessen von Mauritzen Printzen zu Uranien Kriegsgeneralen d. Verein. Niederlanden an tag geben. Maniement des mousquets et piques en conformité de l'ordre de Maurice d'Orange, gouverneur des Pays bas. Nürnberg gedr. bey Simon Halbmayer in verlegung Peter Isselburg 1620. Frontispiz u. 38 reizende Kupfer gest. von Peter Isselburg. 46 Bll. Quer 4°. Prgt.

Ouvrage très-rare avec texte français et allemand, orné de 38 charmantes eaux fortes gr. par P. Isselburg. Nagler en connaît seulement 20 planches. Taché d'eau.

- 1155 Krul, Jan Hermanszoon. Eerlycke tytorkting bestaende in verscheyde rymen. 12 pièces dans un volume. Haerlem, Hendr. van Marcken ende Theunis Jansen, 1634. Frontisp., portrait et 90 superbes eaux fortes tirées dans le texte. Avec les airs notés pour deux voix. In 4°. Veau m.

Graesse IV. 49. Les gravures sont très-belles et remarquables pour le costume.

- 1156 Martin, Corneille, Zélandois. Les généalogies et anciennes descentes des forestiers et comtes de Flandre. Anvers imprime par Andre Bax

et exposé en vente par Balthazar peintre s. d. (1580.) Frontispice, trois figs. et 33 très-beaux portraits en pied finement gr. à l'eau forte par Balthazar. 3 ff., 119 pp., 1 f. Fol. Veau brun, richement ornem. à froid sur les plats [belle rel. orig.].

Brunet III 1495. Ouvrage important à cause des beaux portraits. Très bel exemplaire dans une splendide reliure orig. d'utemps.

- 1157 **Ordre** de la nouvelle reformation de la cour dans l'usage des habits suivant le commandement du roy & le reglement de sa Majesté. Paris, P. Mettayer 1634. 8 ff., le dern. bl. Br.

- 1158 **Reusner**, Nicol. Icones sive imagines virorum illustrium. Argentor., Bernh. Jobin 1590. Avec cent beaux portr. gr. en b. par Stimmer. 8 ff., 428 pp., 8 ff. Vél.

Interfolié de papier blanc. Titre très-peu fat., du reste fort beau et grand de marges.

- 1159 **Sachs**, Hans. Eygentl. Beschreibung aller Stände auff Erden Hoher u. Nidriger, Geistlicher u. Weltlicher, Aller Künsten, Handwercken u. Händeln u. s. w. Frankf. a. M., Paul Reffel in verleg. Siegm. Feyerabend, 1574. Mit 114 prächt. Holzschn. von Jost Amman. 4 Bll. (Widmung an Wenzel Jamnitzer), 114 einseitig bedr. Blatt u. Impressum. 4<sup>o</sup>. Prgt.

Andresen I S. 379/384. Nro. 231.

- 1160 **Sehrenck v. Notzing**, Jac. Der Kayser, Königen, Erzherzogen, Fürsten, Grafen, Herrn von Adel, Kriegshelden u. s. w. warhafftige Bildnussen, Waffen u. Rüstungen, von Ferdinand Ertzherzogen von Oestreich, in d. Rüstammer von Schloss Ambras aufbehalten. In die teutsche Sprach transfer. von Joh. Engelbert Noyse von Campenhouten. Ynsprugg, Daniel Baur, 1601. Portr. des Erzherz. Ferdinand u. 125 prächtige Portr. in ganzer Figur in reich dekor. Nischen gest. von Dom. Custos. Gr. fol. Prgt.

Schön u. selten. Für Costüm u. Waffenkunde unentbehrliches Hauptwerk.

- 1161 [**Walber**, Daniel, Curiensis.] Warhafft. Abcontrafactur vnd Bildnis aller Grossherzogen, Chur- und Fürsten, welche von 842 bis 1586 das Land Sachsen regiert haben. In deutsche Reimen bracht. Dressden, Gimel Bergen von Lübeck, 1586. Mit 36 Portraits u. 3 Wappen in Holzschnitt. 43 Blatt. 4<sup>o</sup>.

Ausserordentlich selten! Etwas braunfleckig.

- 1162 **Wallhausen**, Joh. Jac. von, Ritterschuel Director zu Siegen. Künstl. Piequen Handlung dar. dieses adeliche exercitium angewiesen u. gelehrt wird. Insonderheit den in der Kriegsschule zu Siegen in Nassaw Studiosis. Hanaw, in verleg. dess authoris, 1617. Frontisp. m. Portr. u. 10 Kupfertafeln [von Theod. de Bry?] 15 SS. Fol. Br.

Seltenes u. histor.-militärisch sowie costümlich höchst interessantes Werk.

- 1163 **Posthius**, Joh., von Gernersheim. Tetrasticha in Ovidii metam. Schöne Figuren auss dem Ovidio allen Malern u. Goldschmidn zu Nutz u. Guten. Frankf. a. M., Georg. Corvinus, Sig. Feyerabend u. haer. Wig. Galli, 1563. Mit 178 schönen Holzschnitten von Virgil Solis, jeder in reicher Ornam. Einfassung. 8 Vorbll. (Widmung an den Würzb. Canonicus Erasmus Neusteller gen. Sturmer), 178 SS., 7 Bll. — **Bocksberger**, Joh., von Salzburg. Neuwe biblische Figuren Alten u. Neuen Testaments. Allen Malern, Goltschmidn, Steinmetzen, Schreibern etc. fast dienstlich. Frankf. a. M., Georg Rabe, Sigm. Feyerabend u. Weygand Hanen Erben, 1565. Mit 132 prächt. Holzschn. von Jost Amman. 4 Vorbll. (Widmung an Melch. Lorich von Flensburg auss Holstein), 66 Bll. u. 1 Bl. Impressum. Quer 4<sup>o</sup>. Reich gepr. Orig. Schwäldrbd.

Schöne wohlerhaltene Exemplare aus der Bibliothek d. Grafen Joh. Bernh. von Herberstein, Commandanten von Glogau. In Bocksperger ist auch die Ansicht der Stiftshütte (von dreifacher Blattgr.) tadellos erhalten, was sich fast nie findet.

- 1164 **Promptuarium** iconum insigniorum seculo hominum subjectis eorum vitis per compendium desumptis. 2 partes. Lugd., G. Rovillius, 1553. Grand nombre de médailles très-bien grav. en b. dans le texte. 4<sup>o</sup>. — **Strada**, Jac. de, Epitome thesauri antiquitatum h. e.





1164. Promptuarium iconum.  $\frac{1}{8}$  de la grandeur orig. -

imperator. Rom., Oriental., Occident. iconum ex antiqu. numismatibus delineat. Lugd., Jac. de Strada et Thom. Guerinus, 1553. Très beau blason du comte J. J. de Fugger et grand nombre de médailles (blanc sur fond noir) gr. e. b. dans le texte. 4<sup>o</sup>. En un vol. Maroqu. rouge, riches dorures ornem. à compart., fil. Voir la reliure à la p. 134.

Brunet IV. 900. et V. 557. Volumes intéressants ornés de médailles bien gravées parmi lesquelles il y a beaucoup de Français célèbres. Très beaux exemplaires, larges de marges dans leur première reliure orig. — Sur le feuillet de garde se trouve un superbe et très-grand ex-libris du temps, les armes de la famille Römer de Nüremberg, impr. au frotton et color. à la main, richement rehaussé d'or. Ex-libris échappé à Warnecke.

- 1165 **Psalter** der junckfrowen Mariae den der heilig Damascenus gemacht hatt. Manuscript aus der Schweiz stammend u. der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts angehörnd, sehr sauber in roth u. schwarz auf Papier geschrieben, mit einer grossen u. zahlr. etwa 175 kleinen Handzeichnungen. (Randmalereien) 84 Blatt. Prächtiger Origlrdbr. m. reicher Goldpressung, Goldsch. u. Schl.]

Sehr kostbare Handschrift, der besonders die kleinen Malereien, die vignettentartig auf den weissen Rändern angebracht sind, ein grosses Interesse verleihen. Dieselben stellen Scenen aus dem Kinderleben dar und dürften von einem tüchtigen schweizer Künstler herrühren. Leicht und frei hingeworfen, mit grossem Geschick in Farben ausgeführt bringen sie Kinder in allen möglichen Lagen zur Anschauung, beim Spiel, Ringelreihen tanzend, schlummernd, kochend, auf Steckenpferden reitend, am Bratspiess, jagend, mit einander ringend, Trommel, Cymbel, Flöte spielend u. s. w. Auch Vögel, vierfüssige Thiere u. a. gelangen zur Darstellung. Wohlerhalten. Im J. 1630 befand sich die Handschrift im Besitz des „Gottshuss S. Peter in schwytz vf dem vach“.

- 1166 **Publio Philippo Mantuano.** Comedia detta Formicone nuovamente historiata. 1527. A la fin: In Venegia per Joa. Antonio e fratelli, 1527. Avec 5 figs. grav. sur bois très remarquables. 24 pp. 16<sup>o</sup>. Br.

Inconnu à Rivoli. Panzer VIII p. 506. Soleinne, Bibl. dram. IV p. 27. Nro. 4141.

- 1167 **Quacq.** Jacob. De Mont van de Maes met een oprechte afbeeldinge van alle de Actien by het Post Jacht, de loots boots en andere schepen in het vyt em in seilen oock van het posthuys en postillions werden gedaen. Door Jacob Quacq postmeester der stadt Rotterdam. 1665. Grosse Karte von 16 Blatt, die Mündung der Maas darstellend, mit Angabe aller Poststationen, Schiffe, Baaken u. s. w. Folgen 18 Blatt Abbildungen der Postjachten, Pinassen, Lootsenboote m. Darstellung von Uebergabe u. Abnahme von Briefschaften, der Postillone, Postboote u. s. w. Prächt. anon. Radirungen. Dabei 12 Blatt erklär. Text in holländ. Sprache, einseitig gedruckt. Die Karte ist in gross fol., die Ansichten in quer fol. Alles in 1 Quartband gebunden.

Von grösster Seltenheit und für die Geschichte des Postwesens von Wichtigkeit. Nirgends beschrieben, selbst Muller kennt diese Suite nicht.

- 1168 **Quast.** Pieter. Tis al verwart-gaeren. Folge von 26 numer. Radirungen Bauern u. Bettler darstellend. [Amsterd.] J. C. Visscher, 1652. In fol. Nagler Monogr. IV S. 949 Nro. 3236. 1.

- 1169 **Ramellis,** August de, de Masanzana. Schatzkammer Mechanischer Künste, darinnen viel wunderbare Machinae. Aus d. Ital. u. Französ. ins Deutsche befördert durch Henning Grossen den Jüngern. Leipzig. 1620. Mit Portrait d. A. Ramelius radirt von Andr. Bretschneider nebst einer grossen Menge meist von demselben Künstler radirter Kupferstiche. Vorgebunden:

Perret, Jac. Etlicher Festungen, Stätt, Kirchen, Schlösser vnd Häuser, wie die auff's stärkste zierlichste vnd bequemste können gebawet od. aufgerichtet werden. Verteutschet u. mit schönen Kupferstücken gezieret durch Joh. Theod. de Bry. Oppenheim 1613. Mit 23 grossen Kupfertafeln. Fol. Pgt.

Nagler, Monogrammisten Bd. I. Nro. 135. Von allergrösster Seltenheit! Das 5. Blatt ist stark beschnitten!

- 1170 **Ridinger** (o. Rüdinger), Georg, Architekt von Strassburg. Architektur der Maintzischen Churfürstl. neuen Schlossbawes St. Johannispurg zu Aschaffenburg, sampt dessen gründen, aufzügen, gehenckwerkh, gibeln vnd figuren von alten Röm. Kaysern innerhalb des bawes beneben einem vffzug der Statt Aschaffenburg vnd gantzen Schlossbawes. Maintz,

Joan Albin, 1616. Reich ornam. architekton. Frontispiz in Radirung, Widmung an Joh. Schweikard von Kronenberg von Mainz, 14 Blatt Text mit eingedr. 24 Radirungen von G. Keller die Malereien im Kaisersaal des Schlosses vorstellend; folgen 12 Blatt in Doppelfolio: „des kayserl. Saals Geheuck u. Tachgesperr“, Ansicht des Giebels, Gesamtansicht des Schlosses mit Portr. u. Wappen des Kurfürsten, Ansicht der Stadt, acht Blatt mit den Grund u. Aufzissen der einzelnen Stockwerke. Gr. fol. Prgt.

Prächtiges nirgend beschriebenes Werk; kaum dass der Name des Künstlers Nagler bekannt ist! Tadellos erhalten!

- 1171 [Rodler, H.] *Perspectiva*. Eyn schön nützlich büchlin vnd vnderweisung der kunst des Messens, mit d. Zirckel, Richtscheidt oder Lineal. Frankf., Cyr. Jacob, zum Bart, 1546. Mit vielen prächtigen Holzschnitten. 46 Bll. Fol. Pergtbd. [Einbd. Fragment [2 Bll.] eines Musikdrucks.]

Selten u. sehr gesucht!

- 1172 Sadeler, Aeg. *Theatrum morum*. Artliche gesprach der thier mit wahren historien den menschen zur lehr. (Meist in Versen.) Prag, P. Sesse, 1608. Mit Frontisp. u. 138 reizend radirten Abbildungen. 2 Bll. u. 277 SS. 4<sup>o</sup>. Hpgt.

Grässe Bd. VI 1. S. 211. Ein Kpfr. ist theilw. colorirt!

- 1173 Sagredo, Diego de. *Raison d'architecture antique extraicte de Vitruve, et autres anciens Architecteurs, nouvellement traduit Despaingol en Fräcoys*. Paris, par Simon de Colines, 1539. Bord. du titre et grand nombre de très-beaux bois dans le texte. 52 ff., le dern. bl. 4<sup>o</sup>. Rel. orig. molle de vélin.

Brunet V. 30. Bel ex., large de marges, nombreux témoins d'une conservation irréprochable.

- 1174 Sandrart, J. v. *Teutsche Academie der Bau-, Bild- u. Mahlerey-Künste*. 7 Thle. in 2 Bden. Nürnberg. 1675/79. Mit sehr vielen Kupfer- tafeln. Fol. Pergt.

- 1175 Sarayna, Torellus. *De origine et amplitudine civitatis Veronae*. Veronae, Ant. Puttelletus, 1540. Avec portr. et beauc. de grands bois gr. par le monogr. OTRK. J. Carotto. (N. IV. no. 2694.) 66 et 4 ff. Fol.

Brunet V. 139: „Première édition, la plus rare et la plus recherchée“. Bel exemplaire avec la grande planche pliée repr. le théâtre, qui a été enlevée de plusieurs exemplaires.

- 1176 Schatzbehalter oder Schrein der wahren Reichthümer des Heils und der ewigen Seligkeit. Nürnberg., A. Koberger, 1491. Mit 95 höchst merkwürd. blattgr. Holzschn. von Mich. Wohlgemuth. 352 Blatt. Fol. Maroquin mit Vergold.

Hain 14507. Abgesehen von einigen Wurmstichen schönes breitrandiges Exemplar mit schwarz gebliebenen Holzschnitten. Das erste weisse Blatt fehlt.

- 1177 Schön, Erh. *Unnderweissung der proportzion vnnnd stellung der possen, liegent vnd stehend ab gestolen wie man das vor augen sieht in dem puchlein, . . . für die Jungenu (sic) gesellenn vnnnd Jungen zu unnter- richtung die zu der Kunst lieb thragenn vnd in denn truck gepracht*. 1538. O. O. u. J. Nürnberg., Ch. Zell, 1538. Mit zahlreichen vor- zügl. Holzschnitten. 22 Bll. (A—E à 4 Bll. u. F. à 2 Bll.) 4.

Nagler's Monogr. II Nro. 1754: III. Höchst seltene u. kostbare erste Ausgabe des „Kunstbüchleins“ von Erh. Schoen. Bartsch & Graesse unbekannt und von Nagler nur nach Heller citirt. Einige Wasserflecken.

- 1178 Senckeisen, J. Ch. *Leipziger Architektur-, Kunst- u. Seulenbuch, worin von d. 5 Seulen sowie von Altären, Kantzeln, Alkoven, Betten, Schränke, Schreibtische etc.* Leipz., Joh. F. Rumpff, o. J. (cca. 1650.) Mit 36 zum Theil hübsch ornam. Kupfertafeln. 4. Pergt.

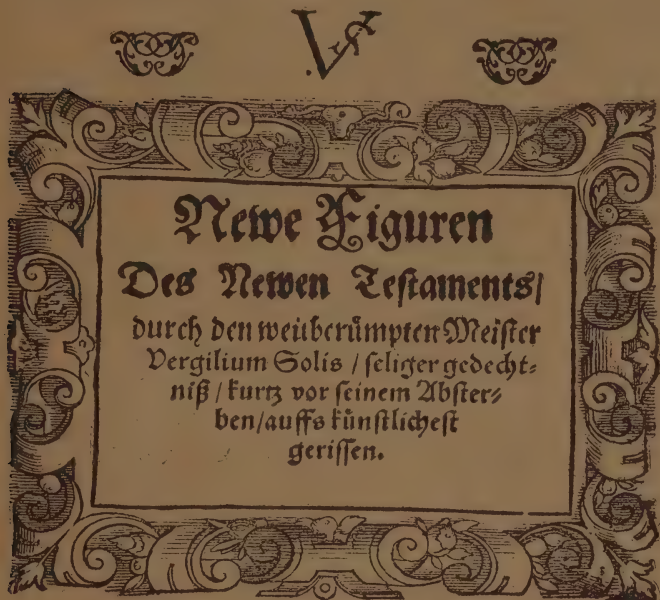
Guilmard p. 421. Sehr interessant u. brauchbar wegen der vielen hübsch ornam. Meubelabbildgn.

- 1179 [Sichem, C. van.] *'t Schat der zielen, d. i. het leven Christi*. Amsterd., Pieter J. P., 1648. Avec nombr. figs. gr. en bois; vignettes et bordures ornement. d'une exécution admirable. 4<sup>o</sup>. Vél.

Exemplaire bien complet. Fort rare. Taches d'eau.



- 1180 [Solis, Virgil.] Ovidii metamorphoses illustr. Joh. Sprengius, August. Francof., Geo. Corvinus, S. Feyerabend et Wyg. Gallus, 1563. Avec les beaux bois de Virgil Solis. 12 et 180 ff., le dern. bl. Maroqu. brun, fil., dent. intér., tr. d. (Canapé Belz.)
- 1181 — Neue Figuren des Newen Testaments. Franckf. a. M., Joh. Wolfius, 1565. Titel in Cartouche u. 122 schöne Holzschnitte in hübschen Einfassungen von Virgil Solis. 127 SS. Orig.-Perg.-Bd. *S. Facsimile d. Titels auf dieser S.*  
Höchst selten!
- Wappenbüchlein siehe no. 986.



Getruckt zu Franckfurt am  
Mann / durch Johannem Wolf-  
fium / Im Jar  
M. D. LXV.

Nr. 1181.

- 1182 Stabius, Joh. Figura Labyrinthi Conrado Hainfogel Nurnberg. Praecedunt disticha Sebast. Calcidii de basilisco, J. Stabii et Andr. Kunhofer. Ex Ingolstadio Kalendis Decembribus. (Ca. 1510.) Trois grands bois représ. des labyrinthes disposés dans un cerele, un carré et un triangle, accompagnés d'un texte explicatif impr. en caract. goth. à 2 cols. 2 ff. In fol. *Voir la reproduction des trois bois aux pages 138, 139 et 140.*

Feuille volante fort curieuse et intéressante, inconnue, même Wilh. Meyer dans son travail sur les labyrinthes (Sitzungsber. der philos. philol. Klasse der Akad. der Wiss. München 1882) n'en fait pas mention.



1182. Stabius. Figura Labyrinthi.  $\frac{1}{4}$  de la grandeur orig.

- 1183 [Stimmer, Tob.] Fischart, Joh., gen. Mentzer. Neue Künstliche Figuren Biblischer Historien mit artigen Reimen begriffen. Basel, Th. Guarin, 1576. Mit zahlr. prächt. Holzschn. von Tob. Stimmer, jede Seite in Bordüre. 90 Blatt. 49. Brauner Maroquin mit eleganter Vergoldung aussen u. innen u. Goldschn. (Lortie.)  
Andresen III. 105. Goedecke II. 496 no. 25. Schönes Ex. in einem feinen modernen Pariser Einband.
- 1184 Strada, Jac. a. Epitome thesauri antiquitatum h. e. Imperatorum oriental. et occidental. iconum ex numismat. delineat. Tiguri, Andr. Gesner, 1557. Marque typ. d'après Holbein et grand nombre de petits portr. gr. en b., blanc sur fond noir [par P. Flötner?] 36 ff., 335 pp. Veau brun, très-beaux ornem. à froid. (Belle rel. orig. du temps.)
- 1185 Strada à Rosberg, Jac. de. Kunstliche Abriss, allerhand Wasser-, Wind-, Ross- u. Handt-Mühlen, nebst Panzern, auch and. Maschinen, damit das Wasser in Höhe zuerheben, auch lust. Brunnen u. Wasserwerck. 2 Thle. in 1 Bde. Frankf., L. Jennis, 1617/18. Mit 2 prächtigen Titelbordüren v. Matth. Merian u. 100 Kupfertafeln v. B. Schwan u. A. Fol. Pergthd.



1182. Stabius. Figura Labyrinthi,  $\frac{1}{4}$  de la grandeur orig.

1186 **Tagliente**, Hieron. Opera che insegna a fare ogni ragione di mercatìa & aperte gare le terre con arte geometrica intitolata componimento di arithmetica. (Vinegia) 1525. Titre, blanc sur fond noir, belles bordures formées d'entrelacs également bl. sur noir et plusieurs grands et petits fort curieux bois. 92 ff., le dern. bl. 8°. Veau br., fil. à froid, jolies dor. sur plats. (Belle rel. orig. du temps.)

1187 **Tewrdannekh**. Die geuerlicheiten vnd eins teils der geschichten des loblichē streitbaren vnd hochberūmbten helds vnd Ritters Tewrdannekhs. Augsp., H. Schönsperger, 1519. Mit vielen herrlichen Holzschnitten v. Hans Schäuufflein u. A. Fol. Schwldr. mit Wappen gez. G. H. G. D. M. G. M. V. S.

Zweite höchst seltene Ausgabe des berühmten Heldengedichts v. Melch. Püntzing verfasst. Der Titel ist ausgeschnitten, aufgezogen u. alt colorirt. Einige Blätter ausgebessert. Drei oder 4 Holzschnitte sind alt colorirt. Wenige Bl. sind fleckig. Grossrandiges, im Ganzen nicht übel gehaltenes Exemplar.

Im Vorderdeckel ein höchst merkwürd. alt colorirtes ex libris eingeklebt: Porträt u. Wappen Kaiser Maximilian's darstellend. Zeichnung u. Schnitt dürften von Dürer herühren. — Zwei weitere Exlibris sind das Nostizische & Stubenberg'sche.

1188 **[Todtentanz.] Chytraeus**, Dav. Libellus de morte et vita aeterna. Editio postr. Additae sunt Imagines Mortis illustratae epigrammatis Georgii Aemylii. Witebergae, Math. Welack, 1590. Avec figg. gr. s. b. d'après Holbein. 8 ff., 242 pp., 78 ff., 214 pp. Vél.

1189 **[—] Glissentì**, Fabio. Discorsi morali contra il dispiacer del morire detto Athanatophilia divise in cinque giornate. Con trenta piaceuoli nouelle et un trattato della pietra de Filosofi. Venetia, Domen. Farri, 1596. Avec portr. et grand nombre de figs. gr. e. b. 12 et 596 ff. 4°. Veau.

Brunet suppl. I. col. 552. Sears p. 20. Ouvrage peu connu et fort rare, c'est une sorte de tragédie de la vie humaine en cinq tableaux, dans lesquels sont comprises



26 nouvelles. Le livre est orné d'une infinité de gravures sur bois conçues dans le style et le sentiment des danses des morts de Holbein, le portrait, cinq fois répété et les planches sont encadrés dans des cartouches ornés d'un grand style. On voit parmi les gravures des copies exactes de la danse des morts de Holbein. Court de marges.

- 1190 [Totentanz.] Holbein, Hans. Imagines mortis. His access. epigrammata e Gallico idiomate a Georgio Aemyllo in Latinum transl. Ad haec medicina animae et ratio consolandi ob morbi gravitatem periculose derumbentes, etc. Venet., V. Valgrisi, 1546. Avec 41 excell. figs. gr. s. b. d'après Holbein. 92 ff. 12°. Vél. [H. 129 mil.]

Massmann p. 27. Edition fort rare; c'est la traduction latine du vol. publié par Valgrisi en 1545 avec les mêmes figs. — Peu taché, les figs. en bon état.

[—] — Andere Ausgaben siehe Nos. 1092—94.

- 1191 [—] Meyer, Rud. Sterbenspiegel, d. i. Vorstellung menschl. Nichtigkeit unter alle Ständ' u. Geschlechter, vermitteltst 60 dienstl. Kupferblättern, lehrreicher Vberschriften und beweglicher zu 4 stimmen ausgesetzter Todtengesängen. Zürich 1650. Mit Frontisp., 60 Kupfern, gest. v. Rud. u. Conr. Meyer, u. Musiknoten. 10 Vorbll., 166 SS. u. 1 nicht chiff. Bl. 4°. Prgt.

Sears p. 27 and platé V., VI. Massmann p. 50. Seltener u. auf Grund seiner vorzügl. Kupfer sehr geschätzter Tottentanz. Am Schlusse befinden sich 8 Sterbelieder mit den dazu gehör. Noten zu 4 Stimmen. Nagler IX, S. 210. Schönes Ex. mit herrlichen Abdrücken der Radirungen.

- 1192 [—] Meyer, Rud. u. Conrad. Erbaulicher Sterb Spiegel. Vermehret von Augustin Casimir Redelius. Augsp., J. Ph. Steudner druckts Abrah. Gugger, 1703. Mit zahlr. Todtentanzbildern in Radirung. 139 SS. 4°. Br.

- 1192a [—] Dass. Werk. Ebendas. 1704. 4°. Cart.



1182, Stabius. Figura Labyrinthi. 1/4 de la grandeur orig.

- 1193 [Todtentanz.] Todten-Tantz wie derselbe in Basel als e. Spiegel menschl. beschaffenheit gantz künstl. mit lebend. Farben gemahlet. Basel, M. Mieg, 1621. Mit 42 vorzügl. Todtentanz-Bildern gest. v. M. Merian. Text in Versen. 49 Bl. 4<sup>o</sup>. Prgt.
- 1194 [—] Valvasor, Joh. Weichard lib. baro de. Theatrum mortis humanae. Schaubühne menschl. Todts in drey Theil: Todten Tanz, unterschiedl. Todts Gattungen, verdambten Höllen Peyn. 3 Thle. in 1 Bd. Gedr. zu Laybach u. zu finden bey Joh. Bapt. Mayr in Salzburg 1682. Frontisp. u. zahlr. schöne Kupfer. 4<sup>o</sup>. Orig.-Prgt.  
Die Kupfer des ersten Theils sind Copien nach Holbein's Todtentanz in hübschen Bordüren, die Abbildungen des 2. u. 3. Theils sind Copien nach Rud. Meyers Sterbenspiegel. Der Ritter von Turn. S. Nr. 1538.
- 1195 Viator, Jean Pelegrin dit. † De artifi<sup>li</sup> pspec va Viator ter<sup>o</sup>. (Au dessous sont gravés onze carrés concentriques.)  
O Bons Amis, trespassez et viuens  
Grans esperiz, zeusins, appelliens  
Decorans France, Almaine et Italie,  
Geffelin, Paoul et Martin de Payve:  
Berthelemi Fouquet, Poyet, Copin.  
Andre Montaigne et Damyens Colin,  
Le Pelusin, Hans Fris et Leonard  
Hugues, Lucas, Luc, Albert et Bernard,  
Jehan Jolis, Hans Grù et Gabriel  
Vuastele, Urbain et lange Micael  
Symon du Mans: etc. etc.  
(A la fin:) Impressum Tulli Anno Catholice veritatis Quingentesimo vicesimo primo (1521) ad Millesimum VII idus septembris. Solerti opera Petri Jacobi pbri incole pagi S. Nicolai, (Toul 1521.) Grand nombre de bois gravés au trait. 36 ff. Fol. Rel. orig. molle de vélin.  
*Voir à la page 44 la reproduction d'un bois.*  
Brunet V. 1170. Troisième édition de l'ouvrage de Jean Pelegrin dit Viator qui diffère notablement des précédentes pour le texte et pour les planches qui sont en plus grand nombre et mieux gravées. Certaines de ces planches ont une grande importance en ce qu'elles représentent des monuments aujourd'hui détruits p. e. la grande salle du Palais, l'église Notre Dame de Paris, l'église d'Angers etc. — Les vers ci-dessus, qui ne figurent pas dans les deux éditions précédentes, offrent un grand intérêt pour l'histoire de l'art. On ne connaît même pas d'oeuvres de plusieurs des artistes qui y sont cités. Pelegrin dit Viator était originaire de l'Anjou, il vint à Toul vers 1500 et fut chanoine de la cathédrale de cette ville.  
Bel exemplaire, large de marges dans sa première reliure. Vente Didot 985 frs.
- 1196 Vignola, Jac. Barozzi da. Le due regole della prospettiva pratica. Coi commentari del P. Egnatio Danti, dell' ord. de Pred. Roma, stamp. camerale, 1611. Beau frontisp. et plusieurs eau fortes dans le texte gr. par Cherubino Alberti. 4 ff., 145 pp., 2 ff. Fol. Vél.
- 1197 Virgilius. Opera, c. quinquè comment. expolitiss. que figuris atque imagin. nuper per Seb. Brant superadd. Argentor., Grüninger, 1502. Avec nombr. excell. figs. grav. e. b. Fol. Vél.  
Edition fort estimée à cause des excellentes figures dont elle est ornée.  
Quatre ff. (150, 153, 246 et 250) manquent. Qq. taches. Plusieurs ff. raccommodés.
- 1198 Vitruvius. De architectura. Castig. Joh. Jocundus. Venetiis, Joh. de Tridino alias Tacuinus, 1511. Grand nombre de bois légèrement ombrés. 4, 110 et 10 ff., le dern. bl. In fol. Br.  
Rivoli p. 336. Première édition illustrée. Taché d'eau. Vente Sunderland M. 400.
- 1199 [Vogtherr, H.] Ein Wohlgegrindtes Kunstreichs Sumnari Büchlin Aller Sonnen Uür, uff acht oder vier eckette Stecklen, Inn buchszen, Zylinder, u. uff Guldine ring, Auch uff glass etc. Strassb., H. Vogtherr, 1539. Mit vielen eingedr. Figuren. 32 Bl. u. 1 Tafel. 4<sup>o</sup>. Notizen auf d. Titel.
- 1200 Vredemann, Jean, Vries. Architectura oder Bauung der Antiquen auss dem Vitruvius, welches sein funff Collummen orden. Antorff, Gerard de Jode, 1581. Titre, 5 ff. de texte impr. et 23 planches représ. des façades, colonnes, cheminées. Fol. — Le même. Artis perspectivae plurium generum formulae multigenis fontibus, nonnullis-

que hortulis exornatae. Antverpiae, Ger. de Jode, 1568. 18 (sur 20) feuilles offrant des fontaines gr. par Jean et Luc à Deutecum. In fol. obl. — Le même. Suite de 21 planches dédiée au Cardinal Granvella représ. des motifs de perspective, palais, jardins, riches décorations. Antv., Hier. Cock vers 1570. In fol. obl. — Le même. Architectura. De oorden Tuschana. Antverpiae 1578. Titre imprimé et douze planches: frontons, colonnes, bases, couronnements etc. In fol. — Schille, Hans van. Form u. weis zu bauen mit blockheusern, graben u. wallen. Maniere de bien bâtir, fortifier, chasteaux, forteresses, villes etc. Antv., Jode, 1580. Titre et 15 planches gr. représ. des plans de forteresses. In fol. Relié en un vol. Veau brun avec riches gaufr. sur les plats. (Belle reliure orig. du temps.)

Guilmard 481. On voit à l'intérieur du premier plat un Ex-libris d'une grandeur exceptionnelle (27 : 37 cm) représ. les armes de Joh. Wilh. Kress von Kressenstein gr. en bois par Alb. Durer [Heller Nr. 1941]. Echappé à Warnecke.

- 1201 **Vredemann**. Architectura. De oorden Tuscana. Dorica vnd Jonica. Corinthia vnd Composita. Trois cahiers dans un vol. Deux titres, un feuillet de texte explic. et 52 très-belles planches sign. 1 à 12, A à S, 1 à 22, représ. de frontons, bases, entablements, chapiteaux, couronnements decoupés etc. Antorff, inn de vier winten (H. Cock exc.) 1578. Gr. in fol. obl. Rel. orig. en veau brun ornem. à froid.

Guilmard p. 481. Bel exemplaire de cet ouvrage superbe avec épreuves excellentes, large de marges.

- 1202 — **Hondius**, Henr. Les cinq rangs de l'Architecture, Tuscanne, Dorique, Jonique, Corinthiaque, Composée. Avec l'instruction fondamentale. Avec quelques belles ordonnances d'architecture mises en perspective. Inventées par Jean Vredeman, Frison & son fils. 2 parties. Amsterdam, J. Jansson 1620. Titre et 8 ff. de texte impr. et 16 planches: colonnes, bases, couronnements etc. Nouveau titre dans une belle cartouche et 14 planches représ. des motifs de perspective, des palais, des jardins et des décorations magnifiques. In fol. obl. Vélin.

Guilmard cite une édition postér. de 1628 avec seulement 30 planches. Exlibris O. G. Herr zu Stubenberg.

- 1203 **Wapen** d. heyl. Röm. Reichs Teutscher nation. Der Churfürsten, Fürsten, Grauen, Freiherren, Ritters Auch der merer theil Stett so zu dem Reich gehört haben. Auch wie, wo und durch wen die erwölung vn krönung e. Röm. Königs u. Keyseres geschehen soll. Frankf. a. M., Cyriacus Jacob, 1545. Mit 144 grossen u. schönen Holzschnitten, Fahnenräger darstellend, deren Fahnen jede das Wapen eines Reichsstandes führen. 82 Blatt. Fol. Prgt.

Nagler III. 2682. Mit Unrecht dem J. Kübel zugeschrieben. Schönes tadelloses Exemplar eines Werkes, welches fast nie vollständig vorkommt. Mit prachtvollem Exlibris, gleichzeitig, Holzschnitt und Druckermarken in Holzschnitt, die immer fehlt.

- 1204 **[Wierx, Hier.] Haecht**, W. van. Tyrannorum praemia. Die Belohnung der Tyrannen. Suite de dix pièces représ. des personnages de l'antiquité portant les têtes de tyrans célèbres, W. van Haecht compos., Martin de Vos inv., Jeron. Wierx fec. Ensous des vers en latin et en hollandois. A la fin 2 feuillets avec vers allemands pour chaque pièce. Man findtse zu Antorff an S. Johans portt bey Wilhelm vom Haecht. Anno 1578. Ensemble 10 ff. 4<sup>o</sup>. Br.

Alvin 1444—1453 n'a pas vu la suite complète avec le texte allemand.

- 1205 **[—] Officium B. V. Mariae nuper reformatum et Pii V. jussu editum. Hymni per totum annum**. Antv., Chr. Plantin, 1575. Belle impr. en rouge et noir avec beaucoup de belles figs. gr. par J. H. Wierx d'après Pieter van der Borcht, toutes les pages encadrées de très-jolies bordures gr. en t. d. 475 pp., 2 ff., 36 ff. Pet. in-4<sup>o</sup>. Bois et veau avec ferm., tr. dorée jolim. cis.

Alvin, suppl. p. 7, ne connaît pas cette édition. Noms sur le titre.



- 1206 Wyss, Urbanus, Tigur. Libellus valde doctus elegans, utilis multa varia scribendarum litterar. genera complectens. Tiguri, U. Wyss, 1549. 56 ff. 4 obl. Vél.

Excellent livre de calligraphie, entièrement gravé sur bois. Une des planches représente l'artiste assis dans son atelier. Taché.

- 1207 [Zündt, Matth.] Extract der Geometriae u. Perspectivae, wie die Perspectiva ohne Geometria nicht sein kann, wie die Perspectiva in ihren Wercken auff drey Weg zuverstehn. Nürnberg, Valentin Fuhrmann, 1599. Mit 14 Radirungen, wahrscheinl. von Matth. Zündt. 15 SS. Fol. Prgt. mit hübscher Vergold. auf den Decken.

## Emblemata. Emblèmes.

- 1207a Alciat, Andr. Emblematum libellus. Paris., Chr. Wechel, 1535. Grand nombre de beaux bois exécutés (d'après les dessins de H. Holbein?) 119 pp., 1 f. blanc. 8°. Br. presque non rogné.

Bel exemplaire, large de marges, nombre de témoins. Duplessis 7.

- 1207b — Emblematum libellus per Wolphgang. Hungerum Bavarum rhythmis germanicis versus. Paris., Chr. Wechel, 1542. Avec 115 curieux bois. 253 pp., 1 f. 8°. Br. presque non rogné.

Dédié: Balt. et Werner à Seyboldsdorf. Superbe exemplaire avec une infinité de témoins. Vente Didot 150 frs. Duplessis 16.

- 1207c — Emblemata. Lugd., G. Rouille, 1548. Grand nombre de bois. 164 pp., 6 ff. In-16°. Br. r.

Dupl. 44.

- 1207d — Emblematum libri duo. Lugd., Joa. Tornaesius & Guil. Gazeus, 1554. Nombre de jolis bois. 143 pp. In-16°. Br.

Dupl. no. 27.

- 1207e — Emblemata. Adj. sunt epimythia. Lugd., Guil. Rouille, 1564. Grand nombre de bois. 260 pp., 5 ff. In-16°. Veau.

Echappé à Duplessis.

- 1207f — Liber Emblematum. Kunst-Buch allen freyen Künst auch Malern verteutsch durch Jer. Held von Nördlingen. Franckfurt, Nic. Basse, 1580. Mit 111 Holzschn. von Virg. Solis. 140 Blatt. — Vorgebunden: Hildebrand, Wolfg. Magia naturalis d. i. Kunst- u. Wunderbuch wunderbarl. Secreta u. Kunststücke v. menschl. Körper, wilden Tieren, Vögeln, Fischen, Unzieffern etc. 4 Bücher. Darmstadt 1610. Prgt. mit Wappen in Golddr.

Dupl. 112.

- 1208 [—] Stockhamer, Sebast. In Alciati emblemata commentariola. Lugd., Jo. Tornaesius & G. Gaza, 1556. Jolie bord. de titre grand nombre de beaux bois. 150 ff., 1 f., 6 ff. blancs. In-16°. Br.

- 1209 Antonius a Burgundia. Mundi lapis lydius s. vanitas per veritatem falsi accusata. Antwerp. 1654. Avec frontisp. gr. par Th. Jo. van Merlen et beaucoup de jolies figs. gr. s. c. par Andr. Pauli. 4 ff., 249 pp., 13 ff. 4°. Br.

Nagler, Monogr. I Nr. 1117.

**Baudouin.** Recueil d'emblèmes. Voyez nro. 258.

- 1210 Boechius, Achilles. Symbolicarum quaestionum de universo genere, quas serio ludebat, libri quinque. Bononiae 1555. 30 ff. prélim., 347 pp. Avec 148 fig., qui sont impr. au verso des ff. Le portr. de Bocchius est à la 2<sup>e</sup> page. Veau.

Brunet I 1021. Edition rare et originale d'un livre recherché à cause des fig. de Giulio Bonasone dont il est orné.

- 1211 Boissardus, J. J., Vesunt. Theatrum vitae humanae. (Metis) typis Abrah. Fabri imp. Theod. Bryi, 1596. Très-beau titre ornement., portrait de Boissard et 60 planches tirées dans le texte gr. par Th. Bry. 8 ff., 266 pp. 4°. Vél. doré sur plats.

Brunet I 1067: „Volume peu commun et assez recherché“.

- 1212 **Boissard, J. J.**, Emblemes nouvellement mis de latin en françois par Pierre Joly. Metz par Abrah. Faber 1595. 2 Frontispices, superbe portrait de Boissard et 51 emblèmes gr. par Th. de Bry. 119 pp. 4<sup>o</sup>. Cart.

Brunet I. 1067. ne cite pas cette édition. Sur le titre l'autographe du comte J. B. de Herberstein.

- 1213 — **Emblemata**. Deutsch. Frankf. a. M., Joh. Feyrabend in Verleg. Dietr. von Bry 1597 (auf d. Titel 1593.) Frontisp., Wappen d. Fürstbischof Julius Echter von Mespelbrunn u. 51 Embleme gest. von D. de Bry. 4 Bll., 103 SS. 4<sup>o</sup>. Br.

Titel fleckig, sonst sehr schön conservirt.

- 1214 — **Schawspiel menschliches Lebens**. Frankf. a. M., Joh. Feyerabend, 1597. Titelbord., Portrait Boissard's u. 60 schöne Kupfer gest. von de Bry. 8 Bll., 265 SS., 1 weisses Bl. 4<sup>o</sup>. Br.

- 1215 **Bornitus, Jac.** Emblematum sacror. et civil. miscellaneor. sylloge. 2 libri. Heidelb., Clem. Ammon, 1659. Deux titres et 100 beaux emblèmes gr. en t. d. [par Clem. Ammon.] 102 ff. 4<sup>o</sup>.

Première édition non citée par Brunet [I col. 1119].

- 1216 [**Bourgeat, L.**] Neu-eröffneter anmuth. Bilder-Schatz, inn theolog., moralischen, histor., polit., chim.- u. alchimistischen Erläuterungen. Franckf., in Verleg. Ludw. Bourgeat in Mayntz, 1674. Mit sehr zahlreichen u. hübschen emblem. Kupfern. 4<sup>o</sup>. Ldrbd.

- 1217 **Bruck, Jac. a. cognom. Angermunt.** Emblemata politica. Argentine, apud Jac. ab Heyden, Colon., Abr. Hogenberg 1618. Titre gravé et grand nombre de jolis emblèmes gr. à l'eau forte par J. ab Heyden. 4 ff., 216 pp. 4<sup>o</sup>. Vél., tr. d. [belle rel. orig.]

- 1218 **Brunes, Joh. de.** Emblemata of Zinne werck. Amsterdam, J. J. Schipper, 1661. Avec frontisp. et nombre de très-jolies figs. emblém. gr. s. c. par W. de Passe, J. Galle, Blon, Swelink, A. Poet ect. d'après A. v. d. Venne. 4 ff., 378 pp. 4<sup>o</sup>. Vél. avec l'exlibris du Baron Stubenberg. Qq. taches d'eau.

Franken 1361. Excellentes épreuves.

- 1219 **Bry, J. Th. de.** Proscenium vitae humanae sive emblematum secularium decades septem. Weltl. lustige neue Kunststück der jetzigen Welt Lauff fürbildende mit teutschen, französ. vnd Niederländ. Reyemen geziert, dienstlich zu einem Stamm v. Wappenbüchlein. Frankf. a. M., Wilh. Fetzer, 1627. Titel in schöner Bordüre u. 74 schöne Kupfer von J. Th. de Bry, ferner 27 Blatt mit leeren Cartouchen u. Bildern zum Ausfüllen. 4<sup>o</sup>. Prgt.

Brunet I 1310. Tadelloses Exemplar dieses hochinteressanten Buches, dessen schöne Kupfer durch die Trachten, Sitten, Meinungen, Gebräuche u. s. w., die sie darstellen, ausserordentlich merkwürdig u. für die Kulturgeschichte von grosser Wichtigkeit sind. Unbenutzt, breitrandig u. schön.

- 1220 **Camerarius, Joach.** Symbolorum et emblematum ex re herbaria, animalibus quadruped., volatilibus et insectis, aquatilibus et reptilibus centuriæ quatuor. 4 partes in 1 vol. Francof., J. Ammon et Heidelbergae, L. Bourgeat, 1654—64. Quatre titres, dont trois en cartouches superbes et 400 emblèmes gr. à l'eau forte par H. Sibmacher. 4<sup>o</sup>. Vél.

Cousteau, Le Pegme. Voyez no. 506.

- 1221 **Cramer, D.** Emblemata moralia nova d. i. achtzig Figuren auss heyl. Schrift in Kupferstücken fürgestellt, worin. schöne Anweisungen zu wahrer Gottesfurcht begriffen, zu e. gottsel. Stamm- u. Gedächtnissbüchlein angeordnet. Frankf., L. Jenis, 1630. Mit etwa 80 sehr interess. u. geistreich radirten Kupfern. Hlbldr.

Brunet II. col. 408. Die hübschen Kupfer, zum Theil recht launige Darstellungen, sind Vorlagen für Stammbuchmalereien mit den dazu passenden Versen in deutsch., französ. u. italien. Sprache. Titel aufgezogen, sonst recht hübsch.

- 1222 **David, J., S. J.** Veridicus christianus. Antwerp., Plantin, 1606. Avec 103 fort jolies figs. gr. e. t. d. par C. Galle. 4<sup>o</sup>. Veau d.

- 1223 **Emblemata amatoria.** Afbeeldingen van Minne. Emblèmes d'amour. Amsterdam, Willem Janszoon, 1618. Superbe titre gravé et 30 très-beaux emblèmes gr. en t. d. [par Crisp. de Passe.] 71 pp. 4 obl. Br.  
 Franken p. 273. Nro. 1352 n'a pas vu cette première édition fort rare!
- 1224 **Friedrich, Andr.** Emblemata nova d. i. New Bilderbuch dar. durch sonderl. Figuren der Welt Lauff erkläret wird. Frankf., Lucas Jennis, 1617. Frontisp. u. 87 Embleme gest. von P. Zeter. 8. u. 186 SS. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
 „Sehr selten! (Die Seiten 117/118, 151/152, 181/182 fehlen.)
- 1225 **[Furmerus, Bern. Gerbr. Phrisius.]** Recht ghebruyck ende misbruyck van tydlycke Have. De rerum usu et abusu. (Trad. en flamand par Dirk Volk. Coornheert.) Leyden, Christ. Plantin, 1585. 27 pp. et 25 belles planches gr. par J. H. Wierx. 4<sup>o</sup>. Rel. orig. molle de vélin.  
 Ann. Plant. p. 285 n'a pas vu un exemplaire complet. Alvin 1649. Voy. No. 1255.
- 1226 **Gioivo, P. et G. Symeoni.** Le sententiose imprese ridotte in rima per Symeoni. Lyone, G. Roviglio, 1561. Avec beaucoup de figs. emblém. gr. e. b. par G. Symeoni encadrées de fort jolies bordures ornement. 134 pp. 4<sup>o</sup>. Br.  
 „Guilmard p. 294: Cet ouvrage se compose de 134 pp. conten. des Devises et des Emblèmes contenus dans des Encadrements grotesques et variés, Nagler, Monogr. III. No. 361.
- 1227 **Haechtenus, Laur.** Microcosmos s. parvus mundus. Antv., Ger. de Jode, 1579. Joli frontisp. et 74 belles figs. emblém. gr. en t. d. 80 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
 Graesse III 195.
- 1228 **Hagelganss, J. H.** Christlicher hochtheurer Helden Tugendlauff in Sinnbildern. Nürnberg, Paul Fürst, 1650. Frontispice u. viele eingest. Kupfer. 8 u. 82 Bl. — Momus von Faulwitzhausen, Momi Meisterstück d. i. papierener Spiegel von d. alten u. neuen Welt Sitten. Sampt buckl. Anhang: Hohe Schul der Liebe o. d. Frauenzimmers Freygebigkeit. Gedr. in der Langweil. (Ebda. bei demselben 1650.) Frontisp. u. viele Kupfer. 64 Blatt. Kl. 8 obl. Cart. mit Exlibris des Barons Stubenberg.  
 Maltzahn S. 378 No. 1291.
- 1229 **[Heinsius, Daniel pseud.]** Theocritus a Ganda. Afbeelding van Minne. Emblemata amatoria. Emblèmes d'amour. Leyden, Harmann van Westerhuysen, 1619. Joli frontispice et 28 emblèmes gr. à l'eau forte [par Crisp. de Passe?] 5, 48 et 5 ff. 4 obl. Br.
- 1230 — Emblemata aliquot amatoria. S. l. nom. typ. et anno. (Lugd. ca. 1620) Très-joli titre gravé, belle fig. représ. une scène de compagnie gr. par J. Barra et 32 beaux emblèmes gr. probablement par le même. 67 pp., 1 f. blanc. 4 obl. Br.
- 1231 — Nederduytsche Poemata by een vergadert en uygegeven door P. S(criverius.) Amsterd., Will. Janssen, 1618. Avec nombr. fort jolies figs. grav. e. t. d. par C. et S. de Passe, Blon, Matham etc. — Lof-Sanck van Jesus Christus. Met Uytleggingen. Amsterd. 1618. 4<sup>o</sup>. Veau.  
 Franken 1348.
- 1232 **Heyns, Zachar.** Emblemata. Emblèmes chrestiennes et morales. Sinnespel van de Dryhoof deuchden. Emblemata moralia streckende tot leere der zedicheyt. Deuchden Schoole ofte spiegel der jonghe dochteren. 4 parties en un vol. Rotterdam, P. v. Waesberge, 1625. Frontisp. et grand nombre d'emblèmes gr. par Swelinck. In 4<sup>o</sup>. Vél.
- 1233 **Hulsius, Barthol.** Den onderganck des roomschen arents door den noordischen leeuw. Met verhael van den doot des Konings. By ghevoeght de victorien der Croon Sweden sedert de doot des autheurs. Amsterdam 1642. Frontispice et 29 belles figs. emblémat. gr. par Crispin de Passe. 6 ff., 91 pp. 4<sup>o</sup>. Vél.  
 Franken 1373. Fort rare!



- 1234 **Kleppisius, Gregor.** Emblemata varia. (Lipsiae) 1622. Frontisp. avec une petite vue de Dresden et 35 eau-fortes gr. par Conrad Grahl. In 4. obl. Vél.  
Fort rare! Interfolié de papier blanc.
- 1235 **[Knesebeck, Franz Jul. v. d.]** Dreiständige Sinnbilder zu fruchtbring. Nutz u. ergetzlichkeit. Braunschweig, Gottfr. Muller, 1647. Portr. u. Wappen d. Autors, Portr. Ludw. Fürsten zu Anhalt u. August d. J. Herz. von Braunschweig, Kupfertitel, Frontispiz u. 68 Embleme, anon. Radir. 27 u. 60 Blatt. In 4 obl. Br.  
Goedeke III. 121. kennt nur ein unvollständiges Exemplar.
- 1236 **Liebsgemähde** wie sich dieselbe pfleget zu erweisen. Durch 75 Figuren fürgestellt. 2 Thle. in 1 Bd. Nürnberg, Paulus Fürst, 1662. (Am Schluss von Theil 1. Augspurg, Luca Schultes, 1623.) Frontisp., 4 Vorbll., 50 u. 24 feingest. Embleme von Dom. Custos mit deutschem u. lat. Text in Versen. 4<sup>o</sup>.
- 1237 **Maccius, Paul.** Emblemata. Bononiae, Clem. Ferronius, 1628. Frontisp. et grand nombre de belles eau-fortes gr. par Alexandro Parisini d'après Florio Macchia. 331 pp., 2 ff. 4<sup>o</sup>. Vél.
- 1238 **Mareschall, Peter.** Sapientia picta d. i. künstl. sinnreiche Bildnussen u. Figuren, denkwürd. Sprüch u. nützl. Lehren durch teutsche Reymen erklärt. Zu e. Stamm o. Wappen Büchlein zugebrauchen. Frankf. bey P. Mareschall, 1624. Frontisp. u. hundert feingest. Embleme (von de Bry?) 4 u. 100 Bll. 8<sup>o</sup>. Prgt.  
In der Widmung an D. Belier Handelsmann in Heydelberg nennt sich der Verfasser P. Mareschall Universitäts Verwandten zu Heydelberg.
- 1239 **Meichsner, Daniel, Bohemus.** Thesaurus sapientiae civilis sive vitae humanae ac virtutum et vitiorum theatrum. Loco albi amicorum conscriptum. Francof. a. M. 1626. Titre, préface et 50 ff. chiffrés contenant 13 emblèmes, qui se répètent souvent et 25 écussons vides gr. à l'eau forte, accompagnées de vers latins; à la fin encore deux ff. avec des écussons vides sans vers et deux ff. tout blancs. 8<sup>o</sup>. Cart. Ex-libris O. G. Herr zu Stubenberg. [Warnecke unbekannt.]
- 1240 **Meisch, Chr. Albr.,** aus Weissenfels. New erfundene Sinnbilder d. welche der übl. Weltlauff entworfen u. d. Weltkindern u. Frommen vorgestellt wird. (In Versen.) Frankf. a. M., J. W. Ammon u. W. Serlin, 1661. Mit Frontisp. u. vielen Kupfern, unter denen ein Todtentanz. 8 Bll., 183 SS. Prgt.  
Das Frontisp. zeigt eine Ansicht v. Frankfurt a. M. gestochen v. H. Aubry. Costümlich sehr interessant.
- Menestrier, Devises & emblèmes voyez no. 393.**
- 1241 **Mayer, Mart.,** Haynovius Silesius. Homo microcosmus h. e. parvus mundus emblematicae expositus, rhythmis lat. et germanicis don. Lat. u. deutsch. Francof., Dan. Fieret, 1670. Mit vielen Kupfern im Text. 3 Bll., 150 SS. 4<sup>o</sup>. — Ripa, Caes. Iconologia o. Bildersprach. A. d. Italiän. von L(aur.) S(trauss). Frankf., Wilh. Serlin, 1669. Mit Frontisp. u. vielen Holzschnitten. 4<sup>o</sup>. Ldrbd.
- 1242 **Microcosme** contenant divers tableaux de la vie humaine representez en figures avec une brieve exposition en vers françois. Amsterdam, Theodore Pierre s. a. (Vers 1620.) Frontispice et 74 eau-fortes gr. par Sersvout. 4, 74 et 2 ff. In 4<sup>o</sup>. Br.
- Montenay, Georgette de.** Voyez no. 585.
- 1243 **Oracus, Henr.,** Assenh. Viridarium hieroglyph.-morale; in quo virtutes et vitia atque mores hujus aevi secund. tres ordines hierarchicos ecclesiast., polit., oeconom. illustrantur. Francof. 1619. Avec beaucoup de figs. emblematic. gr. s. c. [par J. Zetter]. 4<sup>o</sup>. Vél.  
Bel exemplaire interfolié.

- 1244 **Pittoni**, Batt., Vicentino. Imprese di diversi prencipi, duchi, signori e d'altri personaggi e huomini letterati et illustri. Con stanze di Ludov. Dolce. Venetia 1562. Frontisp. et 52 emblèmes dans des encadrements riches. ornem. gr. à l'eau forte par Pittoni. 2 et 52 ff. de texte, 52 plches. In 4 obl. Veau m.  
Brunet II col. 792. Première édition rare! Ce volume contient des Devises de princes, de ducs et de personn. ill. placés dans des Cartouches et encadrements de toutes sortes composés avec beaucoup d'art dans le goût de l'époque.
- Paradin**, Devises voyez nos. 595—97.
- 1245 **Reusner**, Nic., Emblemata. Francoforti, Joa. Feyerabend, 1581. Avec plus de 100 gr. e. b. par Jost Amman. 4<sup>o</sup>. Veau.  
Brunet IV. col. 1255. Très-bel exemplaire interfolié, Andresen I 192. Toutes les pages de cet opuscule très rare sont munies de belles bordures.
- 1246 — Emblemata. Tob. Stimmeri iconib. affabre effectis exornat. Argent. 1591. Avec le portrait de R. et nombr. figs. gr. e. b. par T. Stimmer. Chaque page entourée d'une jolie bordure ornement. Vél.
- 1247 [**Salisburgum**.] Vigiliae rhetorum et somnia poetarum emblematicae expressa ac in universitate Salisburg. publ. affixa infra octavam SS. Corporis Christi 1681. Salisb., J. B. Mayr, 1681. Avec 88 emblèmes gravés. Vél. tr. d.
- 1248 **Saubert**, Joh. Emblematum sacrorum erster (bis vierter) Theil. Schöne geistl. Lehr u. Trostfiguren zu Glaubensübung u. Erweckung. 4 Thle. in 1 Bde. Nürnberg, Paul Fürst o. J. (Um 1650.) Vier reichornam. Titelblätter u. 48 hübsche u. (durch Trachten u. Interieurs) interessante Kupfer gest. von Peter Isselburg nach Mich. Heer, unter jedem erklär. Text in Typen. 52 Blatt. Fol.
- 1249 **Schoonhoven**, Florent., Goudanus. Emblemata moralia et civilia. Acced. alia poemata. Goudae, Andr. Burier, 1618. Titre dans un bel encadrement et 74 eau-fortes dans le texte. 4 ff., 251 pp. In 4<sup>o</sup>. Br.  
Graesse VI. 314. Le portrait manque.
- 1250 [**Siebmacher**, H.] Emblemata anniversaria academiae Altorfinae stud. juvent. exercitandorum causa propos. et var. orat. exposita. Norimb., imp. Lev. Hulsius, 1597. Titre en cartouche et avec beaucoup de figs. emblem. gr. s. c. par Hans Sibmacher. 4<sup>o</sup>. Br.  
Andresen II p. 379 No. 138. Un morceau de la marge blanche du titre découpé.
- 1251 [—] Dasselbe Werk: Auszug dern Emblematum vnd Schulaufgaben so die hohe Schul zu Altorff der studier. Jugendt jährlich pflegt auszutheilen. Frankf. a. M., Levin Hulsius, 1603. Mit Titelvign. u. 98 feinen Radirungen v. Sibmacher. 8<sup>o</sup>. Prgt.
- 1252 **Taurellus**, Nic., Montbelg. Emblemata physico ethica. Ed. II. Norib., Chr. Lochner, 1602. Bord. de titre et grand nombre de jolis bois. — Ejusd. Carmina funebria. Ibidem, eod. typ., eod. ao. En un vol. Vél.  
Volume curieux. Chaque emblème montre un blason accompagné de vers adressées à des amis de Taurellus. On trouve parmi ces personnages un grand nombre de Polonais et de Bohémiens.
- 1253 **Vaenius**, Otho. Horatii emblemata. Antverpiae, Hier. Verdussen, 1607. Avec 103 très-belles planches gravées par Gisb. van Veen. 214 pp. In 4<sup>o</sup>. Veau.  
Brunet V. 1025. Première édition recherchée. Beaucoup de planches représentent des sujets de la danse des morts.
- 1254 **Vander Veen**, Jan. Zinne Beelden oft Adams appel. Mitsgaders zegezangen, raetselen etc. Amsterdam, Mich. de Groot, 1663. Avec beaucoup de figs. gr. à l'eau-forte. 12 ff., 456 pp., 3 et 138 pp. Vél. Av. Exlibris du Baron Stubenberg.
- 1255 [**Wierx**, Hier.] Furmer, Bernard., Phrysius. De rerum usu et abusu. Antv., Plantin, 1575. Sur le titre un très-beau encadrement en vignette, 25 belles planches gr. par J. H. Wierx dans le texte. 28 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
Ann. Plant. p. 162. Alvin p. 1649. Voyez No. 1225.

- 1256 [Zeter, Jac. a?] *Microcosmos. Parvus mundus.* Arnheimi apud Jo. Janssonium sumpt. Theod. Petri Amstelrod. s. a. (Vers 1620.) Titre en bord. ornem. et 67 emblèmes gr. en t. d., texte explic. impr. en regard. 4<sup>o</sup>. Vél.  
Un peu taché, qq. figs. endommagées par encre.
- 1257 Zinegref, Jul. *Emblematum ethicopoliticorum centuria.* Heidelb. 1666. Avec 100 figs. emblém. gr. s. c. par Cl. Ammon. 4<sup>o</sup>. Br.

## Musique. Musik.

- 1258 *Agenda Pataviensis.* Viennae, Joh. Winterburger, 1514. Sur le verso du titre un très beau bois repré. S. Etienne, S. Maximilien et S. Valentin avec les armes de la ville de Passau et celles de l'évêque Wiguleus Fröschl, à la fin marque typogr. Belle impr. goth. rouge et n. avec la musique notée. Titre et 99 ff. 4. Veau g., ferm. (Rel. orig. du temps.)  
Denis p. 117. Mayer I. p. 24. Bel ex., qq. piqûres au commencement et à la fin. Sur le titre on a collé un Ex-libris.
- 1259 Agricola, Mart. *Ein kurtz Deudsche Musica. Mit 63 schonen lieblichen Exempeln, yn vier stymmen verfasst.* Gebessert mit 8 Magnificat. Nach ordnung der 8 Thon. Wittemberg, Georg Rhaw, 1528. Titelbordüre von Lucas Cranach u. ein musik. Tableau. 48 Blatt. 8. Br.  
Fétis I. 32. Brunet I. 113. Weckerlin p. 11. Von groesster Seltenheit, man kennt nur zwei oder drel Exemplare, denen das Tableau meist fehlt.
- 1260 — *Musica instrumentalis deudsch ynn welcher begriffen ist wie man nach dem gesange auff mancherley Pfeiffen lernen sol, auch wie auff die Orgel, Harffen, Lauten, Geigen vnd allerley Instrument vnd Seytenspiel, noch der rechtgegründten Tabelthur sey abzusetzen.* Wittemberg, Georg Rhaw, 1529. Mit zahlr. Holzschn., welche die damals gebräuchl. Musikinstrumente darstellen u. 3 grossen gefalteten Musiktableaux. 60 u. 3 Bl. 8. Br.  
Fétis I. 31. Ouvrage important pour l'histoire de l'art et dont les exemplaires sont rares surtout avec les trois tableaux. Brunet I. 116. Weckerlin p. 14 suiv.
- 1261 Anerio, Jo. Fr. *Motecta singulis, binis ternisque vocibus concinenda, una cum basso ad organum accommodata.* 3 partes [Cantus, Bassus, Bassus ad Organum] in 1 vol. Romae, J. B. Roblettus, 1609. 4. Vél.  
Fétis I 103, no. 1, ne connaît que l'édition italienne. Bel exemplaire complet.
- 1262 — *Motectorum singulis, binis, ternis, quaternis, quinis senisque vocibus liber II.* [Cantus, Bassus, Bassus ad Organum.] 3 partes in 1 vol. Venet., R. Amadinus, 1612. 4. Vél.  
Inconnu à Fétis. Bel exemplaire complet.
- 1263 *Antiphonale Ambrosianum.* Pars prima a festo S. Martini usque ad Sabbatum sanctum, Manuscrit sur vélin en rouge et noir du XIV. siècle, la notation en neumes. 249 (sur 272) feuillets. Fol. Belle rel. orig. en bois et veau, ornem. à froid, avec jolie garniture de cuivre cis. (8 pièces.)  
Code fort précieux et intéressant tant sous le rapport de l'archéologie liturgique que sous celui de la paléographie musicale et de la tradition mélodique. Au 18. siècle on a ajouté au volume un frontispice très-gentiment peint en couleurs représentant dans un cadre rocaille la Ste. Vierge avec l'Enfant.
- 1264 Arnschwanger, J. Chr. *Heil. Palmen u. christl. Psalmen d. i. neue geistl. Lieder u. Gesänge.* Mehrentheils nach bekannten Singweisen denen doch von Kunstbelobten musicis neue zugefüget worden. Nürnberg, Chr. Gerhard, 1680. Mit Portr., Frontisp. u. den Melodien. 8 Bl., 368, 256, 157 SS., 1 Bl. Ldrbd.  
Goedecke III. 192.
- 1265 Aron, Pietro. *Toscanello in musica.* Vinegia Bernard. & Mathes de Vitali, 1529. Portrait d'Aron gr. en b. par Zoan



- Andrea, très-jolies lettres à figures et la musique notée. 64 ff. Fol. Vél.  
Fétis I. 3: „C'est le meilleur des ouvrages d'Aron.“ Rivoli p. 456. Un peu taché au commencement.
- 1266 **Compendium Musices confectum ad faciliorem introductionem discentium.** Venet., Simon de Luere, 1509. Avec un bois enseignant le solfège à l'aide de la main et la musique notée. 8 ff. 4<sup>o</sup>. Vél.
- 1267 **Doni, Giov. Batt.** Compendio del trattato de generi e de' modi della musica. Con un discorso sopra la perfettione de' concerti. Roma, A. Fei, 1635. Qq. bois et la musique notée. 20 ff., 171 pp. 4<sup>o</sup>. Demi veau.  
Fétis III. 89.
- 1268 **Elerus, Franc.** Cantica sacra. In usum Ecclesiae et juventutis Hamburgensis collecta, atque ad 12 modos ex doctrina Glareani accom. Access. in fine Psalmi Lutheri. Hamburgi, Jac. Wolff, 1588. 12 ff. préL., CCLXII pp., musique notée, 5 ff. Index, LXXXVII pp. pseumes de Luther et autres (texte bas allemand). Vél.  
Ancienne notation neumatique allemande. Matthison parle de ce livre dans son „Grundlage einer Ehren-Pforte“, p. 325. Il dit que Fr. Eler en avait tiré la plus grande partie d'un ouvrage Ms. de Jér. Schuetz, ou Praetorius. Le livre d'Eler était déjà si rare de son temps [1740], qu'il n'en connaissait qu'un seul exemplaire. Fétis, Catalogue, 1866.
- 1269 **Elzevier, P.** Den lacchenden Apoll, uytbarstende in drollige rymen. Lof-en Puntlichten, aardige Quink-slagen, nieuwe voysen, en vermakyte Minne Zangen. Voor alle zanglievende Jufters en vrolijke geesten. Amsterdam, Baltes Boekholt, 1667. Frontispice gravé et les airs notés. 288 pp. 16 obl. Broché non rogné.  
Fort curieux et rare! Qq. feuillets à la fin peu fat.
- 1270 **Freigius, Joh. Thom.,** Friburg. Brissg. Paedagogus h. e. libellus ostendens qua ratione prima artium initia pueris tradi possint. Basil., Henricpetri, 1582. 8 ff., 366 pp. — Piscator, Joh. Rudimenta rhetoricae de tropis et figuris ex primo libro Talaei in usum scholae Herborn. Herb., Chr. Corvin, 1593. 46 pp. En un vol. Vél.  
Brisson p. 297. Fétis III. 329. On trouve dans le premier ouvrage (pp. 157 jusqu'à 218) une instruction abrégée de musique avec les airs notés.
- 1271 **Gerbert, Mart., o. S. Bened.** Scriptores ecclesiastici de musica sacra ex variis codicibus mss. collecti et publ. 3 voll. Typis San Blasianis 1784. A vectrois planches. gr. et plusieurs tableaux pliés. 4<sup>o</sup>. Veau. Bel exemplaire.
- 1272 **Glareanus, Henricus (Loritz).** Isagoge in musicen. Ad Petr. Falconem consulem apud Friburg. Helvet. Acced. duo elegiarum libri Henr. Glareani ad Uldericum Zinlium Doggium. Basil., in aedibus Joa. Frobenii expensis Gertrudae Lachnerae uxoris Frobenii, 1516. Deux bordures de Hans Holbein et marque typ. Plusieurs airs notés et figures dans le texte. 42 ff., le dern. bl., signés A—J à 4 et K à 6 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
Fétis IV. p. 20 suiv.: „Ce petit ouvrage est de la plus grande rareté.“ Weckerlin p. 143: „Glarean est peut-être le didacticien le plus clair de tous ceux de son époque dans l'exposition des systèmes de l'ancienne musique.“ Fétis et Weckerlin n'ont vu que des exemplaires incomplets des derniers 22 feuillets sign. F à K, comprenant les élégies. Bel exemplaire, large de marges.
- 1273 **Hanneke, Martin,** Moravus, deutsch Schreiber d. Stadt Brieg i/Schl. Evangelia auff alle Sontag, Hohe Fest vnd Feyertag durchs ganze Jahr: Auff die ausserslesensten Frantzös. Melodeyen d. Lobwasserischen Psalmen, sampt e. appendice etzl. Lieder u. Lobgesäng gleicher Melodeyen u. Reimenart, vierstimmig zu singen. Altus. Leipzig bey Abrah. Lamberg in vorlegung Joh. Eyerings sel. Erben u. Joh. Perfert Buchh. zu Bresslau, 1617. Mit Portrait des Autors in Holzschn. u. den Musiknoten. 154 Blatt. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
Von der grössten Seltenheit. Fétis kennt nicht einmal den Autor, selbst auf der Breslauer Stadtbibliothek befindet sich kein Exemplar! Schön und wohl erhalten.
- 1274 **Hemeling, Joh.,** in Hannover. Neu gemehrte christl. poet. Seelen-Ergetzung. Mit lieblich gesetz. neuen Melodeyen von etl. weibehährmten Musicis. Frankf. u. Hannover, Verlags Thom. Henr. Hauen-

- stein, druckts Joh. Görlin, 1680. Mit Frontisp. u. d. Melodien. 8 Bl., 522 SS., 3 Bl. Ldr.  
 Höchst selten. Goedecke unbekannt.
- 1275 **Hinterleithner**, Ferdin. Ign. Lauthen Concert mit Violin, Bass vnd Lauthen. Dem Röm. u. Hungar. König Joseph I dedicirt. Laute. Violine. Bass. 3 Hefte. Wien 1699. Mit gest. Frontisp. Kl. fol. obl. Cart.  
 Fétis kennt weder den Componisten noch die Composition.
- Kirchengesänge**. Siehe No. 241.
- 1276 **Müller**, Ernst, von Marburg. Das Hohe Lied Salomonis erkläret, gesungen u. mit anmutigen Sinnbildern ausgefärtiget. Frankf. a. M. bey Daniel Fievet zu finden bei Casp. Vulpinus in Giessen, 1662. Mit Kupfern u. Musiknoten. 12 Bl., 300 SS. 8 obl. Cart.  
 Goedecke III. 222. kennt dieses höchst seltene Werk nicht.
- 1277 **Neumark**, G. Poetisch verhochteutsche Geschichte. (Kleopatra. Solfonisbe. Fryne Bozene.) Hamburg 1653. — Fortgepflanzter musikal. poet. Lustwald, geist- u. weltl. Gesänge, Schäferlieder, Gelegenheitsverse, allerh. Gedichte u. s. w. 3 Abtheilgn. Jena 1657. Mit vielen Musiknoten. Pergtbd. mit Exlibris des Barons Stubenberg.  
 Gödeke III. S. 75/76.
- 1278 **Perrotto**, Franc. Salmi di David, tradotti in lingua italiana ed accommodati al canto dei Francesi. (Lyon), Giov. di Tornes, 1603. Texte en vers avec la musique notée. 16 ff., 443 pp., 2 ff. bl. 24°. Vél. Qq. taches d'eau.  
 Fort rare!
- 1279 **Playford**, John. Introduction to the skill of musick. Grounds and rules of musick. Instructions & lessons for the bass-viol and treble-violin. Added Tho. Campion the art of descendant. With annot. by Chr. Simpson. 6. ed. London, W. Godbid, 1672. Fine portr. engr. by van Houe and music. 8 ff., 117 and 41 pp. Calf.  
 Fétis VII. 75.
- 1280 **Posthius**, Joh. (M. D. v. Germersheim.) Neue Gesäng auff d. Sontags Evangelia componiert. Newstadt a. d. Hardt, Jos. & W. Harnisch, 1597. Musik-Noten. 156 pp. M. Druckersign. 16°.  
 Goedeke [II. S. 171 No. 20] kennt diese höchst seltene Original-Ausgabe nicht.
- 1281 **Printz**, Wolfg. Casp., von Waldthurn, Promnitz'scher Direktor mus. zu Sorau. Phrynis o. satyr. Componist welcher alle Fehler d. ungelehrten Componisten darstellt. 2 Thle. Quedlinburg u. Sagan, Chr. Okel, 1676—77. Mit 2 Frontisp. gest. von Köler u. d. Musik. 58 u. 78 Blatt. 4°. — Refutation des satyr. Componisten sogen. Phrynis von Matz Tapinsmus Leyermatz gen. u. Charis Läusimpeltz Scheergeiger. In der Welt 1678. 8 Bl. — Printz, W. C. Musica modulatoria vocalis. Manierl. Singe Kunst. Schweidnitz, Chr. Okel, 1678. Mit 1 Kupfer u. d. Musik. 4 Bl., 79 SS. 4°. Prgt.  
 Fétis VII. 122, 123.
- 1282 **Recueil d'airs sérieux et à boire de differents auteurs pour les mois de Janvier à Juin 1708**. Augmenté considerablement. 6 cahiers en 1 vol. Amsterdam, Estienne Roger, 1708. 184 pp. de musique notée. 4 obl. Vél.  
 Recueil fort rare qui renferme ensemble 120 airs de MM. Bousset, Gillier, de la Barre, Chausson, Montarin, Montailly, Desfontaines, de la Tour, du Buisson, Duplessis, Ville-neuve, Abeille, le Maistre, Courbois, Bertin e. a.
- Rist**. Siehe No. 1496—1502.
- 1283 **Rodio**, Rocco. Regole di musica sotto risposte ad alcuni dubii propostigli da un cavaliere intorno alle varie opinioni di Contrapontisti. Con la dimostrazione de tutti i canoni sopra il canto fermo con li contraponti doppij e rivoltati e loro regole. Agg. un'altra dimostrazione de dodici tuoni regolari, finti e trasportati da G. B. Olifante. Napoli, G. G. Carlino e Cost. Vitale, 1609. Avec la musique notée. 99 et 3 pp. 4 obl. Vél.  
 Fétis VII. 286. Rodio est un des premiers maitres qui ont donné des règles et des exemples pour faire le contrepoint improvisé sur le plain chant. D'une rareté excessive comme toutes les compositions du maitre.

- 1284 **Sehein, J. H.**, von Grünhain i/S, Chordirektor in Leipzig. Diletti pastorali. Hirten Lust von 5 Stimmen auf Madrigal manier componirt. Canto I. Canto II. Tenor. Altus. Bassus. Bassus continuus. 6 Hefte. Leipzig in Verleg. d. Autoris, 1624. Mit e. kl. Radirung von Conr. Grahl. 4<sup>o</sup>. Br.

Fétis kennt diese Compositionen nicht. Höchst selten!

- 1285 — **Israelis Brünlein** auserles. Kraft Sprüchlin Alten u. Newen Testaments von 5. u. 6. Stimmen auf italiän. Madrigal. Manier. Cantus I. Cantus II. Tenor. Bassus. Altus. 5 Hefte. Leipzig, in Verleg. d. Autoris 1623. Mit gest. Frontisp. 4<sup>o</sup>. Br.

Fétis VII. 450. Der Bassus continuus ist in gleichzeitigem Manuscript, vielleicht vom Verfasser selbst beigelegt.

- 1286 — **Musica boscareccia** à 3. Wald Liederlein auff Italian-Villanellische Invention. Für sich allein o. in ein Clavicimbel, Spinet, Tiorba, Lauten zu spielen. Erster Theil. Soprano I. Soprano II. Basso. Anderer Theil. Soprano I. Soprano II. Basso. 6 Hefte. Leipz., in Verlegung d. Autoris, 1621—27. Mit zweigest. Frontisp. 4<sup>o</sup>. Br.

Fétis VII. 450 No. 6.

- 1287 — **Opella nova** geistl. Concerten mit 3. 4. 5. Stimmen auff jetzo gebräuchl. ital. Invention. Erster Theil. Canto I. Tenore. Alto. Basso. Basso continuo. Ander Theil. [3. 4. 5. u. 6. Stimmen] Canto I. Canto II. Tenore. Basso. Basso continuo. 9 Hefte. Leipzig, in Verleg. des Autoris 1626—27. 4<sup>o</sup>. Br.

Fétis VII. 450.

- 1288 — **Studenten Schmauss** à 5. E. löbl. Compagni de la Vino-biera gewidmet. Cantus I. Cant. II. Altus. Tenor. Bassus. 5 Hefte. Lpz., i. Verleg. d. Autor, 1626. 4<sup>o</sup>. Br.

Fétis kennt diese Compositionen nicht. Sie enthalten Studenten-Lieder: Frisch auff ihr Klosterbrüder mein. So da mein liebes Brüderlein. Sih da, sih da, ihr lieben Herrn. Holla gut Gsell, ich will dir san. Ihr Brüder, lieben Brüder mein.

- 1289 **Sell, Thom.**, von Zoerbig i/Sachs., Cantor in Itzehoe. Concertatio Castalidium. Musical. Streit d. 9 Götinnen bey d. Parnasso angestellet, à 3 vocibus. Cantus. Tenor. Basis. 3 Hefte. Hamburg, Mich. Herings, 1624. 4<sup>o</sup>. Br.

Fétis VIII. p. 11. No. 1. Rare!

- 1290 — **Deliciae Pastorum Arcadiae**. Arcad. Hirten Frewd dar. 10 Weltl. mit Amorensischen Textlein gezierte Pastorellen begriffen à 3 vocibus. Cantus prior. Cantus posterior. Basis. 3 Hefte. Hamb., Mich. Herings, 1624. 4<sup>o</sup>.

Fétis VIII. p. 11 No. 2.

- 1291 **Stade, Joh.**, Organist bei S. Sebald. Kirchen Music, 15 geistl. Gesäng u. Psalmen auff die fürnembsten Fest im Jahr. Mit unterschiedl. Arten von 2. 3. 4. 5. 6. 8. 9. 10. 11. 12. u. 14 Stimmen. Erster Theil. Cantus. Tenor. Altus. Bassus. Quinta vox. Bassus ad organum. Bassus continuus. 7 Hefte. Nürub., Sim. Halbmayer, 1625. 4<sup>o</sup>.

Fétis VIII. 104 No. 11.

- 1292 **Triller, Valentin**, von Gora, Pfarrer zu Panthenaw im Nimpsch'schen Weichbild. Ein Christlich Singebuch für Layen u. Gelerten, Kinder u. alten, daheim u. in Kirchen zu singen. Mit einer, zweien vnd dreien stimmen, von den fürnemsten Festen d. gantzen Jahrs, auff viel alte gewöhl. Melodeyen, so den alten bekannt vnd doch von wegen etlicher Abgött. Texten sind abgethan, zum teil auch aus reinem Latinischen Coral newlich zugericht. Bresslaw, Crispin Scharffenberg, 1559. Mit d. Wappen d. Herzog Georg von Liegnitz u. kl. Holzschnitt u. den mehrstimmigen Noten. 150 Blatt. 4 obl. Orig. Ldrholzbd. m. schönen Pressungen.

Wackernagel, Kirchenlied Bd. IV. p. 19—82. druckt 110 Lieder daraus ab. Der Verfasser sagt in der Vorrede dass er „zu gut den Christen, so fürnemlich auff den Dörffern wohnen die vornehmsten altch feinen Melodyen so zuvor in Schlesischen orten u. gemeinen bekannt, damit sie nicht gar vergessen würden zugericht“ habe. Von der grössten Seltenheit, nicht einmal in Breslau befindet sich ein Exemplar; Fétis kennt den Autor gar nicht. Schönes u. wohlerhaltenes Ex. in seinem Originaleinband.

- 1293 **Vincentino Lusitano**. Introduttione di canto fermo, figurato, contraponto semplice inconcerto, con regole per far fughe diff. a 2, 3 et 4 voci et compositioni etc. Venetia, Fr. Marcolini, 1558. Avec une fig. qui enseigne le solfège à l'aide de la main. 26 ff. 4<sup>o</sup>. Vél.

Fétis V. 379: „Digne d'intérêt et cont. de fort bonnes observations qu'on cherchait vainement dans d'autres ouvrages.“



- 1294 **Virdung**, Seb. Musica getutscht vnd | aussgezogē durch Sebastianū vir- | dūg Priesters vō Amberg vū al | les gesang auss den notē in die | tabulaturē diser benanntē dreyer instrumentū d | Orgeln vn der Lauten d Flöte transferieren | zu lernen kürzlich gemacht. | O. O. u. J. (Basel o. Strassburg 1511.) Mit Titelbordüre, vielen Holzschnitten u. Musiknoten. 56 Blatt sign. A—O à 4 Bl. Quer 4<sup>o</sup>. Prgt.

Das früheste Werk über Instrumentalmusik mit Abbildungen aller der damaligen Zeit bekannten Musikinstrumente und vielen Notenbeispielen. So bemerkt man gegen 50 verschiedene Musikinstrumente unter den Abbildungen, ferner den Autor im Gespräch mit Andr. Silvanus sowie einen Lautenspieler von Urs Graf. Die Widmung an Wilhelm Graf von Hohnstein Bischof von Strassburg ist datirt „Baul auff aftermontag Margarethe (in anderen Exx. „vff zinstag Marg.) Tausent fünffhundert vnd xj Jar.“ Man kennt nur fünf Exx., die unter sich verschieden sind, so weicht auch unser Ex. von den beschriebenen in etwas ab, es enthält z. B. gleich dem Wiener Ex. nicht das Strassb. Wappen auf der Rückseite des Titels. —

Fétis VIII. p. 364. „Le livre (de la plus grande rareté) commence par la description des instruments à clavier, ainsi que de tous les autres instruments en usage à la fin du quinzième siècle et dans les premières années du seizième avec les figures de ces instruments gravées sur bois.“ Comme exemple de notation, Virdung donne trois Répons: „Sancta et immaculata virginitas“ — „Suscipe verbum virgo Maria“ — „Felix namque es sacra Virgo Maria“ avec une traduction allemande; ces mêmes exemples sont reproduits en tablature. Der Titel ist etwas kurzrandiger wie die übrigen Blätter, und aufgezo- gen, sonst tadelloses, wohlerhaltenes Exemplar dieses überaus kostbaren Werkes, welches nicht einmal in der Bibliothek des Pariser Conservatoriums sich befindet.

- 1295 **Wollick**, Nic., de Servovilla [Ancerville près Bar-le-Duc.] Opus aureum Musice castigatiss. de Gregoriana et figurativa atque contrapuncto. Colon., Henr. Quentell, 1508. Avec la musique notée. 39 ff. 4<sup>o</sup>. Br.

Fétis VIII. 492. Piqué de vers à la fin.

- 1296 **Zeisingk**, Henr. Theatrum machinarum in welchem vielerlei kunstl. Maschinen, Wasserkunst, Mühlwerk, Schrauben- Druck- Drehe- Press u. Hebewerke, lustige u. schöne Spring- u. Schöpfbrunnen, Bratenwender u. s. w. Fortges. durch Hieron. Megiser, Stuttgart. Mit Anh. von Abrah. Bartolus, Beutens. Musica mathematica d. i. Funda- ment d. Musik, wie dieselbe in der Natur stecke u. ihr proportionen, gewicht u. maass habe. Mit Beschr. des Instrument Maga- dis o. Monochordi. 6 Thle. in 1 Bd. Gedr. zu Altenburg in Meissen durch Joh. Meuschken in Verleg. Henning Gross d. J. zu Leipzig 1612—18. Mit 150 interess. u. schönen Kupfern (v. A. Bretschneider u. A.) 4 obl. Prgt.

Fétis I. 260. Die Abtheilung der Musica mathematica ist sehr interessant u. enthält einige Kupfertafeln.

Die rke mit Musiknoten finden sich auch in der folgenden Abtheilung.

## Deutsche Litteratur. Belles Lettres allemandes.

- 1297 **Lamprecht von Regensburg**. Die Tochter Syon 1314. — Frauenlob's Marienleich. Pergament-Handschrift in deutscher Sprache aus dem Anfang des 14. Jahrh. 59 Blatt. Kl. 4<sup>o</sup>. Aus dem Gräfl. Schloss Lobris bei Jauer i|Schl. Siehe das Facsimile einer Seite auf pag. 153.

Bl. 1a—3a. „dem gebet. Daz erst ist daz dich von dem gebet triben sol taz ist rechter gehorsam. Daz ander rechter notturft dins libes“ bis „Vnd eller creatur nach ir verdichait daz were aller beste. Av lowe wir got ewichleichen. Amen.“ [Noch nicht abgedruckt.]

Bl. 3a u. 3b. Seit ich spriche in in chlag zv dier — So ofte pin ich worden ze einem torn. Abgedr. in den Altdeutschen Blättern von Haupt u. Hoffmann II. S. 308—310.

Bl. 4a—8a. Daz hymelreich ist geleichet zehen magden bis: Die aber daz ertrich nictes minnet die varent fur sich in daz himelriche an aller slacht irre sal als sie von hinne schaident. [Nicht abgedr.]

Bl. 8a—8b. Heint (?) war daz chreutz vnsers herrn bis hailiger vnd vnoendlicher erbarme dich mein. [Nicht abgedr.]

Bl. 9a. Daz sint die zwen vnd sybenzk namen vnsere vrowen.

Bl. 9b. Gott vater in der drualichait u. s. w. Abgedr. in den Altdeutschen Blättern II. 310—311.

B1. 10—18a. Frauenlobs marienleich. „Ey ich sach in dem trone“ u. s. w. Abgedr. Altdeutsche Blätter II. 293—308, sowie nach dieser Handschrift u. vier andern durch Ettmüller in der Bibliothek der ges. dtsh. National-Litteratur, Quedlinb. 1843. Bd. XVI. S. 1—16.

B1. 18b. Die magit der parmherzgehalt man löbin sol u. s. w. Abgedr. Altdeutsche Bl. II. 310.

B1. 19a—59b. Ditz puechel halzet die tochter von syon u. s. w. Abgedr. nach dieser Handschrift u. zwei andern bei Weinhold, Lamprecht von Regensburg. Paderborn 1880, SS. 306—494. Bruchstücke hieraus nach dieser Handschrift schon durch Hoffmann von Fall. in dessen Fundgruben I. S. 308—310.

B1. 59b. Diz puech ist geschriben do von christes geburt warn ergangen dreitzehn hundert iar in dem vierzehenden iare vnd ist vollendet an der zehen tausent ritter tage da ze Ebenvurt.

Aelteste und beste Handschrift der Tochter Syon, vergl. die Vorrede von Weinhold zu seiner Ausgabe u. S. 279: „Den verhältnissmässig besten Text gewährt die Handschrift von Lobris“.

Notizen über die Bibliothek auf Schloss Lobris in der Zeitschr. des Vereins für Gesch. u. Alterthum Schlesiens. XI. p. 354—57.

**D**Er ane braüte vnd ane lunge Ditz puechel halzet  
an end ist vnd an anevenge Die tochter von syon.  
Der veyr-luff. wazzer erden vnde vnd sprichet von der  
den himel hiez werden. Den manen rāmen sele wie sie wīr  
vnd die sternien dar inne ler vnd bet nah im heben min  
beweise meine sinne. Mit deiner nār. vnd wie sie in vū  
weisheit. Daz ich mein leben hie der. vū wū ir zwai  
so laite. So mīr. zesterben hie gēliche minne. A m e n  
he. Daz ich dich dann da sehe. Got vater aller creaturen. Da  
von götlicher naturen. Dein drūvaltiger gewalt. vnd dein  
gewaltige drūvalt. Hīnt in āmer maiestat. Die augenges  
nīht enhat. Vnd immer stet an ende. zeych mich ze dir mit  
deiner hende. An vnderlaz an allen chranch. Daz ich ze himel  
ane wanch. var anz dīsem ellende. **S**vezer herre ihesu  
christ. dv des vater weithait bist. Mit der alle dīng geor  
dent sīnt. dv gotes syn dv māgde chīnt. Er ist in dir. vnd  
dv in im. an got. herre nū vernūm. Des ich bite vnde ic  
bat. zve der vreydenreichen stat. Dar hūf mīr swem ich hīn  
nen var. Daz ich in der vreyde da. mīvz immer sēn nū  
nīm mich dar. solhe wūnne ist nūder ānder swa. **H**ey  
liger gāst dv von in baiden. me wurde. noh emvūrt ge  
schaiden. Dv enstest in der drūvalteichait. wīt in an got  
an vnder schait. Gib mīr von deinen siben geben. Daz dir  
mein vrei verlazen leben. also mīvze gehorsamen. Daz

- 1298 **Rudolf von Ems**, Dienstmann zu Montfort, ein Schweizer, blühte um 1220—1250. Weltkronik. Fragment einer Pergamenthandschrift von ca. 1350. Zwei Blatt 329 Verse enthaltend, sehr deutlich in schwarz, roth u. blau geschrieben. Auf einem Blatt ist oben ein Vers, auf dem anderen sind etwa 3 oder 4 Verse abgeschnitten. Gr. fol.

Von den Handschriften der Universitätsbibliothek zu Heidelberg, mit denen das Fragment verglichen worden ist, weicht der Text bedeutend ab. Eine Abschrift ist beigegeben.

Beginnt: Di kunst her ym eyn lere gap  
Sines gewaltos urhap  
Do man noch herschefte nach  
Das babylonie und arrach

Schliesst: Ist wilder wuste vil gelegen  
Dor yme so viel wurme lit  
Unde tyre das zu keiner git  
Nymant dor ynn mag genesynn.

- 1299 [Abschatz, Hans Assmann Frhr. v.] Der | Teutschredende | Treue  
Schäffer | Des berühmten Welschen | Guarini. | O. O. u. J. (Um 1680.)  
62 Blatt. Fol. Br.

Goedeke III. 271: „Nur in 100 Ex. gedruckt; sehr selten.“

- 1300 **Alexandro Romano** (Pseud.) Wieder-errungene Freyheit od. Gabile u. Salibert, Heldenspiel. O. O. 1674. 32 Bl. — Untersuchung des, bey jüngst gehalt. Frankfurter Herbstmesse, ausgegang. Heldenspiels, Gabile u. Salibert, gehalten v. Wahremundo Neutrali (pseud.) Gedruckt zu Ehrenstein 1674. 20 Bl. 4<sup>o</sup>.

Goedeke III. S. 225. Nr. 68—69. Einige Bl. restaurirt.

- 1301 **Amadis**. Das dritte Buch der Historien vom Amadis auss Frankreich, aus welchem zu lernen wie das glück so wanckelbar. Durch J. W. V. L. verteutscht. Frankf. a. M., Feyerabend, 1595. 8 Bl., 655 SS. Prgt.

Goedeke II. p. 475. Nr. 3. Etwas wasserf.

- 1302 — Das viertzehende Buch der rechten Historien vom Amadis aus Frankreich. Inn unser teusche Sprach gefertiget durch J. R. V. S. Mömpelgart, Jac. Foillet, 1590. 8 Vorbl., 906 SS., 1 Bl. Prgt.

Goedeke II. p. 477. Erste Ausg. des hoechst seltenen Bandes.

- 1303 **Athyrys**, Fabian. (pseudon.) Das erneurte Stamm und Stechbüchlein. Geistl., weltl. hundert Hertzens Siegel Spiegel. Angef. Franc. de Quevedo Traum d. entdeckten Warheit von e. Hund u. d. Fieber. Gedolmetscht auf gut Pantagruelisch d. Silenum Alcibiadis. Nürnberg, Paul Fürst, 1654. Zwei Frontisp. u. 100 Kupfer. Mit Musiknoten. 384 SS., 3 Bl. 8 obl. Prgt.

Weller S. 61 kennt den Pseudonymus nicht. Meist in Reimen. Hoechst selten.

- 1304 **Augsburger**, Augustin. Reisende Clio. Abgetheilt in drey Bücher. Dresden, Gimel Bergen, 1642. 84 Bl. — Ders. Verzweifl. Verräther Judas. Ebda. 1642. 8 Bl., letzte weiss. — Ders. Thränen bei d. Kreuze Christi. Ebda. 1642. 16 Bl., letzte leer. — Verwüstete u. verödete Schäferey. Mit Beschreibung d. betrogenen Schäfers Leorianders u. s. ungetreuen Schäferin Perelina. Gedruckt 1643. 80 Bl. 8<sup>o</sup>. Br.

Goedecke III. 247. Nr. 3, 4 u. 10.

- 1305 **Balthis** oder etlicher an dem Belt weidenden Schäffer des Pegnes. Blumenordens Lust u. Ehrengedichte. Lübeck, Statius Wessell, 1674. 263 SS. 16<sup>o</sup>. Br.

Enth.: Lob des Floridans (S. v. Birken) von Thyrsis (H. G. Pellicer). Pegnitz Damons (Martin Kempe) Lob u. Ehrenliederbuch. Ein hundert Klinggedichte von Xylas (Daniel Baerholtz.)

- 1306 **Barth**, Caspar von Cüstrin, Student in Strassburg. Teutscher Phoenix. Frankf. a. M., D. Aubry u. Clem. Schleich, 1626. Prächt. gest. Frontispiz (von de Bry?) 94 SS. 4<sup>o</sup>. Cart.

Goedeke III. 51. Hoechst selten!

- 1307 **Bergmann**, M. Deutsches Aearium poeticum od. poet. Schatzkammer, d. i. poet. Nahmen, Redens-Arthen u. Beschreibungen . . . zur Verrfertigung eines zierl. u. sauberen Reims, auf allerhand Begebenheiten. Theils aus Opitz, Flemming u. A. Schriften zusammen getragen. Jena 1661. 8 Bl., 528 SS. u. 24 Bl. Prgt.

- 1308 **Birken**, Sig. v. (Betulius) aus Wildenstein bei Eger. Dannebergische



- Helden-Beut, in den Jetzischen Blum-Feldern beglorwürdiget. Hamburg, J. Rebenlein, 1648. Mit 2 Stichen. 14 Bl. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 113 Nr. 2.
- 1309 Birken, Sig. v., Teutschlands Krieges-Beschluss u. Friedens-Schluss. Nürnberg, J. Dümmler, 1650. 2 Bl. u. 68 SS. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 113 Nr. 6.
- 1310 — Teutscher Kriegs- Ab- u. Friedens-Einzug, in etlichen Aufzügen bei fürstl. Amalfischen Freudenmahl. Schawspielweiss vorgestellt, durch S. B. P. L. C. Nürnberg. 1650. 40 SS. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 113 Nr. 7. Höchst selten!
- 1311 — Die Fried erfreuete Teutonie. Geschichtsschrift von d. teutschen Friedensvergleich in Nürnberg. Nürnberg, Jerem. Dümmler, 1652. Mit Frontispiz u. Kupfern. 22 Bl., 148 SS. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. S. 113 Nr. 9.
- 1312 — Klag-Lied über Ferdinand III. unverhofften höchst betrauerlichen Todes-Hintritt. O. O. u. J. (Nürnberg. 1657.) 6 Bl. 12<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. S. 114 no 15. Selten!
- 1313 — Ostländischer Lorbeerhayn, ein Ehrengedicht v. Oesterreich; einen Fürstenspiegel in 12 Sinnbildern u. s. w. Samt e. Anhang von Ehrengedichten an Fürsten, Grafen u. Herren. Nürnberg. 1657. 12 Bl. u. 463 SS. 12<sup>o</sup>. Prgt. Exlibris d. Barons Stubenberg.  
Goedeke III. S. 114 Nr. 16.
- 1314 — Guelfis o. niedersächs. Lorbeerhain d. Haus Braunschweig-Lüneburg gewidmet. Nürnberg, J. Hofmann, 1669. Mit Frontisp. u. vielen Kupfern. 28 Bl., 405 SS. 16<sup>o</sup>. Cart.  
Goedeke III. S. 115 Nr. 28.
- 1315 — Todes-Gedanken & Todten-Andenken vorstellend e. tägl. Sterb-bereitschaft & Zweyer christl. Matronen seelige Sterb Reise. Nürnberg 1670. M. Titelkpf. & Melodien. — Floridans Lieb- & Lob-Andenken seiner Seelig-entseelten Margaris im Pegnitz-Gefilde angestiummet. (Nürnberg 1670). M. 3 Kpfrn. 12<sup>o</sup>. Prgtbd. m. Schliessen.  
Goedeke III. S. 115 Nr. 30, 31.
- 1316 [—] Pegnesis o. d. Pegnitz Blumenoss Schäferes Feldgedichte in neun Tagzeiten. Vorangeht pegnes. Schäfergedicht in den Berinorg. Gefilden angestimmt von Strefon (G. Ph. Harsdörffer) u. Klajus (Joh. Klay.) Angeh. Dessen Ehrengedächtniss d. edlen Magdalis (R. M. Limburg) an der Ilmenau. Gott-andächt. Wintersbetrachtung, Lieb u. Lob Andenken d. selig entseelten Margaris. Ehrfeyer bei Floridans u. Florinden Myrten fest. 3 Bde. Nürnberg, Felssecker, 1673/79. Mit Kpfrn. Angebdn. Desselben Margenis o. d. vergnügte, bekriegte u. wieder befriedigte Teutschland. Nürnberg, Schürer, 1679. Gest. Frontisp. In 2 Bde. gebden. Prgt. u. Ldrbd. m. Schl.  
Goedeke III. p. 115, no. 32 u. 37.
- 1317 [—] Teutsche Rede-bind und Dichtkunst o. Anweisung zur teutschen Poesy mit geistl. Exempeln verfasset durch den Erwachsenen. Sammt d. Schauspiel Psyche u. e. Hirten Gedichte. Nürnberg, Chr. Riegel, 1679. Mit Portr., Frontisp. u. den Melodien für eine Stimme. 530 SS. 16<sup>o</sup>. Prgt.  
Goedeke III. S. 116. Nr. 36.
- 1318 — Heiliger Sonntags-Handel u. Kirch-Wandel od. Anweisung wie man den Sonntag mit Andacht zubringen . . . solle. Samt d. gewönl. Kirch-Lieder-Büchlein. 2 Thle. in 1 Bde. Nürnberg. 1681. Mit vielen Kupfern u. Musiknoten. Ldr.  
Goedeke III. S. 116. no. 38. Erste u. sehr seltene Ausg.
- 1319 Cahlen, Fried. Zehen Hirten Lieder Marons in deutsche Reime übersetzt u. mit Anmerkungen erklärt. Hall i. Sachsen, Melch. Oel-schlegel's Wittib, 1648. 314 SS., 11 Bl. Br.  
Goedeke III. S. 78 Nr. 1 giebt wohl irrtümlich 1647 als Druckjahr an. Dietr. v. d. Werder auf Rensdorf u. Cuno Ottomar v. Bodenhausen auf Görtzig gewidmet.
- 1320 [Calisius (Keulisch), Joh. H. pseud.] Kloridans von Wohlau aus Elsisien Blauer Kornblumen o. einfältige Hirtengesänge dreifaches Bündlein. Ulm, Balth. Kühn, 1655. Mit gest. Frontisp. u. den

Melodien 188 SS., 2 Bll. Prgt. mit Exlibris des Baron Stubenberg.

Goedeke III, 192.

- 1321 **Caron**, Lud. Exilium melancholiae d. i. Unlust Vertreiber o. zwei Tausend scharfsinnige Sprüche, artige Hofreden, denkwürd. Scherzfragen, Antworten, Apophtegmat, Historien, Exempel, Thaten u. s. w. Aus d. franz. Chasse-ennuy [von Chrph. Lehmann]. Strassb., Laz. Zetner, 1643. 4 Bll., 563 SS., 21 Bll. 8°. Prgt.

Sehr seltenes Schwankbuch. S. Goedeke III S. 265 Nr. 6. Erste sehr seltene Ausg.

- 1322 **Cats**, Jac. Verteutschter Grund-Heuraht. (D. i. Beschreibung der ersten Hochzeit zwischen Adam u. Eva, in d. Paradeiss gehalten.) In Reimen. A. d. Holländ. O. O. u. J. (cca. 1640.) 24 Bll. 4°.

- 1323 [—] Tim. Ritzschens verteutschte spanische Zigeunerin. Aus d. Holländ. J. C. O. O. u. J. (1656.) Mit Melodien. 51 SS. 4°.

Seltene Piece in Versen, die Goedeke nicht erwähnt. Titel aus verbessert.

- 1324 **Cervantes**. Don Quixote von Mancha. Abentheuerliche Geschichte. 2 Thle. in 1 Bde. Basel u. Franckf., J. L. du Four von Genff, 1682. Mit vielen Kupfern. Pergtbd.

Édition allemande fort rare, probablement la première traduction complète. L'avis au lecteur est signé. J. R. B.

- 1325 **Chytraeus**, Janus. Deutscher poetischer Weg-Zeiger oder Anleitung in Hochdeutscher Spraache einen zierlichen Reim zu verfertigen. Giessen, Chemlin, 1654. 46 SS. 8°. Br.

- 1326 **Clauss**, Isaac, von Strassburg. Teutscher Schaubühnen erster (einziger) Theil. Auff welcher in dreyen sinnreichen Schauspielen die wunderbahre Würckung keuscher Liebe und d. Ehren vorgestellt wird. I. Der Cid. II. Der Chimena Trauerjahr. III. Der Geist des Graffen von Gormas o. Tod des Cids. Ins teutsche überges. (Nach Corneille.) Strassb., Jac. Thiele, 1655. Hübsch gest. Frontispiz. 8 Bll., 300 SS., 1 Bl. Cart.

Goedeke III, p. 221. Picot, Bibliogr. Cornélienne p. 398 Nr. 1016: „Nous n'avons pas eu ce recueil sous les yeux et ne pouvons en donner une description complète“. Fort rare! Exlibris des Baron Stubenberg.

- 1327 **Cless**, A.] Rationis status nugae somniorum classes duo. Des in der europ. Welt überall zu Hause sich findenden Ratio status wegen jetziger Zeit Läuften nachdenkl. u. polit. träumender Schwätz Gesichter. Zwei Classen à 4 Theile. Zus. 8 Thle. in 1 Bde. Nürnberg, Leonh. Loschge, 1678—80. Mit vielen Kupfern. 4°. Prgt.

- 1328 **Corneille**, P. Polyeutes. Trauerspiel v. e. studier. Gesellschaft vorgestellt. Deutsch von Christ. Kormart aus Leipzig. Leipz. u. Halle 1669. 6 Bll., 221 SS. 8°. Br.

Goedeke III, 223. Picot 1035. Rare!

- 1329 **Corneille**, Th. Horaz oder gerechtfertigter Schwester Mord. Trauerspiel a. d. Französ. (von D. E. Heidenreich.) Görlitz, Joh. Cundisius, Leipz., Chr. Michael, 1662. 70 SS. 8°. Br.

Picot 1028. Erste deutsche Uebersetzung. Goedeke III, S. 221/22.

- 1330 **Creutziger**, Casp. Der spruch S. Pauli j. Timoth. ij. Sie wird selig durch kinder zeugen. (Aus d. Latein. durch Mag. Joach. Friedreich.) Gedruckt zu Berlin bey Hans Weiss 1541. Goth. Typen. 16 Bll. 4°. Br.

Friedländer p. 15. Sehr früher Berliner Druck.

- 1331 **Dedekind**, Const. Christ. Vier Scherz Gedichte zu lustiger Zeitvertreibung aus niedersächs. Abfassung ghoochdeutsch von der Dichtkunst Liebhabern (J. Chr. Dedekind?) (Dresden) 1654. — Cats, J. Aeltern Spiegel. Masinissa u. Sofonisba. Ehe Betrug. Gehoochd. durch J. Chr. Dedekind. Dresden, A. Löffler, 1654. In 1 Bde. Ppbd.

Goedeke III, S. 220. Merkwürdig durch den Dialekt, in welchem das 4. Gedicht des ersten Bandes geschrieben ist „da es der Herr Verfasser mit Fleiss also eingerichtet damit es in keine andere Sprache gebracht werden könne.“

- 1332 **Ehrenhold**, Muso-Genis. Lobes-, Liebes- u. Leids-Gedancken: Denen der Poesis verständigen Liebhabern zu Ehren eröffnet, im Jahr 1640. O. O. u. J. (1640.) 56 Bll. 4°.

Goedeke III S. 79. Nr. 29. Weller kennt den richtigen Namen des Autors nicht.

- 1333 **Esopus** leben vnd Fabeln mit sampt den fabeln Aviani, Adelfonsi vnd etlichen schimpffreden Pogij. Darzu auszüge schöner Fabeln Seb. Brant. Friburg im Brissgaw, Steph. Graff 1555. Mit gr. Holzschn. auf d. Titel u. zahllosen kleinen im Text von Bened. Kumpt. 12 u. 174. Blatt. — [Beham, Hans Seb.] Viellerley wunderbarerlicher Thier des Erdrichs, Mehrs vnd des Luftts, allen ansehenden Malern vnd Goldschmiedern nützlich. Franckf. a. M., Cyr. Jacobi zum Bart, 1546. Titel u. 57 Blatt mit Holzschn.; die allerley phantast. u. wirkl. Thiere darstellen, keiner trägt ein Monogr. 4<sup>o</sup>. Origldrbd. m. Schl.

Goedeke I. 370. Die Lebensbeschreibung Esops ist eine Uebersetzung Stainhewels nach der des Maximus Planudes, dann folgen die 80 Fabeln des Romulus, 27 des Avian sowie 23 Schwänke aus Petr. Alfonsi u. Poggius, die Fortsetzg. ist von Brant. — Die Holzschnitte des zweiten Werkes dürften von Hans Seb. Beham sein und sind z. Th. colorirt; einige Blätter unbedeutend eingerissen, hie und da fleckig. Dieses Werk scheint unbekannt zu sein.

- 1334 [**Faust.**] Widman, G. R. Warhafftige Historien von den gewrelichen vnd abschewlichen Sünden vnd Lastern, auch von vielen wunderbaren vnd seltsamen ebentheuren so D. Johannes Faustus . . . getrieben. 3 Theile. Hamburg 1599. 4<sup>o</sup>. Pgt.

Engel 233. Ganz vollständiges, wenig wasserfleckiges Exemplar des seltenen Buches.

- 1335 [**Fischart**, Joh.] Eulenspiegel Reimensweiss. Newe Beschreibung vnd Legendt dess Lebens Thyll Eulenspiegels. In artige Reimen durch J. F. G. M. gebracht. Frankf. a. M., durch J. Schmidt in verlegung Hieron. Feyerabends u. B. Jobin, o. J. (Ca. 1580.) Titelbord. u. zahlr. Holzschn. im Text. 16 u. 307 Bl. Br.

Goedeke II. 491. Nr. 4.

- 1336 [—] Wacht früe auff d. i. Bericht von den beschwerlichen Händeln in Franckreich, den Frantzosen o. a. benachbarten nationen zu gutem in zween dialogos gestellet. Durch Eusebium Philadelphum Cosmopolitam. Mit angehenckter Beschreibung des lebens Catherinen von Medicis. Aus dem Französ. durch Emericum Lebusinum. 2 The. in 1 Bde. Edimburg bei Jac. Jammes (Strassburg) 1593. 8<sup>o</sup>. Schwldr. m. Schl.

Goedeke II. 495. no. 20. Dritte Ausg.

- 1337 [—] Affentheurl. Naupengeheurl. Geschichtklitterung von Thaten u. Rahten der Helden Grandgoscier u. Gorgellantua u. Pantagruel. Von Rabelais französ. entworfen, nun überhrecklich lustig in Teutsch gegossen durch Huldr. Elloposcleron. Grensflug im Gänsereich (Strassb.) 1608. Mit vielen Holzschn. — Spelta, Ant. Mar. Sapiens stultitia. Kluge Narrheit. Lustige Narrheit. Uebers. v. G. F. Messerschmid. 2 The. Strassb. 1615. In 1 Bde. Mit vielen handschr. Randbemerken.

Goedeke II. 496 no. 22 u. S. 585.

- 1338 — Novae sacror. bibl. figurae. Newe Bibl. Figuren. Mit latein. u. teutschen Versen. Strassb., Bernh. Jobin, 1589. Reiche Titelbord. u. 170 Holzschn. von Tobias Stimmer. 8<sup>o</sup>. Prgt.

Goedeke II. no. 25. Zwei Blatt etwas ausgebessert.

- 1339 [—] Le vray Patriot etc. d. i. getreues Ermahnen u. Ausschreiben, deren in d. Niederlanden, um das gemeyn Heyl des Vatterlands sorgtrag. u. eiferigen Stände, u. sonderlich deren zu Gent in Flandern u. A. Aus d. Französ. O. O. 1579. 16 ff. 4<sup>o</sup>.

Goedeke II. S. 498 Nr. 35. Der Author dieser seltenen Piece ist Petrus Dathenus, der Uebersetzer J. Fischart.

- 1340 [—] Wachtgeschrey, der betrangten Underthanen in den Niederlanden. Aus d. Fläm. O. O. 1579. 12 Bl. 4<sup>o</sup>.

Goedeke II. S. 498 Nr. 35.

- 1341 [—] Die Wunderlichst Unerhörtest Legend vnd Beschreibung des Abgeführten, Quartirten, Gevierten vnd Viereckichten Vierhörigen Hütleins. Sampt Ursprungs derselbigen Heyligen Quadricornischen Suiterhauben vnd Cornuschlappen, etwan des Schneiderknechts F. Nasen Meisterstuchs. Alles durch Jesuwalt Pickhart. Am Schluss: Getruckt zu Lauffann Bei Ganwolf Suchnach (Strassb., Jobin) 1591. Satir. Holzschn. auf dem Titel. 22 Blatt, d. letzte weiss. Br.

Goedeke II. 499. Nr. 40. Zweite Ausgabe.



- 1342 [Fischart, Joh.] Antimachiavellus d. i. Regentenkunst u. Fürstenspiegel in 3 Bücher, verteutscht durch G(eorg) N(igrinus) Strassburg, Joh. Carolus, 1624. 16, 395 & 29 Bll. Prgt.

Goedeke II. S. 500 Nr. 42, S. 506 Nr. 12. An der Uebersetzung hatte auch Fischart Antheil. Das Original „Discours sur les moyens de bien gouverner contre Nic. Macchiavel“ erschien 1577 in Lyon.

- 1342a [—] Correctorium alchymiae Richardi Anglici, d. i. reformierte Alchimy od. Alchimeybesserung u. Straffung d. alchimist. Missbräuch. Raimundi Lulli Apertorium & accuratio vegetabilium. Von eröffn- und entdeckung wachsender Sachen u. d. philosoph. steyns. Des Königs Gebers auss Hispanien Secretum. Alles erstmals inn Truck gefärgt (m. Vorrede v. Fischart) Strassburg, B. Jobins Erben, 1596. 8 & 151 Bll. Prgt.

Goedeke II. S. 500 Nr. 42 lb. Sehr selten!

- 1343 [—] Bodin, Joh. De daemonomania magorum. Vom aussgelassenen wütigen Teufelsheer der Besessenen, Unsinnigen, Hexen u. Hexenmeister, Unholden, Teuffelsbeschwerer, Warsager, Schwarzkünstler, Vergifter, Nestelverknipfer u. s. w. Ins teutsche gebracht durch Joh. Fischart. Strassb., B. Jobin, 1581. 8 Bll., 806 SS. Prgt.

Goedeke S. 500 Nro. 43. Schönes Exemplar dieser äusserst seltenen und kostbaren Uebersetzung.

- 1344 [—] Erneuerte Beschreibung der wolgedenckwürdigen Geschicht von Herrn Peter Diemringer von Stauffenberg auss der Ortenau. Was wunders ihme mit einer Meerwein o. Mörföhe seie begegnet. Darzu aussführl. Bericht vom Zauberverweck, Familiaren o. zukuppeligen Geistern. Durch J. F. G. M. Strassburg, B. Jobin, 1588. Kl. Holzschn. im Text. 84 Bll. Br.

Goedeke II. 502. Nr. 50. Erste Ausgabe.

- 1345 [—] Badweyler, Joh. Bapt. (pseud.) Calvinisch Badstübl d. i. kurtzer u. lustiger Bericht was massen die Casimirische, Schweitzer. u. Navarrische, Teutsche u. französ. Calvinisten den grossen Schandfleck, welchen sie im französ. Krieg anno 87 davon getragen gern wollten abwaschen. München, A. Berg [1587] 48 Bll., d. letzte weiss. 4<sup>o</sup>. Br.

Diese Schrift veranlasste die folgende Fischart'sche Gegenschrift. Siehe Goedeke II. S. 502. Nr. 51 Anmerkung.

- 1346 [—] Uncalvinisch Gegen Badstüblein o. Ausseckung d. Calvin. Badstübels so newlich ein Badbedürfftiger gründiger Papist dem in Franckreich volbrachten Zug der Teutschen hat ausssprengen dörfen. Darinnen Vorspiegelung d. unerhörten Badenfahrt d. spanischen Armada z. gesalznen Weyhwasser im Engelländ. Meer. Durch Georg Goldrich Saltzwasser von Badborn. (Strassb.) 1589. 12 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.

Goedeke II. 502. Nro. 51b. Gegenschrift gegen die vorhergeh. Nr.

- 1347 [—?] Treuwe Vorwarnung u. guthertz. Hochzeit Raht, an d. beträngte Volck im Niderland. Aus d. Französ. O. O. 1580 12. Bll. 4.

Der Author dieser sehr seltenen Piece ist wahrscheinlich Peter Beuterich, der Uebersetzer Fischart.

- 1348 [—] Stephanus u. Liebhaltus. Siben Bücher von d. Feldbau u. vollkommener Bestellung eynes ordenlichen Meyerhofs oder Landguts. In teutsch gebracht v. M. Sebizius Strassb., B. Jobin, 1580. Mit vielen prächtigen Holzschnitten v. Tob. Stimmer. Fol. Gepr. Orig.-Schwuldrbd. mit Schliessen. Exlibris des O. G. Herr zu Stubenberg.

Mit e. langen Gedicht v. J. Fischart. Goedeke II. S. 499 Nro. 38. Besonders interessant ist derjen. Theil, welcher die Wolfsjagd behandelt u. mit herrlichen Holzschnitten geziert ist.

[—] Siehe Nro. 49.

- 1349 [Fleischer, Tobias.] Erstlinge von Tragedien, Heldenreimen u. a. Tichtereyen. O. O. In Verlegung Peter Kohlers 1666. 336 SS. Cart. mit Exlibris d. Barons Stubenberg.

Goedeke III. 222. Picot 1010. Archiv für Litt.-Gesch. III 249–260. Enthält die ältesten deutschen Uebersetzungen von Corneille's Polyencte u. Cinna. — Enth. auch viele Gedichte an Angehörige der Familien von Cötteritz, von Wels, von Königsmark u. a.

- 1350 **Flemming**, P. Geist- u. weltliche Poemata. Jena, G. Sengenwald, 1660. In Verleg. M. Müllers in Naumburg. Mit gestoch. Frontisp. 7 Bll., 676 SS. u. 14 Bl. Pergt.  
Goedeke III. S. 63. Nro. 34. Seltene Ausg.!
- 1351 **Francisci**, Erasm. (Finx.) Der hohe Traur-Saal od. Steigen u. Fallen grosser Herren: Fürstellend aus allen Welttheilen hoher Personen wunderbare u. traurige Veränderungen. Zum andern Mal gedruckt. 4 Thele. Nürnberg 1669—81. Mit 4 Titelkpf. Prgt.  
Enthält eine Menge Biographien aus der englischen, franz., italien., türkischen, russischen, polnischen u. ungarischen Geschichte, so die Lebensgeschichte von Heintr. & Maria Stuart, Thomas Morus, Anna Boleyn, Johann von Leyden, Pizzaro, Bajazet, v. falschen Demetrius, Iwan Basilowicz, Boris Gudonow, Dem. Wisnowiecki, poln. Edelmann, Pikarski, Achat. Barcsan, Ragoczy, Zrini u. A.
- 1352 — Die lustige Schau-Bühne von allerhand Curiositäten: darauf viel nachdenckliche Sachen, sonderbare Erfindungen, merckwürdige Geschichten etc. fürgestellt werden. 3 Bde. Nürnberg 1669—73. Mit 3 Titelkpf. v. Corn. Nic. Schultze. 5 Bll., 1048 SS., 12 Bll. 8 Bll., 1270 SS., 21 Bll. 8 Bll., 1248 SS., 12 Bll. Prgt.  
Compilation interessanter Anekdoten u. Geschichten.
- 1353 **Frangke**, Fabian. Ein Cantzley vnd Titel buchlin, darinnen gelernt wirdt, wie man Sendebriefe förmlich schreiben, vnd einem jldichen seinen gebürlichen Titel geben sol. Wittenbergk, N. Schirlentz, 1531. Mit sehr hübscher Titelbordüre v. L. Cranach. 52 Bll. — Dess. Orthographia Deutsch, Lernt, recht buchstäbig deutsch schreiben. Ib. id. 1531. Mit derselben Titelbordüre. 16 Bll. 4. Gepresster Orig.-Ldrb.  
Grässe II. S. 629. Zwei höchst seltene u. kostbare deutsche, sprachlich ungemein interessante Piesen, die Goedeke nicht kennt. Vom Jahre 1559 sind etliche handschriftliche Nachträge (Titulaturen) beigelegt. Abgesehen von einigen Wasserflecken, sehr schönes u. breitrandiges Exemplar in hübschem Originalleinband.
- 1354 **Der Fruchtbringenden Gesellschaft** Nahmen, Vorhaben, Gemähde u. Wörter. In Kupfer gestochen u. in achtzeilige Reimgesetze verfasst. 4 Theile in 1 Bde. Frankf. a. M., M. Merian, 1646. 4 Titel, 2 Vorbll. u. 400 Kupfer gest. v. Merian. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
Goedeke III. p. 6. Schönes Exemplar; zu jedem Emblem ist von alter Hand sehr sorgfältig der richtige Name geschrieben worden.
- 1355 **Fündtler**, Holland. (Notar. et Civ. Argentor.) Phraseologia Germanica od. Lustgärtlein zierlich zu reden & zu schreiben d. i. e. Versammlung vieler Discursen, Orationen, Sprüche und Gleichnissen. Strassburg, Joh. Repp, 1622. 8 Bll., 276 SS., 6 Bll. Br.
- 1356 **Gebetbuch** nach Ordnung des Kirchenjahrs enthaltend Evangelien, Episteln u. Gebete auf alle Sonntage u. Feste. Aus Augustinus, Gregorius, Cyprianus, Dyonisius, Hieronymus, Bernardus u. a. Handschrift auf Pergament aus d. 16. Jahrh., sehr deutlich u. sauber geschrieben mit 56 prächt. kleinen Miniaturen, alle auf das netteste gezeichnet und auf das sorgfältigste in Farben u. Gold ausgeführt. 216 Blatt. Gebunden in braunen Sammt m. Goldschn.
- 1357 **Gedanken**. Eine andere Gattung v. überflüssigen, in etlichen Gesprächen vorgestellt von D. C. Leipzig 1673. Mit Titelkpf. 10 Bll., 396 SS. 12<sup>o</sup>. Ppbd.  
Goedeke unbekannt. Von S. 179 bis Schluss befinden sich zwei Lustspiele desselben Autors: Die betrubte u. getrubete Galathea. Singspiel. (S. 179—234.) & Die beschützte Unschuld, Lustspiel (S. 235—396.)
- 1358 [—] Eine andere Gattung von überflüssigen, in etlichen Gesprächen vorgestellt von D. C. Leipzig 1673. Mit Titelkpf. 187 Bll. 12<sup>o</sup>. Ppbd.  
Goedeke unbekannt. Die ersten 10 Bll. stimmen mit denen des vorhergehenden Exemplars überein, dann folgen 2 Bll. mit einer Dedication & bis Bl. 123 die „überfl. Gedanken“ in Gedichten & nicht in Gesprächen, wie im vorhergeh. Exemplare. Von Bl. 124 bis Schluss befindet sich ein Lustspiel: Die triumphirende Keuschheit, Lustspiel.
- 1359 **[Gengenbach]**, Pamph. Der alt und new Bruder Noldard. Darin viel alter Propheceien u. Practick auff dreierley Reich, Römisch, Französisch und Türkisch, wie lang jedes weren soll, von Merlino, Sybilla, Brigitta, Methodio u. Rainhardo prophetirt. Zu Basel v. e. jungen

Burgerschaft gespielt in d. Fasnacht. O. O. u. J. (Strassbg. 1545). Mit vielen Holzschnitten u. Bordüren. 40 Bll. 4°.

Goedeke II S. 148 Nr. 19 u. S. 316 a. Cammerlandersche Bearbeitung d. Nollhart. 2 Bll. sind am Rande ausgebessert, eines mit etwas Textverlust.

- 1360 **Gerhard von Zütphen.** Andechtiger Tractat von geistlichen vffstigungen. O. O. u. J. (Um 1480.) Goth. Typen. 22 Zeilen. 7 u. 152 Blatt. Angewunden handschriftliche Nachträge: Dry ding gehört zu einem cristenlichen leben. Gut lere usz dem heil. evangelio. Predig von d. heil. sacrament Johannes Geiler. Etliche grosse schaden die von teglicher sünd und schuld kommen. Siben schaden der seelen. 34 Blatt. 8°. Holzleiderbd. m. Schl.

Panzer 36. Der Titel täuschend facsimilirt.

- 1361 **Geschicht,** comische, des Corylo d. i. Beschreibung e. Ertzlandtreichers Coryli, welche dessen vielfält. Buhlereyen vor Augen stellet. Der Neue Ehemann. Erster (einz.) Theil. O. O. 1679. 10 Bll., 263 SS. 16°. Br. Hayn Biblioth. erot. S. 91.

- 1362 **Gresslinger,** Gg. Seladons weltliche Lieder. Nebst einem Anhang Schimpff- u. Ernsthafter Gedichte. Franckfurt, Casp. Wächtler, 1651. Mit Frontispice u. vielen Musiknoten. 184 u. 70 SS. Br. Gödeke III S. 88 Nr. 12.





- 1363 [Grimmelshausen, Hans Jac. Christ. v.] Traum-Ge|schicht| von | Dir und Mir. | So dann | Kurtze und kurtzweilige Be-|schreibung | Der zuvor unerhör-|ten Reise | Welche Herr Bilgram | von Hohen Wandern ohn-|längsten in die Neue Ober-|Welt des Monds | gethan. | Sehr nützlich, lustig, un nach-|dencklich zu lesen. | Gedruckt im Jahr 1660. 103 SS., 1 weisses Blatt, 71 SS. 16. Cart.  
Goedecke III. p. 251. no. 2. kennt nur das erste Werk, die Reise nach d. Mond in dieser Ausgabe aber nicht, während Maltzahn II. 1126 nur den Beiband ohne das Hauptwerk besass. Der Titel des Beibandes zeigt eine Druckermarke: die Zeit auf einem Hirschen nach rechts reitend. Von grösster Seltenheit.
- 1364 [—] Der Erste Beernhäuter nicht ohne sonderbare darunter verborg. lehrreiche Geheimniss, so wol aller denen die so zu schelten pflegen u. sich so schelten lassen als auch sonst jedermann vorgestellt. Sammt Simplicissimi Gaukeltasche, von Illite rato Ignorantio zugen. Idiota. O. O. 1681. Mit ca. 25 curiosen Holzschnitten. 7 u. 9 Bl. Prgt.  
In Versen. Weder Gödeke III, 252 no. 8. noch Maltzahn kennen diese Ausgabe; ersterer führt eine von 1670, letzterer von 1684 an. Die Abbildungen stellen theils Spielkarten vor in Holzschnitt von Tob. Stimmer od Ammann.
- 1365 [—] Simplicissimi ewig-währender Calender, worinnen . . . von der Astronomia, Astrologia, den Calendern, Nativitäten, auch allerhand Wunderbarl. Wahr- u. Vorsagungen, mit Bauen-Practic, Tag- u. Zeitwehlungen. Nürnberg. 1670. Mit gest. Frontisp. 234 SS. 4. Pgt.  
Goedecke III. p. 252. no. 9.
- 1366 [—] Der seltsame Springinsfeld d. i. Lebensbeschreibung e. weiland frischen Soldaten numehro aber ausgemergelten Landstörtzers u. Bettlers. Samt seiner wunderl. Gaukeltasche. Von Philarcho Grosso von Tromerheim. Paphlagonia bei Felix Stratiot (Nürnberg, Felssecker) 1670. Mit gest. Frontisp. 126 Blatt. 12°. Prgt.  
*Facsimile des Frontisp. auf S. 160.*  
Goedecke III. 252 no. 12.
- 1367 [—] Des durchleucht. Printzen Proximi u. seiner ohnvergl. Lympidae Liebs Geschicht Erzelung. O. O. 1672. Gest. Frontisp. 12 Bl., 280 SS. 16°. Prgtbd.  
Goedecke III. 253 Nr. 14. Hoechst seltene Original-Ausg! Angebunden: Glücks Verwandlung der Verliebten. Eine verlarnte Geschicht. Beschr. v. d. Trauernden (A. v. H.) Jehna, S. Krebs, 1673. Mit Frontisp. 4 Bl. u. 371 SS. 16°.
- 1368 [—] Des Abentheuerlichen Simplicii verkehrte Welt entworfen von Simon Lengfrisch von Hartenfels. O. O. 1672. Mit gest. Frontisp. u. Titelvign. 10 Blatt. 16°. Cart. *Siehe auf den SS. 162/163 die Facsimile des Frontispice u. des Titels.*  
Goedecke I. 153 no. 16. kennt diese erste Ausgabe nicht! Der Band ist in verschiedenen Druckereien hergestellt, da die Typen wechseln. Etwas wurmstichig.
- 1369 [—] Dess weltberuffenen Simplicissimi Pralerey u. Gepräng m. s. teutschen Michel. Jedermann ohne Lachen zu lesen erlaubt von Signeur-Messmahl. Getruckt unter der Press [1673]. Gest. Frontisp. 119 SS. 16°. Hlprgt.  
Goedecke III. 253 Nr. 17a. Erste Ausg.
- 1370 [—] [Werke.] Der aus dem Grab der Vergessenheit wieder erstandene Simplicissimus. Nürnberg. 1701. Mit Kupfern. 12 Bl., 728 SS. — Des possirlichen Simplicissimi sinnreicher u. nachdenkl. Schriften Zweyten Theils Erstes (— drittes) Buch. Im Jahr 1685. Mit Kupfern. 642 SS. — Des aus dem Grab der Vergessenheit wieder erstandenen Simplicissimi Staats Kram statt des dritten u. letzten Theils. Nürnberg, Felsecker, 1699. Mit Kupfern. 8 Bl., 720 SS. 3 Bände. Pergt.  
Goedecke III. p. 255 no. 28. 26. 27. Inhalt: Simplicissimus. Teutscher Michel. Springinsfeld. Trutz Simplex. Vogelneust. Joseph. Satyr. Pilgram. Rathstübel Plutonis. Verkehrte Welt. Dietwald u. Amelinde. Proximus u. Limpida. Ratio status. Der fliegende Wandersmann. Traum Gesicht. Mondreise Galgen Männlein. Melcher. Uhrensachen warum er nicht catholisch werden könne. Bernhäuter sammt Gaukeltasche. Gaukeltasche. Manifesta.
- 1371 [—] Huber, J. Der Simplician. Welt Kukker o. abentheuerl. Jan Rebhu. Mit confuser Ordnung an Tag geben. 4 The. in 1 Bd. O. O. Bey des Rebhu seinem guten Freunde 1678–79. Mit Kupfern. 16°. Prgt.  
Goedecke III. 255. no. 37b. kennt nur drei Bände u. scheint kein Ex. gesehen zu haben da er nur nach Kochs Compendium citirt.

Des  
Abenteuerlichen Simplicii  
Verkehrte Welt.

Nicht / wie es scheint/  
dem Leser allein zur Lust und  
Kurzweil : Sondern auch zu des  
sen aufferbaulichen Nutz an-  
nemlich entworffen

von

Simon Lengfrisch vö Hartenfels.

Titul-Kupfers Erklärung

Der Hirsch den kühnen Jäger legt/  
Der Dohs manchemahl den Wehger schlägt/  
Der Arm dem Reichen Steuer trägt/  
Zur Arbeit der Soldat sich regt/  
Der Bauer in Waffen sich bewegt/  
Solch Ding die Welt zu üben pflegt.



Gedruckt im Jahr 1672.

1368. Grimmelshausen.

- 1372 [Grimmelshausen.] Des Frantzösischen Kriegs Simplicissimi hochwunderlicher Lebenslauff. Freyburg, J. J. Fillion, 1682. Mit vielen Kupfern. 6 Bll., 546 SS. Prgt.  
Goedeke III. 255 no. 37d. Erste Ausg.
- 1373 [—] Der Strassburgische Staats-Simplicius bestehend in XII ausserlesenen Reyse-Relationen; was vor Staats-Constellationes wegen restituierung der importantesten Reichs-Stadt Strassburg observiret; nebst prognostico politico. O. O. (Strassbg.) 1684. 4 Bll., 108 SS. 4<sup>o</sup>. Br.
- 1374 [—] Ungarischer oder Dacian. Simplicissimus, vorstellend seinen wunderlichen Lebens-Lauff, u. sonderl. Begebenheiten gethaner Reisen. Nebst vorh. Beschreibg. dess Ungerlands, sambt des Grafen Tekely Herkommen u. s. w. (Hersg. v. J. C. Seitz.) O. O. 1683. Mit gestoch. Frontisp. 5 Bll. u. 239 SS.  
Goedeke III. S. 255 Nr. 37e.
- 1375 [—] Türckischer Vagant oder umschweifend-türk. Handels-Mann, welcher e. Reise mit 2 Calogern u. 3 Griech. Kauff-Leuthen in Constantinopeln angetreten, u. durch Aegypten, das gelobte Land, Arabien u. s. w. gelanget. O. O. 1683. Mit gest. Frontisp. 191 SS., 3 Bll.  
Goedeke III. S. 256 Nr. 37f.



1368. Grimmelshausen.

- 1376 [Grimmelshausen.] Landtag<sup>h</sup>öll. o. Jubeljahr darinnen sich Lucifer berathschlagt was Ursach nit sovil Seelen in die Höllen fahren wie zuvor. Allen Melancol. u. Podagramm. auss Lieb zusammen bracht durch d. satyr. gesinnten Simplicismi alten Knau. O. O. 1673. 71 SS. 16°. Cart.

Gödeke kennt diese Schrift nicht!

- 1377 [—] Simplizianischer, lustig-politischer Haspel-Hans, oder H. Hannss Haspelinsky von Fadenstädt auf Garnwinden u. Gunckelhausen, nachdenckliche Hasen-Sprünge, so er auf XV. Universitäten als: zu Crakaw, Königsberg, Rostock, Strassburg u. s. w., fleissig zusammen getragen. O. O. 1684. Mit interess. Titelkupfer. 166 SS.

Gödeke unbekannt, höchst seltene Piece.

- 1378 [—] Veridor von Stackdorn, (pseud.) Barbatos d. i. Teuffel der Uneinigkeit. Eligor u. Permalfar d. i. Soldaten u. Verzweifflungs Teuffel dar. die Grausamkeit d. Soldaten u. ihr Wüthen dargestellt wird. Belfry d. i. Goldmacher Teuffel, d. Goldmacher Unglauben, Betrug, Geitz u. s. w. Drei Gesichte. 3 Thle. in 1 Bd. Leipzig, J. E. Hahn, 1664. Gest. Frontisp. 308, 236, 134 SS. 16°. Prgt. Exlibris des Barons Stubenberg.

Goedeke II. p. 482 no. 37. Vielleicht von Grimmelshausen?



- 1379 **Grüssbeutel, Jac.** Ein besonder | fast nützlich stymmen | büchlein mit figuren, welche | die stymmen an ihn selbs anzeigen, mit | Sylben vnd Namen, In welchem die | Gesellen, Ehalten vnd andere alte Leut | auch die Kinder, Mann vnd Weib | bald (als in xxxiiij stunden auff das minste) leichtlich mö | gen lernen lesen. | Mit einem gegründten fast schönen | Benedicite vnd Grätias zum | Tisch, die jungen Kinder | zu lernen. | Durch Jacob Grüssbeutel | zu Augspurg. | Am Schluss: Gedruckt zu Nürnberg, durch Valentin Newber o. J. (Um 1540.) Mit 22 Holzschnitten. 20 Blatt sign. A u. B à 8 und C à 4 Blatt. Kl. 8<sup>o</sup>. Ldrholzbld.

„Von einziger Seltenheit.“ Heintr. Fechner, der in seinem Grundriss der Geschichte der wichtigsten Leselehrarten diese Fibel ausführlich behandelt, hat auch 1882 ein Facsimile derselben nach der Ausgabe von Jobst Gutknecht Nürnberg 1534 veröffentlicht. Vergl. über den litterarischen Werth derselben auch: Kehrlein. Ueberbl. der Gesch. der Erziehung S. 99–101 u. Schütze. Evangel. Schulkunde S. 361. Jacob Grüssbeutel war der erste Geistliche Augsburgs, der sich verheirathete, Stetten, Gesch. Augsb. I. p. 295 erwähnt dass die Trauzeugen, die seiner Hochzeit beiwohnten, bestraft wurden. Wohlerhaltenes Exemplar, auf die Innenseiten der Deckel sind zwei (mit Schablonen) altkolorirte Holzschnitte: Madonna mit Kind u. Christus als Schmerzensmann, beides Copieen nach Dürer, geklebt.

- 1380 **Gryphius, Andr.** Trauerspiele, auch Oden u. Sonnette. In Breslau zu finden bey V. J. Treschern. Leipzig, J. E. Hahn, 1663. Pergt.

Höchst selten, von Gödeke in dieser Zusammensetzung nicht citirte Ausgabe.

Collation: Gestoch. Frontisp., Titel u. 1 Bl. Widmung. Seug-Amme od. untreuens Gesind, Lustspiel, 154 SS. Der schwärmende Schäffer. Satyr. Lustspiel. 80 SS. Absurda comica od. Herr Peter Squentz, Schimpf-Spiel. 2 Bll. u. 42 SS. Epigrammata od. Bey-Schriften, 79 SS. Leo Armenius od. Fürsten-Mord. Trauerspiel. Catharina v. Georgien, od. bewehrte Beständigkeit. Trauerspiel. Bestand. Mutter od. die hell. Felicitas. Trauerspiel nach Causinus. Cardenio u. Celinde. Trauersp. Ermordete Majestät od. Carol. Stuardus, Trauersp. Majuma, Freudenspiel. Kirchhoffs-Gedanken. Oden, 4 Bücher, Sonnette, 4 Bücher. 4 Bll., 778 SS. u. 4 Bll. (das letzte weiss.)

- 1381 — Deutscher Gedichte, erster Theil. (Leo Armenius. Catharina v. Georgien. Carolus Stuardus. Felicitas. Cardenio u. Celinde. Majuma. Kirchhoffs-Gedanken. Vier Bücher Oden. Vier Bücher Sonnette.) Bresslaw, J. Lischken, 1657. Mit gestoch. Frontisp. v. Tscherning. Kl. 8<sup>o</sup>. Pergt.

Gödeke III. S. 217. Nr. 12. Kostbare erste Gesamt-Ausgabe. Sehr schönes Ex.

- 1382 — Abschieds-Worte d. Jungfrauen Marianen, geb. v. Popschitz an Ihre Höchstbetrübt Fraw Mutter, Fraw Elisabeth geb. Poserin d. Herrn Leonh. v. Popschitz auf Crantz Gröditz Wittib. Bresslaw, Gottfr. Gründer, o. J. In Versen. 2 Bll. Fol.

Gödeke unbekannt. Wahrscheinlich Unicum.

- 1383 — Grossmüttiger Rechtsgelehrter o. sterbender Papinianus. Trauerspiel. Bresslaw, Gottfr. Gründer, Baumann. Factor 1659. Frontisp. u. 7 Kupfer gest. von Paravicini. 76 Bll. 8<sup>o</sup>. Br.

Gödeke III. 218. Nr. 13. Originalausgabe.

- 1384 — Verlobtes Gespenste. Gesang Spil. Bresslaw, gedr. d. Gottfr. Gründern Baumannischen Factor. (1660.) 21 Bll. 8<sup>o</sup>. Br.

Gödeke III. 218. Nr. 16. Erste Ausgabe.

- 1385 — Verlobtes Gespenste. Gesangspiel. Die geliebte Dornrose. Schertz-Spiel. Bresslau, Es. Fellgibel, Leipz. druckts Mich. Christian 1661. 2 Bll., 75 SS. 8<sup>o</sup>. Br.

Gryphius III. p. 218. no. 16.

- 1386 — Horribilicribrifax. Teutsch. Bresslau, Veit Jac. Trescher, 1665. 6 Bll., 98 SS. 8<sup>o</sup>. Br.

Gödeke III. 218. 17.

- 1387 — Seug Amme oder untreuens Gesind. Lustspiel. Schwermender Schäffer. Lustspiel. Deutsche Epigrammata. Angeb. der Weicher Stein (von Joh. Casp. von Gersdorf, Joh. Chr. von Schönborn u. Gryphius.) Bresl., Veit Jac. Drescher 1663. 154, 80 u. 79 SS. 8<sup>o</sup>. Br.

Gödeke III. p. 219. no. 20.

- 1388 **Hadewig, J. H.**, aus Lübeck. Wolgegründete deutsche Versekunst o. Anleitung in unser teutschen Muttersprache ein Gedichte zierlich zu schreiben. Bremen, bey Besth. u. H. de Villiers in verleg. P. Köhlers,

1660. 4 Bll., 390 SS. Prgt. mit Exlibris des Barons Stubenberg.  
Goedeke III. S. 22. Nr. 12.
- 1389 **Hadewig, J. H.**, Friede Erlangtes Teutschland. In einem Schauspiel aufgeführt u. beschrieben. Hannover 1657. 72 Bll.  
Goedeke III. S. 219. Nr. 21.
- 1390 **Hättgern, Aemulus** (pseudon.) Don Iro mit s. hochberühmten Bettel Mantel o. Vorstellung aller Herrlichkeit bey d. uhralten Bettel Leben. Hanau, Jac. Lasche, 1665. Gest. Frontisp. nach Callot. 213 SS. 16<sup>o</sup>. Ppbd.  
Weller, Index Pseudonymor. S. 243. Nicht in Goedeke. Vielleicht von Grimmelshausen. Sehr interessant für die Kulturgeschichte der Bettelleute u. Vaganten.
- 1391 **Hallmann, J. Chr. Marianne.** Trauer Spiel. Breslau, Baumann 1670. Mit gross. Frontisp. gest. von Tscherning. 72 Bll. 8<sup>o</sup>. Cart.  
Goedeke III. 223. Dem Grafen Christ. Leopold v. Schaffgotsch gewidmet.
- 1392 — **Sophia.** Trauer-Spiel. Liegnitz, bey Chr. Willingen: In Verleg. Eliae Scherffes Buchh. zu Bresslaw 1671. 54 Bl. 4<sup>o</sup>. Cart.  
Goedeke III. S. 223. Nr. 3. Original-Ausgabe.
- 1393 — **Sinnreiche Liebe o. der glückseel. Adonis u. die vergnügte Rosibella.** Pastorell zu Bedienung d. Kayserl. Beylagers (Leopoldi u. Claudiae). Steinau a. d. Oder, gedr. bey Erasm. Rösner, Breslau bey Gottfr. Jonisch, 1673. Frontisp. in Kupferst. 40 Blatt. Fol. Br. Deschamps col. 1195. Goedeke III. 223, kennt diese höchst seltene Einzelausgabe nicht.
- 1394 **Happel, E. G.** Der Academische Romani, worin. das Studenten-Leben fürgebildet wird . . . das Gute zur Lehre, das Böss aber zur Warnung der ehrlieb. Jugend, in e. Liebesgeschichte fürgestellt. Ulm 1690. Mit vielen Kupfern. Pergt.  
Goedeke III. S. 257/58. Nr. 11.
- 1395 — **Der Bayerische Max, od. so genannter europäischer Geschicht-Roman, auf das 1691. Jahr. In welchem in e. Liebes- u. Helden-Geschichte die denkwürd. Wunder-Begebnisse, Kriegs- u. polit. Staats-Sachen u. s. w., beschrieben werden.** 2 Thle. in 1 Bde. Ulm 1692. Mit mehreren Kupfern u. 1 grossen Tafel mit vielen Abbildgn. verbotener Gulden. Pergt.  
Goedeke III. S. 258. Nr. 14.
- 1396 — **Europäische Toroaen.** Beschreibung aller Königreiche u. Länder in Europa, sampt ihren Regenten. Alles in e. türkischen Roman vorge-  
stellt. Hamburg 1676. Mit 8 Kupfern. Pergt.  
Goedeke III. S. 257. Nr. 2.
- 1397 **Harsdörffer, G. Ph.** Frauenzimmer Gesprächspiele. Sammt verschiedenen Zugaben: Teutsche Spracharbeit; Schauspiel teutscher Sprichwörter; Geistl. Waldgedicht genannt Seelewig, gesangsweiss auf ital. Art gesetzt; Verfassung der Reutkunst; Gebrauch der löbl. Poeterey; Frauenzimmer Bücherschrein u. s. w. 8 Bde. Nürnberg. 1634—49. Mit zahlr. Kupfern: Trachten, Interieurs, Gesellschaften, Embleme darst., mehrstimmigen Musikbeilagen, Holzschn. 8<sup>o</sup>. Pergt.  
Duplessis p. 334. Goedeke III. 108. Selten u. interessant, ein Compendium für den guten Ton der damaligen Zeit. Der vierte Band enthält die Partitur eines Singspiels: Geistl. Waldgedicht Seelewig für 4 Stimmen mit Begleitung von Geigen, Flöten, Schalmeyen, Hörnern u. Theorbe. Gutes ganz vollständiges Exemplar.
- 1398 — **Der Geschichts-Spiegel:** vorweisend 100 denkwürd. Begebenheiten, mit Sinnbildern, Lehren, Gleichnissen u. nachsinnigen Fragen aus d. Sittenlehre u. der Naturkündigung. Benebens 25 Aufgaben von d. Spiegelkunst. Nürnberg. 1654. Mit eingedr. kleinen Holzschnitten u. gestoch. Frontisp. Pergt.  
Goedeke III. S. 110. Nr. 18. Sehr selten!
- 1399 — **Der grosse Schauplatz jämmerlicher Mord-Geschichte, bestehend in 200 traurigen Begebenheiten. Mit vielen merkw. Erzählungen, Gedichten, Sprüchen etc.** — Neue Zugabe besteh. in 100 Sinnbildern, welche auf Fahnen, Schaupfennigen, in Stammbücher, Becher etc., gebraucht werden können. 2 Thle. in 1 Bde. Hamburg 1666. Pergt.  
Goedeke III. S. 109. Nr. 11.

- 1400 **Heidenreich**, D. E., geb. zu Leipzig 1638, Consistorialrath in Weissenfels. Rache zu Gibeon o. die sieben Brüder a. d. Hause Sauls. Traurspiel nach Jost v. Vondel. Görlitz, Joh. Cundisius, Leipz., Chr. Michael 1662. 122 SS. 8<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. p. 221.
- 1401 — **Mirame** oder die unglück-glücksel. verliebte Prinzessin aus Bythinien. Trauer Freuden Spiel. N. d. Französ. des Desmaretz. Görlitz, Joh. Cundisii, Leipz., Chr. Michael 1662. 80 SS. 8<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. p. 222.
- 1402 **Helicon**, des schlesischen auserles. Gedichte oder etlicher vortrefl. Schlesier bis anhero unbekandte poetische Galanterien. Nebst e. Vorrede von Vortrefligkeit der neueren deutschen Poeten. 2 Thle in 1 Bd. Frkf. u. Lpz. 1699 u. Bresslau u. Liegnitz 1700. Mit Frontispice. Prgt.  
Goedeke III. S. 276. No. 1 u. 2.
- 1403 [**Helwig**, Joh.] Die Nympe Noris in zweyen Tagzeiten vorgestellt darbey mancherley schöne Gedichte, Rätzel, Sinn- u. Reimenbilder. Nürnberg, Jerem. Dümler, 1650. Gest. Frontisp. u. mit einigen Kupfern (Wappen u. s. w.), 4 Bll., 199 SS. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. p. 112.
- 1404 **Heupoldt**, B. Kurtze, doch eigentliche Beschreibung, Erklärung u. Auslegung der Gemähl am Weberhauss in Augsburg, in Reymen gebracht. Augsp. 1607. 10 Bll. 4<sup>o</sup>.  
Sehr seltene Piece in deutschen Versen. Goedeke unbekannt
- 1405 [**Hille**, Carl Gust. v.] Der teutsche Palmenbaum d. i. Lobschrift v. d. Fruchtbring. Gesellschaft. Verfasset durch den Unverdrossenen. Nürnberg, Endter, 1647. Mit Portr. des Kurfürsten Friedrich Wilh. von Brandenburg u. zahlr. anderen Kupfern: Ordensabbildgen., Wappen, Embleme, Ansichten, Musikbeil. u. s. w. 42 Bll., 231 SS., 8 Bll. Kl. 8 obl. Prgt. Hübsches Ex.  
Goedeke III. S. 6. Höchst selten!
- 1406 **Histori** von Arnoldo Tillio Pansetta von Sangias, welcher sich zu Artigatin Lombardey bey Bertranda Rolsia für Martin Guerra ihren rechten Ehemann zugethan auch aufgenommen worden, biss d. Betrug an Tag kommen, er am Galgen erwürget u. verbrennet worden. Frankf. a. M., Joh. Bassaeus, 1590. 30 Bll., das letzte weiss. 4<sup>o</sup>. Br.  
Mit e. Anhang. Erzählung ähnlicher Vorkommnisse enthaltend.
- 1407 **Hohberg**, W. H. Freih. v. Die unvergnügte Proserpina. (Gedicht.) Regensp., Ch. Fischer, 1661. Mit Frontisp. 8, 245 u. 2 Bll. Pergt. mit Exlibris d. Barons Stubenberg.  
Goedeke III. S. 243. No. 2.
- 1408 — **Der Habsburgische Ottobert**. (In Versen.) Erfurt 1664. Mit vielen Kupfern. Kl. 8<sup>o</sup>. Pergt.  
Goedeke III. S. 243. 4. No. 3.
- 1409 — **Lust- u. Artzeney Garten Davids** d. i. der gantze Psalter in teutsche Verse übersetzt. Jedem Psalm eine besondere neue Melodey mit d. Basso Continuo auch ein Emblema beigefügt. Neben Joh. Gerhard tägl. Uebung d. Gottseligkeit. Durch den Sinnreichen d. Fruchtbring. Gesellschaft. 2 Thle in 1 Bd. Regensp., Chr. Fischer in Verlag. Geo. Sigm. Freysingers u. J. C. Emmrich, 1675. Mit Frontisp., 150 in Kupfer gest. Emblemen u. d. Melodien für eine Singstimme. 8 Bll., 526 u. 338 SS., 8 Bll. Schwarz Lederbd. mit hübscher Vergold. auf dem Rücken u. den Decken, Goldschn. u. Schl.  
Goedeke III. p. 243 no. 4.
- 1410 **Homburg**, E. C. Schimpff- und Ernsthafte Clio. Erster (und ander) Theil. Zum andern mal vermehret und herausgeg. Jehna 1642.  
Goedeke III. S. 78. No. 26,1. Sehr selten!
- 1411 — **Tragico-Comodia v. d. verliebten Schäferin Dulcimunda**. Jehna, E. Berger, 1643. M. Titelkpf. 120 SS.  
Goedeke III. S. 78. Nr. 26,2. Erste Ausg.



- 1412 **Homer.** Ilias XXIV Bücher. Von d. Krieg wider die Troianer. Dessgleichen die 12 Bücher Aeneidos Publ. Virgilii Maronis. In teutsche Reimen gebracht durch Joh. Sprengen. Augspurg, Chr. Mang, 1610. Mit den Portr. Spreng's von D. Custos. 4 Bll., 354 SS., 2 Bll., 267 Bll. Fol. Br.  
Goedeke II. S. 571. No. 3a.
- 1413 **Hutten,** Ulr. v. Dialogus oder eyn gesprech. Febris. genät. durch den Ernuesten vnd hochberumpten Vlrich von Hutte in latein beschrieben yetz durch gut gunner zu deutsch gemacht. Leyppsgk durch W. Stöckel, 1519. 4 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Weller No. 1194. Boecking [XXI] S. 38 No. 12a.
- 1414 **Iugement de Paris.** Das Urtheil des Schäffers Paris. Leipzig, Heinr. Nerlich, 1638. Frontisp. in Kpfrst. 47 Bll. 8<sup>o</sup>. Br.  
Seltenes Büchlein, das den Bibliographen entgangen zu sein scheint, mit interess. Schlussgedicht.
- 1415 **Khuefstain,** Hans Ludw. Frhr. v. Carcel de amor o. Gefängnüß der Lieb. Traurige doch schöne Historia von Constante u. Rigorosa. A. d. Span. Hamb., Mich. Pfeiffer in verleg. Joh. Naumans, 1660. Gest. Frontisp. 4 Bll., 243 SS. 16<sup>o</sup>. Gödeke III. S. 246. No. 6. — Rosariolum o. kleines Rosengärtlein aus Joa. Oweni latein. Lusthof übers. durch Bernhard. Nicaeum Ancumanum. Oldenburg, H. C. Zimmer, 1660. 144 SS. 16<sup>o</sup>. Cart. Mit dem Exlibris des Barons Stubenberg.  
Goedeke III. S. 232. No. 4.
- 1416 **Kiene,** Chr. Friedr. Poetische Nebenstunden. Frankf. u. Leipz., Chr. Weidmann 1681. Mit Frontisp. u. 1 Kupfer. 4 Bll., 312 SS., 1 Bl. Ldrbd.  
Goedeke III. 283. No. 17.
- 1417 **Kindermann,** B. Der deutsche Redner, in welchen unterschied. Arten der Reden auf allerley Begebenheiten . . . enthalten sind. Wittenb. 1665. Mit gestoch. Frontisp. — Der Deutsche Poet, darin. gelehret wird, welcher gestalt ein zierliches Gedicht . . . kann wol erfunden u. ausgeputzet werden. Wittenb. 1664. Mit gestoch. Frontisp. Pergt.  
Gödeke III. S. 90/91. No. 2b. u. 12.
- 1418 — Das Buch der Redlichen, in welchem allerhand Gedichte u. Lieder (darin zwei Schauspiele). Cüstrin 1663. Mit gestoch. Frontisp. 8 Bll. u. 862 SS. Pergtbd. mit Exlibris des Barons Stubenberg.  
Gödeke III. S. 91. No. 11 kennt nur eine Ausg. v. 1664.
- 1419 — Kurandors von Sittau neue Gesichter. 7 Thle. Wittenberg, J. Bockardt, 1673.  
Gödeke III. S. 91. No. 14. Der grossmüth. Adeler. 2 Bll. u. 27 SS. Der unverschämte Vagant. 6 Bll. u. 78 SS. Der verachtete Schulen-Diener. 78 SS. Der verdammte Spätling. 280 SS. Der gerüstete Mann. 8 Bll. u. 111 SS. Sonderbare Gedanken über eil. Davidische Psalm-Sprüche. 96 SS. Liebe-Träncklein des Frauenzimmers. 30 SS.
- 1420 [**Kinsky,** Ulrich Graf.] Donum Nundinale o. Mess Gaabe best. in merkw. Lähren, Fragen u. Beantwortungen benebenst wider die Melancholey dienenden Begebenheiten. Verehret von d. Freygebigen. Rapperschweyl, Henning Lieblem, 1673. 119 SS. 12<sup>o</sup>. Ppbd.
- 1421 **Kirchhoff,** Hans Wilh., Burggrave zu Spangenberg. Epicedion d. i. Lob- u. Klag-Schriften ueber d. Abschied von dieser Welt, auch Bestattung der Leiche Wilhelm, Landgrafen zu Hessen gedechtniss. Schmalkalden, Mich. Schmuck, (1592). Mit Wappen in Holzschnitt. 32 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke II 471. 10. Ganz in Reimen von d. berühmten Autor des Wendunmuth.
- 1422 **Klaj,** Joh. (geb. zu Meissen, gest. in Kitzingen.) Weyhnacht Lied. O. O. 1644. 12 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. 111. No. 2.
- 1423 — Auferstehung Christi in hochteutsche Reimart verfasset u. in Nürnberg abgehandelt. Nürnberg, Wolfg. Endter, 1644. 4 Bll., 43 SS., 2 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. p. 111. No. 4.

- 1424 **Klaj**, Joh. Höllen- u. Himmelfahrt Christi nebenst Ausgiessung d. Heil. Geistes. In hochteutsche Reimart verfasst. Nürnberg, Wolfg. Endter, 1644. 4 Bll., 56 SS., 4 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. p. 111. No. 5.
- 1425 — Fortsetzung d. Pegnitz Schäferey behand. u. a. Lustgedichten und Reimarten derer von Anfang d. deutschen Krieges verstorbenen Helden Lob-Gedächtnüsse. Besungen durch Floridan (S. v. Birken) u. Klajus. Nürnberg, Endter, 1645. 4 Bll., 104 SS. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. p. 111. No. 6.
- 1426 — Lobrede der teutschen Poeterey. Nürnberg, Wolfg. Endter, 1645. Titelvign. in Holzschn. 4 Bll., 27 SS., 2 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. p. 111. No. 7.
- 1427 — Der leidende Christus in einem Trauerspiele vorgestellt. Nürnberg, Wolfg. Endter, 1645. Titelvign. in Holzschn. 4 Bll., 71 SS. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. p. 111. No. 8.
- 1428 — Herodes der Kindermörder. Nach Art e. Trauerspiels ausgebildet u. in Nürnberg vorgestellet. Nürnberg, Wolfg. Endter, 1645. 4 Bll., 62 SS., 1 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. p. 111. No. 9.
- 1429 — Andachts Lieder. Nürnberg, J. Fr. Sartorius, 1646. 14 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. p. 111. No. 11.
- 1430 — Trostschrift (an Anna Maria Schmidmayrin, 1650.) O. O. u. J. (1650.) 4 Bll. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 112. No. 21.
- 1431 **Klein**, Dionysius, Essling. Tragico Comoedia v. einer Wallfahrt in die Höll u. d. Himmel. Tübingen, Joh. Al. Cellius, 1620. Mit 19 sehr merkw. Radirungen von doppelter Blattgrösse, die Qualen u. Torturen d. Verdammten darstellend. 4 Blatt, 59 SS. Fol. Prgt. *Siehe auf S. 169 das auf ein Viertel verkleinerte Facsimile eines der Stiche.*  
Höchst seltene u. kostbare Piece. Goedeke kennt weder Autor noch Werk, ebenso wenig findet sich in den bibliograph. Werken eine Erwähnung.
- 1432 **Kormart**, Christ., aus Leipzig. Maria Stuart o. gemarterte Majestät. Nach J. van Vondel. Auf d. Schaubühne e. studir. Gesellschaft in Leipzig aufgeführt. Halle, Joh. Ficken's Wittwe, 1673. 11 Bll., 139 SS. Br.  
Goedeke III. 223; No. 54, 2 erwähnt diese Ausg. nicht.
- 1433 — Trauer-Spiel. Die verwechselte Printzen oder Heraclius und Martian unter den Tyrannen Phocas. Dresden 1675. 136 SS. 16<sup>o</sup>. Cart.  
Goedeke III. S. 223 No. 54, 3.
- 1434 [**La Primaudaye**, Peter de.] Academia gallica. Ein academisch Gespräch von Tugenden u. Untugenden der Menschen, wie jeder auf diesem Jammerthal recht glücklich leben möge. In die teutsche Sprach gebracht durch Jac. Rahtgeben von Speyr. 2 Thle. in 1 Bde. Mumpelgart. 1593. Fol. Prgt.  
Sprachlich wichtig. Von Goedeke nicht erwähnt. Der II. Theil ist von Frid. Castalion übersetzt.
- 1435 [**Lauremberg**, Johann.] Veer Schertz-Gedichte. I. Van der Minschen jtzigem Wandel u. Maneeren. II. Van Almodischer Kleder-Dracht. III. Van vermeng. der Sprache mit Titeln. IV. Van Poësie u. Rymgedichten. In Nedderdüsch gerimet dörch Hans Willmsen L. Rost. O. O. 1652. 2 Bll. u. 92 SS. Br.  
Goedeke III. S. 236, 3. 1. A. Höchstseltent!
- 1436 [—] Zehen Ergetzlichkeiten des Ehestandes. Schertzweise beschrieben durch Hippoclitus den freyen Wittber. Gedruckt in diesem Jahr. (Ca 1670.) Frontisp. u. 10 Kupfer. 180 SS. 16<sup>o</sup>. Br.  
Hayn p. 66.
- 1437 **Lesman**, Dion., pseud. Salemyndonis. Der Frygier Aeneas, wi er nach schmerzenthündlichem Abläben seiner ädlen Kreusen, entslagung der trübsäl. Dido, mit der Huldreich. Lavinie besäliget, izzo bey der libäl. Deutschinne in beruheter annämlichkeit befridet worden. Stargard o. J. (cca. 1660.) 12<sup>o</sup>. Pergt. Mit Exlibris des Barons Stubenberg.  
Goedeke III. S. 214. No. 13. Am Schluss: Trauerspiel von der Dido.





1431. Klein. Tragicomödie. 1/4 der Originalgröße.



- 1438 **Löffler Thorheit:** od. der Thoren Löffley: d. i. Kurtze beschreibung derer Mühe, Arbeit, Trübsahl, Angst, Jammer, vnd Noth, die alle elende Tropffen, so sich die Liebe allzusehr einnemen lassen, ausstehen müssen. A. d. Frantzösischen verteutsch. O. O. 1627. 20 Bll. Br.  
Hayn, Biblioth. germanor. erotica S. 171. „Grosse Seltenheit.“
- 1439 **Löhneysen,** Geo. Engelh. von. Hof- Staats- u. Regierungskunst. Von Erziehung u. Information junger Herrn. Von Ambt, Tugenden u. Qualitäten regier. Fürsten von verschiedenen Rahts Collegiis so ein Fürst haben muss. Vom Reichskammergericht zu Speyer. Frankf. a. M., Henning Grosse, 1679. Mit 7 Portraits sächs. Fürsten u. verschied. Kupfern vom Bergwerk. 22 Bl., 777 SS., 12 Bll. Fol. Prgt.
- 1440 **[Logau, Friedr. v.]** Erstes (und anderes) Hundert Teutscher Reimen Sprüche Salomons von Golaw. In verlegung David Müllers Buchhändl. seel. Erben in Bresslaw 1638. 60 Bll., die drei letzten leer. 169. Br.  
Die Angabe Ebert's, dass seit das ehemalige Ex. der Magdalenen-Bibliothek verloren ging, kein zweites Ex. aufgefunden worden sei, trifft nicht mehr zu. Siehe Goedeke III. 232. Koennecke S. 123. Von nahezu einziger Seltenheit.
- 1441 **Lohenstein, D. C. v. Epicharis.** Trauerspiel. Breslau, E. Fellgiebel, 1665. Mit gestoch. Frontisp. u. 3 Kupfern. — Agrippina. Trauerspiel. Ebendas. 1665. Mit gestoch. Frontisp. u. 6 Kupfern. Pergt.  
Goedeke III. S. 270. Original-Ausgaben.
- 1442 — Agrippina. Trauerspiel. Bresslau, Esaias Fellgiebel, 1665. M. Titelkpf. & 8 Portr. in Kpfr. 12 & 156 SS.  
Goedeke III. S. 270. Nr. 2.
- 1443 — Epicharis. Trauer-Spiel. Bresslau, Esaias Fellgiebel, 1665. M. Titelkpf. & 4 Portr. in Kpfr. 12 & 174 SS.  
Goedeke III. S. 270. Nr. 3.
- 1444 — Ibrahim Sultan. Schauspiel zur Vermählung Kaiser Leopold I. mit Claudia Felicitas Erzherzogin von Oestreich. Leipz. u. Breslau 1673. Frontisp. gest. von Häublin. 6 Bll., 60 SS., 6 Bll. Fol. Cart.  
Goedecke III. S. 270. Nr. 4. Erste sehr seltene Ausgabe.
- 1445 — Grossmüth. Feldherr Arminius oder Herrman nebst seiner Gemahlin Thusnelda in e. sinnreichen Staats-, Liebes- u. Heldengeschichte vorgestellt. 2 Bde. Leipz. 1689/90. Mit Kupfern. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
Goedeke III. S. 270 Nr. 9.
- 1446 **Loredano, G. Franc.** Drey sinnreiche u. lustige Inventiones aus d. bizzarie academice. Uebers. durch J. F. C. ab H. O. O. 1669. Mit Kupfern. 5 Bll., 80 SS. — Zweyter vierblättrichter Wunder Klee erwachsen in d. Kgl. Englischen Gesellschaft verpflanzet d. d. Vielwissenden in Frankreich. Nürnberg, Hofmann, 1668. Mit Kupfern. 84 SS. 16<sup>o</sup>. Prgt.
- 1447 **Lund, Z.** Allerhand artige deutsche Gedichte, Poëmata, sampt einer Probe auserles. Hoff- u. Schertz-Reden, Apophthegmata genant. Leipz. 1636. 9 Bll. u. 164 SS. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 58. Nr. 14 b 1.
- 1448 **Mün, Wolfgang von.** Das leiden Jesu Christi vnusers erlösers. Sonders andächtiger lere Nutzerlicher betrachtunn auss den vier Euangelisten in gesetz weiss bezwungen. Am Schluss: Augspurg, durch den Jungen Hannsen Schönnsperger, 1515. Mit 30 prächtigen grossen Holzschnitten von Jörg Brue oder Broy, Sigmund Holbein, Hans Schaeufelin u. H. Burgkmaier. Jede Seite in Bordure. 68 Blatt. 4<sup>o</sup>. Prgt. *Facsimile eines Holzschnittes auf S. 171.*  
Wackernagel p. 31 no. 78. Panzer I. 374. Nagler I. 1606. Von grösster Seltenheit, zumal so vollständig u. wohl erhalten! Von Bl. g. 1. fehlt die untere Ecke ohne Textverlust, einige Holzschnitte tragen schwache Spuren rothen Colorits.
- 1449 **[Messerschmidt, Gg. Fried.]** Spelta, Ant. M. Sapiens stultitia. Kluge Narrheit, ein Brunn d. Wollusts, Mutter der Freuden, Herscherin aller guten Humoren. Lustige Narrheit. Aufenthalt der Stützköpffigen vnd Fantastisirenden, Trost d. Hasir- u. Schwermisirenden, Luder der Fantasten, Zu Nutz d. Lappen u. Behülf d. Gecken. Teutsch gemacht v.

G. F. Messerschmidt. 2 Thle. in 1 Bd. Strassb., J. Carolus, 1615.  
 4 Bll., 133 u. 256 SS. Prgt.

Goedeke VII. S. 585 Nr. 23 a u. c.



α ιij

1448. Wolfgang von Män. Leiden Christi. Augspurg 1615.

1450 Molière. *Histrio gallicus comico-satyricus sine exemplo*, oder die überaus anmuthigen u. lustigen Comödien des . . . Molière . . . in das reine Teutsche übersetzt. 3 Thle. 1 Bd. Nürnberg, Tauber, 1695. Mit 11 statt 12 Kpfrn. Pgt.

Eloesser, *Molière's Lustspiele* p. 18. Lacroix, *Bibliographie Moliéresque* 718. Einige Bll. etwas lädirt. Erste u. höchst seltene deutsche Ausgabe.

- 1451 (Montreux, Nic.) Schatzkammer von allerley d. schönsten Orationen, Sendbriefen, Gesprächen auss d. fünff Büchern d. Schöffereyen, von d. schönen Juliana zusammen gezogen durch Ollenicem du Mont-Sacre. Strassburg, L. Zetzner's Erben, 1617. Hldr.  
Goedeke II. S. 576. Nr. 4h erwähnt nur eine Ausg. von 1618. Hayn Bibl. erot. S. 208. Papierheftig.
- 1452 Moscherosch, J. M. Wunderliche u. warhafftige Gesichte Philanders von Sittewald, d. i. Straff-Schriffen, in welchen aller Weltwesen, aller Mänschen Händel etc. dargestellt werden. 2 Bde. Strassb., J. Ph. Mülben u. J. Städln, 1650. Mit interess. Kupfern. u. Holzschnitten. Kl. 8°. Pergt.  
Goedeke III. S. 234. Nr. 9. Sehr. seltene Ausgabe.
- 1453 [—] Gumpelzhaimer, Georg. Gymnasma de exercitiis academicorum edidit. J. M. Moscherosch. Argentinae, E. Zetzner, 1652. 10 Bll., Frontisp., 464 SS., 13 Bll., d. letzte weiss. 12°. Br.  
Interessantes Buch mit vielen deutschen Gedichten.
- 1454 Moulinet, Nic. du, Sieur du Parc, aus Lothringen. Warhafft. u. lustige Historie von dem Leben des Francion. Lustigen Gemüthern zu Ergetzung ins Teutsch versetzt. Frankf., Thom. Matth. Götz, 1663. Gest. Frontisp. 923 SS. Schmal hoch 16°. Ppbd.
- 1455 Müller, H. Der geistlichen Erquickstunden poetischer Andachtklang von d. Pegnitz-Blumgenossen verfasset u. in Arien gesetzt durch Joh. Löhner. Nürnberg, W. E. Felsecker, 1673. Mit Titelpf. & Gesangsnoten. — Bornmeister, Sim. Rauch-Opffer geistl. Liederandacht zu unterschiedl. Festen, wie auch Passions-Gedanken u. e. Zugab v. Kinder-beerdigungs-Liedern. Nürnberg, Chr. Gerhard, 1674. 12°. Prgt.  
Maltzahn S. 280, Nr. 546. Goedeke III. S. 189, Nr. 156.
- 1456 Murner, Th. Ain new lied von dem vndergang des Christlichen glaubens. Doct. Murner jn Bruder Veitenthon. Ain ander lied Darwider vom auff gang der Christen-hait jn D. Mur. Veitenthon. O. O. u. J. (1522.) Mit Titelbord. in Holzschnitt. 4 Bll. 4°. Br.  
Weller 2221. Das zweite Lied ist von Mich. Styfel.
- 1457 [—] Die alt u. new Schelmen Zunfft. Eine schöne Satyre, das ist straffbüchlein vber handt laster, die allenthalben in der welt uberhandt genumen. Ettwann durch M. Th. Murner zu Franckfurt gepredigt jetzunt wider von newem verlesen unnd gebessert nach jetzigen Welt lauff. O. O. u. J. (Strassburg, Cammerlander, geg. 1540). Mit vielen Holzschnitten u. Bordüren im Text. 48 Bll. 4°. Br.  
Goedeke II. S. 316. G. Graesse IV. S. 630. Kostbare Originalausgabe. Murners Schelmenzunfft dramat. verändert, „indem ein podagricus, ein schreiber und tabellio eingeführt werden, mit denen sich die einzelnen Schelme unterhalten.“ Leider ist das 5. Bl. defect u. ausgebessert u. einige Bll. am unteren Rande beschädigt.
- 1458 [—] Antwort dē Murnar vff seine frag, Ob der künig vō En | gellant ein lügner sey, oder | der goetlich doctor | Martinus Luter. | Datum ex Mithilena insula anno XXIII. Mit acht interessanten Holzschnitten. 44 Bll. 4°. Prgtbd.  
Panzer 1943.
- 1459 Musculus, Andr. Wider den Eheteuffel. Nützl. Büchlin wie man den heiml. Listen damit sich d. leidige Sathan wider die Ehestiftung aufflehnt begegnen müge. Frankf. a. M., Geo. Rabe u. Weyg. Han, 1564. Kl. Holzschn. auf d. Titel. 48 Bll., d. letzte weiss. 8°. Br.  
Goedeke II. S. 480. Nr. 3.
- 1460 — Von dess Teuffels Tyranny, Macht u. Gewalt in diesen letzten tagen. Dem Erbarh Urbarn Kemnitz Amtsverweser auffm Mülhof zu Perlein. Frankf., Geo. Rabe u. Weygand Han, 1563. Mit kl. Titelholzschn. 80 Bll., d. letzte weiss. 8°. Br.  
Goedeke II. S. 480. Nr. 3.
- 1461 [—] Fluchteuffel. Wider d. unchristl. erschrockl. grausame fluchen u. Gotteslestern trewe vermanung u. warnung. Frankf. a. M., Geo. Rabe u. Wey. Han, 1564. Mit kl. Titelholzschn. 44 Bll. 8°. Br.  
Goedeke II. S. 480. Nr. 3.
- 1462 Narren-Nest, neu. ausgehecktes, welches Hilarius v. Freudberg unter Obsicht seines Hofmeisters Frölichii Wohlgemuth angetroffen u. an d.



- Tag gegeben. 3 Thle. in 1 Bde. Frankf. 1707. Mit 2 Titelkupf. 4 Bll., 264 SS. u. 7 Bll., 236 SS. Br.
- 1463 Nass, Joh., v. Min., Weihbischof zu Brixen. Tröstl. Creutzpredig von vilerlay H. Bergen auch mancherlay Creutzen u. leyden gehandelt. Auf dem H. Berg (Andechs) inn Bayern gehalten. Ingolst., Weissenhorn, 1574. Mit Holzschn. 30 Bll. — Ders. G. Asius Nasi Battimontanus. Bericht von Fratrīs Joannis Nasen Esel, Auch von des Esels rechtem Tittel G. N. B. art u. aygenschaft. Ingolst., Weissenhorn, 1571. Mit satir. Titelholzschn. u. Holzschn. im Text. 118 Bll. Prgt.
- Schöpf 7. Streitschrift gegen Matth. Ritter u. Georg Nigrinus. Hübsche Exx.
- 1464 Neumark, Gg. Poetische Tafeln, od. Anweisung zur teutschen Verskunst in 15 Taffn zusammengefasst. Jena 1667. Frontisp. gestochen von J. Dürr. 4<sup>o</sup>. Prgt.
- Goedeke III. p. 76. Nr. 16.
- 1465 [—] Der neu sprossende teutsche Palmbaum o. Bericht von der Fruchtbring. Gesellschaft Anfang, Absehn, Satzungen u. s. w. Sammt Verzeichniss aller Mitglieder. Von dem Sprossenden. Zu finden bei Joh. Hoffmann in Nürnberg, druckts Joach. Heinr. Schmid in Weinmar, 1668. Mit 31 Kupfern gest. von Böner, Portraits, Embleme u. dergl. 26 Bll., 480 SS., 40 Bll. Ldrbd.
- Goedeke III. S. 77. Nr. 17.
- 1466 [—] Poetisch-historischer Lustgarten. Frankf., M. Götz, o. J. (ca. 1666.) Mit N's Portr. u. vielen Kupfern. 2 Bll. u. 372 SS. 12<sup>o</sup>. Pergt.
- Goedeke III. S. 76. Nr. 15. „Der sieghafte David. Die verständ. Abigail. Die erhöhete Fayne-Bozene. Die verführ. Kleopatra“ etc. etc.
- 1467 Neutral, Wahremundo. Untersuchung des, bey jüngst gehalt. Frankf. Herbstmesse ausgegang. Heldenspiels, die wiedererrung. Freyheit, od. Gable u. Salibert genannt. Gedruckt zu Ehrenstein 1674. 20 Bll. 4<sup>o</sup>.
- Weller S. 384. Goedeke III. S. 225. Nr. 69.
- 1468 Nigrinus, Gg. Der Caluinische Post Reuter von 1590 biss 92. Wie sie ihre falsche verführerische Lehr haben wollen an Tag bringen vnd die Luther. Lehr unterzudrucken sich unterstanden haben, Wird hie kürztlich vermeldet wie es jetziger zeit ein aussgang mit jhnen gewinnet. In eine Commedia verfasset: Brose. Bartel sein Nachbar. Der Caluinisch Bürger. Der Lutherisch Wirdt. Gestellet durch J. N. A. B. J. S. P. Ohne Ort u. Druckersnamen 1592. Mit Titelholzschn. 20 Blatt. 4<sup>o</sup>. Br.
- Goedeke II. S. 370. Seltenes Schauspiel in Reimen.
- 1469 [Omeis, Dan.] Die in Eginhard verliebte Emma. Welcher beygefügt der teutsche Paris. Hervorgeg. von Damon d. pegnes. Blumenordens. (Nürnberg.) 1680. 6 Bll., 204 SS. — [de la Roche-Guilhem, mlle.] Neue Almanzeide. A. d. Französ. O. O. 1680. 57 Bll. 16<sup>o</sup>. Prgt.
- Goedeke III. S. 258. Nr. 43.
- 1470 Opizius, Josua geb. 1542, Diacon in Gera, Superintendent in Regensburg, Prediger der Nieder Oestr. Stände in Wien, Isenburg'scher Pfarrer in Büdingen gest. an der Pest 1585. Jesus ad Caesarem Rudolphum. Deutsches Gedicht beginnend: „Rudolphus was verfolgestu mich“ u. s. w. Von der H. Dreifaltigkeit 19 Fragen. Von dem Fest Corporis Christi. Originalmanuscript des Verfassers auf Papier, unterschrieben 29 May Anno (15) 78 Viennae Austriae. Mag. Josua Opizius. 40 Blatt. Fol.
- Ungedrucktes Manuscript aus der Zeit der Händel, die Opiz mit der oestr. Regierung hatte und die schliesslich zu seiner Vertreibung führten. Die Schrift ist verblasst aber lesbar.
- 1471 Opitz, Mart. Prosodia germanica, od. Buch von der Deutschen Poeterey. Nunmehr zum 4. mahl aufgelegt. Wittenberg 1638. 48 Bll. Br.
- Goedeke III. S. 20. Nr. 1e.
- 1472 — Dasselbe. 7. Aufl. Franckf. a. M., Klein, o. J. [um 1650.] 6 Bll., 204 SS. u. 11 Bll. 12<sup>o</sup>. Pp.
- Goedeke III. S. 20. Nr. 1i.
- 1473 — Jonas. (Gedicht.) Brieg, D. Müller, 1628. 32 SS. 4<sup>o</sup>.
- Goedeke III. S. 44 Nr. 33. Sehr seltene Original-Ausgabe.

- 1474 **Opitz**, Mart. Laudes Martis. Poëma germanicum. Brieg, D. Müller, 1628. 1 Bl. u. 48 SS. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 44. Nr. 34. Sehr seltene Originalausgabe.
- 1475 — Dionysii Catonis disticha de moribus ad filium. Ex mente Jos. Scalligeri potissimum et Casp. Barthii germanice expressa a M. Opitio. Vratislav., Typ. Baumannianis, Impens. Dav. Mulleri s. a. [1629.] 96 pp. Br.  
Goedeke III. p. 45. Nr. 38a. Höchst seltene erste Ausg.
- 1476 — Vielguet. (Gedicht.) Brieg, A. Gründer, in Verlag D. Müller's, 1629. 10 Bl. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 45. Nr. 41. Höchst seltene Originalausgabe.
- 1477 — Von der Welt Eitelkeit. Auss d. Frantzös. Briegk, A. Gründer, in Verlag. D. Müllers, 1629. 6 Bl. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 45. Nr. 42. Sehr seltene Originalausgabe.
- 1478 — Schäfferey von der Nimfen Hercinie. Brieg, A. Gründer, in Verlegung D. Müllers, 1630. 67 SS. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 46. Nr. 45. Sehr seltene Originalausgabe.
- 1479 — Inauguratio baronis a Burghaus et Stoltz . . . ad ducatus Monstbergici et territorii Francosteinensis praefecturam. Bresslaw, G. Bauman, 1632. 4 Bl. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 46. Nr. 53. In deutschen Reimen. Seltener Originaldruck.
- 1480 — An Ulrichen postulirten Administratorem des Stifts Schwerin, Erben zu Norwegen, Churf. Sächs. Generalen ü. dero Cavallerie Lobgetichte. Briegk, August. Gründer, 1633. 4 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.  
Goedeke III. 47. Nr. 60. Originalausgabe.
- 1481 — Vesuvius. Poëma germanicum. Brieg, A. Gründer, in Verlag. D. Müller's in Breslau, 1633. 6 Bl. u. 35 SS. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 47. Nr. 62.
- 1482 — Opera poetica d. i. Geistliche u. Weltliche Poemata v. Autore selbst zum letzten vbersehen u. verbessert. 3 Thle. in 1 Bde. Amsterdam, Joh. Jansson, 1646. [Die Specialtitel mit 1645.] Mit d. Titelpuffer für alle 3 Theile. 12<sup>o</sup>. Prgt.  
Goedeke III. S. 49. Nr. 95. Hübsches Expl. d. schönsten Ausg.
- 1483 [—] Heinsius, D. Lobgesang Jesu Christi. Hochdeutsch gegeben durch Mart. Opitium. Brieg, Gründer, in Verlag. D. Müllers, 1633. 6 Bl. u. 99 SS. 4<sup>o</sup>.  
Goedeke III. S. 41. Nr. 5b.
- 1484 [—] Sidney, Phil. Arcadia der Gräffin v. Pembrock. 4 Ed. m. Kupferstücken gezieret u. verlegt durch Math. Merian. Franckfurt, Anth. Humm, 1643. M. Frontisp. & 20 Kpfrn. 1010 & 78 SS. Prgt.  
Goedeke III. S. 46. Nr. 44d. Etwas stockfleckig.
- 1485 [—] Grotius, Hugo. Von der Warheit der christl. Religion. Hochdeutsch gegeben durch Martin Opitz. Brieg, Aug. Gründer in verleg. David Müllers Buchh. in Bresslaw, 1631. Mit gest. Frontisp. 8 Bl., 159 SS. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
Goedeke III. p. 46 Nr. 52a. Erste Ausg.
- 1486 **Pauli**, J. Das Buch Schimpff vnnd Ernst genannt. Augsp., H. Steyner, 1537. Mit vielen vortreffl. Holzschnitten v. Baldung-Grien, Furtenbach u. A. 100 Bl. — Vorgebunden: Dictus Cretens. u. Dares Phryg. Warh. Histori u. beschreybung, von d. Troian. Krieg u. zerstörung der Stat Troia. Augsb., H. Steyner, 1536. Mit vielen prächtigen Holzschnitten v. H. Burgkmair u. A. 12 u. 82 Bl. — **Herodot.** Von dem Persier, vnd vielen andern kriegern u. geschichten. Durch Hier. Boner, . . . in Teütsch gebracht. Augsp. H. Stayner, 1535. Mit einigen schönen Holzschnitten v. H. Schäuflerlein u. A. 6 u. 146 Bl. — **Homer.** Odyssea, 24 Bücher. Durch Meister Schaidenreisser zu München zu Teutsch transferiert. Aug. Vind., A. Weissenhorn, 1537. Mit vielen interess. Holzschnitten. 6 u. 102 Bl. Fol. Origin.-Hilbschwsldrbd. m. Schliessen.
- 1487 **Peschwitz**, G. v. Jüngst erbauter hoch-teutscher Parnass, d. i. anmuth. Formeln, sinnreiche poet. Beschreibungen u. kunstzierl. verblühtme Arten zu reden. Jehna, J. Hertel, 1663. Prgt.

- 1488 **Petrarcha**, Franc. Sechs Triumph oder Siegesprachten, I. der Liebe, II. der Keuschheit, III. des Todes, IV. des Gerüchtes, V. der Zeit u. VI. der Ewigkeit. Mit d. Beschreibung des erdichteten Cupidinis, od. Gottes der Liebe u. dem Leben P.'s. (Uebers. v. Ludwig Fürst zu Anhalt.) Cöthen 1643. 3 Bll., 170 SS. u. 8 Bll. 4<sup>o</sup>.  
Ebert 16445. Gödeke II. S. 73 Nr. 2. Höchst seltene deutsche Ausgabe in 12- u. 13-sylbigen Reimen.
- 1489 **Praetorius**, Joh. Storchs & Schwalben Winter-Quartier d. i. eine un-gemeine Vergnügung d. curiosen Gemüther, durch einen vollständigen Physicalischen Discurs von obgedachten Sommer-Boten. Franckf. 1676. 445 SS. & 7 Bll. Reg. & Errata. Prgt.  
Gödeke III. S. 237. „Joh. Praetorius aus Zettlingen lebte in Lpzg. & starb das. 1680. In seinen zahlreichen halb ernsten, halb satirischen Schriften steckt reiche Kenntniss d. Volksglaubens“.
- 1490 **Prasch**, J. L., Consistorialpräsident in Regensburg. Gründl. Anzeige v. Fürtrefflichkeit u. Verbesserung deutscher Poesie. Regensburg, Paulus Dalsteiner, 1680. Gest. Frontisp. 98 SS. 16<sup>o</sup>. Cart.  
Gödeke kennt diese seltene und wichtige Schrift nicht.
- 1491 **Alle propheten nach | Hebraischer sprach | verteilscht |** (Durch Haet-zer u. Dengk.) O Gott erlösz die gefangnen. | Gedruckt zu Augspurg durch Siluanum Ottmar | im M.D.XXVII. | fol. 157 Bll. Holzbd.  
Die erste Uebersetzung der Propheten in deutscher Sprache durch die Wiedertäufer Ludwig Hätzer und Hans Dengk; die Züricher Uebersetzung erschien 1529, Luther's erst 1532. Bekannt ist Luthers anerkennendes Urtheil über die Treue u. den Fleiss, wie über die Sorgfalt in Behandlung der deutschen Sprache dieser Ausgabe, ebenso rühmen die Züricher (1529) die Uebersetzung und noch neuerdings hat Ludwig Keller auf den hervorragenden Werth des Buches aufmerksam gemacht, welches die Grundlage eines Theils unserer deutschen Bibelübersetzung geworden ist. Erstmals in Worms im April 1527 erschienen, beendete Ottmar diese neue Ausgabe schon am 22. Juni des gleichen Jahres. Titel in Holzschnitteinfassung.
- 1492 [**Ragkhnitz**, Gallus Freih. von]. Hauss- & Hertz-Musica d. i. Geistl. Lieder. Nürnberg 1657. 24<sup>o</sup>. 103 & 3 SS. Ppbd.  
Gödeke III. S. 173. Nr. 88 kennt diese Ausg. nicht.
- 1493 [**Reinecke Fuchs**.] Van Reyneken Vosse dem Olden, syner lyst vnd behendicheyt eyne schone vnnnd nütte Fabel vull wyssheit vnd guder Exempel. Franckf. a. M., Cyriacus Jacob, 1550. Mit zahlr. Holzschn. im Text. 151 Bll. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
Gödecke I. 482. Nr. 8. Schönes Exemplar dieser höchst seltenen u. kostbaren Ausgabe.
- 1494 [—] **Reineke Fuchs**, Der listige, d. i. Ein sehr nutzl., lust- u. sinnreiches Büchlein, darinn auf verblümete, jedoch löbl. Schreibart, unter d. Namen dess Löwen, Bähren u. s. w. das Höfe-, wie auch aller Stände der Welt Leben u. Wesen etc. O. O. u. J. (um 1640.) Mit vielen sauberen Holzschnittvignetten. — Erneuerter **Esopus**: d. i. das gantze Leben u. Fabeln Esopi. O. O. u. J. (um 1640.) Mit zahlreichen sehr sauberen Holzschnitten. Pergtbd.
- 1495 **Richter**, Daniel. Trauer u. Lust Spiel von der argen Grundsuppe der Welt. Gotha, Salomon Reyher, 1670. Mit Buchdr. Zeichen (Quaerendo.) 143 SS. 16<sup>o</sup>. Cart.  
Gödecke III. S. 224 Nr. 57 citirt nur nach Gottsched.
- 1496 **Rist**, Joh., aus Ottensen i|Holstein. Poetischer Lust-Garte, d. i. Aller-hand anmuth. Gedichte auch wahrhaftige Geschichte auss Alten und Newē beglaubten Geschichtsschreibern, mit fleiss ausserlesen und bene-benst mancherley Elegien, Sonnetten, Epigrammaten, Oden etc. etc. Hambg., Jac. Rebenlein, In verlegung Zach. Hertels, 1638. Prgt.  
Gödeke III. S. 81. Nr. 5. Seltene erste Ausg.
- 1497 — Himlische Lieder mit sehr anmuth. von Joh. Schopen gesetzten Melodeyen. 5 Hefte. Lüneburg, J. & H. Stern, 1643 (auf den Einzel-titeln 1648, 1649, 1650.) Mit Frontisp. u. den Melodien. — Rist, Joh. Neuer himml. Lieder sonderbares Buch sowol auf be-kannte Weisen als auf gantz neue volgesetzte Melodeyen. Lüneb., Stern, 1651. Portr. u. Frontisp. in Kpfrst. Mit den mehr-stimm. Melodien. In 1 Bd. Ldrbd.  
Gödecke III. 82 Nr. 10 u. 84 Nr. 35. Zwei höchst seltene Werke.
- 1498 — Des Daphnis aus Cimbrien Galathee Hamburg, Jac. Rebelein,



- (1642). Mit hübschem Frontispice und einer Menge von Musiknoten: Discantus u. Bassus. 91 Bl. Br.  
 Gödeke III. S. 82 Nr. 13a. Sehr seltene Originalausgabe mit d. höchst interessanten Liebesliedern.
- 1499 **Rist, J.** Das Friede wünschende Teutschland in e. Schauspiel öffentl. vorgestellt. O. O. 1648. Mit Frontisp. gest. von Luc. Schnitzer. 194 SS. Gbden.  
 Goedeke III. S. 83. Nr. 27.
- 1500 — Des edlen Daphnis aus Cimbrien besungene Florabella. Hamburg, Pfeiffer, 1656. Frontispice u. viele Musiknoten: Cantus u. Bassus. 144 Bl. Br.  
 Goedeke III. S. 84. Nr. 37c. Enthält 72 Lieder mit den dazu gehör. Melodien.
- 1501 — Neuer Himmlischer Lieder sonderbahres Buch in sich begreiff. Klag- u. Busslieder, sonderbahre u. a. Lieder, welche so wol auf bekannte als auf ganz neue Melodeyen können gespielet werden. Lüneburg, J. u. H. die Sterne 1651. Mit Portr., Frontisp. u. den mehrstimm. Melodien. 26 Bl., 342 SS., 3 Bl. Ldrbd. m. Schl.  
 Goedeke III. p. 84. No. 35.
- 1502 — Neue musikal. Kreutz- Trost- Lob- u. Dank-Schuhle worinnen unterschiedl. Lieder in Trübsahl u. Wiederwärtigkeit zu gebrauchen. Alle miteinander auf ganz neue von Michael Jakobi, Lüneburg. Cantore, gesetzte Melodien zu singen. Lüneb., Gebr. Stern, 1659. Mit gest. Frontisp., Vign. u. den mehrstimmigen Melodien. 104 u. 429 SS., 1 Bl. Prgt.  
 Goedeke III. 86. No. 52. Fétis IV. 410. kennt diese Compositionen nicht.
- 1503 **Rist, Joh. & Erasm. Francisci.** Curieuses Recreations-Jahr, wie alle 12 Monat desselbigen m. d. erbaulichsten Discursen zuzubringen. 12 Thle. in 4 Bdn. Franckf. 1703. Mit Portr. v. Rist & Francisci. 12°. Prgt.  
 Goedeke III. S. 86 No. 56—58, 61—63. Graesse II. p. 626.
- 1504 **Ritus depositionis.** Dyas orationum de ritu depositionis. Deutsche Semon vom Deponiren der Bachanten. Strassburg, Peter Aubry, 1666. Mit 20 numer. Kupfern, welche die Ceremonien bei Aufnahme der Studenten vorstellen. 56 SS. Cart.  
 Ausserordentlich merkwürdig u. von grösster Seltenheit. Siehe Maltzahn, Bücherschatz S. 363 Nr. 1144. „Was die alten in dem schertz lachend haben vorgespielet, dessen wirkung kraft und ernst hat man erst im ende gefühlet.“
- 1505 **Rollenhagen, Gabr.** Vier Bücher wunderbarerlicher biss daher unerhörter, u. vnglaublicher indian. Reyssen, durch die Luft, Wasser, Land, Helle, Paradiss u. den Himmel. Beschrieben v. dem grossen Alexander, Plinio II., Luciano u. von S. Brandano. Mit etl. warh. glaubwürd. Lügen. Magdeb. 1603. 4 Bl. u. 327 SS. 4°. Pergt.  
 Gödeke II. S. 510. Erste Ausgabe von grösster Seltenheit.
- 1506 — Dasselbe Werk. Magdeb., gedr. And. Betzel, in verlegung Ambr. Kirchner, 1619. 4 Bl. & 331 SS. 4°. Br.  
 Goedeke S. 510.
- 1507 **Rollenhagen, Georg.** Der Frösch u. Mäuse wunderseltame Hofhaltung sonst Froschmäusler genannt. Von Marcus Hüpf ins Holz von Mäusebach. Frankf. a. M., J. J. Erythrophilus 1683. 2 Bl., 667 SS. — Polit. Anrichter o. monatl. Mundkoch denkwürd. neuer Welt Händel. Verfasset von Neoferus Reimund auss Novellanden 1683. Portr. des Fürsten Georg Friedr. zu Waldeck u. zwei andere Kupfer. 28 Bl. 8°. Prgt.  
 I. Goedecke II. p. 509 Nr. 3m. II. Weller, Pseudonymor S. 474.
- 1508 [—] Der Hinckende Both schla ihn die Gicht  
 Ist kommen, bringt vil ändern bericht  
 Dann wir zuuorn vff diese Reim  
 Mit Warheit nicht berichtet sein.  
 Am Schluss: Dem Bothen ein Trinckgeld.  
 O. O. 1589. Kl. Holzschnitt, der sich wiederholt. 8 Bl. 4°. Br.  
 Seltene Pièce, ganz in Reimen. Goedeke II. S. 510 Nro. 4a.
- 1509 [—] Der post Reutter- bin ich genandt  
 Dem Hinckenden Boten wol bekend

Dieweil er ist mein gut Gesell  
 Drumb bin ich kommen auch zur stell  
 Vnd wil auch machen offenbar  
 Was sich das Neun und Achtzigst Jar  
 Vor Wunder ferner han verlauffen  
 Lieber lies mich vnd thu mich kauffen.  
 Dem Post Reutter vorehrt zu danck,  
 Den grossen Wilkumb, machts nicht lang.

O. O. u. Druckernamen. 1590. Holzschnitt auf dem Titel. 24 Blatt. 4<sup>o</sup>. Br.

Goedeke II. S. 510 Nr. 5, b. Ganz in dialogisirter Versform. Seltener.

- 1510 [Rollenhagen, Gg.] Der Post Bothe, bin ich genandt  
 Vnd meiner Reysen wol bekandt.  
 Der P. Reuter ist zuvor kommen mir  
 Welchs mich het verdrossen schier

— — — — —  
 Gar kurtz wil ichs thun überlauffen  
 Lieber liss mich u. thu mich kauffen.

O. O. 1590. Kl. Holzschnitt in Clairobscur von zwei Platten. 10 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.

Goedeke II. S. 510 Nr. 6 kennt diesen Druck nicht.

- 1511 [—] Der Post Both bin ich genandt  
 Vnd meiner Reysen wol bekandt  
 Der Post Reuter ist zuvor kommen mir  
 Welches mich het verdrossen schier u. s. w.

O. O. 1590. Kl. Titelholzschnitt. 10 Blatt. 4<sup>o</sup>. Br.

Goedeke II. S. 510 Nr. 3, a.

- 1512 [—]. Warhafft Lügen v. geistl. u. natürl. Dingen oder Beschreibung  
 etlicher bey vielen Scribenten und Gelehrten eingerissener Lügen.  
 Wahrenberg bey Gottl. Lügen-Feind (Magdeburg) 1680. 11 Bl., 384  
 SS. 16<sup>o</sup>. — Burckhart, Aaron. *ANAYΣAI* Rollenhaginum d. i.  
 seeliger Abschied d. Herrn Georgii Rollenhagii verfasset in einer Leich-  
 predigt. Magdeburg, Chr. Nack, 1609. 138 SS. 16<sup>o</sup>. Zusammen in  
 1 Bde. Ppbd.

Maltzahn p. 23 Nr. 144. Goedeke II. S. 508 u. S. 510.

- 1513 Sacer, Gottfr. Wilh. Nützliche Erinnerungen wegen der deutschen  
 Poeterey. Alt-Stettin 1661. 64 SS.

Goedeke III. S. 239 erwähnt diese Piece nicht.

- 1514 Sachs, Hans. (Werke.) Sehr herrliche schöne u. warhafft Gedicht,  
 Tragödien, Comödien, seltzame Spiel, kurzweil. Gespräch, Schwäncke,  
 Bossen u. s. w. Buch 1., 4., 5. (4., 5. u. d. T.: Mancherley artl. newe  
 Stück schöner gebundener Reimen.) In 2 Bde. gebunden. Kempten,  
 Christ. Krause bey Hans Krüger in Augspurg 1612—16. 4. Prgt.

Deschamps col. 685. Früher Druck von Kempten.

- 1515 Saluste, Guill. de, sieur du Bartas. La sepmaine. Erste Woche von  
 Erschaffung d. Welt u. Geschöpfe. Französ. Text u. deutsche Ueber-  
 setz. von d. Fruchtbiring. Gesellschaft Nutzbaren (Daniel v. Overberg.)  
 Gedr. zu Cöten in verleg. Thom. Schürers seel. Erben u. Matth. Götzen  
 in Leipzig 1661. 8 Bl., 351 SS. Prgt.

Goedeke unbekannt.

- 1516 Salus anime zu Tewtsch Selenheyl genant mit vil schönen gebeten  
 vnd figuren. Nürnberg, Friedr. Peypus, 1520. Mit zahlr. prächt.  
 Holzsehn. von H. Springinklee. Goth. roth u. schwarz,  
 jede Seite in schöner Bordüre. 16, 205 u. 3 Blatt. Prgt. Siehe  
 auf S. 178 das Facsimile des Titels.

Schönes Ex. eines überaus seltenen Druckes, der den Bibliographen unbekannt blieb.  
 Panzer, Weller, Bartsch, Nagler, Goedeke, Wackernagel u. a. kennen nur die Ausgaben  
 des Hortulus animae aus der Peypus'schen Offizin, die zwar theilweis dieselben Holz-  
 schnitte haben, aber im Text ganz verschieden sind. Man kennt von diesem Werk nur  
 eine Ausgabe von 1503 in einem Exemplar, und auch von dieser uns hier vorliegenden  
 Ausgabe scheint dieses Ex. das einzige überhaupt bekannte zu sein.

- 1517 [Scheffler, J.] Ecclesiologia, od. Kirche-Beschreibung. Bestehende in  
 39 unterschied. ausserlesenen Tractätlein von d. cathol. Kirche u. dero



1516. Salus anime. Nürnberg, Peypus 1520.

wahren Glauben. 2 Thle. in 1 Bde. Neyss u. Glatz 1677. Mit gest. Frontisp. v. Lorch. Fol. Gepr. Orig.-Schwuldrbd. mit Schliessen.

Gödeke III. S. 198. Erste u. sehr seltene Ausgabe enthält 39 Streitschriften des berühmten Verfass. der „Seelen-Lust“.

- 1518 Scherffer, Wenc. Geist- u. weltliche Gedichte I. Theil in sich begriff. 11 Bücher. (Nicht mehr erschienen). Brieg, Chr. Tschorn, 1652. Mit 6 hübschen Kupfern. Prgt.

Gödeke III. S. 55 spezifizirt genau den höchst interess. poet. Inhalt, meist aus Liedern, Gelegenheitsgedichten u. Aehnl. bestehend. Das gestoch. Frontisp. unseres Exemplares trägt nachsteh. Inschrift: Donum Autoris Frid. à Logaw, datum.

- 1519 Schertz-Gedicht vom sawr-süssen Ehestande. Wie auch von dem Lob der Wittben, ihren Tugenden u. Nutzen. O. O. 1651. Mit Titelbild. 20 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.

Weller führt in seinen Annalen unter Bd. I S. 403 Nr. 680 zwei andere Ausgaben an. Ganz in Reimen.

- 1520 Schiebel, J. G. Neu-erbauetes erbauliches historisches (u. zweytes histor.) Lust-Hauss, darin. ein ansehnlicher u. hertzvergnüg. Vorrath



auserles. Geschichte, merkw. Reden, artiger Sinnbilder, Wahlsprüche u. s. w. 2 Thle. in 1 Bde. Leipz. 1682/85. Mit 2 Frontisp.

Gödeke III. S. 26. Nr. 27.

- 1521 [Schildbürger.] Agyrtas, C. v. Bellemont. Grillenvertreiber, d. i. neuwe wunderbarliche Historien, seltzame abentheurliche Geschichten, Kauderwelsche Rathschläg u. Bedencken: So wol von den Witzenburgischen als auch Calecutischen Commissarien u. Parlaments-Herren unterschiedlich vorgenommen, beschlossen, u. in's Werck gesetzt. 2 Thle. (3 Bücher) in 1 Bde. Frankf. 1605. Prgt. Etwas wasserfleckig.

Goedeke II. S. 561 Nro. 8. Maltzahn I. 1224. Höchst seltene erste Ausgabe mit d. dritten Buche.

- 1522 Schirmer, David, aus Freiberg i. Meissen. Poetische Rosen Gepüsch. Mit e. ganz neuen Buche vermehret. 2 Thle. in 1 Bd. Dresden, Andr. Löffler bey Melch. Berg, 1657. Mit gest. Frontisp. 20 u. 16 Bll., 506 SS. Prgt. mit Exlibris des Barons Stubenberg.

Goedeke III. S. 69 Nro. 7.

- 1523 [Schmidlin, Jac. pseud.:] Saur, Joh. Der schwäbische Uhu. Beschrieben sampt seiner neuen Vogelstelle in der Eydgnoßschaft im September 1588. Ein neuw Lied zu gebürendem Lobe dem scheusslichen Uhu damit er an sein gsang erkennt werde. Getruckt zu Eulenburg durch Heyne Vogler (Ingolstadt) 1588. Mit zwei Holzschn. 16 SS. 40. Br. Gegen J. Andreae.

Goedeke S. 285 Nro. 76. Ganz in Reimen.

- 1524 Schwiger, J. Liebes-Grillen d. i. Lust- u. Liebes-, Schertz-, Ehr- u. Sitten-Lieder. 4 Bücher. Mit vielen Musiknoten. — Dess. Wandlungs-Lust welche in allerhand Anbindungs- Hochzeit- Neu-Jahres- u. Liebes-Schäferien besteht. Sodan auch mit ganz neuen u. wol- kling. Weisen ausgeschmückket v. H. Haken. Hamburg, M. Pfeiffer, 1656. Mit d. Musiknoten. 12. Prgt. mit gestoch. Exlibris des Barons Stubenberg. Wasserfleckig.

Gödeke III. S. 105/6 Nr. 1b 1c u. S. 106 Nro. 6. Fétis kennt den Componisten Hake, diese Werkchen jedoch nicht.

- 1525 — Die geharnischte Venus od. Liebeslieder im Kriege gedichtet mit neuen Gesang-Weisen zu singen u. zu spielen gesezzet, von Filidor dem Dorfärer. Hamburg 1660. Mit gestoch. Frontisp. u. vielen Musiknoten. 16. Prgt.

Gödeke III. S. 106. Nro. 12. Sehr interess. u. seltenes weltliches Lieber-Büchlein, Das 7. Zehend ist dem Priapus gewidmet.

- 1526 — Filidors Trauer- Lust- & Misch Spiele. Erster Theil. Jena, J. L. Neuenhahn, 1665. Ppbd. Enthält: Der vermeinte Printz. Lustsp. (z. Hochz. d. Grafen Alb. Ant. zu Schwarzburg m. Emilie Jul. Gräfin zu Barby, 7. Juni 1665 auf d. Schlosse Heydeck in Rudolstadt.) Rudolstadt, Casp. Freyschmidt, 1665. 3 Bll., 136 SS. — Ernelinde od. d. viermahl Braut. Mischsp. (z. Hochz. d. Grafen zu Schwarzburg m. Emil. Jul. Gräfin zu Barby, 7. Juni 1665 auf Heydeck aufgeführt.) Rudolstadt, Casp. Freyschmidt, 1665. 2 Bll., 140 SS. 4. Cart. mit Exlibris des Baron Stubenberg.

Goedeke III. S. 106. Nro. 15 ff. Drei weitere Stücke, die zu diesem Theile gehören, sind in diesem Bande nicht vorhanden.

- 1527 Simler, Joh. Wilh. Teutscher Getichte dritte Aussfertigung. (bayer. Ausgabe.) Zürich, J. W. Simler, 1663. Fein gest. Frontispiz u. vierstimmig gesetzte Melodien von Andr. Schwilge. 12 Bll., 575 SS., 3 Bll. Prgt.

Goedeke III. 146 kennt diese Ausgabe nicht. Fé tis kennt diesen Componisten nicht.

- 1528 [Sommer, Joh.] Ethographia mundi d. i. lustige, artige u. kurzweilige beschreibung d. heutigen Welt. (Pars II. u. III. u. d. T. Malus mulier u. Imperiosus mulier d. i. Beschreib. d. bösen Weiber.) Ans Liecht gebr. d. Joh. Olorinus Variscus. 3 Thle. in 1 Bd. Magdeb. Andr. Betzel u. Joh. Franck, 1609. Mit dreikl. Holzschn. 80. Br.

Gödeke II. S. 584. Nr. 8—10. Alle 3 Thle. sind sehr selten beisammen zu finden.

- 1529 **Ein neuer spruch vn warhafts bericht**  
Wie es kompt vnd warumbs geschicht  
Das so vil münch seind priester worden  
An sich genommen sant Peters orden  
Vnd die kutten ussgeschütt  
Kouff den spruch, es ruwt dich nit.  
Vincit veritas.  
O. O. u. J. (1521.) Goth. Typen. Der Titel in hübscher Bord., jede Seite mit Randleisten in Holzschn. 8 Bll., das letzte weiss. 4<sup>o</sup>. Br.  
Weller 1946. Schade II, S. 165 ff. Seltene Piece ganz in Reimen.
- 1530 **Stollen, Ph.** Neu-anmuthiges Schau-Spiel genahmt Charimunda, oder Beneideter Liebes-Sieg. Nebst Melodeyen derer darinnen befindl. Lieder-gen. Halle 1658. Mit Gesangs-Noten. 85 Bll.  
Goedeke III S. 221 Nr. 35. Fétis erwähnt dieses höchst seltene Sing-Spiel nicht. [VIII. p. 145.]
- 1531 **[Stubenberg, J. W. Freih. v.] Loredano, J. Fr.** Geschicht-Reden d. i. freywill. Gemüths Schertze. Uebers. durch d. Unglückseligen d. fruchtbr. Cesellschaft (J. W. Frhr. von Stubenberg.) Nürnberg, Endter, 1652. Mit gest. Frontisp. 10 Bll., 275 SS. 16<sup>o</sup>. Ldr. mit Exlibris des Barons O. G. von Stubenberg.  
Goedeke III S. 247/48 erwähnt dieses Werk nicht.
- 1532 **Stück, das Best u. Aergste, in dieser Welt**  
Wird kürztlich hier zum schauen fargestellt,  
Und als ein schlechtes Brautgeschenk  
Verehrt zu stetem Angedänck.  
O. O. u. J. (ca. 1580.) 6 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Sehr interess. Gedicht.
- 1533 **Sturm, Jac., von Spremberg.** Der frommen Weiber Tugend Lob, der bösen Männer Laster Prob histor. poet. beschrieben. Nürnberg, Paul Fürst, 1662. Mit vielen Kupfern. 8 Bll., 336 SS., 16 Bll. 8<sup>o</sup>. Prgt. mit Exlibris d. Barons O. G. von Stubenberg.  
Gödeke unbekannt. Weller I. S. 412 Nro. 747. Grasse IV. 516.
- 1534 **Tasso, Torq. Gottfried v. Bulljon, od. das erlösete Jerusalem.** In deutsche heroische Poesie überbracht. Frankf., Aubri u. Schleich, 1626. Mit 25 hübschen Kupfern von De Bry. 4. Orig.-Ldrbd. mit Wappen mit d. Umschrift: Carolus Seb. Oppav. et Carnov. Dux.  
Gödeke III. S. 57. Nr. 2a. Seltene erste deutsche gereimte Uebersetzung, die von Dietr. v. d. Werder verfasst wurde.
- 1535 **Teutschland, das zwischen Furcht u. Hoffnung wegen des Krieges** annoch schwebende, in e. öff. Schauspiele vorgestellt. (Von einem ganz unnüßigen Schulmanne M. B. F. J. S. N. (Chr. Weise?) O. O. 1675. 63 Bll. 8<sup>o</sup>. Br.
- 1536 **Torquemada, A. de.** Hexameron oder sechs Tage-Zeiten od. 6 täg. Gespräch, über etzliche schwere Puncten in verschied. Wissenschaften, beneben vielen denkwürd. Historien. Aus d. Französ. [d. Jardin de Flores] v. d. Fütternden (Landgraf Hermann v. Hessen.) Cassel 1652. Pergt. mit Exlibris d. Barons Stubenberg.  
Gödeke III. S. 248. Nro. 15.
- 1537 **Trekel, Gerard, Stadensis.** Geistl. teutsche Epigrammata auff die Geburt Christi u. d. Fest der Heil. 3 Könige. 2 Hefte. Nürnberg, Jerem. Dümmler, 1645. 12 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Seltene Piece, von Gödeke nicht citirt.
- 1538 **Turn, der Ritter von, Zuchtmeister der Frauen u. Jungfrauen.** Anweysung wess sich eyn jede in jrem standt gegen jedermann halten soll. Verteutscht durch Marquard von Stein. Strassb., Jac. Cammerlander, 1538. Mit vielen schönen Holzschn. 4 u. 56 Blatt. Fol. Eleg. Hlfrz.  
Ebert 4078
- 1539 **Vogel, Joh.** Andacht Uebung d. Sonn- Fest u. Feyrtägl. Evangelien u. Episteln. In bekannte Kirchenweisen gesetzt. 2 Thle. in 1 Bde.

Nürnb., Felssecker, 1661. Mit gest. Frontisp. 6 Bll., 228 SS., 6 Bll., 189 SS. 16<sup>o</sup>. Prgt.

Goedeke III. S. 200 kennt dieses interessante seltene Buch nicht.

- 1540 [Waldenegg, Joh. Osw. v.] Neugepflanztes poet. Lust Wäldlein besteh. in Liedern, Oden, Epigrammen u. Rätzeln. Durch Dafrander, d. zimbr. Schwanen Ordens. Wienn, Mich. Thurnmayer, 1673. 32 Blatt. 16. Br.

- 1541 Waldgetichte, Ein gar schön geistliches genant die glückselige Seele. Auss Welsch ins Deutsche gebracht. O. O. 1637. 53 Bll. (d. letzte leer). 12<sup>o</sup>.

Goedeke unbekannt.

- 1542 Waldis, Burcard. Esopus gantz new gemacht vnd in Reimen gefasst. Mit sampt Hundert neuer Fabeln. Frankf., Georg Rabe u. Weygand Han, 1565. Mit Titelholzschn. 6, 360, 8 Blatt. Prgt.

Goedeke II. 452. No. 10. Die Vorrede, welche an Joh. Butt Bürgermeister von Riga gerichtet ist, dadirt Allendorf a. d. Werra in Hessen 12. Febr. 1548.

- 1543 Weekherlin, Gg. Rud. Gaistliche u. weltliche Gedichte. 2 Thle. in 1 Bde. Amsterd., Jan Jansson, 1648. Mit gestoch. Frontisp. 6 Bll., 876 SS. u. 6 Bll. 12<sup>o</sup>. Pergt.

Goedeke III. S. 32. No. 5. Prächtiges Exemplar dieser höchst seltenen Ausgabe.

- 1544 Weise, Chr. Der gestürzte Marggraff von Ancre in e. Trauer Spiel auf d. Zittau'schen Schaubühne vorgestellt. Zittau, Mich. Hartmann, verlegt. Joh. Chr. Mieth in Dresden (1679.) 2 Bll., 140 SS. 8<sup>o</sup>. Br.

Goedeke III. S. 279. No. 9.

- 1545 — Zittauisches Theatrum wie solches 1682 präsentiert worden. (Jacobs doppelte Heyrath. Masaniello. Neue Parodie eines neuen Peter Squenz.) 2 Thle. in 1 Bde. Zittau 1683. Mit vielen Musiknoten. Pergt.

Goedeke III. S. 279. No. 15.

- 1546 [7 Weisen Meister.] Der alten Weisen Exempel, Spruch, mit viel schönen Beispielen u. Figuren erkläret. Darin fast aller Menschen wesen, Händel, neid, Hass u. s. w. . . angezeigt werden. Franckf.; Nic. Basse, 1578. Mit sehr vielen netten Holzschnitten. 208 Bll. Pergt.

Goedeke I. S. 348 ff. erwähnt diese Ausg. nicht. Anfang u. Ende etwas wurmstichig u. wenig wasserfleckig.

- 1547 Werder, Dietr. von dem. Dianeä od. Räthsel-Gedicht, welchem, unter vielen anmuth. Fügnessen, Hochwicht. Staat-Sachen, denklöbl. Geschichte u. klugsinn. Rathschläge, vermittelt der majestät. deutschen Sprache, kunstzierlich verborgen. Nürnb. 1671. Mit gestoch. Frontisp.

Goedeke III. S. 58. No. 6. Höchst selten!

- 1548 [Wickram, Jörg.] Ovidii Metamorphosis o. Beschreibung von Menschen, Thiern u. Creaturen veränderung. Verteutscht von Albrecht von Halberstatt. Corrigirt von Jörg Wickram von Colmar. Frankf. a. M., Joh. Saur in Verleg. Franc. Nic. Rothe, 1609. Mit vielen Holzschnitten von Virg. Solis. 4 Bll., 504 SS., 10 Bll. 4<sup>o</sup>. Pergt.

Goedeke II. S. 462 No. 7e. Sehr seltene gereimte Uebersetzung.

- 1549 [Wiesbaden.] Sulpicius, R. à u. M. C. Lunderff. Wissbadisch Wiesenbrünlein: d. i. (zwei) hundert schöne kurtzweil. Historien. Allen, bevorab aber zum Wissbad reysenden Personen, lustig u. lieblich zu lesen. 2 Thle. in 1 Bde. Darmstadt, B. Hofmann, 1610—11. 12<sup>o</sup>. Pergtbld.

Goedeke III. S. 264. Höchst seltenes u. kostbares Schwankbuch.

- 1550 [Willenhag, Wolfg. von, pseud.] Zendorius a. Zendoriis. Teutsche Winternächte od. Beschreibung s. Lebensgeschichte, Liebeshistorien u. merkwürd. Zufälle. O. O. 1682. Mit Frontisp. u. 10 Kupfern. 8 Bll., 780 SS., 4 Bll. 16<sup>o</sup>. Prgt.

- 1551 Wützenstein, Franz Frhr. von. Vulcani Liebesgarn teutsch beschrieben d. d. Werhafften a. d. Streittenden Gesellschaft. O. O. 1669. Mit Frontispiz u. Kupfern. 6 Bll., 260 SS. 16<sup>o</sup>. Prgt.

Goedeke unbekannt. Höchst selten!



- 1552 Zesen, Ph. Hochdeutscher Helikon, od. grundrichtige Anleitung zur hochdeutschen Dicht- u. Reimkunst. 3. Ausg. 5 Thle. in 1 Bde. Wittenberg 1649. Pergt. mit Exlibris des Barons Stubenberg.  
Gödeke III. S. 98. No. 3d.
- 1553 — Deutscher Helicon, od. Unterricht wie ein Deutscher Vers u. Gedichte auf mancherley Art zu schreiben. 2 Thle. in 1 Bd. Wittenbg., J. Röhner, 1641. 13 Bl., 78 S. u. Reg. Der „richtige Anzeiger“ (Reim-Lexikon) G 8—T 8 u. 8 Bl., 170 S. u. „richtiger Anzeiger“ L 6—O 8. Br.  
Gödeke III. p. 21 No. 6b.
- 1554 — Salomons geistl. Wohl-lust od. Hohes Lied; In Palmen- od. dattelnreimen m. neuen v. J. Schopen gesetzten sang-weisen auch kurtzen erklärungen, nach Art d. gespräch-spiele fůrgestellt. Amsterdam, Kristof Kunraht, 1657. M. Titelkpfrn., Musiknoten. 7 Bl. 148 SS. 6 Bl. 32<sup>o</sup>. Pgtbd.  
Goedeke III. S. 98. No. 39, 12 b. Seltene Original-Ausg.
- 1555 — Lustinne d. i. gebundene Lust-Rede von Kraft u. Wirkung der Liebe. Hamburg, H. Werner, 1645. 2 Bl. u. 20 SS. 4<sup>o</sup>.  
Gödeke III. S. 99. No. 19a. Höchst seltener Original-Druck!
- 1556 — Simson. Helden u. Liebesgeschichte. Mit Zugab von Anmärckungen. 2 Thle. in 1 Bd. Nürnberg, J. Hofmann, 1679. Mit vielen Kupfern. Prgt.  
Goedeke III. 103. No. 68.
- 1557 — [Daudiguier.] Liebesbeschreibung Lysanders u. Kalisten. (Uebers. von Phil. v. Zesen.) Amsteldam, bey Ludw. Elzevier, 1650. Mit Frontisp. u. 15 reizenden Kupfern. 4 Bl., 437 SS. 16<sup>o</sup>. Prgt. (H. 130 mm.) Wasserfleckig. Mit Exlibris des Barons O. G. Stubenberg.  
Goedeke III. p. 99. No. 16. Willems 1114. Sehr selten wie alle Elzevier-Drucke in deutscher Sprache.

## Proverbes. Sprüchwörter.

- 1558 [Bellere, Giov.] Bonne response a tous propos. Livre fort plaisant et delectable, conten. grand nombre de proverbes et sentences ioyeuses. Trad. de l'italien. (Texte ital. et franç.) Anvers, J. Richart, 1555. 88 ff., le dernier en blanc. In-16<sup>o</sup>. Veau.  
Duplessis No. 402. Édition très rare! Brunet I p. 1102.
- 1559 [—] Le même. Paris, P. Ménier, 1609. 80 ff. 16<sup>o</sup>. Br.  
Duplessis 402. ne cite pas cette édition.
- 1560 [—] Le même. Rouen, Cl. le Villain, 1610. 164 pp. et 1 f. Pet. in-12<sup>o</sup>.  
Duplessis 402 ne cite pas cette édition rare. Les coins des 2 premiers ff. racomm. Qq. taches d'eau.
- 1561 Bernard, Sam., Genevois. Tableau des actions du jeune gentilhomme divisé en dialogues pour l'usage de ceux qui apprennent la langue françoise. Parsemé de sentences, proverbes etc. non moins utiles que facetieux. 2 pties. en 1 vol. Strasb., Paul Ledertz, 1613. 3 ff., 201 et 104 pp. Vel.  
Livre rare, non cité par Duplessis.
- 1562 Buoni, Tommaso, Luchese. Nuovo thesorò de' proverbii Italiani. 2 parti in uno vol. Venetia, Bern. Giunta, G. B. Ciotti & Comp. 1610 (seconda parte 1606.) 20 ff., 398 pp., 12 ff., 376 (côté par erreur 276) pp. Vel.  
Brunet I. col. 1395. Duplessis 416: „Cet ouvrage curieux est un recueil de savantes recherches et d'études sur les proverbes de l'Italie. Il n'existe qu'en France que bien peu d'exemplaires.“ 80 fres. Vente Duplessis.

- 1563 **Caron**, Lud. *Exilium melancholiae d. i. Unlust Vertreiber od. Zwey Tausendt lehrreiche, scharffsinnige, Kluge Sprüche, Ansschläg, Hofreden etc.* Auss Frantzös. tractat übersetzt (von Chr. Lehmann.) Strassburg 1643. 4 Bll., 563 SS., 21 Bll.  
Goedeke III S. 265. Seltenes Schwankbuch!
- 1564 **Duñz**, Nathanael. *Le guidon de la langue italienne. Avec une guirlande de proverbes.* Leyde, Bonav. et Abr. Elseviers, au solitaire, 1641. 286 pp. 8°. Rel. orig. molle de vélin.  
Willems 518. Omis par Duplessis. Très rare!
- 1565 **Eyering**, E. *Proverbiorum copia, etlich hundert latein. u. deutsch. Sprichwörter: Mit schönen Historien, Apologis, Fabeln und Gedichten, reimweise verfasst.* Bd. I. u. III. Eisleben 1601/3. Mit Holzschnitten. Pergt. Wasserfleckig.  
Goedeke II S. 16. No. 19. Duplessis 551.
- 1566 **Florilegium ethico-politicum nunquam antea editum; nec non G. Syri ac Lucii Senecae sententiae aureae; recogn. Jano Grutero ad M. S. S. Palat. et Frising. Acc. gnomae paroemiaeque graecor., item proverbialia german., belgica, britann., ital., gall., hispanica.** 3 voll. Francof. 1610—12. I. 4 ff., 810 et 382 pp. II. 8 ff., 494 et 471 pp. III. 8 ff., 1108 et 319 pp. Vel.  
Duplessis 16: „Répertoire le plus volumineux qui existe, de Maximes, de Sentences, de Proverbes réunis dans la même collection.“
- 1567 [**Harsdörffer**, G. Ph.] pseud. Quirin. Pegens. *Ars apophthegmatica, d. i. Kunstquellen denkwürd. Lehrsprüche u. ergötzl. Hofreden, in 6000 Exempeln angewiesen u. mit einigen Beilagen u. Zugaben.* 2 Bde. Nürnberg. 1655/56. Mit 22 hübschen Kupfern. I. 8 Bll., 632 SS., 1 Bl., 70 SS. u. 17 Bll. (Register.) II. 4 Bll., 628 u. 48 SS. u. 18 Bll. (Register.) Pergt.  
Goedeke III S. 110. No. 20. Sehr selten.
- Harsdörffer**. *Frauenzimmer Gesprächspiele* siehe No. 1397.
- 1568 **Le Duc**. *Proverbes en rimes ou rimes en proverbes. 2 parties en un vol.* Paris, G. Quinet, 1678. 12 ff., 364 et 361 pp. 12°. Veau.  
Dupl. 288. Recueil de proverbes vulgaires et de dictons proverbialux. Taché d'eau.
- 1569 **Lune**, J. de la. *Dialogues familiers, où sont contenus les discours, façons de parler, proverbes et mots espagnols plus communs: utiles pour ceux qui veulent apprendre l'espagnolle.* Paris, M. Daniel, 1619. In-16°. Vel.  
Duplessis 499. Texte français et espagnol.
- 1571 **Megiser**, Hieron., Stuttgart. *Paroemiologia Polyglottos. Proverbia et sententiae compl. linguar. hebr., graec., latin., Ital., Hispan., Gallor., German., Belgar., Sclavon., Arab., Turcar. etc.* Lips., Henning Gross, 1605. 8 ff., 240 pp. 16°. Vel.  
Duplessis 15.
- 1572 **Meurier**, Gabriel. *Tresor de sentences dorees, dicts, proverbes & dictons communs. Avec le bouquet de philosophie morale.* Lyon, Jean d'Ogerolles, 1577. Jolie bord. de titre gr. en b. 382 pp., 1 f. 16°. Cuir de s. g., ferm.  
Duplessis p. 28.
- 1573 [**Michaelis**, J. E.] pseud. Meisner, E. *Ein Hundert Dreyundreyssig gotteslästerl., schädliche u. falsche teutsche Sprüchwörter u. Redensarten.* Eisenberg (Jena) 1705. 8 Bll., 143 SS. 12°. Br.  
Duplessis 585: „Ce livre paraît curieux et tout-à-fait digne d'attention.“
- 1574 — *Apophthegmata oder 274 scharffsinnige Verstands-Reden.* Dresden 1704. 8 Bll., 302 SS.  
Duplessis 586.
- 1575 **Monosinius**, Angel. *Floris italicæ linguae libri IX. Explic. plus mille proverbialia, enod. tres adagiorum chiliades.* Venet., J. Guerilius, 1604. 10 ff., 434 pp., 31 ff. 4°. Vel.  
Duplessis 415. „Ce livre trop peu connu, fruit d'une érudition aussi solide qu'étendue n'est pas seulement le meilleur traité que les Italiens possèdent sur leurs proverbes, il offre sur leur langue même un ensemble remarquable de recherches savantes“ etc. Vente Duplessis 40 frcs.

- 1576 **Morel, F.** Dictionariolum Latino-Graeco-Gallicum. Fed. Morelli opera. Rouen 1636. — Morel F. Petit Thresor des mots françois augmenté de proverbes, dictions franc. et latines. Rouen 1636. En 1 vol. Vél.  
Inconnu à Duplessis.
- 1577 **Mylius, Mart.** Anmutiger Weisheit Lust-Garten, darinnen d. vornehmensten Bäume, sampt andern aussländischen hieroglyphischen Bildnüssen, Historien, Gleichnissen, Fabeln, Räthsel, Sprüchwörter ordentlich gepflantzet u. gesetzt übers. v. Lycosthenem Psellionoros. Strassburg 1621. 23 Bll., 763 SS. Prgt.  
Nach Maltzahn's Bücherschatz S. 207 No. 1262 wäre Wolfh. Spangenberg Verfasser. Enthält viele poetische Uebersetzungen lat. u. griech. Gedichte. Ist Duplessis unbekannt.
- 1578 **[Olearius, Adam.] Saadi.** Persianisches Rosenthal in welchem viel lustige Historien, scharfs. Reden, Regeln und Sprüchwörter. Uebers. von Adam Olearius. Schleswig, Joh. Holwein, bey Joh. Naumann in Hamburg, 1660. Mit vielen Kupfern v. Chr. Rothgiesser. 40 Bll., 360 SS., 12 Bll. 4 obl. Prgt.  
Goedeke III. 65. No. 7 hat diese Ausgabe nicht. Pag. 278 ff. Sprichwörter d. Araber. Duplessis kennt diese Uebersetzung nicht.
- 1579 **Oudin, C.** Refranos o proverbios castellanos trad. en lengua francesa. Paris 1624. 4 ff. et 296 pp.  
Duplessis 495.
- 1580 **Rayot, Pierre.** Apophtegmes ou récréation de la jeunesse cont. plus de 600 belles & faccieuses rencontres, parsemés de sentences & dits memorables. Wittenberg, André Hartmann 1660. 8 ff., 221 pp., 1 f. Br.  
Livre excessivement rare. Omis par Duplessis et Estreicher. Dédicé aux frères Bilibald et Adolphe de Houwald, de noble race de Pologne.
- 1581 **Schoch, Joh. Geo.,** aus Leipzig. Neu erbauter poet. Lust u. Blumen Garten. Hundert Schäfer-Hirten-Liebes u. Tugendlieder. Zwei Hundert Sonnette. 400 Denksprüche, Sprüchwörter, Rätzel, Grab u. Ueberschriften. Leipz., Chr. Kirchner, 1660. 16<sup>o</sup>. Prgt.  
Goedeke III. 68. No. 12. Höchst selten!
- 1582 **Schottelius, J. G.** Ausführl. Arbeit von d. Hauptsprache, worin enthalten gemelter dieser Hauptsprache Urankunft, Uralterthum, Eigenschaft u. s. w. Braunschw., Zilliger, 1663. Mit gestoch. Frontisp. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
Goedeke III. S. 118. No. 10. Duplessis 567.
- 1583 **Sprichwörter,** schöne, weise Klugreden. Darinnen teutscher u. and. Spraachen Höfflichkeit, Zier, Vernunft u. Klugheit, in etliche Tausent zusammen bracht. Frankf., Egenolff, 1552. Mit Titelholzschnitt. 32 unu. u. 390 num. Bll. Orig.-Schwnldrbd.  
Duplessis 544. Ganz verschieden von d. Seb. Frank'schen Buche.
- 1584 — Dasselbe. Frankf., Egenolff's Erben, 1560. 32 u. 390 Bll. Orig.-Schwnldrbd. Etwas wasserfleckig.
- 1585 — Dasselbe. Ebendas. 1570. Orig.-Schwnldr.
- 1586 — Dasselbe. Frankf. a. M., Chr. Egenolff's Erben in verleg. Barbarae Cnipii u. Mariae Steinmeyers Wittiben, 1591. 390 u. 26 Bll. Prgt.
- Tabourot.** Voyez nos. 638—41.
- 1588 **Zehner, Joach.** Sententiae insigniores in usum scholar. German. versione illustr. a Abr. Schulteto, rect. Lubecens. Lips., Schürer: Götz, 1664. 6 ff., 152 pp., 1 f. Vél.  
Non cité par Duplessis.
- 1589 **Zinegref, J. W.** Apophtegmata od. klug aussgesproch. Weissheit. 2 The. in 1 Bde. Dantzig 1640. Pergt.  
Goedeke III. S. 36. No. 56. Duplessis 558.
- 1590 — Dasselbe. 3 The. in 1 Bde. (Theil 3 von J. L. Weidner, mit Zinegr's Lebensbeschreibung.) Frankf. u. Leipz. 1683. 12<sup>o</sup>. Pergt.  
Goedeke III. S. 36—37. Seltene Ausgabe von Duplessis nicht citirt.



## Chasse. Escrime. Equitation. Jagd. Fechtkunst. Reiten.

- 1591 **Adeliche Weydwerke** d. i. Beschreibung vom Jagen, den dazu gehör. Personen, Hunden, jagdbaren Thieren u. s. w. Mit beygef. Weydsprüchen, auch wie man waydmännisch reden soll. Prag, Casp. Wussin, 1699. Mit vielen eingedr. Radirungen. 226 SS., 5 Bl. 4<sup>o</sup>. Prgt.  
Sehr seltenes Jagdbuch mit vielen hübsch radirten Abbildungen.
- 1592 **Alfieri, F.** La scherma. Dove con nove ragioni e con figure si mostra la perfezione di quest'arte, e in che modo secondo l'arme e'l sito possa il Cavaliere restar al suo nemico superiore. Padova, S. Sardi, 1640. Avec frontisp. grav., le portrait de l'auteur et 35 figures de l'école de Callot. — La picca, et la bandiera. Nella quale si mostra per via di figure una facile, e nuova pratica, et il maneggio, e l'uso di essa, con la difesa della spada. 2 parte. Padova 1641. Avec 40 jolies figures. In-4<sup>o</sup>. obl. Vél.  
Vigeant p. 26—27 ne connaît pas la picca et la bandiera.
- 1593 **Amman, J.** Künstliche Wolgerissene New Figuren von allerlai Jagt vnd Weidwerck. Mit artlichen latein. Versen u. Teutschen Reimen. Frankf. a. M., Joh. Feyerabend in Verlég. Siegm. Feyerabend, 1592. Mit Portr. von Siegm. Feyerabend u. 40 prächt. Holzschn. von J. Amman. 4 Vorbll. u. 40 einseitig bedr. Bl. 4<sup>o</sup>. Pergt.  
Andr. I S. 412 No. 243. Schönes Exemplar!
- 1594 [—] **Ritterliche Reuter Kunst**, dar. begrieffen die rittehl. u. adel. Vbung d. Reutterey vorab in Teutschland mit Geschmuck, Ritterspiel, Mummerey in schimpff und ernst anhängig. Dessgl. Unterricht der Marstallerey u. Rossarzney. Durch L. V. C. gewesener Kay. Maj. Stallmeister. Frankf. a. M., Feyerabend, 1584. Mit zahllosen schönen Holzschnitten von Jost Amman. 46 u. 254 Bl., 5 Bl. Fol. Hlprgt.  
Andr. I. p. 419. Schönes Ex. der grossen Ausgabe.
- 1595 **Basta, Georg**, Graf v. Hust, Herr zu Troppau i/Schlesien. Governo della Cavalleria d. i. Bericht von Anführung d. leichten Pferde. Italienisch an Tag geben durch Hieron. Sirtori von Meyland. Verdolmetschet d. Joh. Theod. de Bry. Frankf. a. M., Matthes Beckers Wittib 1614. Frontisp. u. 12 grosse Kupfer von J. Th. de Bry. 6 Bl., 83 SS., 3 Bl. Fol. Prgt.
- 1596 **Blondus, Mich. Ang.** De canibus et venatione. Ad Franciscum regem Galliae. Romae, Bladus, 1544. 40 ff. 4<sup>o</sup>. Br.
- 1597 **Capoferro, Ridolfo.** Gran simulacro dell'arte e dell'uso della scherma. Siena, Salvestro Marchetti e Camillo Turà, 1610. Avec le portrait de l'auteur, les armes du duc Federigo della Rovere d'Urbino et 43 belles planches gr. à l'eau forte par Raff. Schiaminossi. 4 ff., 118 pp., 2 ff. Pet. in fol. obl. Vél.  
Vigeant 48. Traité original et pratique qui mérite d'être recherché. Un peu taché, surtout vers la fin.
- 1598 **Du Breuil, Pompée**, gentilh. Poitevin. Abrégé des sciences en général. Instruction de la grace et belle posture que le cavalier doit avoir à cheval, très-utile aussi aux femmes. La description des qualitez d'un beau cheval en franç. et en latin. Arnhem, J. Fr. Haagen, 1669. 38 pp. Vél. Pièce fort rare.
- 1599 **Estienne, Ch.** et J. Liebault. L'Agriculture et maison rustique. Plus un recueil des chasses du Cerf, sanglier, lievre, renard, des oiseaux, de la fauconnerie etc. Rouen, Th. Daré, 1613. Avec beaucoup de figs. gr. e. b. 8 ff., 672 pp. et 10 ff. — Clamorgan, J. de.

- La chasse du loup. Rouen, D. Geuffroy, 1612. Avec 14 grandes et jolies figs. grav. e. b. 25 ff. In-4. Vél.
- 1600 Fabris, Salvatore. De lo schermo overo scienza d'arme. Due libri. Coponaghen, Hendr. Walchirchen, 1606. Avec portrait du roi Chrétien IV. portr. de l'auteur (entête du 2. livre) et presque 200 figs. gr. à l'eau f. par J. Halbeeck et Fr. Valegio. 2 ff. prélim., 256 pp. Fol. Vél.  
Vigeant p. 55. Première éd. d'un ouvrage important et très-rare. Bien conservé! Malheureusement manque le titre.
- 1601 — Neu Künstlich Fechtbuch, darinnen 500 Stück im einfachen Rappier, wie auch etliche im Rappier u. Dolch, nach rechter Lini u. Fundamental. Ordnung. Gemehrt u. verbessert durch Seb. Heussler. O. O. (Nürnberg.) 1616. Mit sehr vielen schön radirten Abbildgn. 8 Bl. u. 229 SS. — New Künstlich Fechtbuch, als dass Salv. Fabri, Rud. Capo di Ferr, wie auch anderer italien. u. französ. Fechter beste Kunststückelein im Dolchen und Rappier. Zusammen getragen u. in Truck gegeben v. Seb. Heussler. Nürnberg, L. Lochner, 1616. Mit sehr vielen schön radirten Abbildungen. 1 Bl., 61 SS. u. 20 Kupfertafeln, von welcher Letzteren die Nr. 18 fehlt. Quer 4. Pergt. mit Exlibris des Barons Stubenberg.  
Zwei Fechtbücher von grösster Seltenheit, besonders in diesen frühen deutschen Ausgaben, die von Vigeant nicht erwähnt werden.
- 1602 Fouilloux, Jaques du, de Gastine en Poitou. La venerie. Avec plusieurs receptes & remedes pour guerir les chiens. Plus l'adolescence de l'auteur. Poitiers par les de Marnefz et Bouchetz freres 1562. Grand nombre de bois curieux et les airs notés pour les chants des bergeres, le parler aux chiens avec la voix etc. Lettres ital. 4 ff., 294 pp., 1 f. blanc. 4. Première reliure molle de vélin. [H. 226 mil.]  
Brunet II. 1356. Edition fort rare, elle porte au verso du titre la même grande gravure sur bois repré. l'auteur offrant son livre au roi que la célèbre édition sans date. Bel exemplaire.
- 1603 — La venerie. De nouveau reueuë augmentée (par Jean de Sansicquet, Poitevin.) Avec la Fauconnerie de Jean de Franchieres et les autres auteurs (Anthelouche de Alagona et Guill. Bouchet) qui se sont peu trouver traictans de ce subiect. 2 parties en 1 vol. Paris, Abel l'Angelier, 1601—02. Grand nombre de beaux bois et les airs notés pour les chants des bergères etc. 4. Vél. (le dos fat.)  
Brunet II. 1357. La venerie de Fouilloux contient à la fin, outre la complainte du cerf par Guill. Bouchet un „recueil des mots, dictions et manieres de parler en l'art de venerie.“ Bon ex. Deux pièces enlevées du titre de la venerie, titre taché, le f. 60 de la venerie manque, le bois du f. 4 de la fauconnerie un peu frotté.
- 1604 Frenato, Pirro Antonjo, Napol. Cavallo frenato. 4 Libri. Con discorsi sopra briglie et alcuni disegni di briglie polacche et turchesche. Precede l'opera di Gio. Batt. Ferraro dove si tratta il modo di conservar le razze, disciplinar cavalli etc. Aggiunte le figure delle loro anotomie. 2 parties en un vol. Napoli, Ant. Pace, 1602. Grand nombre de bois curieux dans le texte. 4 ff., 159 pp., 2 ff., 321 pp. Fol. Vél.
- 1605 Fridericus II imper. Reliqua librorum de arte venandi cum avibus, cum Manfredi regis additionibus nunc primum edita. Albertus Magnus de Falconibus, asturibus & accipitribus (edidit M. Velserus.) Augustae Vind., Joa. Praetorius, 1596. Avec 2 grav. s. b. 8 ff., 414 pp. D.-vél.  
Brunet II. col. 1397. Livre rare et cherché. Ed. orig.
- 1606 Fugger, Marcus Graf. Von der Gestütere y d. i. grundl. beschreibung wie u. wa man ein Gestüt von guten edlen Kriegsgrossen auffrichten, vnderhalten u. s. w. soll. Frankf. a. M., Nic. Roth, 1611. Mit zahlr. Holzschn. von Jost Ammann a. 8 u. 129 Blatt. Fol. Prgt.  
Andresen [I.] S. 414/416.
- 1607 Grassi, Giac. de. Ragione di adoprar sicuramente l'arme si da offesa come da difesa. Venet., Giord. Ziletti, 1570. Beau portrait de l'auteur et grand nombre d'eaufortes dans le texte. 4 ff., 152 pp. 4. Br.  
Vigeant p. 66: „Traité éminemment intéressant“.

- 1608 Grison, Fr. Künstlicher Bericht vnd allerzierlichster beschreibung: Wie die Streitbarn Pferdts zum Ernst u. Ritterlicher Kurtzweil, geschickt u. vollkommen zumachen. Deutsch durch Joh. Fayser den Jüng. Augspurg, Mich. Manger, in verleg. Gg. Willers, 1570. Mit 1 grossen gefalt. Tafel u. zahlreichen herrlichen Holzschnitten, geharnischte Ritter zu Pferd, Turniere, Zäume u. s. w. darstellend. — Ruellius, J. Zwey nützliche, sehr gute Bücher von allerley gebrechen u. krankheiten, damit die Rosse, Maulesel, u. and. vierfüss. Thier geplaget, darin eigentlich beschrieben. Deutsch v. Greg. Zechendorfer. 2 Thle. Eger, Hans Burger, 1571. Fol. Geprerster Orig.-Schwlsdrbd. mit Schliessen.

Das Werk Grison's ist Georg Ludwig: v. Seinsheim gewidmet, dasjen. „Ruellius“ dem Alex. v. Pflug. Letzteres ist in Eger in Böhmen gedruckt u. höchst selten. Deschamps kennt keinen Druck von dieser Stadt. Beigefügt ist ein 32 Seiten starkes gleichzeit. Manuskript: „Drey Stück von Pfaltzgrav Friederichs löblicher gedechtnus für alle Rappen.“

- 1609 [Hochberg, Wolff Helmh. v.] Unterricht, was mit den Vögeln, auch ausser d. Fang, durch deren Eigenschaften u. Zahmmachung, man sich vor Zeit-vertreib machen könne. Nebst Anhang. Von der Waidmannschafft durchs ganze Jahr. Coburg 1707. Mit Kupfern. 6 Bll., 240 SS., 62 SS. Prgt.

- 1610 Instruction od. kurtzer Bericht, wie mit leichten Mitteln ein Gestütt aufzurichten u. zu bestellen. Prag, J. A. v. Dobroslavina, 1670. Mit 4 grossen Kupfertafeln. 2 Bll. u. 64 SS. Fol. Pergt.

Höchst seltenes Pferdebuch. Dem Grafen Paris Carl zu Lodron gewidmet.

- 1611 La Noue, Pierre de. La cavalerie françoise et italienne ou l'art de bien dresser les cheuaux tant pour le plaisir de la carriere et des carozels que pour le service de la guerre. Strasbourg, chez Jac. de Heyden, 1620. (à la fin Lyon par Claude Morillon.) Titre et 42 belles eau fortes gr. par J. de Heyden. 2 ff., 157 et 3 pp. In fol. Rel. molle de vélin. Bel ex.

Brunet III, 824. Ouvrage curieux, presque chaque planche est dédiée à un autre personnage: Joseph Romeny, Londoiz; George baron de Stubenberg; Wolffg. Sebast. de Schaumburg; Friedr. de Gelhorn; Heintr. Sebast. de Watzdorff; Paul Rantzau; Jean de Zettritz; Jean Sigism. baron de Herberstein; Henry V. Reuss; Friedr., Philippe et Godefroy de Breuner; Jean et Barth. barons de Zierotin; Joach. de Waldaw; Adolphe de Watzdorff; George Louis baron de Stahrenberg; Gabr. et Luc Szemeth barons de Jelna.

- 1612 Menou, R. de. La pratique du Cavalier, ou est enseignée la vraye methode qu'il doit tenir pour mettre son cheval à la raison, et le rendre capable de paroistre sur la carriere etc. Paris, J. Corrozet, 1636. 125 pp. Vél.

Première édition de l'art de monter à cheval.

- 1613 Nature et propriété des poissons et autres monstres aquatiques, qui hantent & habitent aux mers, rivières & estangs. De la pesche des poissons. Paris pour la vefue Jean Bonfons s. a (vers 1579.) Grand nombre de petits bois. 64 ff. 16<sup>o</sup>. Br.

Brunet IV. col. 21: 51 frcs. On voit à la fin la figure de l'Evêque Marin trouvé en 1531 à la coste de Boulogne.

- 1614 Newcastle, Wilhelm, Herzog von. Methode pour dresser les chevaux. Trad. de l'anglais par Mr. de Solleysel. Neueröffnete Reitbahn. Durch Herrn von Solleysel ins Franz. versetzt. Deutsch von J. Th. F. Pernauer von Pernay. Allem. et franç. Nürnberg, Nieger & Lehmann, 1700. Frontisp., Portraits u. zahlr. im Ganzen 80 blattgr. Kupfer. Zweispaltig, franz. u. dtsch. nebeneinander. 12 Bll., 301 SS. Fol. Prgt.

- 1615 Paschen, J. Beschreibung wahrer Tanz-Kunst, nebst einigen Anmerkungen über Herrn J. C. L. P. P. zu G. Bedenken gegen das Tantzten. Franckf. 1707. 18 Bll. u. 475 SS. Prgt.

Die Vorrede ist unterzeichnet: Borkmann.

- 1616 Pluvinel, P. Le Maneige Royal, de dans lequel se void la manière de bien dresser les Chevaux traitant de tout ce qui y est requis et necess. pour rendre un excellent et parfait Cavalier. (Texte français et allem.) Braunschweig, G. Müller, 1626. Avec frontisp. grav., 2 portraits,



les armes de France et 61 grandes et fort belles planches grav. e. t. d. In-fol. Vél.

Édition très-rare, contenant la planche fort précieuse: Le roi nu à cheval.

- 1617 **Salnove**, Rob. de. La Venerie Royale, avec le dictionnaire des chasseurs. 3 parties en 1 vol. Paris, M. de Beaujeu, 1672. I. 6 ff. préL., 279 pp., 4 ff. (table), II. 4 ff. préL., 259 pp. et 5 pp. (table), III. (dictionnaire) 32 pp. et 4 ff. (table.) In-12. Veau.

Brünet. Supplém. II. col. 578. 57 frs. Pichon.

- 1618 **Solleysel**. Le parfait mareschal (français-allemand). 2 prts. en 1 vol. Genff, Joh. Herm. Widerhold, 1677. Avec gr. s. c. gr. par E. Diodati. Fol. Vél.

- 1619 **Spangenberg**, Cyr. Jagteuffel. Bericht wie fern die Jagten rechtmässig un zugelassen vnd worinn sie jetziger zeyt gewaltsam, unrecht u. verdamlich seind vnd derhalben vnderlassen o. geendert werden sollten. Frankf. a. M., Weygand Han u. Geo. Raben, 1562. Mit kl. Titelholzschn. 132 Bl. 8°. Br.

Goedeke II, S. 480 Nr. 6.

- 1620 **Tuccaro**, Archange. Trois Dialogues de l'exercice de sauter et voltiger en l'air, avec les figures. Paris, Cl. de Monstr'oeil, 1599. Avec 123 figs. et la grande planche pliée grav. sur bois. In-4. Vél. (Rel. fat.)

Brünet, Suppl. II. col. 811: „Première édition d'un livre fort curieux, écrit en français par un Italien des Abruzzes, qui, après avoir été le gymnaste de l'empereur Maximilien, fut attaché à la cour de Charles IX., „qui prenoit un singulier plaisir“ à ses exercices. La grande planche pliée du Saut des cerceaux manque souvent.“ Vente Gonzalès 300 frs.

- 1621 **Vezzani**, Ant., Modon. L'esercizio accademico di picca. Parma, stamp. ducale, 1688. Frontisp. et 48 eau-fortes gr. par Nic. Alis d'après Ferd. Bibbiena et Phil. Bernoul. 108 pp. In-4. obl. Demi veau.

Thimm p. 178. Un petit morceau enlevé de la marge blanche du frontispice.

- 1622 **Viggiani**, A. Lo Schermo, nel quale per via di dialogo si discorre intorno all'eccellenza dell'armi, e delle lettere: intorno all'offesa e alla difesa etc. Venet., G. Angelieri, 1575. Avec le portrait de V. et 9 fort jolies et grandes figs. grav. e. t. d. 4. Vél.

Vigeant p. 130: „Les planches en sont supérieurement dessinées et gravées.“ Deux coins raccommodés, du reste fort beau.

- 1623 **Weybold**, Joh. Konr. Kunst-geübter Bereiter u. gelehrter Ross Arzt. Rossarzney Buch. Vom Beschlag der Pferde. Nürnberg, Felssecker, 1701. Mit 44 Kpfrtfln. 6 Bl., 82 SS. Fol. Pergt.

- 1624 **Winter**, G. S. Tractatio nova de re equaria. Neuer Tractat von d. Stuterey u. Fohlenzucht. Text in latein., deutscher, italien. u. französ. Sprache. Nürnberg. 1672. Mit vielen schönen Kupfertafeln. — Hippiater expertus, s. Medicina equor. absolutiss., 3 libris compreh. Wohlerfahrener Rossarzt. Text latein. u. deutsch. Norimb. 1678. Mit sehr viel. guten Abbildgn. in Kupferstich v. P. Troschel Fol. Pergt.

Schöne Exemplare dieser beiden gesuchten Pferdebücher.

## Jardinage. Décoration de Jardins. Gartenkunst.

- 1625 [Berlin.] Elssholz, J. S. Vom Garten-Baw, od. Unterricht von d. Gärtneren auff das Clima der Chur-Mark Brandenburg, wie auch der benachbarten Länder gerichtet. Cöln a. d. Spree 1666. Mit 1 grossen gefalteten Tafel das Residenzschloss in Berlin darstell. u. 7 weiteren Kupfertafeln. 4. Pergt.  
Schönes Exemplar dieses seltenen Buches.  
Caus. Siehe No. 1057.
- 1626 Groen, J. van der. Le jardinier hollandois, où sont décrites toutes sortes de belles maisons de plaisance et de campagne; et comment on les peut planter, semer et embellir de plusieurs herbes, fleurs et arbres rares. Texte franç. et allem. 3 parties en 1 vol. Amsterd., M. Doornick, 1669/70. Avec nombr. figs. gr. e. t. d. et envir. 220 modèles de parterres, grav. s. b. 4. Vél.  
Ce livre rare contient e. a. un traité des Abeilles en 17 chapitres.
- 1627 Lauremberg, Petr., Rostoch. Horticultura. Francof., M. Merian, 1631. Frontisp. et nombre de figs. gravées dans le texte. 196 pp. In 4°. — Ejusdem apparatus plantarius primus (unicus). Ibid., eod. typogr., 1632. Avec le même frontisp. et grand nombre de figs. dans le texte. 168 pp. In 4°. Br.
- 1628 Merian, Matth. Florilegium renovatum, vernewertes u. vermehrtes Blumenbuch. Frankf. a. M., M. Merian, 1641. Frontisp., Titel u. 5 Vorbll., 141 Kupfer, davon no. 1—8 schöne Parterres, 9—14 Instrumente, Vasen, Bouquets, Körbe u. die übrigen Blumen; ein Kupfer von doppelter Blattgr. stellt den Garten des Senator Joh. Schwind in Frankfurt a. M. dar. Fol. Ldrbd.
- 1629 Passe, Crisp. Hortus floridus in quo rarior. et minus vulgar. florum icones ad viv. form. delin. secund. quatuor anni tempora divis. 4 partes. Acc. Altera pars Horti Floridi in qua praeter flores varia compreh. arbor. fructiferar., fructicum, plantar. et herbar. medicinal. genera. Ensemble 5 parties en 1 vol. Arnhem., J. Janssonius 1614. Avec 168 planches grav. e. t. d. par Cr. de Passe. In-fol. obl. Vél.  
Franken Nro. 1346. Brunet IV. col. 413. Bel exemplaire de cet ouvrage rare et beau.
- 1630 Peschel, Joa. Garten Ordnung dar. Beschreibung wie man einen nützl. u. ziel. Garten anrichten soll, item wie Beume ordentlich zu setzen. Beygef. dritthalbhundert Bauernregeln. Eissleben in verleg. Henning Gross zu Leipzig, 1597. Mit zahlr. Holzschn., theilw. über Blattgrösse, Parterres, Labyrinth u. dergl. vorstellend. 4 u. 138 Bll. Fol. Hlprgt.  
Hans von Werthern auf Beichlingen gewidmet.

## Livres de cuisine. Kochbücher.

- 1631 Cervio, V. Il trinciante. Con un dialogo detto il Maestro di Casa. Roma 1593. Avec 2 planches pliées et qq. autres figures grav. e. b. 4. Vél.  
Ce rare volume est orné de figures se rapportant à l'office du découpeur de viandes, et aussi à la manière de monter une table.
- 1632 Giegher, M., Bavaro di Mosburc. Il Trinciante. Con le figure delle cose da trinciare, e de coltelli, e forcine, intagl. in rame. Padova 1621. 12 ff. de texte, 1 grande planche pliée et 28 planches. — Lo scalco. Padova 1623. 26 ff. de texte et 3 planches grav. e. t. d. In-4. obl. D.-vél.  
Premières éditions non citées par Vicaire [Bibliogr. gastronomique]. Brunet II. col. 1588 ne cite que l'édition de 1639, 80 frs. Riva.

- 1633 **La Varenne.** Le Cuisinier françois, enseignant la manière de bien apprester et assaisonner toutes sortes de viandes . . . légumes, pastisseries etc. La Hayer, Ad. Vlacq, 1664. Avec joli frontisp. grav. 6 ff. lim., 426 pp. et 14 ff. In-12. Vél. Exlibris gravé du Baron Stubenberg. Hauteur: 128 mm.  
Willems 1688 [ne cite que 2 ff. limin.] Brunet Supplém. I. col. 802: La Villestreux 240 frcs. Benzon 356 frcs. Faisant pendant au célèbre „Pâtissier françois“.
- 1634 **Scappi,** Barthol., Cuoco di Papa Pio V. Opera. (Di diverse vivande, de pesci, del presentar le vivande, di far diverse sorti di paste, de convalescenti et vivande per gli infermi.) Venetia, Mich. Tramezzino, 1570. Portr. et 27 eau-fortes représ. différ. intérieurs de cuisine, la vaisselle, les fourneaux, marmites, chaudrons, la dernière enfin le banquet servi au conclave. 6, 436, 36 ff. In 4<sup>o</sup>. Cuir de s. g., ferm.  
Vicaire p. 771. Première édition de cet ouvrage curieux! Brunet Supplém. II. col. 606—7. „Volume rare et précieux“.
- 1635 — **Le même ouvrage.** Venetia, Al. Vecchi, 1596. Vél.  
Vicaire p. 773. Ouvrage fort rare et curieux.
- 1636 **Trincier Buch,** vollständ. u. von neuem vermehrtes, handlend von d. Tafeldecken, von Zerschneidung u. Vorlegung d. Speisen, von Zeitigung aller Mundkoste o. von d. Kuchen Calender, von Schaugerichten u. Banquetten, Gast o. Tischfragen. (Nach Giac. Procacchi u. Matth. Geiger von Moosburg i Bayern.) 5 Thle. in 1 Bd. Nürnberg., Paul. Fürst, 1657. Frontisp., eine grosse Gesellschaft bei Tisch vorstellend, Portrait des Grafen Maximil. Willibald von Waldburg-Wolfegg-Waldsee u. vielen anderen Kupfern. 4 Bll., 379 SS., 6 Bll. 4 obl. Prgt.  
Vicaire p. 843. Vollständige u. gut gehaltene Exemplare, (wie das vorliegende), sind sehr selten.

## Art de la guerre. Kriegskunst.

- 1637 **Armamentarium principale** o. Kriegsmunition u. Artilleriey Buch darinnen beschrieben wie ein Zeughauss bestellt u. unterhalten sol werden, Muster von Brechzeugen, Feuerpfeilen, Mordfeuer u. dergl. Beneben Bericht d. Wagenburg. Frankf. a. M., Joh. Ammon, 1625. Titelbord., mit kleiner Ansicht von Amberg u. viele Kupfer. 4 Bll., 113 SS., 2 Bll. Fol.
- 1638 **Dilichius,** Joh. Wilh. Peribologia oder Bericht von Vestungsgebewen vieler Örter mit gründt u. auffrissen versehen. Thl. I. 1. 2, II. 1. 2 zusammen 4 Thle. in 1 Bde. Frankf. 1640. Mit 8 prächtig ornamentirten Titeln, Dilich inv., S. Fürck sc. Fol. Prgt.  
Guilmard p. 410. Schönes u. seltenes Werk, besonders bemerkenswerth durch die reich componirten 8 Titel-Einfassungen, im Geschmack der De Bry's u. der Architectur im Genre Dietterlin's. Die übrigen Kupfer fehlen.
- 1639 **Dögen,** Math. Krieges Bau-Kunst m. vielen geschichten bewähret u. m. den vornämsten Festungen bildweise ausgezieret. Amsterdam, Ludw. Elzevier, 1648. M. Titelkpf. & vielen Plänen & Tafeln. 7 Bll., 475 SS. Fol. Gepr. Prgtbd. Schön gehaltenes Exmpl.  
Willems S. 270 No. 1064. Ausser dem schön gestochenen Titelkpf. von T. Matheu enthält das Werk 29 geometrische Zeichnungen u. 41 Pläne und Ansichten berühmter Festungen.
- 1640 **Dürer,** A. Etliche vnderricht zu befestigung der Stett, Schloss vnd flecken. Nürnberg 1527. Mit den prächt. Holzschnitten von Dürer. 27 Blatt. Fol.  
Heller p. 992. Originalausgabe.
- 1641 **Errard,** J., de Bar-le-Duc. La fortification demonstree et reduite en art. Revue, corrigée et augm. par Alexis Errard. Contre les erreurs de l'édition contrefaite en Allemagne. (Paris 1620.) Frontisp. et 37 eau-fortes, grand nombre de bois dans le texte. 6 et 70 ff. Fol. Vél.  
Brunet II. 1050.



- 1642 **Errard**, J. Fortificatio wie u. welcher Gestalt gute Festungen anzuordnen, zu verwahren u. zu befestigen. Hochdeutsch durch J. Th. de Bry. Frankf. a. M., Wolffg. Richter, 1604. Mit Frontisp. u. 38 hübschen Kupfern von de Bry. 2 Bll., 71 SS. Fol. Ein Kupfer ist zerrissen.
- 1643 **Fabre**, J. Les pratiques sur l'ordre et reigle de fortifier, garder, attaquer et defendre les places. Paris, Sam. Thiboust, 1629. Avec une grande carte gr. à l'eau forte: „Carte des pays reconquis et restitués aux trois lignes Grises par le Roy ès années 1625 et 1626.“ Beaucoup de bois dans le texte. 205 pp., 3 ff. — Meynier, Honorat de, Provençal. Les nouvelles inventions de fortifier les places contre la puissance d'assaillir par traverses, galleries, mines etc. Paris, Rousset, 1626. Très-beau portr. de Louis XIII. grav. par v. d. Passe et beauc. d'eau fortes dans le texte. 4 ff., 44 pp. Infol. Vél.
- 1644 **Fronspurger**, Leonh. Kriegsbuch. Von Kayserl. Kriegssrechten, Malefiz u. Schuldhändeln, Ordnung u. Regiment. Von Wagenburg vmb die Feldleger; wie man ein Statt o. Festung belägern u. untergraben soll. Von Schantzen u. Befestigungen vmb die Feldleger aufzuwerfen u. zu schlagen auch von Ritter u. Reuter Rechten. 3 Theile in 1 Bd. Frankf. a. M., Siegm. Feyerabend 1596. Mit Portr. u. zahlr. Holzschn. von Jost Amman. Fol. Reich gepr. Origldrbd. u. Schl. a. d. J. 1644.  
In Theil II. fehlt Blatt 99, die Radirungen, Copieen von Keller nach Amman, fehlen sämmtlich.
- 1645 **Lorini**, Bonaj. Fünff Bücher vom Vestung Bawen. Hochdeutsch durch Dav. Wormbser. Frankf., Matth. Becker, 1607. Frontisp. u. 36 hübsche Kupfer gest. von de Bry. 6 Bll., 215 SS. Fol. Br.  
Seiten! Joachim von Brandenburg gewidmet.
- 1646 **Siemienowicz**, Casim., eques Lithuan. Ars magna Artilleriae. Pars I. (unica). Amster., Joa. Janssonius, 1650. Frontisp. et 21 planches gr. par J. van Meurs. 6 ff., 284 pp., 2 ff. Fol.  
Estr. p. 276.
- 1647 **Speckle**, Daniel, Strassburg. Baumeister. Architectura von Vestungen wie die zu unsern zeiten an Stätten, Schlössern, zu Wasser, Berg u. Thal mögen erbawet werden. Strassb., Laz. Zetzner 1599. Frontisp. u. 34 Kupfer gest. von M. Greuter. 4, 110 u. 2 Bll. Fol. Prgt. Exlibris des Barons Stubenberg.
- 1648 **Uffanus**, Diego. Archeley d. i. Bericht von Geschütz u. aller Zugehör, item wie Batterien, Brücken, Steg, Minen auch allerley Feuerwerk anzuordnen. Frankf. a. M., Erasm. Kempffer, 1621. Frontisp. u. 27 feine Kupfer von J. Th. de Bry. 132 SS., 2 Bll., 6 SS. Fol. Prgt.
- 1649 **Wallhausen**, Joh. Jac. von, Ritterschul Direktor zu Siegen. Alphabetum pro tyrone pedestri od. Der Soldaten zu Fuss ihr A, B, C, welches seyn die Handgriff u. erste Elementa, so ein jeder Soldat zu Fuss hochnötig zu wissen hat. Franckf. a. M. bey Casp. Rötcl in Verleg. Matth. Merians, 1631. Mit 4 Kupfertafeln. 24 SS. 4<sup>o</sup>. Br.  
Brunet u. Grässe unbekannt. Der Text ist etwas gebräunt. Die Kupfer stellen meist Soldaten in ihren, damals sehr pittoresken Costümen dar.
- 1650 — Camera militaris o. Kriegskunst Schatzkammer dar. allerley Kriegs Stratagemata. Frankf. a. M., Dan. u. Dav. Aubry u. Clem. Schleich, 1621. Kupfertitel gest. von B. Schwan. 14 Bll., 244 SS., 18 Bll. Fol. Prgt.
- 1651 — Corpus militare. Darinnen das heutige Kriegswesen in einer perfecten vnd absoluten idea begriffen vnd vorgestellt wirt. 8 The. in 1 Bd. Hanaw 1617. Mit Front. u. 28 Tabellen. Fol. Prgt.
- 1652 — Kriegskunst zu Pferd dar. gelehret werden die Fundament der Cavallery: Lantzierer, Kührissierer, Carabiner u. Dragoner. Frankf. a. M., Wolffg. Hofmann in Verleg. Wilh. Fitzers, 1633. Hübsches Frontispiz u. 49 feine Radirungen von dem Monogr. N. D. (Nagler Monogr. IV 2366.) 4 Bll., 76 SS. Fol. Prgt.

- 1653 **Wallhausen**, Joh. Jac. von. *Kriegskunst zu Fuss*, darinnen gelehret vnd gewiesen werden: 1) Die Handgriff der Mussquet. 2) Das Exercitium. 3) Schöne newe Bataile oder Schlachtordnungen. 4) Der Vngerischen bisshero geführten Regimenten Kriegs-Disciplin zu Fuss. Leeuward, Claude Fontaine, 1636. Mit Frontisp. u. 35 Kupfern. Fol. Prgt.  
 Sehr interessant für Costümkunde. Eine Figur ist auf dem Frontisp. color.
- 1654 — *Militia Gallica od. frantzös. Kriegss Kunst darinnen der Frantzosen Kriegs-Disciplin*. Hanaw 1617. Mit 9 Kupfertafeln. 8 Bll. u. 133 SS. 4<sup>o</sup>. Br.  
 Graesse VI, p. 412.

## Astronomie. - Mathématique.

### Astronomie. Mathematik.

- 1655 **Apianus**, P. *Astronomicum Caesareum*. In fine: Factum et actum In-golstadii in aedibus nostris anno a Christo nato sesquimillesimo qua-dragentesimo mense maio. (1540.) - Avec grand nombre de figures (pièces mobiles) et initiales gravées en bois par H. Ostend-dorfer. 59 ffch. Gr. in Fol. D. veau.  
 Brunet I, 342. Ouvrage capital. Dédié à l'empereur Charles-Quint et au roi Fer-dinand. Les figures et les initiales sont coloriées, certainement par un grand artiste, car le coloris est exécuté avec le plus grand soin et un goût exquis. Les fleurs, les figures d'hommes et d'enfants ont leurs couleurs naturelles, le tout richement rehaussé d'or et d'argent. Sur le verso du titre se trouvent les armes de l'empereur et du roi et sur le dernier feuillet: „Insignia Petri Apiani.“ Notre exemplaire porte sur le f. B. 3. les signes du zodiaque personnifiés. Les initiales sont très-remarquables; on distingue deux suites, l'une, la plus grande, représente des savants avec des instruments d'astronomie, l'autre la plus petite montre des enfants jouants. — L'ouvrage, célèbre dans son temps par sa valeur scientifique et les inventions spirituelles d'instruments dont s'est servi Apian, à maintenant la valeur et l'intérêt d'un vrai chef d'oeuvre de l'art typographique. Voyez: Günther, Peter u. Philipp Apian p. 51—54. — L'exemplaire est parfaitement bien conservé, grand de marges, les couleurs d'une fraîcheur merveilleuse, sur le titre les noms de Os-wald de Egkh (ou Eyth?) et du comte Jean Bernard de Herberstein.
- 1656 **Brahe**. *Historia coelestis compectens observatt.* Tych. Brahe, cum commentt. Lucii Barretti (Alb. Curtii.) Aug. Vind., S. Utz-schneider, 1666. Avec nombr. figs. dans le texte, le portrait en pied de Brahe et 2 frontisp. grav. e. t. d. par Ph. Kilian. Fol. Vel.
- 1657 **Dürer**, Albr. *Imagines coeli septentrionalis cum duodecim imaginibus zodiaci. Imagines coeli meridionalis.* Johannes Stabius ordinavit. Con-radus Heinfolgel stellas posuit. Albertus Durer imaginibus circumscripsit. 1515. Die beiden Karten des nördl. u. südl. Himmels. Prächtige figurenreiche Holzschnitte von A. Dürer mit den schönen Wappen des Erzbischof Matthaeus Lang von Salzburg u. der drei Autoren. 2 Blatt. Gr. Fol.  
 B. 151. 152. Heller 1924. 1925. Herrliche frühe Abdrücke mit den Überschriften, die später fehlen. Mit dem Wasserzeichen Dreieck u. Rose, bei Hausmann no. 28, also früheste Drucke. — Unbedeutende Wasserrücke, sonst gut erhalten.
- 1658 **Euclides**. *Elementa geometriae.* Latine cum annotatt. Campani. Venet., Erhard Ratdolt Augustan. 1482. Belle bord. de la première page et très-jolies lettres fleuries, figs. math. en marges. 138 ff. Fol. Cart.  
 Hain 6693. Le bel encadrement de la page est reproduit par Butsch, Bücher Ornam.
- 1659 — *Opus elementorum in geometriam cum commentat.* Campani. Vincentiae, Leonardus de Basilea et Guilet. de Papia. 1491 vigesimo calend. jun. Car. gr. et pet. avec une belle bord. du premier feuil-let, grand nombre de lettres fleuries et figs. géometr. en marges. 136 ff. Fol. Cart.  
 Hain 6694.
- 1660 **Goessens**, Paschier, Schulmeister in Hamburg. *Buchhalten fein kurz zusammen gefasst u. begriffen nach arth u. weise der Italianer mit allerhand Exempeln von Factoryen auch Gesellschafthandlungen.* Ham-

- burg, Heinr. Binder, 1594. Mit fein gest. Portr. in ornam. Cartouche. 83 Blatt. Fol. Hlfrz. Vielfach (aber gut) ausgebessert.
- 1661 **Liberati**, Dr. Description de l'estrange et prodigieux comete apparue le uniziesme iour de Nouembre à six heures du soir. Paris 1577. Av. 2 fig. 8 ff. non ch., dont le dern. bl. Br.  
*Fort rare!*
- 1662 **Niger** (Schwarz), Jac. (von Kempten.) Kalendarium cum vanae Judaeorum expectationis refutatione & ad bellum in omne genus infidelium gerendum exhortatione annexa. Praeced. carmen Mart. Heptamydios (Siebeneicher.) Viennae Austr., Hieron. Vietor, 1529. 36 ff. 4<sup>o</sup>. Br.  
Denis 294. Ouvrage curieux et intéressant sur le calendrier des Hébreux. Dédication à Pèvéque Dietrich Kaner de Wiener Neustadt. (Denis: „unverhofft bekommen die Kaufleute der Stadt Füssen ein Kompliment dass sie mit den Juden nicht handeln.“)
- 1663 **Pacioli**, Lucas de Burgo S. Sepulcri o. Min. Summa de Arithmetica, Geometria, Proportioni et Proportionalita. Venet., de Paganinis, 1494. Avec 1 belle bordure, nombr. gr. et pet. initiales et beaucoup de figs. mathém. en marge gr. e. b. 8 ff. prél., 224 et 76 ffeh. Fol. Vél.  
Hain 4105. Cont. e. a. De la regola mercantesca ditta del 3., de le 3. regole del catayn ditta positione. Resti, saldi, sconti, de tempo edenari ede recare a un di piu partite; ordine a super tener ogni conto e scripture e del quaderno in Vinegia; tariffa de tutte usance e costumi mercanteschi in tutto el mondo. Bel exemplaire peu taché d'eau ensous.
- 1664 **Peurbach**, Geo. Tabulae eclipsisum. Tabula primi mobilis Joannis de Montereigio. Ed. Geo. Tannstetter Collimitius Lycoripensis. Cum praefat. Andreae Stiborii Boii, Thomae Resch ex Krems, Joa. Michaelis Budorensis e. a. Viennae, Joa. Winterburger impr. Leon. & Lucas Alantse, 1514. Plusieurs bois. 124 ff. In Fol. Rel.  
Denis p. 107—111. Mayer I, p. 26 suiv. Ouvrage important et rare!
- 1665 **Regiomontanus** (Küngsperger), Joh. Kalendarium teütsch. Augspurg, durch Jo. Syttich, 1512. Mit vielen herrlichen altcolorirten Holzschnitten u. 1 bewegl. Figur. 76 Bll. 4<sup>o</sup>. Pgt.  
Panzer 739. Seitene Ausgabe. Schönes Exemplar; der Titel etwas ausgebessert.
- 1666 — Kalendarium teütsch J. Küngspergers vnd auch Higinus. In fine: Getruckt in der Kayserl. stat Augstburg. In kostung vnd verlegung Hanss Millers Am Kalende Julij 1518. Mit zahlr. kleinen u. grossen Holzschn., theilw. roth u. schwarz gedr. 76 Blatt, d. letzte weiss. 4<sup>o</sup>. Br.  
Panzer I 925.
- 1667 — Natürlicher kunst der Astronomiei kurtzer begriff. Von natürl. influx der Gestirn, Planeten u. XII Zeychen. Was e. ieden dabei zu wissen fürderlich sei, sich also dannach in der Natur übungen zu halten. Strassburg durch Christ. Egenolph für Paulum Götzen 1529. Mit zahlr. schönen u. interess. Holzschn., Aderlassmänner, Monatszeichen, Witterungs- u. Temperamententafel u. s. w. 41 Bll. 4<sup>o</sup>. Prgt.
- 1668 — De triangulis planis et sphaericis unacum tabulis sinuum. Ed. Daniel Santbech, Noviomagus. Basil. s. a. (1561.) 4 ff., 146 pp., 19 ff. — Santbech, Dan. Problemata astronomica et geometrica. Acced. observat. geogr. Basil., Henricpetri et P. Perna, 1561. Nombr. curieux bois. 10 ff., 294 pp., 1 f. Schreckenfuchsius, Osw. In Almagesti priores tres libros Ptolemaei annotationes. S. l. et ao. Bois dans le texte. 32 ff. sans titre. In fol. En un vol. Cuir de s. g.
- 1669 **Scheiner**, Christ., S. J. Rosa Ursina s. sol ex facularum et macularum suar. phoenomeno varius, necnon circa centrum suum et axem fixum annua, circaque alium axem mobilem conversione menstrua mobilis ostensus. Bracciani, Andr. Phaeus, 1629. Avec le portr. du duc de Bracciano et beauc. de figs. gr. ent. d. 21 ff., 784 pp., 19 ff. In Fol. Vél.  
C'est dans cet ouvrage qu'on trouve l'histoire de la découverte des taches du soleil.
- 1670 **Schmid**, Wolfg., Rechenmeyster zu Bamberg. Das erst Buch der Geometria. Ein kurtze unterweisung, was, vñ warauff Geometria gegründet sey, u. wie man, nach anweysung derselben, mit dem Circle u. Richt-



scheydt, allerley Lini, Flech etc. ausstheylen, u., in fürgegebener proportion, machen soll. Nürnberg, J. Petreius, 1539. Mit vielen mathemat. Figuren. 4 Bl., 126 SS. u. 1 Bl. 4<sup>o</sup>. Mit Randnoten.

- 1671 **Stoefler**, Joh., Justing. Ephemeridum opus. Ed. Phil. Imsser, Argentin. Praeced. Joannis de Monteregio comment. in ephemerides. Tubingae, Huld. Morhart 1533. Superbe portr. de Stoefler gr. en b. par Holbein sur le titre. 322 ff. — Alchabitii opus ad scrutanda stellar. magisteria. Acced. libellus de planetar. conjunctionibus. Ed. Ant. de Fantis, Tarvis. cum comment. Joannis de Saxonia. Venet., Melch. Sessa et Petr. de Ravanis, 1521. 64 ff. — Abraam Judaeus. De nativitatibus h. e. de XII domiciliorum caeli figurar. significatione ad judiciar. astrologiam. Restit. Joa. Dryander (Eichmann.) Colon., Euch. Cervicornus, 1537. Bord. de titre par Woensam de Worms. Figs. 29 ff. In-4<sup>o</sup>. Rel. en un vol. Veau brun, jolies dor. et ornem. à froid., ferm. (Belle rel. orig. de l'an 1538).

Passavant 61. Steif no. 149. En partie avec nombr. remarques manusc., du reste bel exemplaire.

**Suinsetus**. Liber calculationum, voyez nro. 299.

- 1672 **Zubler**, Leonh., Bürger z. Zürich. Novum instrumentum geometr. d. i. Bericht alle Weite, Breite, Höhe u. Tieffe mit Vorthail abzumessen. Fabrica et usus instrumenti chorograph. d. i. planimetr. Beschreibung wie man mit e. Instrument alle Stätt, Gärten, Weyher u. Landschaften aufreissen u. verjüngen soll. 2 Thle. in 1 Bd. Basel, Ludw. König, 1607. Frontisp. u. zahlr. feine in den Text gedr. Radirungen. 4 Bl., 65 SS., 1 Bl., 6 Bl., 39 SS., 1 Bl. 4<sup>o</sup>. Gepresster Origin.-Ldrbd.

Angebunden ist ein Manuscript aus der Zeit mit vielen Zeichnungen: Bericht der Pichsenmeisterel, von Schüssen, wie man ein brennenden Stein zurichten soll, Zünder zu bereiten, Dampfkugel, Leuchtkugel zu machen u. s. w. 50 Blatt.

## Sciences occultes. Geheime Wissenschaften.

- 1673 **Artis cabalisticæ scriptores**. Tomus I. (unicus.) Ed. Joh. Pistorius Nidanus. Basil., Seb. Henricpetri, 1587. 26 ff., 979 pp. In fol. Vél.

Cont.: Paul. Riclus, de celesti agricultura, de ratione sacrament., de arcana Dei providentia, de anima coeli, de mosaicae legis mandatis, de thahmud. doctrina, de ratione prooemil, de investig. scientiarum subjectis, in Tucarum rabiem oratio. Rabi Josephi Castil. de porta lucis. Leonis Hebraei de amore. Joa. Reuchlini de arte cabalistica, de verbo. mirifico. Archangeli Burgonov. interpret. in obscur. cabal. dogmata. Abrahami liber Sepher Jezirah.

**Bodin**. Teufelsheer siehe No. 1343.

- 1674 **Bognet**, Henri. Discours des sorciers tiré de qq. procez faicts dez deux ans en çà à plusieurs de la mesme secte en la terre de S. Oyan de Joux, dicte de S. Claude au comté de Bourgogne. Avec une instruction pour un juge en faict de sorcellerie. Lyon, J. Pillehotte, 1602. 8 ff., 191 pp., 16 ff., le dern. bl. In-8<sup>o</sup>. Rel. orig. molle de vélin.

- 1675 **Eschuid**, Joh. Summa astrologiae judicialis. Venet., J. L. Santritter, 1489. Avec 1 petite curieuse mappe-monde (sur f. 44) gr. e. b., 1 fig. et nombr. initiales. 222 ff. Fol. Vél.

Hain 6685. Qq. coins raccom. et piqués.

- 1676 **Francisci**, Erasm. (Finx.) Der höllische Proteus od. tausendkünstige Versteller vermittelst Erzählung d. vielfältigen Bild-Verwechslungen erscheinender Gespenster, polternder Geister, Vorzeichen, wie auch Händel, Posen u. Aufzüge dieses verdammten Schauspielers u. f. d. menschl. Lebens-Geist angesehenen Betriegers, nebst Beweis, dass es wirkl. Ge-

- spenster gebe. Nürnberg 1690. Mit Titelkpfr. 24 Bl., 1118 SS., 23 Bl. Prgt.
- 1677 **Gauricus**, Lucas. *Ephemerides recogn. et castig. Schemata et praedictiones ad a. 1552. Isagogicus in totam astrologiam.* Venet., Junta, 1533. 310 ff. 4°. Bois et veau g., ferm.
- 1678 **Junetinus**, Fr. *Speculum astrologiae, universam mathematicam scientiam in certas classes digestam complectens. Acc. commentaria in duos posteriores Quadripartiti Ptolemaei libros.* 2 voll. Lugd. 1583. Portrait de l'auteur sur les titres, nombr. figs. mathém. dans le texte. In-fol. Vél.
- Bel exemplaire complet de cet ouvrage extrêmement rare et recherché.
- 1679 **Le Maistre**, Edmond. *Advertissement et presage fatidique pour six ans. Contenant la prediction des signes celestes pour les ans 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. iusques & compris l'an 1583.* Paris 1578. Av. marque typogr. 15 ff.
- Fort rare!
- 1680 **Libavius**, Andr. *Singularium partes IV.* Francofurti, Joa. Saurius, 1599. 4 parties en 3 voll. Vél., jolim. doré.
- Les ouvrages du célèbre médecin et alchimiste ne sont pas communs. Belle reliure, orig.
- 1681 **Lichtenberger**, Joh. *Weissagung deudsch. Sampt vorrede u. vntericht M. Luthers wie man dieselbige vernemen sol.* Wittemb., Hans Lofft, 1527. Mit Titelbord. u. zahlr. schönen Holzschn. 72 Blatt. 4°. Vél.
- 1682 — *Weissagung deutsch zugericht.* Cölln, Jac. Alard von Deussburg 1585. Mit vielen sehr hübschen Holzschn. 84 Blatt. Br.
- Beigefügt handschriftlich von alter Hand Luthers Urtheil über Lichtenberger.
- 1683 **Molitor**, Ulr. (de Constantia.) *De lamiis et phitonicis mulieribus.* Lypczig, Arnold. de Colonia, 1495. Avec 7 figs. fort curieuses grav. e. bois. 22 ff. à 37 ll. 4°.
- Hain 11538. Édition fort rare.
- 1684 *Practica*, die gross, werhafftig biss mann Zelt 1581. Darinn auss d. schweren Coniunction 1484 u. Eclipsis d. Sonnen 1485, auch auss Zusammenfügung aller Planeten 1524 grosse, wichtige händel u. Propheceien trewlichen angezaygt. Durch d. Bilger Ruth in wald verborgen u. Joh. Virdung v. Hassfurt an Tag geben. O. O. 1543. Mit vielen interessanten alten Holzschn. 40 Bl. 4°. Br.
- 1685 [Ptolemaeus, Cl.] *Proclus Diadochus. Quadripartitum enarratore ignoti nominis, quem tamen Proclum fuisse quidam existimant. — (graece et latine) Porphyrii philosophi introductio in Ptolemaei opus de effectibus astrorum. Praeterea Hermetis philosophi de revolutionibus nativatum ll. II.* Basilae, officina Petrina, 1559. 12 ff. n. ch., 279 ff. In-fol. Br.
- Hoffmann III p. 285 et 290.
- 1686 **Regiomontanus** (Königsberger), Joa. *Tabulae directionum perfectionumque in nativitatibus utiles. Acced. Tabella Sinus recti.* Aug. Vind., Erh. Radolt 1490. Avec belle marque typogr. tirée en couleurs de deux planches. (clair-obscur) 165 ff. 4°. Cuir de s. g.
- Hain 13801. Dédicé: Johanni archiep. Strigon. Ajouté un supplément manuscrit de 20 ff. conten. Tabulae ascensionum obliqvar. pro 48 gradus et 30 minut., 52 gradus et 33 min. poli cuspidum; ad inveniend. moram infantum in utero matris; de hora conceptionis secundum Schonerum de nativitatibus; tabula ad sciendum per lunam quanta est mora creaturae in utero; tabula mediorum motuum infra tempus morae etc.
- 1687 **Schöner**, J. *Opusculum astrologie. (Instruct. intelligendae ephemeridos. Isagoge astrol. judic. De electionibus commun. Canones succincti nativitat. Tractat. integer elect. M. Laur. Bonicontrii Miniar. Assertio contra calumniatores astrol. D. Eb. Schleusingeri.)* Norimb., Petreius, 1539. 56 ff. 4°. Nombr. notes ms.
- 1688 — *De judiciis nativatum cum praefat. Phil. Melanthonis.* Norimb., J. Berg et Ulr. Neuber, 1545. 8 et 152 ff. Fol. — Cardanus,

Hieron. Artis magnae s. de regulis algebraicis opus perfectum. Norimb., Petreius, 1545. Petit portr. gr. en b. 82 ff., le dern. bl. Fol. Veau brun avec jolies gaufr. à froid. (Belle rel. orig. du temps.) Beaucoup de remarques manusc. en marges. Qq. piqûres.

- 1689 **Scholl, Jac.** (Argent.) Astrologiae ad medicinam applicatio brevis. Acc. fasciculus totius medicinae. Argent., Cammerlander, 1537. Avec nombr. figs. grav. e. b. 100 ff. 4°. Une tache insignif.

- 1690 [**Stifel, Mich.**] Ein sehr wunderbarliche worttechnüg sampt einer mercklichen erklerung etzlicher Zalen Danielis u. d. Offenbarung Sanct Johannis. O. O. [Nuernb., Peypus] 1553. Mit Titelbordure. 54 Bll. 4°. Br.

Das Titelblatt ist leider oben etwas beschnitten u. lädirt. Vorrede von und Dedication an Christ. Ottendorfer. Von allergrösster Seltenheit.

- 1691 **Traum-Büchlein**, Eyn newes. Von allerhand Treumen, auss heidnischen u. götl. geschriftten, warhafftige, lustige u. fabulische Historien, sampt Daniels ausslegung vber die Treume Nebucad Nezars. Eyn Summarium des traums Scipion's. Strassb., M. J. Cammerlander, o. J. (cca. 1535.) Mit Titelholzschn. u. der Drucker-marke. 40 Bll. 4°.

## Médecine. Medizin.

### Peste. Mal de Naples. — Pest. Syphilis.

- 1692 **Abano, Pierre d'.** Traicté des venims. Adiousté un traicté de Theophr. Paracelse des vertus des serpents, araignees, avec la cure des taches tirez du ventre de la mere. Trad. en françois par Lazare Boet. Lyon, Huguetan, 1593. 162 pp., 6 ff — De la Fargue, J. La composition du corps humain trad. du grec d'Hippocrate augm. d'un commentaire. Lyon, Huguetan, 1580. 188 pp. 16°. Vél.

- 1693 **Albertus Magnus.** Drei Bücher, von wunder natürl. wirkungen der Kreutter, Edelgesteyn u. Thier, mit Conterfeytung derselben. Frankf., Egenolph, 1536. Mit vielen Holzschnitten in der Weise H. S. Beham's. 20 Bll., (das letzte leer.) 4°.

Wasserfleckig. Einige Blatt etwas ausgebessert.

- 1694 — Das Buch der Haymlikayten, von Artzney u. tugenden der Kreütter, Edel gestayn, u. von etlichen wolbekannten Thieren. Augsp., H. Stainer, 1540. Mit 2 schönen Holzschnitten v. H. Burgkmair. 40 Bll. 4°. Wasserfleckig.

- 1695 **Alexander Trallianus.** Libri duodecim. Acc. Razae de pestilentia. Restit., emend. Joa. Guinter, Aternacus. Ad Thom. Cranmerum, archiep. Cantuar. Venet., H. Scotus, 1553. 12 et 248 ff. Cuir de s. g.

- 1696 **Articella** nuperrime impressa cum quamplurimis tractatibus superadditis. (Isagoge Joannitii. Phylaretus de pulsibus. Hippocratis introductorius, pronostica, aphorismi, liber epydimiarum, secreta, capsula eburnea, de pharmaciis, de insomniis, de humana natura. Joh. Damasceni aphorismi. Arnaldi de Villanova parabole. Avicennae Fen. Summula Jacobi super antidotario Mesue. Descriptio ponderum ex breviario Aisei.) Ed. Petr. Pomarius, Valent. Lugd., Jo. de la Place imp. Barth. Troth, 1505. Avec un grand bois représ. l'homme anatomique. 364 ff., le dern. bl. In-4°. Cuir de s. g. (Rel. orig. curieuse en portefeuille.)

On a collé deux curieux bois à l'intérieur du volume: „Rota planetarum ad horas“ tiré en rouge et noir et un homme anatomique, dont le verso est blanc, semblable à ceux qu'on voit dans les livres d'Heures. Avec beaucoup d'annotations manusc. en marges.



- 1697 **Ausslegung** u. beschreybung der Anatomi, od. warh. abconterfetung eines inwendigen cörpers, des Manns u. Weybes, mit erklerung seiner innerlichen glieder etc. Nümb., H. Guldenmundt, 1541. Mit einigen Abbildgn. 12 Bl. 4°. Einige Wasserfleckchen.  
Choullant S. 40. Höchst seltene Anatomie!
- 1698 **Avicenna**. Liber canonis transl. Gerardus Cremonensis, a Petr. Antonio Rustico castig. C. annotatt. a Symphoriano Camperio. Acc. vita a Franc. Calphurnio. Lugd., J. Myt, 1522. Jolie bordure du titre. 4°. Veau g. Qq. annotatt.
- 1699 [**Bäder.**] Angermann, Joa., Oenipont. Microscopium acidularum Bruzens. d. i. Beschreibung d. Sawr o. Rässbrunnen zu Prutz in Tyrol. Ynsprugg, J. Chr. Wagner, 1673. 11 Bl., 208 SS., 5 Bl. Prgt.
- 1700 [—] Badenfahrt, ein neue. Von allerhandt erwelten wassern vnnd schwaiss-Bädern, für allerley siechtagen, im od. am leip, fürnembl. für das grün, steyn u. lame glieder. Auch wie mann sich darin, mit artznei, purgier., schrepffen . . . halten soll. Strassb., M. J. Camerlander, o. J. (cca. 1535.) Mit einigen sehr interess. Holzschnitten. 4 u. 28 Bl. 4°. Höchst seltener Druck!
- 1701 [—] Clivolo, Barpt. a. De balneorum naturalium viribus libb. IV. Lugd., M. Bonhomme, 1552. 6 ff., 168 pp. et 2 ff. 4°.
- 1702 [—] Friess, Laur. Ein hochnutzlicher tractat, eygenschaft u. würckung, der wunderbaren natur aller Wildbeder, so in Teütschen landen gelegen. Strassb., B. Grieninger, 1538. Mit 1 Holzschnitt auf d. Titel. 18 Bl. 4°. Mit einigen Randnoten u. 1 Fleck am äussersten weissen Rande. Höchst seltene Piece.
- 1703 [—] Mayer, Mart. Kurtze Beschreibung d. Egerischen Schleder Sauerbrunnens, was vor Mineralien er mit sich führe, was ders. Tugenden seyn u. auf was weise derselbe zu gebrauchen. Nümb., Wolfg. Endter, 1637. 4 Bl., 170 SS., 1 Bl. 16°. Ppbd.
- 1704 [—] Monquentin, P. L. Thermologia Badauino-Austr. d. i. Beschreibung des heylsam. Badwassers zu Baden i. Niederösterr. Regensburg 1651. 56 Bl. Kl. 8°. Pergt.
- 1705 [—] Montagnana, Barthol. de. Consilia cum tribus tractatibus de balneis Patavinis et de compositione et dosi medicinarum ac antidotario. Consilia Ant. Cermisoni Patav. Tract. de animali Theria Franc. Caballi. Ed. Jac. de Vitalibus, Brix. Venet., Sim. de Luere, 1514. 6 et 414 ff., dont 2 bl. In fol. Cuir de s. g.
- 1706 [—] Ruland, Mart., Frising., Medicus zu Laugingen. Drey Bücher von Wasserbädern, Aderlassen u. Schrepfen. Item von Nammen, ohrt u. kraft aller fürnemsten Bäder des Teutschlands. Basel, Henricpetri, 1579. 8 Bl., d. letzte weiss, 298 SS., 7 Bl. Prgt.  
Pag. 120 ff. „von Wildbad im Schwartzwald“ Von Renz nicht citirt.
- 1707 [—] Schwenckfeldt, Arzt in Görlitz. Hirschbergischen Warmen Bades in Schlesien Beschreibung. Neben einem Bericht v. mineral. Wassern u. Wild Bädern u. Verzeichniss d. Kräuter u. Bergarthen, welche umb diesen Brunnen gefunden werden. Görlitz, Joh. Rhambaw, 1607. Mit Abbildg. d. Bades. 12 Bl., 236 SS., 2 Bl.
- 1708 [—] — Thermae Teplicenses v. d. Toeplitzen Warmen Bades in Boehmen Ursprung, Gelegenheit Natur & Gebrauch. Görlitz, Joh. Rhambaw, 1607. 6 Bl., 34 SS. Br.
- 1709 [—] Thurneisser zum Thurn, Leonh. Zehn Bücher von kalten, warmen, minerischen u. metallischen Wassern. Mit Beschreib. des Sehlbacher Bronnen in der Herrschaft Hohen Geroldseck im Schutterthal. Durch Joh. Rud. Saltzmänn, d. Artzney Doctorem zu Strassburg. Strassb., Laz. Zetzner, 1612. Mit prächt. Titelbord. radirt von F. Brentel. 9 Bl., 324 SS., 24 Bl., 2 Bl., 13 SS. Fol. Pgtbd.

- 1710 [Bäder.] Zindel, M. A., Hirschbergischen warmen Bades in Schlesien gelegen, kurtze Betrachtung: Was dessen Natur, Arth u. Eigenschaft etc. Wie es recht u. nützlich zu brauchen. Item Bericht von d. Mineral. Wässern u. wilden Bädern, Sauerbrunnen durch die gantze Welt. 4 The. in 1 Bde. Lignitz, Zach. Schneider, 1656. Br.
- 1711 Becher, J. J., von Speyer. Parnassus medicinalis illustratus od. ein neues Thier- Kräuter- u. Bergbuch, sampt der Salernischen Schul. Cum comment. Arn. Villanovani, u. den praesagii vitae et mortis Hippocratis Coj u. s. w. 4 The. in 1 Bde. Ulm 1663. Mit vielen Kupfertafeln u. zahlreichen Abbildgn. in Holzschnitt im Text. Fol. Pergt.
- 1712 Besson, J., Daulphinois. Art et moyen parfait de tirer huyles et eaux de tous medicaments simples & oleogineux. Paris, Galiot du Prè, 1573. Plusieurs bois dans le texte. 31 ff. Br.  
Brunet I, 830.
- 1713 Braunschweig, Hier. Thesaurus pauperum. Einn fürtreffliche u. volkomne Haussapoteck, fürnemblich für d. arm. volck. Frankf., Egenolff, 1537. Mit prächtiger Titelbordüre u. vielen guten Holzschnitten v. H. S. Beham. 4 u. 76 Bll. 4.  
Schönes Ex. dieses höchst seltenen Büchleins, dessen Titelbordüre von Hans Seb. Beham; zu den schönsten Arbeiten des Meisters zählt, und bis jetzt unbeschrieben ist.
- 1714 Brunnfels, Otho. Herbarum vivae eicones effigatae cum effectibus earundem. Adj. appendix de usu et administratione simplicium. 2 voll. Argentor., Joh. Schott, 1530/31. Grand blason tiré en couleur de deux planches etbeauc. de très-beauxbois, bord. de titre par Hans Weyditz. 4 ff., 266 pp., 32 ff., 90 et 199 pp., 2 ff. — Elluchasem Elimithar, med. de Baldath. Tacuinus sanitatis. De sex rebus non naturalibus, earum naturis, operationibus etc. Albengnefit de virtutibus medicinarum et ciborum. Lat. vertit Gerardus Cremonensis. Jac. Alkindus, de rerum gradibus. Argentor., J. Schott, 1531. Impr. en rouge et noir avec grand nombre de curieux et beaux petits bois. 163 pp., 3 ff. Fol. Cuir de s. g.
- 1715 — Jatrion medicamentorum simplicium, cont. remedia omnium morbor., quae tam hominibus quam pecudibus accidere possunt. 4 partes in 3 voll. S. l. e. ao. (Argentor., Gg. Ulricher de Andlau, cca. 1533.) D.-veau et bois.  
Heitz p. 44—45. Les exemplaires complets de cet ouvrage sont fort rares.
- 1716 Büchlein, von erkantnus d. kranckeyten d. Augen sampt einer figur oder Anothomia eines augs wie es innwendig gestaltet. Mit Anzeigung viler nutz. hulf als Purgation, Pflaster, Collirien, Sieff, Pulver u. augenwassern. Strassb., H. Vogtherr, 1538. Mit e. äusserst interessanten Holzschn. d. Anatomie des Auges darst. u. dem reizenden Portrait d. Heinr. Vogtherr d. Eltern geschnitten von ihm selbst. 12 Bll. 4<sup>o</sup> Br.  
Vergl. ü. diese ausserordentlich seltene Schrift den Aufsatz von Zeiss in Graefe's Archiv für Ophtalm. Bd. X, p. 137 ff. Pracht-Exemplar m. einigen handschr. Noten.
- 1717 Cardanus, Hier. De Subtilitate libb. XXI. Norimb., J. Petreius, 1550. Avec nombr. figs. et le portrait de C. grav. e. b. 18 ff. et 371 pp. Fol. Cuir d. s. richem. g. (Belle rel. origin.)
- 1718 — In septem aphorismor. Hippocratis particulas commentaria. Ejusd. de venenorum differentiis, viribus, et adv. ea remediior. praesidiis: ac praesertim de pestis generibus omnibus, praeservat. et cura, libb. III. Item, de providentia tempor. liber. Basil. 1564. 4 ff., 1072 col. et 23 ff. Fol. Cuir de s. jolim. gaut., ferm. (Belle rel. origin.)
- 1719 Carmina de sanitatis regimine que quondam schola (Salernit.) solennis Anglicor. Regi conscripsit. (Alternis versib. lat. et germ.) Adhaeret Manlii Torquati Flacci (Horatii) Ode: Diffugere nives etc. Liptzick 1493. 10 ff. 4.  
Panzer I, p. 479. Nro. 61.
- 1720 Chirurgia. De chirurgia scriptores optimi: Joh. Tagaultius Ambian., Jac. Holler, Marianus Sanctus, Angel. Bologninus, Mich. Ang. Blon-

du, Bart. Maggi, Alf. Ferri, J. Langius Lemberg., Galenus, Oribasius, Jac. Dondus, Conr. Gesner, Guido Cauliacus. Ed. Conr. Gesner. Tiguri, Andr. et Jac. Gessner 1555. Beauc. de curieux bois. 10, 408 et 18 ff. Fol. — Dessenius, Bern., Cronenburg. De compositione medicamentorum hodiern. apud Pharmacopolas. Francof., Egenolph, 1555. 16 et 154 ff. Fol. Cuir de s. g., ferm.

Choulant, Handbuch p. 418, „Schaetzbare Sammlung.“

- 1721 **Dioscorides.** De medica materia. De letalibus venenis eorumque precautione et curatione. De cane rabido deque notis quae morsus ictusve animalium venenum relinquentium sequuntur deque eor. curatione. Graece et lat. ed., comment. adj. Marcellus Vergilius. Colon., Jo. Soter, 1529. 10 ff., 753 pp. — Hermolaus Barbarus. In Dioscoridem corollariorum libri V. Ibid., eod. typ. 1530. 78 ff. In fol. Cuir de s. g.

- 1722 — De medicinali materia Joa. Ruellio Suess. interprete. Annotatt. adjectit Gualth. Ryff, Argentin. Acc. scholia nova cum nomenclatura graec., latin., hebr. et german. Joa. Lonicero autore. 2 partes in 1 vol. Francof., in fine Marpurgi Chr. Aegenolph, 1543. Grand nombre de bois dans le texte, vignettes d'après Beham. 12 ff., 439 pp., 10 ff., 87 pp. In fol. Rel. en bois avec ferm.

- 1723 — Kreutter Buch. Gründlich verteutscht durch Joh. Dantz von Ast. Allen Apothekern dienlich u. nötig. Frankf. a. M., Cir. Jacobi, 1546. Mit zahlr. schönen Holzschn. 10 u. 193 Bl. Fol.

- 1724 **Dorstenius, Fried.** Botanicon cont. herbarum aliorumque simplicium quorum usus in medicinis est descriptiones et icones ad vivum effig., ex graecis et latinis author. concinnatum. Add. neotericorum observat. Francof., Chr. Egenolph. 1540. Grand nombre de beaux bois dans le texte. 10 ff., le premier bl., 306 ff. In fol. Br.

- 1725 **Dryander, (Eichmann), Joa.** Anatomiae h. e. corporis humani dissectionis pars prior (unicus) in qua singula quae ad caput spectant recensentur membra. Item anatomia Porci ex trad. Cophonis, infantis ex Gabr. de Zerbis. Marpurgi, Euchar. Cervicornus, 1537. Bord. du titre et 20 figures anatomiques gr. en b. par le monogr. G. 36 ff. et un tableau plié. In 4<sup>o</sup>. Br.

Choulant p. 32. Nagler II. 2619.

- 1726 **Friess, (Phries), Laur., von Colmar, Stadtarzt in Metz.** Spiegel der Artzny desgleichen vormals nie in tütsch vssgangen, nützlich u. gut auch den gestreifelten leyen, welche sich vnderwinden mit artzney vmb zegon. Strassb., Grieninger, 1518. Titelbord. in roth u. schwarz, zwei grosse anatom. Tafeln von Hans Baldung Grien: „Contrafet Anatomy der inneren glyderen des menschen durch Wendelin Hock von Brackennau zu Strassburg durchsucht“ und mehrere kleinere Holzschn. von Hans Wechtlin gen. Pilgrim. 184 Bl. — Ders. Synonima vnd gerecht vsslegung der wörter so man in der artzny allen krütern zuschreiben ist. In Latinscher, Hebraischer, Arab., Kriechischer und mancherlei tütscher zungen. Strassb., Grieninger, 1519. Mit schöner Titelbord. 56 Bl. Fol. In 1 Bd. Brauner Lederbd. mit reichen Pressungen. (Schöner Origbd. aus der Zeit.)

Choulant p. 25. Breitrandig, mit Randbemerkgen. von alter Hand.

- 1727 **Fuchs, L.** De historia stirpium commentatt. Basil., Isingrin., 1542. Avec 4 fort jolis portraits et plus de 500 figs. grav. e. b. très-bien exé. par V. R. Speckle, sur les dessins de H. Füllmaurer et A. Meyer. Fol. Cuir de s. gauf., fermes. et coins de cuivre.

Fort belle et rare édition, dont les figures sont d'une exécution admirable.

- 1728 — Läßliche abbildung vnd contrafaytung aller kreüter, in ein kleinere Form gezogen. Basel, M. Isingrin, 1545. Mit sehr vielen Pflanzenabbildgn. in Holzschnitt. 12 Bl. u. 516 S. Schwndrbd.

Die Pflanzenabbildungen dieser Octav-Ausgabe zeichnen sich durch ungewöhnliche Feinheit aus.



- 1729 **Galeatius de S. Sophia.** Opus medicinae practicae in nonum tractatum libri Rhasis de curatione morborum. Libellus introductorius in artem parvam Galeni de principiis universalibus totius medicinae ex doctrina Avicennae. Publ. Georgius Kraut. Haganoae, Valentin Kobian, 1533. Bord. du titre gr. en bois: 4 et 345 ff. Cälius Aurelianus Siccensis. Tardarum passionum libri V. Oribasius Sardus. Euporiston. Medicinae compendium. Curationum liber. Trochiscorum confect. liber. Ed. Joa. Sichardus. Basil, Henricpetri, 1529. 10 ff., 345 pp. In fol. Veau jolies gauf. à froid. Nombreuses remarques manusc. Piqué.
- 1730 **Galenus.** Opera selecta videl. Theod. Gerardo Gaudano interpr. de simplicium medicamentorum facultatibus. Joach. Martinio Gaud. de alimentorum facultatibus. Jo. Guintherio Andernaco de ratione victus privatorum. Jo. Fichardo Francof. de libris propriis, de ordine libror. mor., de praesagiis ex insomniis, quomodo morborum simulantes sint deprehendendi, de exercitatione parve pilae, consilium in morbo comitali. Basil., A. Cratander, 1531. 6 et 173 ff. In fol. — Galenus. De compositione medicamentorum. Lat. don. Joa. Guinther Andernac. Ejusd. de ponderibus et mensuris A. Alciato interpr. Ibid., eod. typ., 1530. Bordure d'après Holbein. 4 et 102 ff. In fol. Cuir de s. g., ferm.  
Hoffmann II. p. 131.
- 1731 **Gart der gesuntheit,** zu latin Ortus sanitatis, von allerley Thieren, Vöglen, Vischen oder Mörwundern, vnd Edlem gestein, darauss gezogen von den natürlichen Meistern, was dem menschen zu seiner gesuntheit dienet. Strassb., Balth. Beck, 1529. Mit sehr zahlreichen höchst interessanten Holzschnitten. Fol.  
Sehr seltene u. interessante Ausgabe.  
— Siehe No. 1743. 1747. 1766.
- 1732 **Gazius,** Anth. Florida corona quae ad sanitatis hominum conservationem ac longevam vitam perducenda sunt pernecessaria. Lugd., Gilb. de Villiers imp. Barthol. Trot, 1514. Beau bois sur le titre. 8 et 160 ff., le dern. bl. Fol. Demi veau.
- 1733 **Gerssdorff,** H. (gen. Schylhans.) Feldtbuch der Wundartzney. Strassb., J. Schott, 1528. Mit 25 blattgrossen u. mehreren kleineren ganz vorzügl. Holzschnitten von H. Wächtlein. 112 Bl. — Angeb.: Brunswick, H. Apoteck für d. gemeynen man. Wittenberg, G. Rhaw, 1529. 28 Bll. 4. Gleichzeit. hübsch gepresster Origin.-Ldrbd.  
Choulant p. 86. Mit einigen Wurmstichen in 2 Bll. u. mit etlichen Randnoten, sonst schön.
- 1734 **Gessner,** C. De rarior et admir. herbis, quae s. quod noctu luceant, s. alias ob causas, lunariae nomin. Ej. descript. montis Pilati, iuxta Lucern. in Helv. Hiss acc. Jo. Du Choul, descript. Pilati montis in Gallia. Jo. Rhellicani Stockhornias, qua Stockhornus mons altiss. in Bernens. Helv. agro, vers. heroic. describ. Tigur., Gesner, s. a. (1555.) Avec qq. figs. gr. e. b. 2 ff., 88 pp., et 4 ff. 4.
- 1735 — **Fischbuch.** Beschreibung aller Fischen im meer u. süssen wasser. Artzeten, Malern, Weydleuten u. Köchen gestellt. Teutsch durch Conrad Forer, burger zu Winterthur. Zürich, Christ. Froschower, 1575. Mit vielen Holzschn. im Text. 6 u. 202 Bl. Fol. Orig.-Ldrbd. mit reicher Goldpr.  
Ebert 8414.
- 1736 — **Thierbuch d. i. Beschreibung aller vierfüssigen Thiere, Artzeten, Malern, Bildschnitzern, Weydleuten u. Köchen gestellt.** Durch Conr. Forer in das Teutsch gebracht. Zürich, Christ. Froschower, 1583. Mit zahlr. merkw. Holzschn. 4 u. 172 Blatt. Fol. Ldrbd. mit hübscher Goldpr.  
Ebert 8415.
- 1737 — **Vogelbuch.** Art, natur u. eygenschafft aller vögeln. Artzeten, Malern, Goldschmieden, Bildschnitzern, Seydenstickern, Weydleuten u.

Köchen dienstlich. Teutsch durch Rud. Heusslin. Zürich, Chr. Froschower, 1582. Mit vielen Holzschn. im Text. 6 u. 262 Bll., d. letzte weiss. Fol. Ldrbd. mit hübscher Goldpr.

Ebert 8413.

- 1738 [Gohory, J., Parisien.] Instruction sur l'herbe Petum ditte en France l'herbe de la royne ou Medicée, et sur la racine Mechiveau venue de l'Espagne nouvelle. 2 parties. Paris, Galiot du Pré, 1572. Deux beaux bois. 16 et 8 ff. Br.

Brunet II. 16481. „Un des plus anciens écrits sur le tabac.“

- 1739 Gradibus, Jo. Math. de Practica. In nonum Almansoris a Mich. de Capella emendata: cum adnotamentis marg. Lugduni, impensis Barth. Trot. et industria Joa. Marion, 1519. Jolie marque typ. 4 ff. prél., 876 ff. ch. Fol. Cuir de s. g.

- 1740 Guilielmus Brixienus. Practica medicinae. Venet., Oct. Scotus, 1500. 162 ff. Fol.

Panzer III. p. 482. Nro. 2696. Hough 790. Inconnu à Hain.

- 1741 Guilelmus de Saliceto, Placent. Summa conservationis et curationis que Guilelmina dicitur. Acc. Cyrurgia ejusdem. Venet., Bonetus Locatellus imp. Octav. Scoti Modoet., 1502. Car. goth. 2 cols. 170 ff. Simplicius. Commentaria in quatuor libros Aristotelis de coelo. 2 partes. Venet., Hier. Scotus, 1544. 78 et 81 ff. — Aristoteles. De sensibus et de sensuum instrumentis. Cum comment. Alexandri Aphrodisi lat. vert. Lucilius Philatheus. Acc. Michaelis Ephesii scholia in Aristot. de juventute, senectute, vita et morte, de longitudine ac brevitate vitae, de divinatione per somnum. Venet., Hieron. Scotus, 1544. 4 et 51 ff. Fol. Rel. en bois et cuir de s., ferm.

Le titre du dernier ouvrage taché d'encre. Piqué.

- 1742 Haly Abbas filius. Liber totius medicine necess. contin. quem sapientiss. Haly fil. Abb. discip. Abimeher Moysi filii Sejar edidit, regique inscripsit, unde et regalis dispositionis nomen assumpsit. Et a Stephano ex Arab. ling. in Latin. satis ornatam reductus. Nec non a Dom. Mich. de Capella . . . illustr. Lugd., J. Myt, 1523. Char. goth. 4. Veau g. [belle rel. orig.]

Panzer VII. 334. 472.

- 1743 Herbarium. In disem Buch ist der Herbari: oder kreüterbuoch: genant der gart der gesuntheit: mit merern Figuren vnd Registeren. Strassb., Ren. Beck, 1521. Mit vielen, zum Theil ganz vorzügl. Holzschnitten von Hans Wechtlin [Pilgrim]. 6 un., 160 num. u. 18 un. Bll. Fol.

Weller 1710. Choulant S. 68. Höchst seltene Ausgabe.

— Siehe No. 1741. 1747. 1766.

- 1744 Heyll, Ch., Medicus Wisbadens. Artificialis medicatio s. paraphrasis in Galeni librum de artibus medicarum constitutione. Acc. Bertruttii methodi cognoscendor. morbor. Opuscula quaedam Joa. de Sancto Amando de idoneo auxilior. usu, nn. index in Mesuaei et Nicolai antidotaria. Mogunt., J. Schoeffer, 1534. Avec la marque typ. 4 ff., 90 pp., 288 pp. et 6 ff. 4. Veau orig., jolim. gauf. (Fort belle reliure origin.)

- 1745 Hippocrates. Habes in hoc volumine particulas septem aphorismor. Hippocratis cum duplici translatione antiqua et Theod. Gaze et cum expositionibus Galieni necnon Jacobi Forliviensis, additionibus Marsilii et questionibus. Studio et lab. Hieronymi Bompili de Olearijs de Verona. Venet., Jac. Pentius de Leucho, 1508. 10 et 190 ff., le dern. bl. In fol. Rel. en bois av. ferm.

- 1746 Horatianus, Octavianus (Theodorus Priscianus.) Rerum medic. libri IV. De curationibus omnium morbor. De acutis et chronicis passionibus. Gynecia de mulierum accidentibus. De physica scientia. — Albucasis (Abul Kasem Chalaf Ben Abbas Alzahrawi.) Chirurg. libri tres. De cauterio cum igne. De sectione & perforatione, phlebotomia & ventosis. De restauratione et curatione dislocationis membrorum. Ed. Herm. comes de Nevenaer. Argentor., Schott, 1532.

Bord. de titre et nombre de curieux bois par H. Waechtlin. 4 ff., 319 pp. In fol. Br.

Choulant p. 217.

- 1747 **Hortus sanitatis** de animalibus et reptilibus, de avibus et volatilibus, de piscibus et natatilibus, de gemmis et in venis terrae nascentibus. Argentor., Matth. Apiarius, 1536. Bord de titre et grand nombre de fort curieux bois. 6 ff., le dern. bl., 130 ff. In fol. — Galenus. De usu partium corporis humani Nic. Regio interpr. Ejusdem de diebus decretoriis, de morborum temporibus, de gener. morb. tempor. incerto interpr. De purgantium medicaminum facultate de his quos purgare oporteat, de ptisana interpr. Joh. Pollio. De renum affectus medicatione Christ. Heyl Wiesbadensi interpr. Basil., Cratander et Bebel 1533. 6 et 200 ff. In-fol. Cuir de s. g., ferm.

— Siehe No. 1731. 1743. 1766.

- 1748 **Jamot**, Fed. Traicté de la goutte. Escrit en grec du commandement de Michel Paleologue, empereur de Constantinople par Demetrius Pepagomenus. Traduit en françois. Paris, Galiot du Pré, 1573. 4 ff., 41 pp., 3 ff. Br.

- 1749 **Ketham**, Joa. de. Fasciculus medicine: Judicia urinarum. De flobotomia. De cyrogia. De matrice mulierum et impregnatione. Conclilia contra epidimiam. De Anothomia Mundini. Venet., Joa. et Greg. de Gregorijs, 1495. Avec dix grands et beaux bois. 40 ff. Fol. Vél.

Hain 9775. Choulant p. 18. Rivoli p. 111. Lippmann p. 61. On attribue les figures à un artiste de l'école de Gentile Bellini. Le titre légèrement endommagé et raccommodé, du reste bel ex. de cet ouvrage splendide.

- 1750 **Lapidarium** omni voluptate refertum et medicine plurima notatu dignissima complectens. Opus de lapidibus preciosis etc. Vienne, Jo. Winterburger (von Kreuznach), s. a. (Ca 1500.) 28 ff. 4°. Br.

Von Mayr u. Denis nicht citirt.

- 1751 **Leonici**, Nic., Thomaeus. Dialogi. Trophonius s. de divinatione. Bembus de animorum immortalitate. Alverotus de animor. vehiculis. Peripateticus de nominum inventione. Sanutus de compendio luctu. Severinus de relativor. natura. Sadoletus de precibus. Phoebus de aetatum moribus. Bonominus de alica. Sannutus de ludo talario. Venet., Greg. de Gregorijs, 1524. 90 et 2 ff., le dern. bl. 4°. Br.

- 1752 **Lonicer**, A. Kreuterbuch, kunstliche Conterfeytunge der Bäume, Stauden, Hecken, Kräuter etc., mit Beschreibung derselb. Namen, Gestalt u. s. w. Item von fürnembsten Gethieren, Vögeln, Fischen, Metallen u. s. w. Frankf., M. Lechler, 1573. Mit sehr vielen Holzschn. von Hans Seb. Beham. Fol. Pergt.

Adolph Herman Riedesel zu Aysenbach gewidmet.

- 1753 **Magninus**. Regimen sanitatis. Basil., N. Kessler, (1493.) 94 ff. 4°.

Hain 10496.

- 1754 **Marsilius de Sancta Sophia**. De febribus una cum cura omnium accidentium febrium a capite usque ad pedes. Super prima Fen quarti Avicenne. Ed. Gondisalvus Toledo. Lugd., Franc. Fradin expensis Barthol. Trot, 1507. 8 et 208 ff. Br. Rare!

- 1755 **Mercurialis**, Hier. De morbis puerorum, item de venenis et morbis venenosis. 2 partes. Basil. 1584. — **Marantha**, Barth. De theriaca et mithridato libb. II. Francof. 1576. Rel. origin. en vél., riches ornements dor. sur plats. (Un plat taché.)

Fort belle reliure de la fin du 16e. siècle.

- 1756 — Liber responsorum et consultationum medicinalium a Mich. Columbo collectus & editus. Basileae, Valdkirch, 1588. 12 ff. préf., 501 pp., 9 ff., dont le dernier blanc. — **Rubeus**, Hieron. De destillatione. Basileae, S. Henricpetri, 1585. 4 ff., 290 pp., 3 ff. Marque typograph. Vélin, jolies dor. ornem. sur dos et plats. (Belle reliure orig. de l'an 1597.)

- 1757 **Mesue** cum expositione Mundini de Lentijs super canones universales: ac etiam cum expositione Christoph. de Honestis in antidotarium. Cum addit. Petri Apponiet Franc. de Pedemon-



- tium. Antidotarium Nicolai cum exposit. Platearij. Joh. de S. Amando super antid. Nic. cum add. super Mesue et Nicolai. Tractatus quid pro quo. Tract. de sinonimis. Libellus Bulcasis sive servitoris. Compendium aromatariorum Saladini. Cum tabulis. Lugd., Steph. Baland impensis Vincentii de Portonarijs de Tridino de Monteferrato, 1515. Bord. de titre, marque typ. et petit bois. 329 et 5 ff. Fol. Bois et cuir de s. avec ferm.
- 1758 **Montuus** (Monteux de Mirebel), Hieron. Anasceves morborum. Tomus I. (unicus). Lugd., J. Tornaesius, 1560. Jolie bord. de titre. 555 pp., 5 ff. Cuir de s., jolim. g. Fort jolie reliure originale de l'a. 1563.
- 1759 — **Halosis februm**. Chirurgica auxilia. De infantum febris. 3 partes in 1 vol. Lugd., J. Tornaesius et Guil. Gazeius, 1558. Belle bord. du titre, qui se répète et très-jolies lettres fleuries. Joubert, Laur., Dauphinois. Paradoxarum demonstrat. medicinal. decas prima (et unica.) Acc. declamatio qua interpr. quod vulgo aiunt nutritionem vincere naturam ex Platonis Timaeo. Lugd., Lud. et Car. Penot exc. Matth. Bonhomme, 1561. 6 ff., 287 pp. Pet. in fol. En un vol. Cuir de s. avec belles gaufr. à froid. (Rel. orig. du temps, très-bien conservée.)
- Les sujets des ornements de la reliure reprs. Lucrèce, la Justice, la Charité e.a. sont dus au monogr. M. V. qui appartenait à l'école de Lucas Cranach. Nagler IV. 2201,
- 1760 **Nicolaus Myrepsus**. Medicamentorum opus in sectiones 48 digestum a Leonh. Fuchsio in lat. conv. & illustrat. Basileae, Jo. Oporinus, 1549, mense martio. Avec marque typogr. 8 ff. préł., 586 cols., 4 ff. Fol. Cuir de s. g.
- Choulant p. 158. Le titre et le texte avec notes manusc., du reste bien conservé.
- 1761 **Nicolaus Praepositus**. Dispensarium ad aromatarios s. introductiones in artem apothecariatus. Cum pluribus additionibus et notabilibus. Item modus debite dispensandi tyriacam. Item errores qui circa ejusd. dispensat. committuntur. Platearius de simpl. medicina. Recog. Michael de Capella. Lugd., impr. J. Crespin imp. Scip. de Gabiano, 1538. Bord. du titre gr. en b. 4 et 96 ff. Pet. in fol. Vel.
- 1762 **Nostradamus**, Mich. Bericht wie man einen ungestalten leib an Weib u. Mannspersonen zieren u. jungschaffen machen u. allerley wohlriech. wasser, pulfer, seyffen etc. zubereyten soll. Auch wie man allerley frucht auf das lieblichst in zucker einmachen soll. Verdolmetscht d. Hier. Martium. Augsp. 1572. 8 Bll., 206 S., 5 Bll. Br.
- Etwas gebriunt.
- 1763 **Oberndorffer**, Joh. Bericht von Natur u. Ursachen d. Ungerischen Krankheit (Febris maligna so Anno 1566 im Kais. Feldleger unter Raab sich crstnals hefftig erzeiget.) Frankf. a. M., Nic. Hoffmann in Verleg. Jonae Rosen 1617. 276 SS. 4<sup>o</sup>. Br.
- 1764 **Ortolff von Bayrlandt**. Artzneipuch ze teutsch. Nürnberg, Anth. Koberger, 1477. Goth. Char. 39 Linien auf der Seite. 80 (statt 86) Blatt. Fol. Orig. Holzllederbd.
- Hain [12112 giebt nur 84 Bll. an]. Es fehlen die Bll. 1, 2 u. 49—52. Theilw. wasserfleckig, einige handschriftl. Randbemerkgn. Grossrandiges Exemplar dieser höchst seltenen und kostbaren Ausgabe.
- 1765 — Ain schöns büchlin wie sich dye schwangeren Frawen halten sollen, vor der geburt, in d. geburt u. nachher. Augsp., M. Raminger, 1525. Mit interess. Titelholzschnitt. 6 Bll. 4<sup>o</sup>. Fleckig.
- Sehr seltener Druck.
- 1766 **Ortus sanitatis**. De herbis et arboribus, de animalibus, de lapidibus. Avicennae tractatus de urinis. Moguntiae, Jac. Meydenbach, 1491. Plusieurs grands et un nombre infini de petits très-curieux bois. Car. goth. 2 cols. 47 ll. 453 ff. Rel. en bois et veau avec beaux ornem. à froid, ferm. (Belle rel. orig. du temps, bien conservée.)
- Hain 8944. Très-bel exemplaire, larges de marges, les figures sont restées noires et intactes.
- Siehe No. 1731. 1743. 1747.
- 1767 **Panizza**, Ludov., Mantuanus. De venae sectione in inflammationibus quibuscumque fluxione genitis per sanguinis missionem curandis. Venet.,

- Joa. Franc. Camotius, 1561. Grand portrait de l'auteur et frontisp. gr. en b. 4 et 104 ff., le dern. bl. In fol. — Ejusdem de minoratione facienda. Ibidem, eod. typ., eod. ao. 28 ff. — Ejusdem apologia commentarii de parva evacuatione in gravium morborum principiis. Ibidem, eod. typ., eod. ao. 83 ff. — Buccaferreus, Ludov. In quartum Meteororum Aristotelis. Venet., Franc. de Francis 1563. 10 et 250 ff., le dern. bl. En un vol. Cuir de s. g. avec ferm.
- 1768 **Paracelsus**, Theophr. Libri V. de causis, signis et curationibus morborum ex Tartaro. Ed. Adam a Bodenstein. Basil., Petr. Perna, 1563. 8 ff., 265 pp., 3 ff., les deux dern. bl. Br.
- 1769 — Libellus de urinarum ac pulsuum judiciis. Ej. physionomia, quantum medico opus est. Colon. 1568. Avec le portrait de P. grav. e. b. 46 pp. et 1 f. 40.
- 1770 — Physionomia morbor. De terebinthina et utroq. helleboro. Liber II de caduco matricis. Comment. de peste. Fragmentum aliud de peste. De ligno Guaiaco. Explicatio aliq. aphorismor. Hippocratis. (Sämmtl. Tractate in deutscher Sprache.) Cöln 1567. Mit P's Porträt. 12 Bll., 261 SS. u. 1 Bl. 40.
- 1771 — Libri V. de vita longa, incognitar. rerum & hucusque a nemine tractat. refertissimi. Cum epist. commend. Valentii de Retiis et Ad. a Bodenstein. Basil., Petr. Perna, 1562. 27 ff., 99 et 2 pp. Br. Remarques manusc.
- Dédié au marggr. Charles de Bade.
- 1772 — Von der Bergsucht od. Bergkrankheiten, vom Ursprung derselbigen, sampt Preservativa u. Curen. Dillingen 1567. 72 Bll. 40.
- 1773 — De causa et origine morbor. d. i. von Ursachen u. Herkommen der Krankheiten. De morbis invisibilibus, d. i. von den unsichtbaren Krankheiten. Cöln 1565. Mit P's Porträt. 40.
- 1774 — Von d. Krankheiten so die Vernunft berauben, als da sein S. Veyts Thantz, hinfall. Siechtage, Melancholia u. s. w., sampt jhren Curen. Darzu etliche lustige u. nützb. Process, Administrations u. Würcungen dess Vitriols u. Erdenhartzes, publiciert durch A. v. Bodenstein. O. O. 1567. 40.
- 1775 -- 13 Bücher Paragraphorum, in welchen gemelt wird vollk. Cur vieler u. schwerer Kranckheyten, so biss anher für unheilsam geacht worden. Basel, P. Perna, 1571. 48 Bll. 40. Am untern Rand wenig wurmstichig.
- Enthält u. A.: De doloribus dentium.
- 1776 -- Von ersten dreyen Principiis, was jre formen u. wirckung. Item zwen tractat von läme sampt gewisser cur. Von apostematibus, ulceribus, sironibus u. nodis waarhafter bericht. Publ. durch Adam v. Bodenstein. Basel 1563. 8 Bll., davon 2 weiss, 237 SS., 1 weisses Bl. Br. Einige Randbemerkg. von alter Hand.
- 1777 — Etliche Tractate: Vom Podagra, Schlag, von d. fall. Sucht, von d. Daubsucht od. Unsinnigkeit. Vom Kaltenwehe, von d. Colica, dem Bauchreissen, der Wassersucht, vom Schwinen od. Aridura, Schwindsucht hectica. Von Farbsüchten, Würmen u. vom Stullauff. Cöln 1564. 4 Bll. u. 167 SS. 40.
- 1778 — La grande chirurgie. Trad. en français par Pierre Hassard d'Armentières. Anvers, Guill. Silvius, 1567. Petit portr. d'Hassard jolim. gr. en b. 8, 133 et 4 ff. Demi rel.
- Édition fort rare. Dédié au célèbre comte d'Egmont. Taché.
- 1779 [—] Severinus, Petr., Danus. Idea medicinae philos. cont. fundamenta doctrinae Paracelsicae, Hippocraticae et Galenicae. Ad Fridericum II. Daniae regem. Basil., Sixtus Henricpetri, 1571. 8 ff., le dern. bl., 416 pp., 8 ff. 40. Ajouté un manuscrit du temps, écrit de diverses mains, contenant: B. G. Londrada a Portu in librum experimenter. Paracels. praefatio. Paracelsi 115 experimenta curationesque una propria manu german. ling. conscr. quae Conr. Steinberg illius famulus inter alias Parac. schedulas invenit. — Canones de lapide philoso-

phico. Praeparatio marcasitae plumbeae, aquae vitae de qua omnes philosophi loquuntur. Secret. lapis philosoph. vegetabilis. Versiegung Hermetis. Aurum potabile Paracelsi. De quinta essentia. Vom Vitriol. Paracelsus de melle. Etc. Etc. Ecriture très-bonne et lisible, en partie en allem., en partie en latin. 314 pp. 4°. En un vol. Veau br., fil. à compart., tranche peinte en bleu avec cisel. dorées. (Belle rel. orig., bien conservée.)

- 1780 [Paracelsus, Theophr.] Wimpina, Joh. Alb. De concordia Hippocraticorum et Paracelsistarum libri magni, excursiones defensivae cum appendice. Monach., Ad. Berg, 1569. 58 ff., le dern. bl. Br.

- 1781 [Paulmier, J. le.] Traicté de la nature et curation des playes de pistolle, harquebouse & autres bastons à feu. Ensemble les remedes des combustions & brulures. Paris, Guill. Nyverd, 1569. Très joli cul de lampe en bois. 4, 57 et 3 ff. Br.

Brunet IV. 323: „Opusculum fort rare.“

- 1782 Paulus Aegineta. (Opera.) Libri septem. Graece ed., annotatt. adjecit Hieron. Gemusaeus. Basil., Cratander, 1538. 6 ff., 305 pp., 3 ff. In fol. Rel. orig. molle de vélin.

Hoffmann III. 44. Bel exemplaire d'une édition estimée!

## **Peste. Pest.**

- 1783 Bayro, Pet. de, med. Taurin. De preservatione pestilentiae et curatione ejusd., de febris acutis s. pestilentialibus, de cura bubonis atque entricis et carbunculi. Paris, N. Rousset, 1513. Figure e. b. au titre. 62 ff. 12. Vél.

Panzer VIII, 9,672. Peu taché en marge inférieure.

- 1784 Benedictus, Alex., Veron. Omnium morborum signa, causae, indicationes et remedium compositiones utendique rationes. Acced. Aphorismi. De pestilentiae causis et praeservatione. Humani corporis anatome. Basil., Henricpetri, 1539. 28 ff., le dern. bl., 1271 pp. 4°. Cuir de s. g., ferm. Taché d'eau.

- 1785 Bericht von den Hitzigen Schweren Seuchen, so yetziger zeyt in Preussen regieren, Wie denselbigen zu begegnen, Vnd auch vorzukommen sey. Gestellt durch Fürstl. Durchl. in Preussen Leibärzte. O. O. 1557. Mit Titelholzschnitt. 12 Bll. 4°.

- 1786 Cirenberg, J. Wider alle Pestilenzische geschwinde u. giftige Fieber. Einem Raht der Stadt Thorn geschrieben. Leipz., H. Rhambaw, 1564. 104 Bll. 4.

- 1787 Cunitz, Heinr., auf Kuntzendorf. Bericht von zwey spiritual. hochbewerten Gifft Artzneyen wie solche bey werenden starcken Gifft Krankheiten sollen angewendet werden. Sampt astrol. Rahtschlag wie dieser Pestilenz Seuch zu begegnen. Liegnitz 1625. 50 Bll. 4°. Ldrbd. m. Goldpr. auf d. Decken u. Goldschn. (Hübscher Origbd. aus der Zeit.)

- 1787a Dessennius, Bern. Cronenburgius. De peste. Colon., G. Fabricius, 1564. 4 ff. et 70 pp. 4°.

- 1788 Glissent, Ant., Bresciano. Summario delle cause che dispongono i corpi degli huomini a patire la corrottione pestilente del presente ao. 1576. Quelle che producono la peste etc. Venetia 1576. Marque typogr. 24 ff. 4°. Br.

- 1789 Görlitzer, J. Sig., Arzt zu Torgaw. Ein kurtzer Unterricht, u. Regiment, wie man sich, zur Zeit der Pestilenz bewaren u. halten sol . . . u. wo jemand behaftet wird, jn helfen u. erretten sol. Wittenb., J. Klug, 1540. 16 Bll. 4°.

- 1790 Goltsehm, Andr. Ein gut Regiment für die giftige Krankheit der Pestilenz. Leipz., N. Wolrab, 1543. 4 Bll. 4°.

- 1791 Gwynther, J. (Andernac.) Kurtzer Auszug des Büchclins von der Pestilenz, für den gemeinen Mann, zu Strassburg u. anderswo. Strassb., J. Rihel, 1564. Mit Titelholzschnitt. 12 Bll. 4°.

- 1792 — Bericht, Regiment vnd Ordnung, wie bei diesen sterbenden lauffen, die Pestilenz u. Pestilenzische Fieber zuerkennen, was sich in solcher zeiten zuhalten, auch wie man sich vor diser krankheyt bewaren soll.



**Peste. Pest.**

- Auss bevelch e. Ers. Rahts der statt Strassburg. Strassb., J. Rihel, 1564. Mit Titelholzschnitt. 46 Bll. 4<sup>o</sup>.
- 1793 **Hebenstreidt**, J. Regiment Pestilenzischer giftiger Fieber, so jetzundt in Düringen, auch umlieg. örthern, die Menschen plötzlich vberfallen, Wie sich allerley Stende . . . dafür bewaren sollen. Erfford, G. Bawmann, 1562. 42 Bll. 4. Mit Randnoten.
- 1794 **Henis**, J. Bericht von der Pestilenz, derselb. Natur, Ursprung u. Eygenschaftt, auch wie man sich davor verwarhen u. darvon entledigen solle. Aus d. Latein. Augsp. 1621. 8 Bll. u. 60 SS.  
Hans v. d. Goltz gewidmet.
- 1795 **Herlicius**, D. Gründl. Bedencken von der Pestilenz. Alt. Stettin 1624. 35 Bll.
- 1796 **Hovel**, Nic., apotiquaire à Paris. Traité de la peste. Avec les vertus et facultez de l'electuaire de loeuf: duquel iadis souloit vsar ce grand empereur Maximilien. Paris, Galiot du Pré, 1573. 8 ff. pré., le dern. bl., 62 pp., 1 f. Br.
- 1797 **Jung**, Ambr. Tractatus perutilis de pestilentia ex diversis auctoribus congregatus. Auguste, J. Schönsperger, 1494. Jolie figuré gr. e. b. a. u. titre. 18 ff. 4<sup>o</sup>. Non rogné.  
Hain 9472. 1 feullet (a 1y) manque.
- 1798 **Miechow**, Matth. de. Contra sevam pestem regimen. Cracovie 1508. Grand bois sur le titre représ. le Christ en croix avec S. Sébastien et S. Roche. 6 ff. 4<sup>o</sup>. Br. Estr. p. 7.
- 1799 **Pomis**, David de, Hebreo. Discorsi e ricordi per liberare ogni citta oppressa dal mal contagioso. Contra l'opinione di alcuni che vanno predicendo futura peste alla citta di Venezia. Venetia, Grat. Perchacino, 1577. 12 ff. 4<sup>o</sup>. Br. Trop rogné.
- 1800 **Pusch**, Seb. Gar eyn kurtz u. nützliches Regiment, für die . . . kranckheit der Pestilenz. O. O. (Erfurt) 1540. 4 Bll. 4<sup>o</sup>.
- 1801 **Regiment**, Ein kurtz, wie sich zu zeiten der Pestilenz zu halten sey. Nürnberg, J. Petreius, 1533. Mit 2 Holzschnitten. 12 Bll. 4.  
Wasserfleckig.
- 1802 **Rympffer**, Joh. Ein kurtz regiment Wider die grausame plag der Pestilenz. Coburgk, Cir. Schnauss Apotecker, 1552. 20 Bll. 4<sup>o</sup>.  
Höchst seltener Coburger Druck!
- 1803 **Saucto Nazario**, Jo. Franc. de [dict. de Ripa]. De peste libri III. Avinion., Joh de Channey, 1522, 12. Sept. Avec 3 bordures et 3 figs. gr. e. b. 28 ff. lim., 162 ffch., 1 f. errata. 4. D.-vél., rel. peu fat.  
Edition non citée par Panzer. Bel exemplaire gr. de marges; annot. à la plume.
- 1804 **Scheider**, B. Bericht, was sich bey jetzundt regirender Seuchen, der Pestilenz, so wol die Kranken als die Gesunden zu vorhalten. Breslau, C. Scharffenberg, 1568. 30 Bll. 4<sup>o</sup>.
- 1805 **Smidt**, Henrick, i Malmö. Bog om Pestelentzis Aarsage foruaring och legedom der emod, tilsammen lest aff Lerdemens Boger. Prentet vdi Kobenhaffn 1557. Bord. du titre. Car. goth. 27 ffch. 4. Vél.  
Opusculé fort rare inconnu aux Bibliographes.
- 1806 **Spremborg**, J. Kurtzer Bericht, von zweyerley Geschlecht der pestilenzischen Febern: Eines, das sich mit Beulen, Mackeln od. Geschwieren erzeugt. Das Ander, so man die Schweissucht nennet. Breslau, C. Scharffenberg, 1568. 12 Bll. 4<sup>o</sup>.
- 1807 **Statnion**, Chr. (Med. Coburg.) Ein kurtzer doch volkümlicher bericht, wie man sich in sterbensleufften halten sol. Coburgk, Cir. Schnauss Apotecker, 1551. 40 Bll. 4<sup>o</sup>. Höchst seltener Coburger Druck!
- 1808 **Stromer**, Henr., Auerbachius. Observationes advers. pestilentiam. Aur. C. Celsi observatio in pestilentia. Lips., V. Schumann, 1509. Fort jolie bordure du titre. 24 ff. 4<sup>o</sup>. Qq. annotatt.  
Albert von Brandenburg gewidmet.
- 1809 — Regiment inhaltend wie sich wider die Pestilenz zu bewaren auch der jhene die damit begriffen hilff zu reichen. Meintz, Joh. Schöffner,

**Peste. Pest.**

1517. Mit hübscher Titelbordüre. 24 Bll., (das letzte leer.)  
4. Titel etwas lädirt. Höchst seltene Piece.
- 1810 Untzer, Matth., med. Hallens. Katoptron h. e. de lue pestifera. Halae Sax., Chr. Bismark, 1615. Portr., titre et blason gr. à l'eau forte. 10 ff., 271 pp. 4<sup>o</sup>. Br.
- 1811 Was die Pestilenz an jr selbs sey mit jren vrsachen vnd Ertzneyen. Beschriben d. d. Doctores d. statt Augspurg (Adolph Occo. Joh. Tieffenbach. Gereon Sajler. Wolfg. Talhauser.). Augsp., Ph. Ulhart, 1535. 23 Blatt. 4. Br.
- 1812 Wie man sich zu zeiten der Pestilenz fürsehen u. erhalten mög. (Von d. Techant u. Doctores der Facultet in Wien.) Wienn, H. Syngrüener, 1540. 16 Bll. 4.  
Höchst seltener Druck, den Mayer, Wiens Buchdrucker-Gesch. nicht erwähnt.
- 1813 Willich, Jod. Von der Pestilenz ein nützlich Regiment. Franckf. a. O., J. Eichorn, 1564. 30 Bll. 4. Zahlreiche Randnoten.  
Seltener Druck!
- 
- 1814 [Peyligk, Joh., prof. Lips.] Compendiosa capitis physici declaratio, principal. humani corporis membror. figuras ostendens. Lipsiae, Wolfg. Stöckel Monacens., 1518. Avec un grand et 10 petits bois. 8 ff. Fol. Choulant, graph. Incun. p. 133. Fort rare!
- 1815 Pollio, Luc., von Bresslaw. Bericht von der Ungerischen Hauptkrankheit. Wie sich ein jeder für derselben bewahren u. so sie jemanden angestossen curiren solle. Liegnitz, Nic. Sartorius, 1596. 46 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.
- 1816 Polybius. Opuscula aliquot, e graec. in lat. conversa, Alb. Torino interpr. Basil., J. Oporin, 1544. 6 ff. et 208 pp. 4<sup>o</sup>.  
De tuenda valetud. De seminis hum. natura. De morbis s. affectibus corporis.
- 1817 Regime de vivre très utile et necessaire, contenant la propriété des herbes, fruitis, animaux & toutes autres choses naturelles pour la conservation de santé du corps humain. Ensemble plusieurs receptes. Paris, Vincent Normant & Jehanne Bruneau, 1566. 86 et 2 ff. Br.  
Inconnu aux bibliographes.
- 1818 Regimen sanitatis, Angliae olim regi a schola Salernitana vel Paris. scriptum, germanicis rythmis illustratum. Vitebergae, Geo. Rhau, 1546. 24 ff., les trois dern. bl. Br. Qq. taches.  
Sehr seltene Ausgabe mit deutscher Uebersetzung in Reimen.
- 1819 Rhazes. Opera parva; cum add. Gerardi Cremonensis. Add. est Constantini monachi Viaticus. 2 pts. in 1 vol. Lugd. 1510—11. Av. belle marque typ. 8 ff. préł. n. ch., 84 ch. 88, 4, 102 ff. ch. et 2 ff. n. ch. 12<sup>o</sup>. Cuir de s. g. fermes. (Fort belle rel. origin.)  
Choulant p. 343 Bel exemplaire; qq. motes manuscr.
- 1820 — Tractatus XXIII. Acc. H. Manfredi de medicis et infirmis. Venet., J. Pentius de Leucho, 1508. 112 et 48 ff. Fol.  
Liber ad Almansorem c. divisionibus. De aegritud. juncturar. De aegrit. pueror. Aphorismi et antidotarium. De praeserv. ab aegrit. labidis. Aphorismi Rabi Moysi. Aphorismi Damasceni. Liber secretor. Hypocr. Liber de elementis s. de humana natura Hypocr. Liber Zoar de curatione lapidis etc. etc.
- 1821 Rheede van Draakenstein, Henr. et Joh. Caesarius. Hortus Indicus Malabaricus cont. regni Malabarici omnis generis plantas rariores. Comment. illustr. Am. Syen. 12 voll. Amstel. 1678—1703. Avec 794 planches gr. In fol. Veau m.  
Bel ex. dans une rel. uniforme. Pritzel 8540: „Opus celeberrimum“.
- 1822 Rueff, Jac., von Zürich. De conceptu et generatione hominis. Tigur., Ch. Froshover, 1554. Avec nombr. figures gr. e. b. 110 ff. 4. Br.
- 1823 Ryff (Rivius), Gualth., von Strassburg. Practicierbüchlein beweter Leibartznei in allen krankheyten vnd Leibsgebrechen. Frankf., Chr. Egenolff, 1555. Mit vielen Holzschnitten. 172 Bll. — Derselbe. Spiegel n. Regiment d. Gesundheyt. Wie man sich aller Speiss u. Tranck gebrauchen soll. Frankf., Egenolff, 1555. Mit vielen Holzschnitten im Text. 8 u. 294 Bll. Schwlsldr. m. Schl.

- 1824 **Schenek v. Grafenberg**, Joh. Geo. Wunderbuch von d. menschlichen Wunder u. Missgeburten. Wie nicht minder von Missgeburten d. unvernünftigen Gethier. Frankf. a. M. bei Matth. Becker in Verleg. Dietrichs de Bry seel. Wittig 1610. Mit zahlr. feinen Kupfern dar. auch zwei Portr. von Thomas Schweicker, Bildnis Ant. Franckenpoint aus Geldern u. s. w. 4 Vorbl., 162 SS., 1 Bl. 4<sup>o</sup>.
- 1825 **Schöner**, Joh., von Karlstat. Ein nützliches buchlein, viler bewerter Artzney, von allerlay krankhaitē . . . mit . . . unterricht, zu welchen zeyten artzney dem krancken . . . geraicht sollen werden nach dem laufft u. mansinn des Mons etc. Nürnberg, J. Stüchs, 1528. 24 Bll. 4. Etwas wasserfleckig.
- 1826 **Serapio**, J. Practica, dicta breviarium. De simplicib. medic. sumpta a plantis, mineralib. et animal. Galenus. De virtutibus centauree. Platearius practica et de simplici medicina. Thesaurus pauperum Petri Hispani. Lugdun., J. Myt, 1525. Jolie bordure du titre. 272 ff. 4. Peau de sangl.
- 1827 **Silvaticus**, Matthaeus. Liber pandectarum medicine. S. l. n. d. (Strassburg, Mentelin, ca. 1473.) Collat.: 1 weisses Bl. u. 307 Bll. Goth. 2 col. à 55 lg. Gr. fol. Gepr. Schwndlrbd. m. Schliessen. Hain 15192.  
Sehr selten! Prachtvoll erhaltenes Exempl. mit breiten Rändern. Mit handschriftl. Noten. Ein Charakteristicon dieses Druckes ist das Vorkommen des bizarren R, ähnlich dem in der Ausgabe des Mentelin'schen Catholicon ca. 1462 und des Speculum historiale ca. 1466. Klemm Nro. 156 u. 163.
- 1828 **Stoy**, Math. Regiomont. Ad scriptum de vapore editum a Scalichio responsio. Regiomonti, J. Daubmann, s. ao. (cca. 1548.) 19 ff. Notices manuscr.  
Sehr seltener Druck!
- 1829 **Strupp**, J. Consilium medicum generale. Francofurti, M. Lechler, 1567. 15 ff. Br.

### Syphilis. Mal de Naples.

- 1830 **Grunpeck**, Joseph, von Burekhausen. Ein hubscher Tractat von dem vrsprung des bosen fran-|zos. das man nennet die wilden wartzen. Auch ein regimēt | vnd ware ertzenney mit salben vnd gedranck. wie man sich regiren soll in dieser zeyt. O. O. J. u. Dr. (Augsburg, Froschauer, ca. 1496.) 12 Bll. 4<sup>o</sup>. Br.  
Der älteste deutsche Tractat über die Lustseuche in erster Ausgabe. Hain 8094. M. 2 gr. Holzschnitten. Im Anschluss an Seb. Brant's Eulogium de scorra pestilential. sive mala de Francoz anni (1496) ad Joannem Capnion (Reuchlin), welcher auch hier deutsch (Bll. 2b—4b) wiedergegeben ist. — Der Titel in photolithogr. Facs, einige unterstrichene Stellen, aber unbeschnittenes gutes Exemplar der sehr seltenen Schrift.
- 1831 **Hutten**, Ulr. de. De guaiaci medicina et morbo gallico liber unus. Mogunt., Jo. Scheffer, m. Aprili, 1519. Avec les armes du Card. Albert et le portrait de Hutten à la fin, gr. e. b. dans la grandeur d'une page. 44 ff. 4. D.-veau.  
Böcking XXIII, 1. Première édition; excessivement rare et précieuse. Le titre peu raccommodé en marge. Peu taché d'eau et avec notes et passages soulignées.
- 1832 **Maccelli**, Nic. Tractatus de morbo gallico. Venet., A. Arrivabene, 1556. 55 ff. — Victorius, Bened., Favent. Consilia medicinalia ad varia morbor. genera. Venet., Jord. Ziletti, 1556. 316 ff., le dern. bl. En un vol. Cuir de s. g., ferm.  
Proksch I. 16.
- 1833 **Paracelsus**, Theophr. Vom Holtz Guaiacao gründl. Heylung, darinn essen u. trincken, Saltz u. anders erlaubt u. zu gehört. Auch von d. verfürigen u. Irrigen büchern artzeten brauch u. ordnung wider das Holtz arth u. natur auffgericht u. aussgangen . . . . . Auch wie etlich Hölztzer mehr sind denn allein Guaiacum, die gleich so wol als Guaiacum dise krafft haben. Nürnberg, F. Peypus, 1529. Mit Titelholzschn. u. Druckermarken. 8 Bll. 4. Wasserfleckig.  
Proksch III. 544. Höchst seltene Piece.



**Syphilis. Mal de Naples.**

1834 **Paracelsus**, Theophr. Von der Frantzös. Krankheit drey Bücher. Nürnberg, Jeron. Formschneider, 1552. 100 Bll., d. letzte weiss. — Ders. Wundt u. Leibartzenei die gantze Chirurgie belangend in sorgl. auch Frantzös. Schäden vn heylungen. Wider den brauch d. unerfarnen Wund u. Frantzosen ärztzt. Von aussziehung d. quinta essentia Raim. Lulli. Frankf., Egenolff, 1555. Mit 2 kl. Holzschn. 8 u. 192 Bll., d. letzte weiss. — Ders. De vita longa. Recogn. Adam a Bodenstein. S. l. 1560. 50 Bll., d. letzte weiss. Gepr. Prgtbd. Proksch I. p. 13.

1835 **Phries** (Friess), Laur. Ejn clarer bericht von dem holtz Guaiaco. Strassb., Joh. Grüninger, 1529 off sanct Adolffs abent. Mit Titelholzschn., der in zwei Feldern einen Guajac Händler u. eine im Bad sitzende Frau vorstellt u. einem anderen, der die badende Frau allein darstellt. 8 Bll. 4<sup>o</sup>. Prgt.

Schmid, Grüninger No. 242 kennt eine von dieser etwas abweichende Ausgabe, die unsere enthält auf der Rückseite d. Titels nicht die Vorrede von Paracelsus. Titelblatt an der rechten Seite zu scharf beschnitten.

1836 **Ravenna**, Th. Mali galeci sanandi, vini ligni et aquae, unctionis, ceroti, suffumigii, praecipitati ac reliquorum, omni modus. Venet., Joa. Patavinus ad inst. M. Pagani, 1545. Avec bordure du titre. 40 ff. Cart.

Inconnu à Harriase. Voyez Cap. VII: Tempore Ferdinandi ac Isabellae ad insulas Oceanii, Indiae novi mundi, Jucatan, Hispaniolam . . . Peru etc. etc. — Proksch III 732 ne connaît pas cette édition.

1837 **Eyn bewert Receipt** wie man das holtz Gnagaca fur die krankheydt der Frantzosen brauchen sol. O. O. (Nürnberg, J. Gutknecht) 1518 Adi 24 Decembr. 4 Bll. 4<sup>o</sup>. Prgt. Weller 4085.

1838 **Rostini**, Pet. Ausführl. u. nützl. Tractat von den Frantzosen, in welchem von 234 Art derselben gehandelt u. erklärt wirdt. Frankf. 1626. 4 Bll., 197 SS. u. 5 Bll.

1839 **Tabernaemontanus**, J. Th. Neuw volkommentlich Kreutterbuch. Neu herausg. v. N. Braun u. C. Bauhinus. 2 Thle. in 1 Bde. Mit 2 prächtigen Titelbordüren v. J. Ammann und sehr zahlreichen Pflanzenabbildungen. Fol. Ldrbd. mit sehr hübsch gepressten Gold-Ornamenten u. schönen Mittel- u. Eckstücken. Sehr hübscher Original-Einband, wenig gelitten.

1840 **Thurneysser** zum Thurn, Leonh. Historia u. Beschreibung influent., element u. natürl. Wirkungen aller fremden u. heim. Erdgewechsen u. Subtiliteten sampt künstl. Conterfeitung derselbigen auch aller teil am menschl. Körper u. fürbildung d. Instrumenten. Berlin, Mich. Hentzke, 1578. Reich ornam. Titelbord., Portrait und zahlr. Holzschnitte im Text, sämtlich sorgfältig alt colorirt. 6 Bll., 156 SS., 12 Bll. Fol. Graesse VII. 151.

1841 — Magna Alchymia d. i. Lehr u. Unterweisung von den offenbaren u. verborgenlichen Naturen, Arten u. Eigenschaften allerhand Erdtgewechsen, Metallen, Mineren, Erd-Säften, Mercurien u. s. w. Von Himmlischer Zuneigung influentischer Impression etc. etc. Berlin, Nic. Voltz, 1583. Titelbord. u. Portr. in Holzschn. 6 Bll., 144 SS., 6 Bll. Fol. Br. Graesse VII. 154. Kopp I. 249.

1842 — Methodus von echter u. warhafter extraction d. seelischen u. spiritual. Kräften aus Kräutern, Früchten, Blumen, Samen, Edelgesteinen u. s. w. Wittenberg, Clem. Berger, 1619. 70 SS. 4<sup>o</sup>. Br.

1843 — Onomasticon u. Interpretatio o. ausführl. Erklerung ü. etliche frembde u. unbekannte Nomina, verba, proverbia, deren in Paracelsi u. a. Schriften häufig gedacht wird. Theil II. Berlin, Nic. Voltz, 1583. Mit Titelbord., Portrait u. der grossen Tabula syllabarum in 8 Doppelblättern. 6 Bll., 188 SS., 16 Bll. Fol. Br.

Graesse VII. p. 154. Der noch seltenere erste Theil dieses Werkes erschien 1574 in Oktav.

1844 — Von kalten, warmen, minerischen u. metall. Wassern, sampt der

- vergleichunge der Plantarum u. Erdgewechsen 10 Bücher. 10 Thle. in 1 Bde. Frkf. a. O., Joh. Eichorn, 1572. — Ders. Praeoccupatio durch 12 Tractaten gemachter Harnproben. Ibid. 1571. Beide Werke mit hübscher Titelbordüre u. d. Portr. d. Autors in Holzschn. Fol. Hlb. Schwelldrbd.
- Die letzten Reg.-Bil. d. ersten Werkes sind mit Textverlust beschäd., jedoch ausgebessert u. der Rand durch weisses Papier ersetzt. Zwei Wurmstiche.
- 1845 **Urteil- u. Secretbüchlein** des harns, von allerlei farben, zircklen, wolcken zeychen vnnnd vnderstand vom geschmack, auch vnderseheid des alters u. d. jungen, auch der weiber, dess menschen u. d. vihs. Strassburg, Heinr. Vogther, 1538. Belle marque typ. 42 Bll. (d. letzte weiss) 4<sup>o</sup>. Br.
- Aeusserst selten! Mit handschriftlichen Randglossen.
- 1846 **Valaseus de Tharanta.** Philonium opus practice medicine. Correctum a Vict. Trincavello. Introductorius libellus ad practicam medicine Joannis de Tornamira. Venet., haer. Octav. Scoti Modoet, 1521. 4 et 224 ff., le dern. bl. In fol. Vél.
- 1847 [**Valverda, Juan, de Hamusco.**] Vivae imagines partium corporis humani. Acced. A. Vesalii epitome de hum. corp. fabrica libror. et Jac. Grevini Clarom. partium corporis elucidatio. Antv., Plantin, 1572 (in fine 1579.) Titre et 42 belles planches gr. à l'eau forte par Pierre et Franc. Huys. 171 pp., 2 ff. Pet. in fol. Vél.
- Choulant p. 64. Ann. Plant. p. 126. Les pp. 83—84 manquent.
- 1848 **Varignana, Guil.** Secreta sublimia ad varios curandos morbos. Venet., Alex. de Bindoni, 1520. 8 et 117 ff. 16<sup>o</sup>. Br.
- 1849 **Vesalius, A.** De humani corporis fabrica. Basil., Oporinus, 1543. Frontispice, portrait et 171 gravures sur bois, dont 27 de la grandeur des pages, exécutées à Venise d'après les dessins de Jean de Calcar élève du Titien. 6 ff., 663 pp., 18 ff. Gr. in fol. Bois et veau, jolim. ornem. à froid, ferm.
- Ouvrage célèbre. Très-bel exemplaire dans sa première reliure! On a collé à l'intérieur des plats deux grandes feuilles volantes: „Anathomia oft Mans liif“ et „Anathomia oft Wiifs liif“ représ. les figures d'un homme et d'une femme nues avec des pièces mobiles pour faire voir les intestins. Les figures sont gravées à l'eau forte par Cornelis (Sylvius) van Bosch et accompagnées de tous côtés d'un texte explicatif en hollandais impr. en caractères mobiles.
- 1850 **Viehartznei.** Erziehung, gbrauch, Lernung, Artznei in zufelligen und natürl. krankheyten, aller . . . Thier u. viehs. Auss Varrone, Plinio, Vergilio etc. Frankf., Egenolff, 1535. Miteinigen sehr guten Holzschnitten v. H. S. Beham. 26 Bll. 4<sup>o</sup>. Mit Randnoten.
- 1851 **Villanova, Arnaldus de.** Opera. (Introductorium medicinal., de mala complexionis, de regimine sanitatis, de graduationibus medicinar. etc.) Acc. tract. de lapide philosophorum. Ed. Symphorianus Camperius. Lugd., apud Scip. de Gabiano impr. Jac. Myt, 1532. Bord. de titre en b. 14 et 318 ff. Fol. Veau et vél. Qq. piqûres.
- 1852 — Tractat von bereitung vn bruchung der wein zu gesuntheit der menschen. Zu gefallen den burgermaistern vn Rath der stat Nürnberg zu teutsch transferirt von Wilham von Hirnkofen genant Rennwart. O. O. u. J. (Nürnberg ca. 1510.) Holzschnittbordüre auf dem ersten Blatt. 12 Blatt, d. erste weiss. Fol. Cart.
- Panzer Suppl. 61e.
- 1853 **Virdung, Joa., Hasfurt.** Nova medicinae methodus curandi morbos ex mathemat. scientia deprompta. Hagan., Val. Kobian, 1533. Belle bord. du titre et figs. gr. e. b. 4 ff. prélim. n. ch., 99 ff. Br.
- Sehr selten! Titel ganz unbed. fleckig, viele handschr. Notizen.
- 1854 **Vuecher, J.** Les secrets et merveilles de nature. Trad. en françois (par P. Meyssonier). Lyon 1596. Avec nombr. figs. au texte. 8 ff., 1086 pp. et 46 ff. Vél.
- 1855 **Wittich, Joh., Medicus zu Arnstadt.** Von Unfruchtbarkeit d. Weiber, Ursachen, Zeichen, Merkmal u. Mittel dagegen. Leipz., Joh. Beyer, 1594. 30 Bll. 8<sup>o</sup>. Br.

# Ouvrages rares en tous genres. Seltenheiten.

- 1856 [Ablassbrief.] Een kortlich summarium der indulgēciē vnde statie in der stadt Rome: welckerē verlihen send van manckerleye Pawesten: den mitbruderē des lofiken spital des hilghen geystes in Saxia. vn vp hude vsern alder hyllygeste vader der Pawest Leo des namē der tey-nede: genedicklick nach gheuē ghemert: vnd bestet hefft. Sommaire des indulgences données au profit de la confrérie de l'Hopital S. Spirito in Sassia à Rome: Car. goth. 2 cols. (Vers 1520.) Fol. Coupé en deux, une ligne, peut-être deux manquent au milieu, du reste bien conservé, large de marges.
- 1857 *Agenda sive benedictionale commune agendorum cuilibet pastori ecclesie necessarium.* Lyptzk, Melch. Lotter, 1518. Car. goth. rouges et n. Avec une portée de 4 lignes pour la musique. 84 ff. 4°. Cuir de s. g., ferm.
- Impression rare inconnue à Panzer. Les notes de musique qu'on aurait dû ajouter à la plume ne sont pas encore remplies. Bel exemplaire.
- 1858 *Albertis, Bapt. de. De amore liber. Expl. fol. 20: Baptistae de Albertis poetae laureati opus de amore utilissimum feliciter finit.* MCCCCLXXI. (Mediolani, Ant. Zarotus) 1471. Beaux caract. ronds. 25 ll. 20 ff. 4°. Demi rel.
- Hain 420. Très-belle impression sans ch., récl. ni sign. avec des blancs laissés à la place des capitales, sur papier fort. Une des premières impressions de Milan, l'édition de Festus citée ordinairement comme la première (Deschamps col. 824, Hawkins p. 28) est de la même année. Bel ex., large de marges.
- 1859 *Álvarez de Paz, Jac., S. J. Thesaurus vitae terrestr. & coelestis s. opusculum de virtutibus.* Viennae, J. J. Kürner, 1669. 5 ff., 322 pp. 16°. Vélin blanc, riches dorures à compartiments sur dos et plats, tr. d. *Voy. le facsimilé de la reliure à la p. 212.*
- 1860 *Andreas capellanus (Innocentii IV. P. M. vel Philippi Augusti regis Franciae.) Erotica s. amatoria ad amicum Gualterum. Ad fidem codd. mss. ed. Dethmar Mulher. Dormundae, typis Westhovianis, 1610. 144 ff. — Taubmann, Frid. Otium semestrale. Oratiuncula de Hercule academico. Witeb., Joh. Gormann, 1610. 186 pp. En un vol. Cuir de s. g., aux armes de Zedlitz.*
- Ebert 606. Bibl. de l'Amour I. p. 240-41. III. p. 204. Edition la plus correcte du tractatus amoris. C'est sans contredit le document le plus instructif que l'on puisse consulter sur les mœurs galantes du moyen-âge.
- 1861 *Apulejus. Metamorphoseos. Floridorum ll. IV. De Deo Socratis. De philosophia. Asclepius Trismegisti. De dogmatis Platonis. De mundo ex Aristotile. Apologiae. Alcinous. Isagogicus liber Platon. philos. graece. Venet., Aldus et Andr. Socerus, 1521. 264 et 28 ff. Veau ornem. à froid. [Rel. orig.]*
- Renouard p. 91. Vente Sunderland £ 8.10 [Mk. 170.—]. Bel exemplaire.
- 1862 *Arelinus, Leon. Tractatulus de duobus amantibus. | de Guistardo videlicet et Gigismū | da. cum epistola Sigismūdi ducis | Austrie amatoria pulcherrima. S. l. nom. typ. et ao. (Mogunt., Fust & Schoeffer ca. 1470.) Car. goth. 38 ll. 6 ff. 4°. Br.*
- Edition non citée par Hain.
- 1863 *Argentus, Joa., S. J. De rebus Soc. Jesu in regno Poloniae. Ed. III. Cracoviae, Fr. Cesar, 1620. Ajouté: Idem. Defensio S. J. adv. Matth. Tusorcai & Mich. Tasnadii calvinistarum accusationes. Idem. Actio pro restituenda Soc. Jesu in Transylvania habita. 8 ff., 415 pp., 24 ff., 38 pp. Vél.*
- Estreicher p. 171. Peu piqué.
- 1864 *Ars numerandi. | Incipit cōpendiosus tractatulu quin | tupliciū diconū numeāliū in quo docet<sup>r</sup> | luculē<sup>r</sup> quo ordiant<sup>r</sup> variatū oponūt<sup>r</sup> | et ab inuicem deriuātū dictōnes nume<sup>r</sup>ales. In fine: Opusculū pnū de decōibz nūeralibz finit. | S. l. nom. typ. et ao. (Mogunt., Fust et Schoeffer ca. 1470.) Car. goth. cum annot. in marg. appos. 35 ll., 6 ff., le premier bl. 4°. Br.*
- Omis par Hain.





1859. Alvarez de Paz. Thesaurus.

- 1865 **Asseman**, Jos. Sim. *Bibliotheca orientalis Clementino-Vaticana*, in qua mss. codices Syriacos, Arabicos, Hebraicos, Samaritanos, Armenicos, Aethiopicos, Aegypticos Graecos etc. recensuit, addita singulorum auctorum vita. 3 partes in 4 voll. Romae 1719—28. Avec vign. et 1 planche gr. par Jac. Frey. D.-veau.  
 Brunet I. col. 528. Ce catalogue des mss. orientaux du Vatican est très-recherché.
- 1866 **Bambergisch Myrrhen** Büchlein d. löbl. Bruderschaft Jesu Christi Todt-angst am H. Creutz um Erlangung e. seel. Ends. Bamberg, J. J. Immel, 1672. Mit Kupfern. 12 Bll., 443 SS. 16°. Rother Maroquinband mit überreicher fächerförmiger Vergoldung auf Decken u. Rücken u. Goldschn. (Maroquin rouge, riches dorures de petits fers à l'éventail, tr. d.)
- 1867 **Beroalde de Verville**. *Histoire véritable ou le voyage des princes fortunéz*. Paris, Pierre Chevalier, 1610. Avec frontisp. gr. par L. Gaultier. 7 ff., 793 pp., 11 ff. Vél.  
 Brunet I. col. 805: „Ce fastidieux roman est rempli d'allusions à la science chimique.“ Exemplaire grand de marges.
- 1868 **Biblia sacra latina**. Praecedit breviarium veteris testamenti. Accedit interpretatio hebraicor. nominum. Manuscrit sur vélin

du 13. siècle, écrit très-joliment en rouge, bleu et noir à 2 colonnes, orné d'une infinité des plus belles lettres init., soigneusement peintes en or et couleurs. 450 ff. 8°. Rel. en vélin avec 10 boutons et chaînette de vélin avec jolie ferm. ornem. en bête phantastique. (Boutons et ferm. en cuivre cis.)

Manuscrit fort précieux contenant toute la Bible! Codes complets de ce temps sont d'une rareté unique et presque inouïe! Entre le psautier et les paraboles se trouve un petit calendrier qui contient les anniversaires suiv.:

Febr. 27. translatio corporis sti agi epi  
Maj. 8. Apparitio S. Michaelis archang.  
Aug. 28. Sci. agi epi confessoris.  
Sept. 29. Dedicatio basilice si michaelis archangeli.  
Nov. 9. Dedicatio basilice salvatoris.

1869 **Biblia latina.** Praec. epistola Hieronymi ad Paulinum. Acced. interpretatio nominum hebraica. Très beau manuscrit sur vélin du milieu du XV. siècle, écrit bien lisiblement en rouge et noir à 2 cols., orné d'une infinité de jolies lettres init. ornem. 483 ff. 4°. Veau. Beau code, large de marges.

1870 **Biblia latina.** Moguntiae, Fust et Schöffer, 1462. Car. goth. rouges et noirs. 2 cols. 48 ll. Fol. Rel. Hain 3050.

Fragment de 112 feuillets contenant Jerem. XXV — Lament. IV. Baruch V — VI. Ezechiel IV — XLVIII. Daniel III — XI. Oseas I — XI. Joel II — Amos IX. Abdias I — Finem. Micheas II — VII. Abacuc I — Sophonias II. Zachar. — Malachias IV. Liber primus Machab. III (IV) — XVI. Liber secundus Machab. II (III). — XVI. (Finis vet. test.) Matth. evang. II — XXVII. Marci evang. II — XV. Lucae evang. II — XXIV. Evang. Joh. II — XIII. Epist. ad Rom. VII — XVI. Bel exemplaire, très large de marges.

1871 **Braun & Hogenberg.** Civitates orbis terrarum. Liber primus 10 ff. prélim., 58 planches, 12 ff. Index. Liber secundus 9 ff. prélim., 59 planches, 5 ff. Index. Liber tertius 10 ff. prélim., 59 planches, 8 ff. Index. Liber quartus 10 ff. prélim., 59 planches, 8 ff. Index. Liber quintus. 10 ff. prélim., 69 planches, 6 ff. Index. Liber sextus 2 ff. prélim., 58 planches, 2 ff. Index. Coloniae 1597 — 1618. Fol. Tome I — III, V, VI. Veau. Tom. IV broché.

1872 **Breviarium Romanum.** [Ed. Franc. card. Quignon.] Lugd., Theob. Paganus, 1546. Impr. rom. rouge et n. à 2 cols. 24 et 496 ff. Veau tr. d. Ex. réglé.

C'est l'édition in 8°. Il a été imprimé une édition in-Fol. la même année.

1873 **Caceres, Franc. de.** Dialogos satyricos. Francoforte 1616. 3 ff., 304 pp. Vél.

Brunet ne cite qu'une édition de 1617.

1874 **Chytraeus, Dav.** Regulae vitae. Virtutum descriptiones methodicae in academia Rostochiana propositae. Witeb., Joh. Crato, 1565. 156 ff. — Vivienus, Georg. De officio probae matris familias. Antv., Nutius, 1563. 8, 84, 4 ff. En un vol. Vélin teinté, riches dorures d'entrelacs sur dos et plats, tr. d. cis. (Très belle rel. orig., genre Grolier bien conservée.)

1875 **Cicero.** Opuscula quinque: Officia, paradoxa, de amicitia, de senectute, somnium Scipionis. Versus XII sapientum positi in epitaphio Ciceronis. Venetiis, Vindelinius de Spira, 1470 die 13 mensis Augusti. Car. rom. 30 ll. 132 et 2 ff. 4°. Vél.

Hain 5257. Bel ex. rubriqué en rouge et bleu, la première page, remarguée enrou, avec une jolie bordure peinte en couleurs.

1876 — **Officiorum libri III.** Paradoxa et versus duodecim sapientum. Moguntiae, Joh. Fust 1465. Car. goth. 28 ll. 78 (sur 88) ff. In fol. Rel. orig. en bois et veau avec ferm.

Hain 5238. Editio princeps. La première impression d'un classique et la première dans laquelle se trouvent des caractères grecques. — Quelques lettres initiales peintes en or et couleurs, rubriquées en rouge et jaune. Les larges marges de l'exemplaire sont remplies de remarques manuscrites anciennes; on voit aussi de nombreuses annotations interlinéaires. En 1684 le volume était en possession de Daniel Pitiscus à Liegnitz. Parmi les 10 feuillets qui manquent se trouve malheureusement le commencement et aussi le dernier avec l'impressum.

1877 — **De officiis.** Item de amicitia, de senectute, paradoxa, de somnio Scipionis. Cum Des. Erasmi Roterod., Phil. Melanchthonis, Barth. Latomi annotationibus. Acc. graeca Theod. Gazae in ll. de senectute

et somnium Scipionis traductio. Lugd., Gryphius, 1535. 36 ff., 264 pp., 30 ff. Veau brun, fil., jolies dor. à compartiments sur les plats, tr. d. cis. (Rel. orig. genre Grolier.)

Bonne reliure, bien conservée; on voit sur le premier plat les lettres P. A. M., sur l'autre la figure de la Fortune. Beaucoup de remarques manusc., sign. dd i. manque.

- 1878 **Consilia theologica Wittebergensia**, d. i. Wittenbergische geistl. Rathschläge D. M. Lutheri, seiner Collegen u. treuen Nachfolger, von d. Reformation bis auf jetz. Zeit. Zusammengebracht von d. theolog. Fakultät Wittenberg (v. A. Calovius, J. Meisner, J. A. Quenstedt, J. Deutschmann. 4 Thle. in 1 Bde. Frankf. 1664. Fol. Pergt.

Schönes Exemplar dieses höchst seltenen Werkes.

- 1879 **[Décorations de Jardins.]** Parterres de jardins. 173 ff. de modèles et projets joliment dessinés et en partie coloriés des parterres, treillages, labyrinthes, bordures de plate-bandes. Travail allemand du XVI. ou commencement du XVII. siècle. 4<sup>o</sup>. obl. Veau.

Vorlagen & Ornamente zu Garten-Parterren. 173 sehr sauber & gefällig gezeichnete Muster für Gartenanlagen, Gitterwerke, Irrgärten, Beet- & Rasenanlagen, von denen einige sauber colorirt sind. Deutsche Originalarbeiten a. d. Anf. des 17. Jahrh. Qu.-4<sup>o</sup>. Ldrbd.

- 1880 **Donatus**. De octo partibus orationis. Fragment de deux feuillets d'une édition imprimée à grands caractères gothiques de missel. 20 lignes longues. Sans sign., chiffres ni réclames [vers 1450.] 4<sup>o</sup>. *Voyez le facsimilé de quatre lignes.*

Probabl. Hain 6347. Une partie du milieu des deux feuillets est enlevée avec perte de texte (peu importante du reste!)

**perfecto volueram volueras volne-  
rat et pluraliter volueramus volue-  
ratis voluerant: funiro vola; voles  
volet et pluraliter volennus voletis**

1880. Donatus.

- 1881 **Donatus**. De octo partibus orationis. Fragment d'une édition imprimée à grands caractères gothiques de missel. 20 ll. l. Sans chiffres, sign. ni réclames. Un feuillet in-4<sup>o</sup>. *Voyez le facsimilé de 4 lignes.*

Les types ressemblent beaucoup à ceux de Gutenberg.

**vel fuere ¶ Deterito plus pfecto do-  
ctus erā vel fuerā eras l' fueras erat  
vel fuerat, et pl'r docti eramus vel  
fueramus eratis vel fueratis erāt**

1881. Donatus.

- 1882 **Eder, Geo.** Evangel. Inquisition wahrer u. falscher Religion wider d. unchristl. Claggeschray dass niemand mehr wissen künde wie oder was er glauben solle. Dillingen, Seb. Mayer, 1573. 24 u. 227 Blatt. 4<sup>o</sup>. Ldrbd. mit reicher Goldpressung auf den Decken, cisel. Goldschn. (Schöner Origbd. aus der Zeit.)



- 1883 [Enzinas, Franc. de, Dryander.] Acta concilii Tridentini anno 1546. celebrati. Unacum annotationibus. Acc. Phil. Melanchthon ratio, cur qui confess. Augustan. profitentur, non esse assentiendum iniquis concilii Tridentini sententiis iudicarunt. S. l. [Basil., Oporin] 1546. 152 ff. Vél.

Boehmer, Bibliotheca Wiffeniana I p. 178 No. 133. Von groesster Seltenheit!

- 1884 **Evangelia** et epistolae, quae diebus dominicis in ecclesiis unitatis fratrum in Bohemia et Moravia explicari solent. Graece, Boemice, Germanice et Latine c. analysi grammatica et parvulo catechismo in iisdem linguis, edidit Matth. Martinus. Breae 1616. 4 ff., 776 pp., 2 ff., 39 pp. Cuir d. s. g. Rare!

- 1885 [Frangepani, Wolfg. Graf v.] Ain Oration od. Rede | vor Römischer Kayserl. vnnnd Königl. Mayestäten | Fürsten vnd Stenden etc. so auff gegenwärtigem Reychsstag allhie zu Augsburg versamblet. Anno 1530 u. Antwort so der Marggraff Joachim zu Brandenburg gleych bald zu latein gegeben hat. Augspurg [1530.] 4 Bl. 4<sup>o</sup>. Br.

- 1886 **Gnidius**, Matth., August. Defensio christianorum de cruce id est Lutheranorum. Cum pia admonitione Thomae Murnar Lutheromastigis ord. Min., quo sibi temperet à convicijs & stultis impugnationibus M. Lutheri. Epistolae ad eruditos Germaniae, ad Mart. Lutherum, ad Ulrichum Huttenum, ad populum Germaniae. Fol. 9: Augustae, Id. Decembris 1520. Fol. 11: Ex Haganoia 8 Calend. Januar. 1520. Sine loco, nom. typogr. et anno (sed Deodati 1520 aut 21.) Marque typ. et petit bois (blanc sur noir) satir. 12 ff., le dern. bl. 4<sup>o</sup>. Br. *Voyez le fac-similé de la marque typogr.*

Petit opusculé fort rare portant sur le titre la marque typogr. de Gauthier Lud, chanoine de St. Dié, un fait qui semble prouver que l'imprimerie célèbre de Lud et de Ringmann ait existée encore longtemps après la mort de ces deux hommes.



1886. Gnidius.

- 1887 **Hammerschmidt**, Andr. Kirchen- u. Tafel-Musik, darinnen 1. 2. 3. Vocal. u. 4. 5. u. 6. Instrumenta enthalten. 9 Thle. (Stimmen.) Zittau, J. C. Dehn, 1662. 4<sup>o</sup>. Br.

Fétis IV. p. 216.

- 1888 **Herodotus**. Libri novem, quibus musarum indita sunt nomina. A la

- fin: Venetiis, in domo Aldi, mense sept. 1502. Avec 2 marques typogr. 140 ff. non ch. Fol. Cuir de s. g.  
Renouard p. 35. Hoffmann II p. 229. Première et belle édition d'Hérodote, l'une des meilleures, qu'Alde ait publié d'aucun livre grec. Fort bel exemplaire, large de marges.
- 1889 **Herr**, Gottfr. Bressl. Renthschreiber. Arithmet. Handbuch, Markt o. Kauffbuch, Zinsrechnung, vom Gewinn u. Verlust, die angel. Steuern auf Geld u. Getrayde, Verwechselung d. gebräuchl. Mütze in Schlesien, Landwirthschaftsrechnungen. Breslau, Gottfr. Gründer, 1653. Roth u. schwarz gedr. 120 Blatt. Fol. Prgt.
- 1890 **Hofmann**, Casp. De barbarie imminente sylvula. Francof. ad Oder., Joh. Eichhorn, 1578. 48 ff. Veau brun, sur les plats les petits portr. dorés de Luther et Melanchthon, fil. à froid. (Jolie rel. orig.)
- 1891 **Horae** B. Mariae Virg. graece. Paris, Chr. Wechel, 1538. Jolie impr. grecque. 78 ff. 16<sup>o</sup>. Br.  
Non cité par Legrand.
- 1892 **La Fontaine**. Contes et nouvelles en vers. 2 tomes en 1 vol. Amsterdam, Henry des Bordes, 1685. 24<sup>o</sup>. Vél.  
Brunet III, col. 763. Edition sans gravures.
- 1893 **Lupacius**, Procop. Rerum Boemicarum ephemeris sive Kalendarium histor. Pragae, G. Nigrinus, 1584. Cart.
- 1894 **Luther**, Mart. Bücher aus dem latin in Deudsche sprach gebracht. Theil III. Wittenberg durch Georg Rhaw, 1553. Fol. Orig.-Lederholzband mit überreicher Vergoldung von Decken und Rücken, der Schnitt färbig mit reich ornam. cisel. Goldpressung, Eckbeschläge in cisel. Messing.  
Prachtstück eines deutschen Einbandes aus der Mitte des 16. Jahrh. Die überreich ornamentirte Vergoldung der Decken zeigt im Mittelstück der Vorderseite ein bürgerl. Wappen, in dem der Rückseite Maria mit dem Kinde. Man bemerkt in der Cartouche auf der vorderen Seite das Monogr.  $\frac{X}{V}$  A (X V A?) u. die Buchstaben A G.  
Der Schnitt, reich mit Lilien ornamentirt, ist sehr bemerkenswerth. Schönes Stück von selten guter Erhaltung.
- 1895 **Marini**, Gio. Fil. de, S. J. Historia et relatione del Tunchino et del Giappone con le missioni fattevi dalli padri della compagnia di Giesù. 2 parti. Venetia, heredi di Fr. Storti, 1665. Avec frontisp. gr. 11 ff., 640 pp., 500 pp., 5 ff. 12<sup>o</sup>. Vél.  
De Backer V. col. 583.
- 1896 **Menher**, V. Pratique pour brievement apprendre à chiffrer et tenir livre de comptes, avec la regle de cess et geometrie. Anvers, Aeg. Diest, 1565. Avec nombr. figs. gr. e. t. d. — Pratique des triangles sphericques, des distances sur le globe, des horloges, umbres, et autres ingenieuses et nouvelles questions mathémat. Anvers, Gillis Copenius de Diest, 1564. Avec nombr. figs. gr. e. t. d. Veau brun, doré sur plats, rel. orig. [Témoins.]
- 1897 **Mercurius**. Der von dem Mercurius neugebaute Schauplatz der Dantzenenden; Ob das dantzen Sünde sei? Wie, wo u. wenn man dantzen u. welcher Gestalt man sich darbey gegen das Frauen-Zimmer verhalten müsse. Von J. F. S. Nürnberg 1671. Mit gestoch. Frontispice. 8 Bl., 210 SS. 16<sup>o</sup>. Cart.
- 1898 **Missale Romanum caractere glagolitico absolutum**. Zengg, Blaz Baromic, Sylvester Bedricic, Gaspar Turcic, 1494, Aug. 7. Car. glagolit. r. et n. 2 cols. 214 ff. 4<sup>o</sup>. Veau.  
Einzig nachweisbares Exemplar dieses Druckes! Vergl. die Notiz, welche Hofrath Professor Dr. Jagic in den Abhdngen. der Kais. Akademie der Wiss. in Wien 1895 No. 1 über dieses Ex. veröffentlicht hat. Zuerst hat J. Bercic dieses Buch aber nur in Bruchstücken gesehen und Stücke daraus in seiner Grammatica linguae veteroslovenicae 1859 abgedruckt, weitere Bruchstücke gab derselbe 1864 in seiner glagolitischen Chrestomathie, aber sowohl er wie auch Kukuljevic und Ljubic, welche davon sprechen, setzten es in das Jahr 1507, keiner von ihnen kannte ein vollständiges Exemplar mit der Schlusschrift. Man weiss nicht wohin das oder die Bruchstücke, von denen oben genannte Bibliographen Einsicht gehabt haben, gekommen sind, vorliegendes Ex. ist das einzig bekannte!! Der Druck beginnt mit dem Calendarium, von dem das erste Blatt Januar u. Februar fehlt, dann folgen zwei Blätter mit dem Officium mortuorum u. dem Officium S. Symeonis, dessen Reliquien in Zara sind, das zweite Blatt hat keinen

Schluss, es scheint also von diesem eingeschalteten Anhang etwas zu fehlen, dann folgt das Missale, welches bis auf einige Gebrauchsspuren u. Wurmstiche wohl erhalten ist. Am Anfang u. Schluss befinden sich einige Blatt handschriftl. Nachträge. Deschamps kennt keinen Druck dieses Ortes!

- 1899 **Psalterium graecum cura Justinii Decadyi.** Venet., Aldus Manutius s. a. (ca. 1497—98.) Belle impr. grecque en rouge et n. avec deux encadrements de pages gr. en bois. 150 ff. 4. Rel. orig. en bois et veau g.

Rénouard p. 260. Edition fort rare! Bel ex. large de marges, témoins.

- 1900 [**Sacrement de S. Vincent.**] Notice et justification du Tiltre & bonne Foy avec laquelle l'on a establi la nouvelle colonie du Sacrement de S. Vincent en la Situation appellée de S. Gabriel sur les bords du Rio de la Pratta. Suiv. la copie de Lisbonne (Amsterdam), Ant. Graesbeck de Mello, 1681. 129 pp. 12°. Br.

Inconnu à Barbier. Fort rare!

- 1901 **Salomonis et Marcoli dialogus.** (Eustadii, typis Reiserianis vers 1470.) 11 ff. Goth. 4°. Br.

Brunet V. col. 94. Hain 14248.

- 1902 **Samuel, Rabbi.** Epistola missa ad Rabbi Ysaac, magistrum Synagogae in subulmeta, civitate regis Marochorum. Qua judeus ille catecuminus aridam judeor. de Messia spem stimulans ipsos . . . sua spe de venturo Messia esse frustratos . . . demonstrat. Annexa Pontii Pilati de hiesu resurrectione epistola ad Tiberium. [Metis], Casp. Hochfeder nurenburgensis, 19. Martii 1498. Goth. 2<sup>o</sup> cols. 35 ll. 22 ff. 4°. Cart.

Hain 14270. Catalogue Chartener 1885 no 73 [Fr. 200]. Edition extrêmement rare. 2 piqures et insignif. taché d'eau.

- 1903 **Schweicker, Wolffg.,** von Nürnberg, yetzt in Venedig wonend. Zwifach Buchhalten sampt seinem Giornal, desselben Beschluss auch Rechnung zu thun etc. Nürnb., Joh. Petreus, 1549. 64 Bl. — Glareanus, Heinr. Loritius. Liber de asse et partibus ejus. Basil., Mich. Isengrien, 1550. 3, 25, 2 Bl. Fol. — Funk, Joa. Chronologia omnium tempor. et annor. ab initio mundi usque ad resurrex. Domini. Cum commentar. 2 partes. Norimb., Geo. Wachter, expensis Cir. Jacobi civis Francof., 1545. 86 Bl., 37 SS. Fol. Holzbd. m. Schl.

- 1904 **Sinapius, Joh.** Schlesische Curiositäten darinnen die ansehnlichsten Geschlechter des schlesischen Adels beschrieben werden. 2 Bde. Leipz. u. Breslau 1720—28. 4°. Prgt.

So vollständig äusserst selten!

- 1905 **Socinus, Barthol.** Regule cum suis ampliationibus et fallentijs e toto jure delecte. Postill. Bened. Vadus. Acc. permutationes Federici de Senis. S. l. 1529. Petit bois sur le titre. 16 et 224 ff. 16. Veau, sur les plats le portrait, les armes et la devise de l'empereur Charles Quint. (Belle rel. orig. du temps, peu fat., le dos raccom.)

Volume de la Bibliothèque de Charles-Quint. Les feuillets de garde sont formés d'une lettre d'indulgence impr. sur vélin donnée en vertu d'une bulle du Pape Jules II en faveur d'une croisade „contra ferocissimos Ruthenos haereticos pro tutela partium Livoniae“. Impr. goth. d'un seul côté du vélin. La lettre est coupée en deux et le milieu manque.

- 1906 [**Vergerius, P. P.**] Postremus catalogus haeticorum Romae conflatus 1559. Acced. index autorum et librorum qui ab officio inquisitionis caueri ab omnibus et singulis in christ. republica mandantur sub censuris contra legentes vel tenentes libros prohib. Post edit. Rom. 1559 excens. Cum annotatt. Vergerij. Pfortzheim, Corvinus, 1560. 76 ff., le dern. bl. 8°. Br.

Brunet V. 1134.

- 1907 Ein erschrockliche new Zeitung, so sich im 1587 J. d. 14 Aug. begeben, üb. d. Stadt Lüben, 4 Meilen v. Gross-Glogaw gelegen, ist diess Wunderzeichen am Himmel gesehen worden. Das ander, ein wahrhaftige Neue Zeitung v. d. Erbfeind, dem Türcken, welcher gestalt jhme in diesem Jahr Monats Augusti Widerstand u. Abbruch in Ungern geschehen, in Gesangweiss gestellt. Augspurg, Mich. Manger, 1588. 4 Bl. 12°. Br.

Weller kennt diese hoechst seltene Zeitung in Reimen nicht.

- 1908 **Augustinus.** De civitate Dei cum comment. Thom. Valois et Nic. Triveth. S. l. nom. typ. et ao. (sed Argentor., J. Mentelin avant



1468.) Car. goth. maj. et min. 2 cols. de 47 et (comment.) 57 ll. 252 et 84 ensemble 336 ff., le dern. bl. Gr. in fol. Dérel.

Hain 2056. Brunet I. 559. Dibdin Bibl. Spencer. VI. 1020. Lord Spencer possède un exemplaire de cette édition remarquable par une note manusc. du temps datée de 1468 d'où il résulterait que l'impression ne saurait être postérieure à l'année 1468. — Bel exemplaire rubriqué en rouge, large de marges.

- 1909 **La Bible** qui est toute la sainte Esriture contenant le vieil & le nouveau Testament. Avec une préface de Jean Calvin au lecteur et un traicté de Calvin par lequel il monstre que Jesus est le but de la loy. Sans lieu (Généve) Henri Estienne 1565. Avec plusieurs beaux bois. In fol. Veau fauve, comp. en argent, plaque avec mosaïque d'or et d'argent, tr. d. cis (Superbe rel. orig. datée de 1566.)

Renouard p. 124. Version protestante d'Olivetan revue par Calvin. Très-bel exemplaire dans sa première reliure orig.

- 1910 [*Biblia Bohemica.*] *Z a k o n n o w y t o t i z t o w s s e t k n a e w a n g e l i ť s k a p y s m a , s w a t é h o P a w l a e p i s t o l y y a p o s t o l u o w k a n o n y k y , t e z y z g e w e n i j S w . J a n a . P r a h a , v g i r y h o M e l a n t r y c h a z A w e n t y n u , 1 5 7 6 .* Avec figs. gr. e. b. 442 ff. Mar. violet, riches dorures sur dos et plats, fil., dent. intér., tr. d. (Belz-Niedrée.)

Nouveau Testament en langue bohém. fort rare!

- 1911 **Buingha, Joh.** *Oprecht fondament ende principalen inhoud van het italiaens boeck-houden. Mitsgaders een grontlijcke onderrichtinghe om een ygheliix reeckeninghe in Debito ende Credito. Corte instructie om boeck te houden voor commysen die hun ten dienst vande Oostind. Compagnie sullen willen begeven. Diversche formen van Wisselbrieven, Vrachtbrieven etc. Amstelredam, by Willem Janszoon Stam, 1627. Joli portr. de l'auteur sur le titre. 102 pp., 20 ff., le dern. bl. Vél.*

- 1912 **Corvinus, Laurentius.** *Cursus sancti Bonaventure de passione Domini cum invitatorijs, hymnis et canticis Laur. Corvini. Cum epistola et carmine de gratuita Dei in nos beneficentia et de fructibus ex domin. passionis recordatione. Vratislavie, Adam Dyonn, 1522. Avec les airs notées pour une, deux et quatre voix. Bord. du titre en b. 28 ff. In 8°. Br.*

D'une rareté hors ligne, inconnu aux bibliographes, Scheibel est le seul qui en fait mention p. 7. „Dies Buch enthält die horas canonicas, welche in der Kirche zu St. Elisabeth abgesungen worden“. Un peu taché d'eau.

- 1913 **Devote Meditation.** Fol./ro. Grand bois représ. le Christ enfant enseignant dans le temple, vo. texte qui commence: Je sal horen wat die he god in | mi spreken sal Salich is die ziel | die de he in hair spreken hort | etc. Finit fol. 116 ro. Ghedruct en voleyndet is dit tegenwoordige boecxkens mit groter nairsticheit Inden conuente der regulieren buten scoenhouē inden Hem Int iær ons heren Mcccc en iiij opten xvij dach in junio. (1504.) Fol. 116 vo. grand bois représ. le Christ avec les instruments de la passion. Car. goth. Avec grand nombre de curieux bois. 116 ff. In 16°. Veau, fil., dent. intér., tr. d.

Impression exécutée dans le cloître „Hem“ des chanoines réguliers de Schonhoven, inconnue aux bibliographes! Bel exemplaire, probablement le seul connu.

- 1914 **Lossius, Lucas.** *Erotemata musicae practicae ex probatijs. scriptoribus selecta et exemplis puerili instit. illustrata. Ad usum scholae Lüneburgensis. Acced. melodiae sex generum carminum usitat. in primis suaves in gratiam puerorum. Noribergae, Joh. Montanus et Ulr. Neuber, 1563. Avec les exemples notés à 3 et les mélodies à 4 voix. 88 et 24 ff. Br.*

Fétis V. 352: „Fort rare.“ Les mélodies sont de Benedictus Dux, Petr. Tritonius, Joannes Stigelius. Non cité par Eitner.

- 1915 [*v. Seyboldstorff.*] *Fragmentum genealogicum Baronum et Comitum De et In Freyen-Seyboldstorff. Stammbaum des Geschlechtes durch 14 Generationen, in den Ecken Verzeichnisse der hervorragenden Mitglieder in Civil u. Militärdienst u. der mit dem Geschlecht verschwägerten Familien (wie v. Freyberg, Fugger, Leonrod, Preysing, Seckendorf, Törring, Tauffkirchen, Wolfsthal u. s. w.) Sorgfältig u. hübsch gemaltes Tableau auf Pergament mit Wappen, Ritterfiguren u. dergl. verziert. Anfang des 17. Jahrh. 71 : 92 cm.*

## Register. Table.

- Abano** 1692.  
**Abeille** 1282.  
**Ablassbrief** 1856.  
 1905.  
**Abraam Judaeus**  
 1671.  
**Abschatz** 1299.  
**Acosta, J.** 91.  
**Acta** 845.  
**Adger** 1013.  
**Advertissement** 690.  
**Advertissements** 744.  
**Aemylus** 1188.  
**Aesopus** 439. 1192.  
 1333. 1494.  
**Agenda** 1258. 1857.  
**Agnelli** 656.  
**Agricola** 1259—60.  
**Agyrtas** 1521.  
**Aitsinger** 205. 220.  
 743. 1148.  
**Akathist** 806.  
**Alagona** 1603.  
**Albengnefit** 1714.  
**Alberti** 942. 1026.  
 1196.  
**Albertinis** 168.  
**Albertis** 1858.  
**Albertus Magnus**  
 1693—94.  
**Albucacem** 1746.  
**Alchabitius** 1671.  
**Alciat** 988. 1207—  
 1208. 1730.  
**Alcinous** 1861.  
**Aldegrever** 992.  
**Alençon, duc.** 356.  
 709.  
**Alexander Trallianus**  
 1695.  
**Alexandro Romano**  
 1300.  
**Alfieri** 1592.  
**Alincourt** 386.  
**Alkindus** 1714.  
**Almanach d'amour**  
 440.  
**Alquié** 442.  
**Alvarez** 1859.  
**Amadis** 1301—02.  
**Amaleo** 1000.  
**Amberg** 1637.  
**Amillon** 396.  
**Amirault** 379.  
**Amman** 933—34.  
 966. 1027—1034.  
 1141—42. 1148.  
 1159. 1163. 1245
- 46. 1593—94.  
 1606. 1644. 1839.  
**Ammon** 1215.  
**Amour marié** 443.  
**Amyot** 535.  
**Ancumarus** 1415.  
**Andreae, J.** 1523.  
**Andreas** 1860.  
**Aneau, Barth.** 445—  
 46.  
**Anerio** 1261—62.  
**Angelus** 2.  
**Angermann** 1699.  
**Anhalt** 1235. 1488.  
**Ansbach** 955.  
**Anti-Guisart** 305.  
**Antimacchiavell**  
 1342.  
**Antiphonale** 1263.  
**Antonius a Burgun-**  
**dia** 1209.  
**Antwerpen** 691—95.  
 713. 740.  
**Antwort** 745.  
**Anzeigung** 696.  
**Apian** 169. 1655.  
**Apologie** 697. 715.  
**Apponyi** 1757.  
**Apuleius** 447. 1861.  
**Apulia** 1012.  
**Arbaut** 388.  
**Aretin** 448. 657. 1862.  
**Argentus** 1863.  
**Argoli, A.** 858.  
**Arioste** 449. 658.  
 1035.  
**Aristoteles** 1741.  
**Arithmaeus** 254.  
**Arnschwanger** 1264.  
**Aron** 1265.  
**Ars numerandi** 1864.  
**Articella** 1696.  
**Articuli** 698.  
**Aschaffenburg** 1170.  
**Aschenfeld** 975.  
**Assemann** 1865.  
**Assoucy** 451—52.  
**Athyus** 1303.  
**Aubery** 306.  
**Aubigné** 307. 453.  
**Augsburger** 1304.  
**Augustinus** 1908.  
**d'Aulnoy** 255. 454.  
**Auratus, Jo.** 746.  
**Aurelianus** 1729.  
**Aventinus** 810.  
**Averroës** 1110.  
**Avicenna** 1696. 98.
- Avvisi** 186.  
**Bacon** 256—58.  
**Baden b. Wien** 1704.  
**Badenfahrt** 1700.  
**Badia** 1004—05.  
**Badius Ascensius**  
 1051.  
**Badweyler** 1345.  
**Baggedinus** 273.  
**Balbinus, B.** 224.  
**Balduin, Fr.** 747—48.  
**Baldung** 1050. 1486.  
 1726.  
**Ballets** 455—57.  
**Ballino** 90.  
**Balthazar** 1156.  
**Balthis** 1305.  
**Baluze** 935.  
**Balzac** 458—61.  
**Bambergisch** 1866.  
**Bandole** 308.  
**Barbin** 462.  
**Barclay** 309.  
**Barlaeus, Casp.** 703.  
**Barnaud, Nic.** 310.  
**Barns, R.** 113.  
**Baro** 646.  
**Barra** 1230.  
**Baretti** 1656.  
**Barth** 1306. 1475.  
**Bartoli, Cos.** 1026.  
**Bartolus** 1296.  
**Bassompierre** 311.  
**Basta** 1595.  
**Bathori, Stephan** 761  
 —62. 764. 770.  
 808.  
**Batthyani** 936.  
**Bauderon** 463.  
**Baudouin** 258. 626.  
**Bauhinus** 1839.  
**Bauves** 396.  
**Bayro** 1783.  
**Beauchesne** 1097.  
**Beccaria, Ant.** 108.  
**Becher** 1711.  
**Becherer, Joh.** 5.  
**Beckenstein, Laur.**  
 45.  
**Beckler** 225.  
**Beckman, J. Chr.** 21.  
**Begriff** 847.  
**Beham** 1036—42.  
 1053. 1070. 1333.  
 1693. 1713. 1722.  
 1752.  
**Bekanntnuss** 766.  
**Belier** 1238.
- Belkin** 961.  
**Belleau, R.** 408.  
**Belleforest** 141. 532.  
 541. 849.  
**Bellere** 1558—60.  
**Bellini** 1062.  
**Bellus** 6. 7.  
**Belon** 184. 206. 312  
 —13.  
**Bembo** 464. 1751.  
**Benbellona de Go-**  
**dentiis** 28.  
**Benedetti** 891.  
**Benedetto di Falco**  
 186.  
**Benedictus** 1784.  
**Benserade** 455.  
**Benzone, Hier.** 93.  
**Bergmann** 1307.  
**Berlin** 1330. 1625.  
**Bernard** 34. 687.  
 1561.  
**Bernigeroth** 21.  
**Bernoul** 1621.  
**Beroalde de Verville**  
 373. 465—67. 1867.  
**Beroaldus** 1043—44.  
**Berthelot** 616.  
**Bertin** 1282.  
**Besogne** 352.  
**Bertrutius** 1744.  
**Besson** 1043—44.  
 1712.  
**Bethlen Gabor** 848.  
**Betti** 659.  
**Betulejus** 102.  
**Beza** 314—18. 324  
 —25. 660. 1095.  
 927. 1144.  
**Biagino** 550.  
**Bibbiena** 1621.  
**Bible** 259—60. 1909.  
**Biblia** 1868—70.  
**Biblia pauperum**  
 1045.  
**Bielski, J.** 759.  
**Binkens** 158.  
**Birken** 949. 1308—  
 18.  
**Bischof, J. de** 1078.  
**Bizzari, P.** 849.  
**Blaeu** 180. 191. 687.  
**Blason** 319.  
**Blessebois** 468—69.  
**Blon** 1218. 1231.  
**Blondus, M. A.** 952.  
 1046. 1596. 1720.  
**Bloteling** 309.

- Blotel 531.  
 Blum 1046a.  
 Boccace 470.  
 Bocalini 667.  
 Bocchius 1210.  
 Bockesperger 1027.  
 1163.  
 Bodenehr 65.  
 Bodenstein 1768.  
 1771. 1774. 1776.  
 1834.  
 Bodin 1343.  
 Boët 1692.  
 Boethius, Chr. 850.  
 Boguet 1674.  
 Boileau 471—73.  
 Boilleau, Gilles 105.  
 Boissardus 1047.  
 1211—14.  
 Boistauau 320. 541.  
 Bologninus 1720.  
 Boltz 1048.  
 Bompili 1745.  
 Böner 1465.  
 Bonfini, A. 851.  
 Bonfons 405.  
 Bonincontrius 1687.  
 Bonominus 1751.  
 v. d. Borcht 1205.  
 Boregk 226.  
 Bornitus 1215.  
 Bornmeister, S. 1455.  
 Bosse 277. 374.  
 Böttger, Chr. 1001.  
 Bouche 594.  
 Boucher, J. 726.  
 Bouchet 474—75.  
 1603.  
 Boulenger 398.  
 Bourbon de Vand-  
 oeuvres 1091.  
 Bourgeat 1216.  
 Bourne 187.  
 Bousset 1282.  
 Bouteroue 592.  
 Bouttats 594. 908.  
 Boyer 578.  
 Boyus, Cornel. 703.  
 Boyvin, René 1043  
 —44.  
 Bracciano 1669.  
 Bragerac 334.  
 Brahe 1656.  
 Brand 188. 1049—  
 51. 1197. 1333.  
 Branteghem 1052.  
 Brantôme 475a.  
 Braun 1839.  
 Braun & Hogenberg  
 1871.  
 Braunschweig 942.  
 1106. 1235. 1713.  
 1733.  
 Brebeuf 476.  
 Brégy 477.  
 Breithaupt 130.  
 Brentel, Friedr. 996.  
 1709.  
 Brentz 1053.  
 Breslau 1087.  
 Bretschneider 140.  
 1169. 1296.  
 Breughel 1020.  
 Breuner 246. 1611.  
 Breviarium 1872.  
 Briggata 795.825—26.  
 Bringuenarilles 609.  
 BrivelaGaillarde321.  
 van den Broeck,  
 Crisp. 714.  
 Brotuff 950.  
 Broy 1448.  
 Bruccio 427.  
 Bruck, Jac. a 1217.  
 Bruges (Brügge) 699  
 —700.  
 Brunaud, Clem. 326.  
 Brunes 1218.  
 Brunn 227.  
 Brunn 49. 1054.  
 Brunnfels 1714.  
 Bruno, Giord. 661  
 —62.  
 Bruodinus, A. 261.  
 Bruscamille 478-79.  
 Bryn 714. 1146—47.  
 de Bry 96—98. 945  
 —46. 948. 1169.  
 1047. 1055. 1211  
 —14. 1219. 1238.  
 1534. 1595. 1642.  
 1645. 1648. 1824.  
 Buccaferreus 1767.  
 Bucer 671.  
 Budapest 852—57.  
 Buingha 1911.  
 Bünting, H. 8.  
 Buoni 1562.  
 Burckhart 1512.  
 Burghauss 937. 1479.  
 Burgkmair 1061. 1136  
 1448. 1486. 1694.  
 Burnacini 1003. 1006  
 —08.  
 Bussy Rabutin 480  
 —83.  
 Buttet 403.  
 Caballi 1705.  
 Cabinet satyrique  
 484—85.  
 Cabot, Sebast. 99.  
 Caceres 1873.  
 Cadix 86.  
 Caesarius 1821.  
 Cahlen 1319.  
 Caillard 1116.  
 Calcar 1849.  
 Calceidius 1182.  
 Calin 247. 940. 960.  
 984. 998.  
 Calisius 1320.  
 Callot 554. 1390. 1592.  
 Calnuccius 816.  
 Calovius 1878.  
 Calphurnius 1698.  
 Calvin 322—23. 663.  
 1909.  
 Cambray 961.  
 Camden, Guil. 262.  
 Camerarius 1076.  
 1220.  
 Campanus 1658.  
 Campegius 1851.  
 Campen, J. v. 701.  
 Campianus 228. 282.  
 Campion, Ph. 1279.  
 Campo 100.  
 Candia 859.  
 Capella 1739.  
 Capodilista 207.  
 Capoferro 1597. 1601.  
 Cardanus 1688. 1717  
 —18.  
 Carion 1042.  
 Carlowitz 860—61.  
 Carolina 101.  
 Caron 1321. 1563.  
 Carotto 1175.  
 Carracci 1078.  
 Carquois 486.  
 Carsi, C. 750.  
 Caesar 852.  
 Castalion 1434.  
 Castilione 211.  
 Cataneo 1056.  
 Catechismus 263.  
 Cathérine de Medicis  
 324—25.  
 Cats, Jac. 702—03.  
 1322—23. 1331.  
 Cattani 660.  
 Cauliacus 1720.  
 Caus 1057.  
 Cavalcanti 947.  
 Cebes 1058.  
 Cell, Erh. 261. 264.  
 Cellarius, Dan. 181.  
 Cellebrino 1059.  
 Celsus 1808.  
 Cermisoni 1705.  
 Cervantes 488. 665  
 —67. 705. 1324.  
 Cervio 1631.  
 Chamberlayne 265.  
 Champier 408. 1698.  
 Chanson- 706.  
 Chansons 489—91.  
 Chapelain 374.  
 Chappuis, G. 335. 524.  
 542.  
 Chappuzeau 326. 577.  
 Charles I. 266.  
 Charles II. 265. 267  
 —68.  
 Charles IX. 400.  
 Chaumont 185.  
 Chausson 1282.  
 Chauveau 327. 586.  
 Chauveton, Urb. 93.  
 Chavigny 328.  
 Chemnicus, M. 323.  
 Cherre 523.  
 Chevalier 303.  
 Chevreau 329.  
 Cholieres 492.  
 Chouet, Jac. 1044.  
 Christelius 985.  
 Christian IV. 827—  
 28. 1600.  
 Christine de Suède  
 829—30.  
 Chronica 862—65.  
 Chwalkow, Nic. 751.  
 Chytraeus 1188.  
 1325. 1874.  
 Ciamberlano 1060.  
 Cicero 1061. 1875-77.  
 Cid 670.  
 Cingularius, Hier. 41.  
 Cirenberg 1786.  
 Clamorgan 1599.  
 Clauss 1326.  
 Clàveret 578.  
 Clavier 527.  
 Cless 1327.  
 Clivolo 1701.  
 Cnapius, Geo. 752.  
 Cock 1020. 1201.  
 Coeck, P. 713.  
 Cognatus 1095.  
 Coligny 330—31.  
 Collaert 1127.  
 Colletet 493.  
 Collibus, Hipp. a. 787.  
 Cöln 1013.  
 Colonna 1062—63.  
 Columbus, Mich.  
 1756.  
 Comenius 229—35.  
 Commandinus 273.



- Commendoni, Franc. 753.  
 Compendium 1266.  
 Comptes du monde 496.  
 Confoederation 754.  
 Confraternitas 938.  
 Conring 798.  
 Consilia theol. Witteb. 1878.  
 Consilium 755.  
 Constantinopel 866. 871.  
 Contant, Paul 497.  
 Contreras 668.  
 Coornheert 1225.  
 Corbaeus 269.  
 Cordier, Math. 335.  
 Cornazzano 669.  
 Corneille, Claude 1079.  
 Corneille, P. 498—500. 577—78. 581. 1326. 1328. 1349.  
 Corneille Th. 501—02. 577—78. 1329.  
 Corrozet 405. 408. 503. 566. 1058.  
 Cortes, Ferdin. 102.  
 Corvinus 62. 756—57. 1912.  
 Costalius 1064.  
 Cotignon 504.  
 v. Cötteritz 1349.  
 Cotton 270.  
 Courbois 1282.  
 Courval-Sonnet 505.  
 Cousin 327. 376. 447. 503. 609. 1058. 1063. 1095.  
 Cousteau, P. 506.  
 Cramer 1221.  
 Cranach 1065-67. 1119. 1139. 1259. 1353.  
 Cranmer 295. 1695.  
 Crassus 1062.  
 Crespin, Ant. 336.  
 Crespin, J. 337—38. 399.  
 Creutziger 1330.  
 Cromer, M. 758.  
 Cromwell 271.  
 Crusius, M. 867.  
 Cunitz 1787.  
 Cureus, Joach. 45.  
 Curicke, G. 760.  
 Curio 1097.  
 Curtius 1656.  
 Custos 863. 1150. 1160. 1236. 1412.  
 Cybeleius, Val. 868.  
 Cyrano de Bergerac 507.  
 Czerwenka 939.  
**D**amperivel 261.  
 Danckerts, Corn. 272. 1111.  
 Dante 1068.  
 Danti 1196.  
 Danzig 759—64.  
 Dapper 104.  
 Darinel 105.  
 Dathen, Petr. 13.  
 Daudiguier 1557.  
 David 1222.  
 Davity 106.  
 Decadyi 1899.  
 Decker 37. 107. 959.  
 Declaratio 761.  
 Dedekind 1331.  
 Dee 273.  
 de la Barre 1282.  
 de la Dailhiere 508.  
 de la Fargue 1692.  
 de la Feuille 1082.  
 de la Fite 1116.  
 de la Laude, J. 631.  
 de la Lune 1569.  
 de la Motte Roullant 613.  
 de la Porte, Luc 189.  
 de la Roche-Guilhem 1469.  
 de la Ronce 643.  
 de la Roque 376.  
 de la Tour 1282.  
 della Bella 947.  
 Demetrius 807.  
 Denk, Hans 1491.  
 Desfontaines 1282.  
 Desjardins 578.  
 Desmarests 1401.  
 des Mazures, Loys. 653.  
 Des Periers 510—11.  
 Desportes 512.  
 Des Rues 513.  
 Dessenius 1720. 1787a.  
 Deutecum 150. 1200.  
 Deutschmann 1878.  
 Diaz 671.  
 Diepenbeecke, A. v. 780.  
 Dietmayr 936.  
 Dietrichstein 940.  
 Dietterlin 1072.  
 Dilich, W. 10. 941. 1638.  
 Diodati 1618.  
 Dionysius Afer 108.  
 Dioscorides 1721-23.  
 Discours 707. 716. 765.  
 Dlauhovesty 246.  
 Dögen 1639.  
 Doglioni 869.  
 Doini 1149.  
 Dolce 109. 1244.  
 Dolendo 1060.  
 Dolet, Et. 344.  
 Dolle 304.  
 Domenichino 1078.  
 Donatus 1880—81.  
 Doni 1267.  
 Dorléans, Louis 345.  
 Dorstenius 1724.  
 Dortigue 514.  
 Doubdan 208.  
 d'Ouville 515.  
 Draghi 1006.  
 Drake, Fr. 110.  
 Dressel 247.  
 Dresser, M. 111. 999.  
 Dryander 1671. 1725.  
 Du Breuil 1598.  
 du Buisson 1282.  
 Du Cerceau 1043-44.  
 du Chesne 556.  
 Du Choul 346. 1734.  
 Duez 591. 1564.  
 du Fail 611.  
 Du Fousteau 347.  
 du Moulinet 589—91. 1454.  
 Dünnewald 870.  
 du Noyer 415.  
 Du Perron 348.  
 Dupin 376.  
 Duplessis 1282.  
 Du Puy 398.  
 Durant de la Bergerie 592.  
 Dürer 826. 1073—77. 1200. 1640. 1657.  
 Du Rocher 516.  
 Dürr 1464.  
 Dusart, C. 370.  
 Dusent, C. Cl. 132.  
 Du Tronchet 349-50.  
 Du Vignau 517.  
 Dux 1914.  
 Dworzak 969.  
**E**belmann 1086.  
 Eder 1882.  
 Edward, Thom. 38.  
 Eger 1703.  
 Ehrenhold 1332.  
 Eichovius, Cypr. 11.  
 Eisenmenger 203.  
 Eitzinger 205. 220. 743. 1148.  
 Elerus 1268.  
 Elisabeth 274.  
 Elluchasem 1714.  
 Elsass 1014.  
 Elsholtz 1625.  
 Elzevier, P. 1269.  
 Elzevier 132—134. 231. 255. 262. 266. 271. 283. 285. 306. 309. 311. 325. 354. 355. 365. 374—76. 379. 383—84. 387. 391. 392. 411. 413. 442. 458—59. 467 —68. 471—73. 475a. 480—83. 500. 502. 520. 531. 540. 547—51. 575—78. 591. 600. 605—07. 615. 619—20. 625. 636. 703. 733. 831. 1557. 1564. 1633. 1639. 1683. 1686.  
 Elseviers non rognés 473. 482. 500. 502. 540. 562. 569. 605.  
 Emser 1066.  
 Enciso 112.  
 Engel, A. 2.  
 Ens, Gaspar 195.  
 Entretiens 518.  
 Enzinas 671. 1883.  
 Episcopus 1078.  
 Epitome 1079.  
 Epitome chronica 113.  
 Erasmus 287—88. 1095. 1877.  
 Erbach 859.  
 Erich, Aug. 827.  
 Errard 1641—42.  
 Eschuid 1675.  
 Esopus 439. 1092. 1333. 1494.  
 Estienne 324—25. 351. 1599.  
 Euclides 1658—59.  
 Europa 1015.  
 Evreux 348.  
 Exemplum 717.  
 Extract des isles 114.  
 Eying 1565.  
 Faba 280.  
 Fabre 1643.  
 Fabris 1600—1601.  
 Faithorne 265.  
 Falck, Jerem. 836.  
 Famagosta 872.  
 Fantis 1671.

- Fauchet 353.  
 Faulnay 582.  
 Faust 1334.  
 Faustini 550.  
 Fauvelet de Toc 354.  
 Favolius 1080.  
 Favyn, A. 944.  
 Fayser, 1608.  
 Federicus de Senis 1905.  
 Feljn 236.  
 Fendt 1081.  
 Fénelon 522.  
 Ferdinand II. 12.  
 Ferlato 1058.  
 Ferri 1720.  
 Fichard 1730.  
 Figino 1068.  
 Finée, Oronce 155.  
 Fischart 49. 1183.  
 1335—48.  
 Flacius Illyr. 693.  
 Fleischer 1349.  
 Flemming 1350.  
 Florent Chrestien 423—24.  
 Flores, Ferd. 148.  
 Florianus 174.  
 Florilegium 1566.  
 Florimi 1149.  
 Flötner 1184.  
 Folengo 1083.  
 Fontaine, Ch. 115.  
 593. 598.  
 Fontana 667.  
 Fontenelle 376.  
 Forer, C. 1735—36.  
 Forgacz 873.  
 Fornaseris 386.  
 Formennois, Gabr. 706. 708. 740.  
 Fouilloux 1602.  
 Fouquet, Nic. 355.  
 Franc Archier 523.  
 Francesca, Piero della 1135.  
 Franchieres 1603.  
 Francisci, Er. 53.  
 874—75. 1351—52. 1503. 1676.  
 Franckenpoint 1824.  
 Franco 524. 1149. 1152.  
 Frangepani 1885.  
 Frangeke 1353.  
 Frankfurt a/M. 13. 945. 1628.  
 Frankfurt a/O. 21.  
 Frauenlob 1297.  
 Freigius 1270.  
 Frenato 1604.  
 Frey 1865.  
 Freyberg, v. 792. 1080. 1915.  
 Freyberger, Sigism. 61.  
 Friccius, Clem. 967.  
 Fridensberg 876.  
 Friedreich, Joach. 1330.  
 Friedrich 1224.  
 Friedrich I. 959.  
 Friedrich II. 1605.  
 Friedrich V. 948.  
 Friess 1702. 1726.  
 Fronsperger. 1644.  
 Fruchtbring. Gesellsch. 1354.  
 Fuchs 1727—28. 1760.  
 Fugger 949. 1150. 1606.  
 Füllmaurer 1727.  
 Fulvius, A. 685. 1151.  
 Fumée 117.  
 Fündtler 1355.  
 Funk 1903.  
 Fürck, Seb. 29.  
 Furianis, Paul. de 178.  
 Furmerus 1225.  
 Fürst 983.  
 Fürstenhauser, L. 345.  
 Furtenbach 1486.  
 Füssen 1662.  
 Galardi 271. 283.  
 Galeatus 1729.  
 Galenus 1720. 1730. 1747.  
 Galienus 1745.  
 Galle 183. 1080. 1181. 1218.  
 Gallia 1016.  
 Gallois 376.  
 Gand 709.  
 Garimbert 526.  
 Garnier 357.  
 Gart der gsundhait 1731.  
 Garzoni 527.  
 Gassarus, Ach. 116.  
 Gastaldo 151. 176. —178. 1012.  
 Gaultier, L. 412. 528.  
 537. 590. 643. 1867.  
 Gauricus 1677.  
 Gaza 1745—1877.  
 Gazius 1732.  
 Gebetbuch 1356.  
 GeburtsStammbaum 950.  
 Gedanken 1357. 58.  
 Geiger 1632. 1636.  
 Gellhorn 1611.  
 Gengenbach 1359.  
 Gerardus Cremon. 1693. 1819.  
 Gerardus Gaudanus 1730.  
 Gerbert 1271.  
 Gerhard v. Zütphen 1360.  
 Gerhard 1409.  
 Germania 1017.  
 v. Gersdorf 1387.  
 Gerssdorff 1733.  
 Gessner 1720. 1734. —37.  
 Gevartius, Casp. 694.  
 Gheerarts 1092.  
 Giegher 1632.  
 Gille 976.  
 Gillier 1282.  
 Gillot 423—24.  
 Giovio 1226.  
 Girard 358/59.  
 Girellus, Sylv. 966.  
 Giunti 1152.  
 Glareanus 92. 1272. 1903.  
 Glissent 1189. 1788.  
 Gnidius 1886.  
 Gobat, G. 153.  
 Goessens 1660.  
 Gohory 1738.  
 Goibaud 365.  
 Goldast, M. 14.  
 Gole, J. 370.  
 Goleta 877.  
 Golius, Jac. 191.  
 Goltschmid 1790.  
 v. d. Goltz 1794.  
 Goltzius 1060. 1153.  
 Gomara 117.  
 Gomberville 360. 528.  
 Gonzalez de Mendoza 189.  
 Gondisalvus 1754.  
 Gonzalez de Salas 682.  
 Gontier, J. P. de 529.  
 Goos 712. 1097.  
 Gorecki, Leo. 762.  
 Görlitzer 1789.  
 Gosky, M. 4.  
 Gottfried, J. G. 15.  
 Gottfried, Joh. Ludw. 29.  
 Goujon 1063.  
 Goulart, S. 337—38. 361—62. 434. 623.  
 Gousté 363.  
 Gozze 672.  
 Gracian 668.  
 Gradibus 1739.  
 Graevius 17.  
 Grahl 1234. 1284—88.  
 Gran 845. 911. 920.  
 Grandier, Urbain 418.  
 Granvella 710—711.  
 Grapheus, Corn. 713.  
 Grasser, J. J. 818.  
 Grassi 1667.  
 Graubünden 1643.  
 Gray, Guill. 118.  
 Greffinger 1362.  
 Greiffenklau 954.  
 Greischer 53.  
 Greuter 1647.  
 Grevin 1847.  
 Gribelin 1085.  
 Grimmelsbausen 1363—78.  
 Grison 1608.  
 Gröben, Anna 967.  
 Groen 1626.  
 Groll 16.  
 Groen, J. v. d. 730.  
 Gronovius 17.  
 Groos, C. de 985.  
 Gross Glogau 1907.  
 Grosswardein 878.  
 Grotius 16. 1485.  
 Grotto 879.  
 Gruget 570. 1103.  
 Grunpeckh 1830.  
 Grüssbeutel 1379.  
 Gruter 1566.  
 Gryphius 1380—87.  
 Guagninus 767.  
 Guarini 531. 673. 1299.  
 Guarnello 892.  
 Guckeisen 1086.  
 Guerrieri 1004.  
 Gueudeville 415.  
 Guevara 364.  
 Guiana 119.  
 Guicciardini 532. 714.  
 Guilelmus Brix. 1740.  
 Guilelmus de Saliceto 1741.  
 Guillaume 402. 437.  
 Guillaume L. d'Oran-ge 715—21.

- Guinther 1695. 1730.  
 1791—92.  
 Guise 365.  
 Gumpelzhaimer 1453  
 v. Gumpenberg 209.  
 Gunst 290. 687.  
 Gustav Adolph 831.  
 Guttin, J. 533.  
 Guyot 407.  
 Gyula 928.  
 Habert, P. 534.  
 Hadewig 1388—89.  
 Haechten 1204. 1227.  
 Haedius 25.  
 Haemstede, Adr. 722.  
 Haffner 159.  
 Hagelganss 1228.  
 Hagenau 18.  
 Hainault 366.  
 Hainfogel 1182.  
 Hake, H. 1524.  
 Halbeek 1600.  
 Halberstadt 1548.  
 Hallmann 42. 1391  
 —93.  
 Haly 1742.  
 Hamburg 1268.  
 Hammerschmidt  
 1887.  
 Han 880.  
 Handlung 768.  
 Happel, E. G. 19. 88.  
 190. 196. 197. 275.  
 881—84. 1394-96.  
 Harangue 367.  
 Hariot, Thom. 97.  
 Harrach 228. 292.  
 Harris 290.  
 Harssdörffer 1816.  
 1397—99. 1567.  
 Hassard 1778.  
 Hättgern 1390.  
 Hattinger 62.  
 Hätzer 1491.  
 Häublin 1444.  
 Haucke 1273.  
 Hauer 243. 1087.  
 v. Haxthausen 859.  
 Hay du Chastelet  
 368—69.  
 Hebenstreit 1793.  
 Hédouville 376.  
 Heer, Mich. 1248.  
 Heidelberg 1057.  
 1238.  
 Heidenreich 1329.  
 1400—1401.  
 Heidenstein, J. 769.  
 770. 808.  
 Heimb 885.  
 Heinsius 831. 1229.  
 1483.  
 Held, Jer. 1207 f.  
 Helicon 1402.  
 Heliodore 535—36.  
 Helmer 983.  
 Helmreich 1048.  
 Helwig 954. 1403.  
 Hemeling 1274.  
 Henelius 937.  
 Henis 1794.  
 Henri II. 327.  
 Henri III. 537. 740.  
 744. 746. 771. 774.  
 776. 793. 804.  
 Henri IV. 372. 390.  
 Henricpetri 120.  
 Henricson 20.  
 Henricx 1097.  
 Hensbergen, H. v.  
 190.  
 Hentzner, 276.  
 Herbarium 1743.  
 Herberstein 809—10.  
 951—53. 1611.  
 Herbert de Fulstin  
 773.  
 Herborn 1270.  
 Herfer 811.  
 Herlicius 1795.  
 Hermaphrodites 537.  
 Hermolaus 1721.  
 Herodot 1486. 1888.  
 Herold 840.  
 Héros de la Ligue 370.  
 Herr 1889.  
 Hervet 1058.  
 Herzogenbusch 723.  
 Hese, J. 210.  
 Heshusius 300.  
 Hessen 309. 1536.  
 Heumann 62.  
 Heupold 1404.  
 Heures 538—39.  
 Heussler 1601.  
 Heusslin 1737.  
 Heyden, J. v. 1106.  
 1217. 1611.  
 Heyll 1744. 1747.  
 Heylmann 244.  
 Heyns 1232.  
 Hildebrand 1207f.  
 Hille, C. G. v. 1405.  
 Himmelreich, Petr.  
 967.  
 Hinterleithner 1275.  
 Hippocrates 1745.  
 Hirnkofen 1852.  
 Hirschberg 1707.  
 Hirschvogel 1021.  
 1088.  
 Histoire 724.  
 Histori 1406.  
 Hochberg 1609.  
 Hock 1726.  
 Hoffer 1004. 1089.  
 Hoffhalter, Raph. 40.  
 846. 1077.  
 Hoffmann, Ernst 975.  
 Hofmann 1890.  
 Hogenberg 110. 742  
 —43. 1013. 1016.  
 1017.  
 Hohberg 1407—09.  
 Holbein 149. 840.  
 1090—96. 1184.  
 1190. 1207. 1272.  
 1448. 1671. 1730.  
 Holland, Ph. 269.  
 Holler 1720.  
 Holsatia 1018.  
 Holzmüller, H. 840.  
 Homburg 1410—11.  
 Home, Dav. 372.  
 Homer 1412. 1486.  
 Hondius 723. 1097.  
 1143. 1202.  
 Honestis 1757.  
 Honter, J. 108.  
 Hooghe, R. de 303.  
 487. 571. 636. 908.  
 Hopfer 1079. 1098.  
 Horae 1891.  
 Horatianus 1745.  
 Hortussanitatis 1747.  
 1766.  
 Hosius, Stan. 784.  
 Hossmann 975.  
 Hotman 330—31.  
 van Houe 1279.  
 Houel 1796.  
 Houwaert, Balth.  
 693.  
 Howell, J. 270. 277.  
 van Hoy, Nic. 1009.  
 Huart 542.  
 Huber, J. 1371.  
 Hubner, Joach. 787.  
 Hulsbergh 290.  
 Hulsen, Es. v. 995/96.  
 Hulsius 122—130.  
 1233. 1250—51.  
 Humbracht 954.  
 Hundern A. 43.  
 Hunger, Wolf. 1207b.  
 Hutten 1413. 1831.  
 1886.  
 Huttichius 24. 1099.  
 Huys 1020. 1847.  
 Hypnerotomachie  
 1062—63.  
 Jakobi, Mich. 1502.  
 Jacobus Forliviensis  
 1745.  
 James I. 278—79.  
 Jannitzer 1034. 1100.  
 Jamot 1748.  
 Jauregui, J. 718.  
 Icones 1101.  
 Jeanne d'Albret 535.  
 Jeanne d'Arc 373-74.  
 Illicinio 681.  
 Imsser 1671.  
 Incunabeln 194. 207.  
 211. 299. 904. 915.  
 1062. 1109. 1110.  
 1123. 1176. 1658  
 —59. 1663. 1675.  
 1740. 1749. 1753.  
 1764. 1766. 1797.  
 1827. 1830. 1858.  
 1862. 1864. 1870.  
 1875—76. 1880—  
 81. 1898. 1901—02.  
 1908.  
 Intérêts 375.  
 Intras 543.  
 Joachim Ernst 955.  
 Joannitius 1696.  
 Jobst, W. 21.  
 Jocundus 1158.  
 Jode 1003. 1021. 1108.  
 1200. 1227.  
 Johann Casimir 725.  
 Johannes Angl. 280.  
 Johannes de S. Aman-  
 do 1744. 1757.  
 Johannes de Cipro  
 299.  
 Johannes de Torna-  
 mira 1846.  
 Joannes III. 772.  
 Joly 1212.  
 Jondus 1720.  
 Jonson 281.  
 Jordanus 1018.  
 Josephsburg 938.  
 Joubert 1759.  
 Journal des Savans  
 376.  
 Jovius 810.  
 Isselburg 1154. 1248.  
 Isthuanfi 887.  
 Italia 1019.  
 Itinerarium 1109.  
 Itzehoe 1289—90.  
 Judaeus 177. 181. 221.  
 Jugement 1414.  
 Junctinus 1678.



- Jung 1797.  
 Iwan Basilowitz 813.  
 Kaerius, P. 170.  
 Kahl, Wenzel 852.  
 Kahler 956.  
 v. Kameraw 209.  
 Kandel, Dav. 840.  
 Karlsbad 239—40.  
 Karnkowski, St. 774.  
 Keller, G. 29. 948.  
 1170. 1644.  
 Kellner, Heinr. 966.  
 Kemnitz 833.  
 Kempis 238.  
 Ketham 1110. 1749.  
 Keulisch 1320.  
 Keye, O. 131.  
 Keyser, H. de. 1111.  
 Khevenhiller 12.  
 Khuefstain 1415.  
 Khuenburg 976.  
 Kiel 957.  
 Kiene 1416.  
 Kieser, Eberh. 29.  
 Kilian, Phil. 9. 159.  
 858. 937. 958. 1134.  
 1150. 1656.  
 Kindermann 1417—  
 19.  
 Kinsky 1420.  
 Kip 290.  
 Kirchenordnung,  
 Liegn. 44.  
 Kirchhoff 1421.  
 Klay 1316. 1422—30.  
 Klein, Dion. 1431.  
 Kleiner, S. 62.  
 Kleppisius 1234.  
 Knesebeck 1235.  
 Köbel 1203.  
 Köhler, J. 983.  
 Köler, 1281.  
 Königsberg 959.  
 Königsberger 1664.  
 v. Königsmark 859.  
 1349.  
 Kormart 1328. 1432  
 —33.  
 Korybut Wisnio-  
 wiecki 775.  
 Krakau 776—77.  
 Krammer, Gabr. 1112  
 —13.  
 Krauss 1004—05.  
 Kraut 1729.  
 Kress von Kressen-  
 stein 1200.  
 Krul 1155.  
 Krusius, Dan. 834.  
 Krzistanowic, St. 778  
 Kumpt 1333.  
 Kunhofer 1182.  
 Küssell 27. 160. 161.  
 1006—1008.  
 Kyriander, W. 51.  
 Labacco 1114.  
 La Bruyère 544.  
 Labyrinthe 545.  
 La Calprenède 546  
 —47.  
 Lacizki 247.  
 Lackhner 890.  
 Ladomin 612 a.  
 Laet, J. de. 132—  
 134.  
 La Fayette 548—49.  
 La Fontaine 550—  
 52. 1892.  
 Lafreri 173.  
 La Gardie 835—36.  
 La Giraudière 553.  
 Laingaeus 282.  
 Laireesse 1078.  
 Lamberg 960.  
 Lamento 674.  
 La Motte 340—41.  
 419.  
 Lamprecht v. Regens-  
 burg 1297.  
 Lancelot 555.  
 Landino 1068.  
 Lange, J. 377.  
 Langius 1720.  
 Languet, H. 378.  
 Lannoy, F. 150.  
 La Noué 379. 556.  
 1611.  
 La Perrière 557.  
 Lapidarium 1750.  
 La Place 380.  
 La Primaudaye 381.  
 1434.  
 Larivey 558.  
 La Rochefoucault  
 392. 619.  
 Las Casas 135.  
 La Serre 559—61.  
 Lasicki 242. 763. 818.  
 Latomus 1877.  
 Lauberan de Mon-  
 tigny 382.  
 Launoy 316.  
 Lauremberg 1435—  
 36. 1627.  
 Lautensack 40. 1115.  
 La Varenne 1633.  
 Lavater 1116.  
 Lazius, W. 40.  
 le Bon, J. 408.  
 Le Boulenger 562.  
 Lebus 21.  
 Le Carpentier 961.  
 Lecture 554.  
 Le Duc 1568.  
 Legatio 779.  
 Lehmann 1321. 1563.  
 Leigel 1066.  
 Leipzig 1284—88.  
 le Maçon 470.  
 le Maistre 1282. 1679.  
 Le Moyne 563.  
 Lencker 1117—18.  
 Le Noble 583.  
 Lenoncour 1063.  
 Leo Africanus 198.  
 Leonicus 1751.  
 S. Leopoldus. 22.  
 Leopold I. 962.  
 Lepanto 891—95.  
 Le Pesant 285.  
 Le Petit 383.  
 Le Quien, Mich. 199.  
 Lerch 953. 962.  
 Le Roux 963.  
 Le Roy, P. 423—24.  
 Lery, J. 136—138.  
 Lescaille 317.  
 Lesman 1437.  
 Le Sueur, J. 407.  
 Leti 384.  
 Lettre 726.  
 Le Vassor 385.  
 Le Vayer 564.  
 Le Vert 565.  
 Libavius 1680.  
 Liberati 1661.  
 Liburnio 566. 675.  
 Lichtenberger 795.  
 1119. 1681—82.  
 Licques 396.  
 Liebault 1599.  
 Liebold, Kil. 29.  
 Liechtenstein 964. 976  
 Lierre 727.  
 Limburg 859. 1316.  
 Linschoten, H. 139.  
 Lipomannus, A. 800.  
 Lips 1120.  
 Livius 1121.  
 Lloyd 267.  
 Locher 1050.  
 Lochom, M. v. 626.  
 Loderecker 896.  
 Lodron 976.  
 Löffler 1438.  
 Lofredo 186.  
 Logan 1440.  
 Lohenstein 1441—  
 45.  
 Löhner, H. 1455.  
 Löhneysen 1439.  
 Londerseel 905.  
 Londrada 1779.  
 Lonicer 1142. 1722.  
 1752.  
 Lorch, M. 205.  
 Lorchianus 898.  
 Loredano 1446. 1531.  
 Lorch 1163.  
 Lorini 1645.  
 Loritz 1272.  
 Lossius 1914.  
 Loschge 811.  
 Lotichius 23.  
 Loudun 418.  
 Louis XI. 428.  
 Louis XIV. 360. 393.  
 Louvain 728.  
 Louveau, J. 526. 634.  
 Löw 897.  
 Loyer 290.  
 Lüben 1907.  
 Lubienski, St. 780.  
 Lublin 815.  
 Lucae 965.  
 Lucas 415.  
 Luciano 1122.  
 Lucianus 287.  
 Lucilius Philatheus  
 1741.  
 Lucius, Jac. 1089.  
 Lud 1886.  
 Ludolphus 1123—24.  
 Ludwig XIII. 1643.  
 Lund 1447.  
 Lunderoff 1549.  
 Lupacius 1893.  
 Lusj, Emer. 845.  
 Luther 676. 837. 1096.  
 1119. 1886. 1894.  
 Lutus 1102.  
 Luyken 687.  
 Lydion, Jac. 703.  
 Lyon 326. 386.  
 Lyonne, de 387.  
 Lyre 567.  
 Macchelli 1832.  
 Macchia 1237.  
 Maccius 1237.  
 Magdociani 953.  
 Maggi 1720.  
 Magninus 1753.  
 Magnus, Olaus 838  
 —841.  
 Mailly 568.  
 Mainz 24.  
 Major, Ger. 116.  
 Malaspalli 794.  
 Malherbe 388. 456.  
 Mallery 1127.

- Malta 25. 130.  
Mameranus, Nic. 210.  
Män, W. v. 1448.  
Mancini 569.  
Mandelslo 822.  
Mander, C. v. 729.  
Manfredus 1820.  
Mannsfeld 47.  
Mantuanus 1125.  
Marantha 1755.  
Marcello 1003.  
Marcellus Vergilius 1721.  
Marcellus, Petr. 966.  
Marchthaler 899.  
Mareschall 1238.  
Marguerite 570/71.  
Maria Stuart 285—86.  
Marianus, Fr. H. 27.  
Marillac 368.  
Marini 1895.  
Marlianus 1125.  
Marnix, Phil. de 719.  
Marot 389. 572.  
Marsilius Patav. 28. 1745. 1754.  
Martin, Corn. 1156.  
Martin, Gaspar 333.  
Martin, J. 1126.  
Martinello 550.  
Martinengo 872.  
Martinus 1730. 1884.  
Martinus, M. 191.  
Martius 1762.  
Marty, Sam. 229. 230. 236.  
Martyr, P. 114.  
Matham 729. 1231.  
Mathei, Tob. 257.  
Matheus 560. 617.  
Mathieu, P. 390. 573. 408.  
Mattiolo, P. A. 151.  
Mayer, Mart. 1241. 1703.  
Mayerberg 816—17.  
Mayr 159.  
Mazarin 360. 391. 733.  
Mazochius 684.  
Medici, Franc. 947.  
Meduna 893.  
Meggau 968. 985.  
Megiser 140. 200. 1296. 1571.  
Meichsner 1239.  
Meisch 1240.  
Meisner 29. 1878.  
Melanchthon, Phil. 116. 950. 1095. 1688. 1877. 1883.  
Melchior Roman 334.  
Meldemann, Nic. 80.  
Meliadus 574.  
Mellan 277.  
Mellinger, J. 1025.  
Menestrier 393.  
Menher 1896.  
Menou 1612.  
Merant, J. 407.  
Mercator 150. 152. 173. 182.  
Mercurialis 1755.  
Mercurius 1897.  
Merian 15. 23. 69—79. 251. 277. 438. 859. 995—96. 1185. 1193. 1354. 1628. 1649.  
Merlen 1209.  
Merseburg 950.  
Mesa 677.  
Mesmes 530.  
Messerschmidt 1337. 1449.  
Messina 1020.  
Mesue 1757.  
Metz 85.  
de Meun 1103.  
Meurier 1572.  
Meurs 1646.  
Meybaum, H. 8.  
Meyer 1191—92. 1727.  
Meynier 1643.  
v. Meysenbug 859.  
Meysens 960.  
Meyssonnier 1854.  
Michael 1664.  
Michael Ephesius 1741.  
Michael de Capella 1761.  
Michaelis 1573—74.  
Michalo Lituanus 818.  
Michel Angelo 1078.  
Microcosme 1242.  
Miechow 781. 1798.  
Milton 296.  
Minato 1004.  
Minck, D. 938.  
Mirabilia 1126.  
Mischör 900.  
Missale glagolit. 1898.  
Modelbuch 1069-71.  
Modius 1029. 1141.  
Moerman 1108.  
Moffan 901.  
Molière 455. 575—83. 1450.  
Molitor 228. 1683.  
Monosinius 1575.  
Monquentin 1704.  
Montagathe 584.  
Montagnana 1705.  
Montaigne 394.  
Montailly 1282.  
Montarin 1282.  
Montenay 585.  
Monteux 1758.  
Montevilla 212.  
Mont-Fleury, A. J. 502.  
Montluc, J. de. 782—83.  
Montmorency 371.  
Montpensier 586.  
Montreuil 587.  
Montreux 1451.  
Montuus 1758.  
Moreaux 558.  
Morel 1576.  
Mornay 395—98.  
Morsaeus 269.  
Morus 287. 1095.  
Moscherosch 1452—53.  
Moulinet 589—91. 1454.  
Mulher 1860.  
Müller, E. 1276.  
Müller, H. 810. 1455.  
Müller, Laur. 45.  
Müller, L. 820.  
Münster 141. 151.  
Murner 1456—57. 1886.  
Musculus 1459—61.  
Muse folastre 592.  
Mylius 1577.  
Mynsinger 1095.  
Myritius, J. 142.  
Nadasdi 902.  
Nakielski 781.  
Namossius, P. 784.  
Nanteuil 687.  
Narren Nest 1462.  
Nass 1463.  
Natalibus 1128.  
Natalis 1127.  
Nausea 1095.  
Neck, J. Cornel. 143.  
Necker 989.  
Neefs, Jac. 780.  
Nef des folz 1129.  
Negro 399.  
Nessenthaler 858.  
Neugebauer 785.  
Neuhäusel 889. 903.  
Neumark 1277. 1464—66.  
Neumayr 289.  
Neutrali 1467.  
Nevenaar 1746.  
Newcastle 1614.  
Niavis 904.  
Nicolai, E. 30. 144.  
Nicolaus Myrepsus 1760.  
Nicolaus Praepositus 1761.  
Nicolay 905. 1010.  
Niger 1662.  
Nigrinus 1342. 1463. 1468.  
Nitzschewitz 1130.  
Nostiz, Fr. v. 967.  
Nostradamus 328. 417. 1762.  
Noyse 1160.  
Nyland, P. 730.  
Nypoort 858.  
Oberndorffer 1763.  
Occo 1811.  
Ochino 678.  
O'Connor 291.  
Oderborn, P. 814.  
Oernhielm 836.  
Officium B. V. M. 1205.  
O'Kelly 292.  
Olearius 821/22. 1578.  
Olifante 1283.  
Olivetani 1909.  
Omeis 1469.  
Opiz, Josua 1470.  
Opitz, Martin 786. 1471—85.  
Oppersdorff 968.  
Oraeus 1243.  
Orationes 787.  
Orbini 906.  
Oribasius 1720. 1729.  
Orlers, J. 731.  
Ortelius 183. 907. 1131.  
Ortolff 1764—65.  
Ortus sanitatis 1766.  
Osiander 401.  
Ossenbeeck 1009.  
Ostal 402.  
Ostende 732—33.  
Ostendorfer 1655.  
v. Osterberg 969.  
Qestreich 1021.  
Ottingen, Graf 926.  
Oettinger 994.

- Oudin 488. 1579.  
 v. Overberg 1515.  
 Ovidius 593—94.  
     1133—34. 1548.  
 Owen 1415.  
**P**acioli 1135. 1663.  
 Pagano, M. 179.  
 Panizza 1767.  
 Pantaleon 810. 970.  
 Paprocky, Bart. 788.  
 Paracelsus 1768—  
     1780. 1833—34.  
 Paradin 404. 595—  
     98.  
 Paravicini 1383.  
 Parent 599.  
 Paris 115. 327. 383.  
     405—407.  
 Parisini 1237.  
 Parival 600. 728.  
 Paschen 1615.  
 Pasetti 1009.  
 Pasquier, Et. 408.  
 Passaro 1127.  
 Passe 256. 631. 737.  
     992. 1218. 1223.  
     1229. 1231. 1233.  
     1629. 1643.  
 Pastorius, Joa. 789.  
 Pauli 1209. 1486.  
 Paulmier 1781.  
 Paulus Aegineta  
     1782.  
 Pawlowski, St. 790.  
 Pedemontius 1757.  
 Peeters, J. 908.  
 Pelegrin dit Viator  
     1195.  
 Pennetier 316.  
 Pepagomenus 1748.  
 Peranzone 680.  
 v. Perbandt 859.  
 Pernauer 1614.  
 Perrault, Ch. 601.  
 Perret 1169.  
 Perrot 602.  
 Perrotto 1278.  
 Peschel 1630.  
 Peschwitz 1487.  
 Petrarca 145. 679—  
     81. 1136. 1488.  
 Petrejus 823.  
 Petrus Hispanus  
     1826.  
 Peurbach 1664.  
 Peyligk 1814.  
 Pfeffel 926.  
 Pfister 968.  
 Pfleger 957.  
 v. Pflug 1608.  
 Philelpho 680—81.  
 Philippe 458.  
 Phillips 293.  
 Phries 1835.  
 Phylaretus 1696.  
 Piasecius, P. 791.  
 Pibrac 603—4.  
 Picart, B. 370. 511.  
     559. 568. 587.  
 Pictura 842.  
 Pilot, J. 416.  
 Pilsen 243—44.  
 Pinder, U. 1138—39.  
 Piombo 1078.  
 Pionnier de Seurdre  
     523.  
 Piscator 1270.  
 Pistorius, J. 792.  
     1673.  
 Pithon, P. 423—24.  
 Pittoni 1244.  
 Pius II. 92. 222.  
 Placcart 734.  
 Plantin, Chr. 841.  
 van der Plas 27.  
 Platearius 1757. 1761.  
     1826.  
 Playford 1279.  
 Plinius 1030.  
 v. Plötz 859.  
 Plurs 31.  
 Pluvinel 1616.  
 Poet, A. 1218.  
 Pointis 146.  
 Poisson, P. 410.  
 Pollanus 295.  
 Pollio 1747. 1815.  
 Polo, Marco 200.  
 Polybius 1816.  
 Polzmann 22.  
 Pomarius 1696.  
 Pomerancio 1078.  
 Pomis 1799.  
 Ponticus 294.  
 Pontio, Aniello 942.  
 Pontis 411.  
 Porcacchi, P. 793.  
     1636.  
 Porro, Hier. 152.  
 Portolano 147. 179.  
 Posthius 1163. 1280.  
 Poullain 295.  
 Prades 971.  
 Praetorius 843. 1104.  
     1489.  
 Prag 223. 245—46.  
 Praissac 412.  
 Prasch 1490.  
 Praun 972.  
 Préchac 413. 605. 857.  
 Pregitzer, J. H. 32.  
 Prempart 723.  
 Pressburg 911.  
 Pribevo, V. 794.  
 Printz 824. 1281.  
 Promptuarium 1164.  
 Promsky 818. 991.  
 Propheten 1491.  
 Prophétie 414.  
 Proskau 247.  
 Prutz i/Tirol 1699.  
 Psalter 1165.  
 Psalterium 1899.  
 Ptolomaeus 149—  
     151. 1685.  
 Publio 1166.  
 Puel, M. 909.  
 Pusch 1800.  
**Q**uacq 1167.  
 Quad, M. 33. 152.  
 Quast 1168.  
 Queboren, Crisp. v.  
     262.  
 Quellinus, A. 701.  
 Quenstedt 1878.  
 Queuilly 380.  
 Quevedo 682. 1303.  
 Quignon 1872.  
 Quinault 578.  
 Quintessence des  
     nouvelles 415.  
**R**aab 910/11.  
 Rabel 405.  
 Rabelais 608—12.  
 Rabot, G. 416.  
 Radziwill, Nic. 800.  
 Ragknitz 1492.  
 Raguenaau 153.  
 Raleigh 296.  
 Ramellis 1169.  
 Ramusio 154. 200.  
 Rantzau 1611.  
 Rapin, Nic. 423—24.  
 Rasch 973.  
 Rätel, H. 84. 770.  
 Rathgeb 264. 1434.  
 Rationes 796.  
 Rauwolf 213.  
 Ravenna 1836—37.  
 Rayot 1580.  
 Recueil 718. 1282.  
 Redელი 1192.  
 Redlich 969.  
 Regime de vivre  
     1817.  
 Regimen sanitatis  
     1818.  
 Regiomontanus 1665  
     —68. 1686.  
 Regius 1747.  
 Regnault, R. 91.  
 Regnier 407. 616.  
 Reineccius, R. 35.  
 Reinecke Fuchs 1493  
     —94.  
 Reisch, Gregor 155.  
 Relationen 36. 37.  
 Remshard 62.  
 Remy 617.  
 Renfner 1116.  
 Renversement 420.  
 Réponse 719.  
 Resch 1664.  
 a Retiis 1771.  
 Retz 683.  
 Reuchlin 1673.  
 Reusner 913. 990.  
     1158. 1245.  
 Reuss 1611.  
 Reveille Matin 519—  
     21.  
 Reyssbuch 214.  
 Rhazes 1695. 1819  
     —20.  
 Rheede tot Draken-  
     stein 1821.  
 Rhein 1022.  
 Rhelliancus 1734.  
 Richelieu 306.  
 Richter, Dan. 1495.  
 Ricius 1673.  
 Ridinger 1170.  
 Ringhieri /1105.  
 Ringlin 62.  
 Ringmann 1886.  
 Ripa 1241.  
 Rist, Joh. 1496—  
     1502.  
 Ritter 1463.  
 Rittershusius 980.  
 Ritus depositionis  
     1504.  
 Ritzsch 1323.  
 Rivius 1118.  
 Rochemore 364.  
 Rodio 1283.  
 Rodler 1171.  
 Roger Bontemps  
     620.  
 Rohan 375.  
 Rollenhagen, G.  
     1505—09. 1511—  
     12.  
 Roma 684—85. 1126.  
 Romanus, Adr. 38.  
 Romeny 1611.  
 Rondinelli 993.  
 Ronsard 592. 621.  
 Ropitel 436.  
 Rorschach 973.



- Rosaccio 215.  
 Röslin 201.  
 Rosset, F. de 421. 509.  
 Rossetti 247.  
 Rost 1435.  
 Rostini 1838.  
 Rothgiesser, Chr. 821.  
 Rovere 1597.  
 Roy, Ch. 339.  
 Rubens 694. 1756.  
 Rudolf v. Ems 1298.  
 Rudolstadt 1526.  
 Ruellius 1608. 1722.  
 Ruggle 297.  
 Ruland 1706.  
 Rumpf 943.  
 Rusticus 1698.  
 Ruxner 974.  
 Ryff 1722. 1822—23.  
 Rympffer 1802.  
 Saadi 1578.  
 Sacer 1513.  
 Sachs 1032. 1159.  
 1514.  
 Sadeler 55. 1002.  
 1008. 1112. 1172.  
 Sadoletus 1751.  
 Sagredo 1173.  
 Sajler 1811.  
 Salamanca, A. 173.  
 Salhausen 975.  
 Sallo, Denis 376.  
 Salnove 1617.  
 Salomon dit le Petit  
 Bernard 445—46.  
 503. 572. 593. 595.  
 598. 609. 653. 1133.  
 Salomon et Marcolf  
 1901.  
 Saltzmann 1709.  
 Salus anime 1516.  
 Saluste 623. 1515.  
 Salzburg 976. 1247.  
 Sambix 1097.  
 Sambucus 851. 914.  
 Samuel 1902.  
 de Sancto Nazario  
 1803.  
 Sandrart 1174.  
 Sanguin, J. 407.  
 Sansicquet 1603.  
 Santbech 1668.  
 Sanutus 1751.  
 Sarayna 1175.  
 Satyre Ménippée 423  
 —24.  
 Saubert 1248.  
 Sauerdumm, H. 758.  
 Saurmur 339. 396.  
 513. 573.  
 Saur, Abr. 39.  
 Scaliger, J. 1475.  
 Scaliggeri 550.  
 Scappi 1634.  
 Scarron, P. 624—25.  
 Sceyfeue 736.  
 Schadaeus, O. 49.  
 Schaidenreisser 1486.  
 Schallauczer, H. 40.  
 Schaller 1033.  
 Schatzbehalter 1176.  
 Schäuuffelein 1053.  
 1061. 1138. 1187.  
 1448. 1486.  
 Schaumburg 1611.  
 Schauptatz 735.  
 Scheffler 1517.  
 Scheider 1804.  
 Schein 1284—88.  
 Scheiner 1669.  
 Scheithner, J. 859.  
 Schenck 1824.  
 Scherdiger, A. 94.  
 Scherer 912.  
 Scherffer 1518.  
 Schiaminossi 1597.  
 Schick, Pet. 979.  
 Schickfuss, J. 46.  
 Schickhard 264.  
 Schiebel 1520.  
 Schildbürger 1521.  
 Schirmer 1522.  
 Schleusinger 1687.  
 Schmelzer 1006. 1008.  
 1009.  
 Schmid 1670.  
 Schmidel, Ulr. 126.  
 Schmidlap 1048.  
 Schmidlin 1523.  
 Schnitzer 1499.  
 Schoch 1581.  
 Scholl 1689.  
 Schön 1177.  
 Schönborn 1387.  
 Schonborner 6. 7.  
 Schöner, Joa. 156.  
 1048. 1687—88.  
 1825.  
 Schoonebek 303.  
 Schoonhoven 1249.  
 1913.  
 Schope, J. 1497.  
 Schopper 1031—32.  
 Schott, Petr. 915.  
 Schottelius 1582.  
 Schouten, G. C. 157.  
 Schramman 976.  
 Schreckenfuhs 1668.  
 Schrenck 1160.  
 Schrot 977—78.  
 Schultetus 1588.  
 Schultz, Corn. Nic.  
 1352.  
 Schurman, A. M.  
 703.  
 Schuster, Dav. 864.  
 Schwaben 1023.  
 Schwan 1185. 1650.  
 Schwarzenberg 910.  
 979—80.  
 Schweicker 1824.  
 1903.  
 Schweinitz 981.  
 Schweizer 979.  
 Schwenkfeld 1707.  
 Schwiger 1524—26.  
 Schwilge 1527.  
 Schwind 1628.  
 Scudéry, G. de. 626.  
 Scudéry, Mad. de 627.  
 Sédan 431.  
 Sedczicz 975.  
 Sedes 844.  
 Sedlnitzky 964.  
 v. Seebach 859.  
 Segrals 628.  
 Segnier, Nic. 425.  
 Sehlbach 1709.  
 v. Seusheim 1608.  
 Seitz, J. C. 1374.  
 Selden 298.  
 Sélenus 1106.  
 Sell 1289—90.  
 Sellarius, H. 113.  
 Seltzlin 1023.  
 Semple, Guill. 727.  
 Senckeisen 1178.  
 Sendbrief 202. 720.  
 Sendschreiben 193.  
 Serapio 1826.  
 Sercy, Ch. de 629.  
 Serres, Jean de 324  
 —25. 330—31.  
 Sersvout 1242.  
 Seurdre 523.  
 Severinus 1779.  
 Seybtsdorf 1915.  
 v. Seydlitz 216.  
 Shaftesbury 265.  
 Sheldon 265.  
 Sibmacher 863. 907.  
 982—83. 1220.  
 1250—51.  
 Sichard 1729.  
 Sicheim 1179.  
 Sicille 319.  
 Siderocrates 203.  
 Sidney 270. 1484.  
 Siebeneicher 1662.  
 Siegen 1162.  
 Siemienowicz 1646.  
 Sigebertus 916.  
 Sigismund III. 777.  
 Sigogne 616. 630.  
 Silvaticus 1827.  
 Silvestre 917.  
 Simler 1527.  
 Simpson, Chr. 1279.  
 Sinapius 1904.  
 Sinzendorf 984.  
 Sirmond, J. 426.  
 Sirtori 1595.  
 Slawata 985.  
 Smidt 1805.  
 Socinus 1905.  
 Solis 986. 1148. 1163.  
 1180—81. 1207f.  
 Solleysel 1614. 1618.  
 Someren, M. v. 863.  
 Sommer, Fab. 239.  
 Sommer, Joh. 1528.  
 Sorel, Ch. 591. 631-33.  
 Spandau 2.  
 Spangenberg 47. 691.  
 987.  
 Speckle 1014. 1727.  
 1647.  
 Spelta 1337.  
 Speyer 1434.  
 Spifame 427.  
 Spranger 1060.  
 Spremberg 1806.  
 Spreng, Joh. 1412.  
 Springinkle 1516.  
 St. Amand 622.  
 St. Dié 1886.  
 St. Gotthard 885.  
 St. Yon 365.  
 Staats- und Kriegs-  
 Bericht 918.  
 Stabius 1077. 1182.  
 Stade 1291.  
 Stahrenberg 1611.  
 Stamm Register 992.  
 Stammbücher 988—  
 91.  
 Starovolscius, S. 798.  
 Starter, J. 737—38.  
 Stathmion 1807.  
 Statuts 428.  
 Stein, M. v. 1538.  
 Steinberg 1779.  
 Stern, Peter 80.  
 Steyr 909.  
 Stiborius 1664.  
 Stiefel, Mich. 1456.  
 1690.  
 Stigelius 1914.  
 Stimmer 1158. 1183.  
 1246. 1338. 1348.



- Stocker 301.  
 Stockhamer 1208.  
 Stoeßler 1671.  
 Stolle 1530.  
 Stoy 1828.  
 Strada 1028. 1164.  
 1184.  
 Straparole, J. Fr. 634.  
 Strassburg 48. 49.  
 1306. 1504. 1726.  
 Stratagemes 635.  
 Strauss 957. 1241.  
 Strobelberger 240.  
 Stromer 1808—09.  
 Strupp 1829.  
 Stubenberg 1531.  
 Studenten 1453. 1504.  
 Sturm 1533.  
 Stuttgart 994—96.  
 Subligny 636.  
 Suinsetus 299.  
 Sulpicius 1549.  
 Summer 240.  
 Surhon, J. 150.  
 Surianus 1110.  
 Suttinger, D. 65.  
 Swelink 1218. 1232.  
 Sylvestre de Carpen-  
 tras 333.  
 Sylvius, A. 313.  
 Symeoni 1133. 1226.  
 Sysang 12.  
 Szemeth 1611.  
 Tabago 158.  
 Tabernaemontanus  
 1839.  
 Tabourot 638—41.  
 Tagaultius 1720.  
 Tagliente 1186.  
 Talhauser 1811.  
 Tanner 159—161.  
 Tannstetter 1664.  
 Tasnadii 1863.  
 Tassin 429.  
 Tasso 643. 1534.  
 Taubmann 1860.  
 Taurellus 1252.  
 Tavernier 584.  
 Teixeira 204.  
 Telle, Reinier 712.  
 Temporal, J. 198.  
 Tentzel, W. E. 50.  
 Teplitz 1708.  
 Terrasson 290.  
 Tesserant 541.  
 Teurdank 1187.  
 Texera 328.  
 Thaysser 271.  
 Théâtre d'Italie 686.  
 Théâtre de Savoye  
 687.  
 Theatrum Belgiae  
 739.  
 Thelott 567.  
 Thevet, A. 162.  
 Thierriat 430.  
 Thomas de Savoye  
 584.  
 Thomassin 993.  
 Thorn 1786.  
 Thorne, Ed. 300.  
 Thulden, Theod. a.  
 694.  
 Thun 976.  
 Thüringen 1024.  
 Thurn 1538.  
 Thurneisser 1709.  
 1840—44.  
 Thyard 644.  
 Tieffenbach 1811.  
 Töckely 919.  
 Tolna 920.  
 Toppeltinus 921.  
 Torinus 1816.  
 Torquatus 957.  
 Torquemada 1536.  
 Torti 1004.  
 Tory 799.  
 Toulouse 371.  
 Trekel, G. 1537.  
 Trellon 645.  
 Tribun 431.  
 Trier 51.  
 Triller 1292.  
 Triomphe 740.  
 Tritonius 1914.  
 Triveth 1908.  
 Trompette du salut  
 432.  
 Tronchin du Breuil  
 385.  
 Troppau 964.  
 Troschel 1624.  
 Trost 53.  
 Tscherning 43. 1381.  
 1391.  
 Tuccaro 1620.  
 Tucher, J. 217.  
 Turoscai 1863.  
 Turricella 357.  
 Tyrnau 858.  
 Tzschimmer 997.  
 Ubeda 688.  
 Uffanus 1648.  
 Ulloa 658. 741.  
 Unckel, J. C. 52.  
 Ungar. Krankheit  
 1763.  
 v. Ungnad 998/99.  
 Universale 173 bis  
 178.  
 Untzer 1810.  
 Urfé 646—48.  
 Urrea 658.  
 Vadus 1905.  
 Vaenius 1253.  
 Vaillant 751.  
 Valascus 1846.  
 Valdes, Alf. 1095.  
 Valegio 673. 1600.  
 Valois 1908.  
 Valvasor 53. 54.  
 1194.  
 Valverde 1847.  
 Vanel 923.  
 van den Steen 1009.  
 van der Veen 1254.  
 van de Velde 1097.  
 v. d. Venne 1218.  
 Vanzelles 593.  
 Varennes 433.  
 Varignana 1848.  
 Varthema 163.  
 Vaughan 277. 296.  
 Velasquez, Diego.  
 148.  
 Veltlin 30.  
 Vergerius 800. 1906.  
 Verklaers 721.  
 Vermigli 434.  
 Véron 415.  
 Verville 592.  
 Vesalius 1847. 1849.  
 Vespucius 164—169.  
 Vezzani 1621.  
 Via, A. della 942.  
 Viator 1195.  
 Viaud 649—51.  
 Vicente 689.  
 Victorius 1832.  
 Vieharznei 1850.  
 Vigénère 308.  
 Viggiani 1622.  
 Vignola 1114. 1196.  
 Villamont 219.  
 Villanova 1696. 1711.  
 1851—52.  
 Villedieu 652.  
 Villeneuve 1282.  
 Villeroy 435.  
 Villiers, J. de 330—  
 31.  
 Vimina, A. 66.  
 Vincentio 1293.  
 Vinci, Lion. da 1135.  
 Vingboons 701.  
 Virdung 1294. 1684.  
 1853.  
 Viret 301. 436.  
 Virgile 653. 1197.  
 Visscher 55. 56. 170.  
 1078. 1168.  
 Vitalibus 1705.  
 Vitruvius 1198.  
 Vivienus 1874.  
 Vlissingen 740.  
 Vogel, J. 1539.  
 Vogtherr 1099. 1199.  
 1716.  
 Voit, Dav. 967.  
 Volaterranus 171.  
 Volterra, Dan. da  
 1078.  
 Vorsterman 908.  
 Vos 1127. 1204.  
 Vredemann 1200—  
 02.  
 Vuecher 1854.  
 Wagner, J. Ch. 925.  
 Waitzen 847.  
 Walber 1161.  
 Waldau 1611.  
 Waldauff, Flor. 826.  
 Waldeck 859. 1507.  
 Waldenegg 1540.  
 Waldis 1542.  
 Wallenstein 57—60.  
 Wallhausen 1162.  
 1649—54.  
 Walsingham 270.  
 Warschau 801.  
 Warszewicki 802.  
 Watzdorf 1611.  
 Wechtlin 1726. 1733.  
 1743. 1746.  
 Weckherlin 996.  
 1543.  
 Weidner 1590.  
 Weigel 65. 983.  
 Weise, Chr. 1544—45.  
 Weldon 302.  
 Weleslawina 249—  
 50.  
 v. Wels 1349.  
 Welser 1605.  
 v. d. Werder 1547.  
 Weybold 1623.  
 Weyditz 1714.  
 Weydmann 991.  
 Weydwercke 1591.  
 While 290.  
 White 279.  
 Wickram 1049. 1548.  
 Widmann 1334.  
 Wien 62—67. 80. 926.  
 1000—1009.  
 Wierx 1127. 1204—  
 05. 1225. 1255.



# Register. Table.

Wiesbaden 1549.	Woensam de Worms 1671.	Yver 655.	Zettritz 1611.
Willenhag 1550.	Wohlgemuth 1176.	Zakon nowy 1910.	Zierotin 1611.
William III. 303.	Wolf, J. 1025.	Zamojski 804.	Zimmermann 932.
Willich, Jod. 803.	Wolff von Wolffs- thal 1011. 1915.	Zechendorfer 1608.	Zindel 1710.
1813.		Zehner 1588.	Zinkgraf 1257. 1589
Wilna 745.		Zeiller 69—79. 251.	—90.
Wilphlingseder 196.	v. Wolffskehl 209.	438. 805. 927.	Zinna 1130.
Wimpeling 68.	Wolfgang 21. 976.	Zeisingk 1296.	Zittau 1544—45.
Wimpina 1780.	Wollick 1295.	Zeitungen 80—89.	Zoan Andrea 669.
Windhaag 27. 76.	Wormbser 1645.	764. 807. 894—95.	1122.
Winter 1624.	Wotton 304.	928—31. 1907.	Zouch 304.
Wintermonat, Gre- gor. 36.	Wright, Bened. 170.	Zell, H. 150.	Zubler 1672.
Wirre, H. 1010.	Wsselinx 172.	Zendorius 1550.	Zündt 886. 956. 1024
Wittich 1855.	Württemberg 901.	Zenoi 90.	—25. 1117. 1207.
Woeiriot, P. 184. 585.	994/96.	Zesen 1552—57.	
	Wützenstein 1551.	Zeter 1224. 1243.	
	Wyss 1206.	1256.	



Ex libris Römer.



Ex libris Stubenberg.



## Conditions de la Vente.

La Vente aura lieu le 22. Avril et les jours suivants, à 9 heures du matin et à 3 heures de l'après-midi dans l'ordre du catalogue.

On se réserve la faculté de vendre en dehors de l'ordre du catalogue tels articles qu'on jugera utile dans l'intérêt de la vente.

La Vente est faite au comptant; les acquéreurs payeront 5 p. 100 en sus des enchères, applicables aux frais.

Les livres, composant la vacation du jour, seront exposés de 8 heures à 9 heures et de 2 heures à 3 heures. Tous ces ouvrages sont exactement collationnés, et leurs défauts soigneusement indiqués. Les acquéreurs pourront les examiner sur place dans les 24 heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Toutes les librairies se chargent des commissions. Les soussignés exécuteront volontiers les commissions des personnes qui ne pourraient assister à la vente, et donneront tous les renseignements nécessaires aux amateurs qui seraient indécis sur le prix des ouvrages qu'ils désireraient se procurer.

## Verkaufs-Bedingungen.

Die Versteigerung findet vom 22. April an täglich um 9 Uhr Morgens und um 3 Uhr Nachmittags, und zwar in der Reihenfolge des Kataloges statt. Täglich gelangen etwa 320 Nummern zum Verkauf.

Wir behalten uns das Recht vor, einzelne Nummern aus besonderen Gründen ausserhalb der Ordnung zu versteigern.

Die Versteigerung erfolgt ausnahmslos gegen Baarzahlung mit einem Aufschlag von 5%.

Sämmtliche Bücher sind genau collationirt und die Mängel sorgfältig angegeben. Die zum Verkauf kommenden Abtheilungen sind jeweils von 8—9 Uhr Morgens und 2—3 Uhr Nachmittags zur Besichtigung ausgestellt. Etwaige Reclamationen müssen innerhalb 24 Stunden und ehe die Bücher das Auktionslokal verlassen, erfolgen.

Aufträge übernehmen alle Buchhandlungen sowie die Unterzeichneten, die auch zur Ertheilung jeder gewünschten Auskunft bereit sind.

**München**  
Hildegardstr. 16.

Ludwig Rosenthal's Antiquariat.